

最新路遥平凡的世界读后感 平凡的世界 读后感路遥(汇总10篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

路遥平凡的世界读后感篇一

路遥，一个不平凡的作家；《平凡的世界》，一部不平凡的作品。事实上，路遥在创作这部作品时，就有了不平凡的经历：他本为平凡之人，亦是贫穷之人，但他人穷志不穷，以他的磨难，以他的意志，以他的亲身经历、切身的体会，写下了这部平凡之作，使人深受感动、触及内心。他创作成功之后，物质上应该很富有了，但他仍然忍受着病痛折磨，过度的担忧，直至最后幸福的病逝，至少一点，他精神上是富有的，人生是完美无憾的。

《平凡的世界》，讲述了一个平凡人的奋斗历程。这部不朽的作品，读了让人忘不释手，以至于我反复读了两篇，心中涌起一股热辣辣的感觉，有时竟禁不住热泪盈眶。我没有资格对它评述，只有被它感动。我们平凡的人，每日都为着衣食住行、子女教育、生老病死劳顿着、困惑着，似乎忽视了情感的交流、缺乏了精神的追求呢？其实不然，我们平凡的人，以我们平凡的经历，每个人都是有思想、意识和追求的，只是多数人没有去认真体会、感受和思考，从而感到一生就是浑浑噩噩、彷徨不已。《平凡的世界》，它让我们能够认识到平凡的人、平凡的生活是最伟大的，能够让我在努力奋斗的同时提醒自己保持一颗平凡的心。

读了《平凡的世界》，让我耳目一新、豁然开朗。只有认真对待人生，生活才能给你以回报，只有认真对待工作，才能

体现自身的价值，前面的路不是随时铺就鲜花的，而是靠自己一滴汗水一份心情浇灌出来的！

读了《平凡的世界》，也让我深深反思到了对子女的教育问题。作为我们多数普通的人，都在以一种补偿的心理来教育子女，怕他们吃苦受难，什么都给他们代劳，这是一个致命的错误。没有波折的经历，就不会忍辱奋进，这样的孩子，会缺乏感恩之心，缺乏责任担当精神。

路遥平凡的世界读后感篇二

《平凡的世界》是路遥文集中份量最重的一部长篇。全景式地描写了中国现代城乡生活通过复杂的矛盾纠葛，以孙少平等人为代表刻画了社会各阶层普通人们的形象。人生的自尊，自信和自强，人生的奋斗与拼搏，挫折与追求，痛苦与欢乐，纷繁地交织，读来令人荡气回肠。

我很喜欢路遥对于这部小说的出发点——“平凡”二字。他的世界是平凡的，这只是黄土高原上成千上万座村落的一座，但路遥却在平凡中看到了他的主人公的不平凡，在他的世界里，人的最大优点就是认识到自己是平凡的。路遥为我们讲述的不只是那个久远的年代，更是一种人生应有的信仰和追求。

人的一生就像这本书一样，不在于结局如何而在于过程是否精彩，人生就该象主人公孙少平那样对生活从来不低头，不断地去探索和追求在命运的道路上走出一种让所有人都为之叹服的人生之路。

我们每个人都生活在这个平凡的世界里，现今的社会是一个喧嚣浮躁，充满诱惑的时代，我们每个人也都怀揣着梦想追求着自己的快乐生活，而快乐与否往往在于自己的一念之间。人应该活得乐观，活在自己的世界里要用更广阔的眼界去审视我们周围的世界，这样才能不至于将自己囚于一个狭小的

范围，人生才是更加充实的。这样对人生才能更有独特的理解，也才能豁出自己的个性来。也许我们在平凡的工作中会遇到许多琐碎的事，不公平的事，可是只要我们学会适应，学会改变，学会选择与放弃，学会善待自己，那么我们就会从中体会到快乐，所谓日升日落，愁也一天，乐也一天，为何不欢欢喜喜地去面对每一天呢！

希望我对《平凡的世界》的理解和感悟能让大家以一种愉快地心情去面对今后的生活，即使有苦难来临，我们也要支撑起自己弱小的双臂去迎接，即使跌倒了，即使失败了，也不会后悔，毕竟这就是人生，毕竟我们都生活在这个平凡的世界，我们都在期盼一个美好的明天。

路遥平凡的世界读后感篇三

这个世界对于很多人来说是丰富的，是美好的！但在这世界上还有很多人，那些住在黄土高原上的人，他们只是觉得世界也不过如此，这只是个平凡的世界而已！

《平凡的世界》讲述的是住在双水村的一家与村里以及县里的人的生活故事，在那个地方住着一群很穷的人们。记得书中有这样的一个情景，少平在勺窝里最后一点混有雨水的情景是这样描写的：铁勺刮盘底的撕拉声像炸弹的爆炸声一样令人惊心。就一句话表达出少平的饿，那种日子的苦，让人的心一下子就悲凉起来。

少平与少安两兄弟同为黄土地的儿子，在“平凡的世界”中，他们以各自不同的方式探索着人生。《平凡的世界》可以说是作家倾注了毕生精力的作品，他把写作的焦点放在普通人的生活上，表达了强烈的平民意识与抗争意识。少平与少安都不是轻易向命运妥协的人，他们相信自己的双手可能改变命运，他们在一次次苦难中得到锤炼与升华，表现出当代农民的顽强与坚韧。小说广泛涉及了农村生活的各个方面，生动地记录了农村生活的巨大变化。它表达了昂首向上的奋发

精神，展示了人的自尊、自强与自信。

读《平凡的世界》后，我感到了自己的微不足道，曾经的抱怨、愤世不公是多么的幼稚。与主人公的经历比起来，我们有多么渺小，从小学一路走来，没有经历什么挫折，而我们称道的是考试失败、感情失落等等，与少安、少平相比较我们又算什么呢？相信自己能飞！这是读完《平凡的世界》这本书后，我的第一个感觉。在这部被誉为“第一部全景式描写中国当代城乡生活的长篇小说”的巨著中，作者围绕着主人公孙少安与孙少平兄弟俩在这个平凡的世界中不断超越自身的局限，最终获得生活上的成功，谱写了一曲充满活力的生命之歌，向人们揭示了人生的自强与自信、奋斗与拼搏、挫折与追求、痛苦与欢乐，并以一幕幕催人泪下的苦难所展现出的人物的顽强坚韧的信念告诉人们：苦难与挫折只是个躯壳，真正广阔的生活意义在于我们对生活理想所持的生生不息的虔诚与热情中所体现的坚强的信念——“相信自己能飞！”

路遥平凡的世界读后感篇四

“谨以此书献给我生活过的土地和岁月”，翻开《平凡的世界》，作者路遥如是说。我想，这句话不仅是作者写这本书的目的，而且是他对所写内容的概括，是的，他要写的就是那些于平凡处表现出不平凡的人格和岁月。

当我合上这本文学巨着的最后一页时，心中久久不能平静，脑海停留在最后那一幕：孙少平远远的看见，头上包着红纱巾的惠英，胸前飘着红领巾的明明，以及脖项里响着铜铃的小狗，正向他飞奔而来……正是这一幕，让我深深地被作者路遥所震撼。主人公孙少平在这平凡的世界中经历了许多心酸的遭遇后，作者给他安排了这样的一个结局，温馨美好却又无可奈何。由此可见这本《平凡的世界》中有着许多不平凡之处。

众所周知，《平凡的世界》以其恢宏的气势和史诗般的品格，全景式地表现了改革时代中国城乡的社会生活和人们思想情感的巨大变迁。小说通过复杂的矛盾纠葛，刻划了社会各阶层众多普通人的形象。劳动与爱情，挫折与追求，痛苦与欢乐，日常生活与巨大社会冲突，纷繁地交织在一起，深刻地展示了普通人在大时代历史进程中所走过的艰难曲折的道路。这也是小说的一处不平凡，因为很少有人能有如此多的精力与时间，去完成这样宏伟的巨作。但世上永远不缺乏有着巨大毅力的人，路遥先生便是其中之一。据说他光准备与构思这篇小说就用了三年，期间他不断下乡采风以收集素材，晚上睡觉时还在塑造人物。最后在1988年5月，路遥才用热水敷开痉挛的手，写完了《平凡的世界》的最后一页。这也足以说明成大事者必有大志与大毅力，正是路遥那忘我地投入创作的精神，才造就了《平凡的世界》这样伟大的作品。

一谈起《平凡的世界》，我们可能更多的谈论小说中塑造的那些个性鲜明的角色和他们的爱恨情仇。小说的人物体系极其庞大，不仅有孙田两家的矛盾纷争，还书写了同学、朋友、乡邻之间的复杂感情。在这本小说在，我最欣赏的就是主人公孙少平。书的开头，孙少平是个连“丙”菜都吃不起的穷困的农村学生；书的结尾，孙少平是个身有残疾的普普通通的煤矿工人。从头至尾，孙少平都没有能够脱离所谓的“社会底层”，这也正是作者的目的。孙少平的不平凡之处就在于他能在这平凡而艰辛的世界中，表现出坚毅的品质与不屈的精神，这也是我最为钦佩的地方。

贾平凹曾说：“路遥是一个优秀的作家与政治家，是一个气势澎湃的人。但他是夸父，倒在干渴的路上，他的文学却像火一样燃出炙人的光焰。”是的，先生虽已逝，但他的文字会一直激励着我们在这平凡的世界中活出不平凡的自我！

平凡，是生活的本色。我们每一个人，都是十分平凡的。对于这个平凡的世界来说，我们也都十分的渺小、微不足道。

在《平凡的世界》这本书里，没有华丽的言辞、没有惊险离奇的情节、没有惊天动地的场面，有的只是平凡的人、平凡的生活、平凡的感情与平凡的故事。

书中的孙少平是一位对苦难有着深刻的认识，对生活有着深刻的理解，对精神世界有着深刻的追求的人。他有强大的精神力量，有巨大的勇气。他经历了艰苦卓绝的人生奋斗，然而在痛苦与磨砺中，他形成了一种对苦难的骄傲感、崇高感。

有位名人曾经说过：智慧源于勤奋，伟大出自平凡！孙少平是一位平凡的人，但他却铸造了平凡中的伟大！

我们生活在一个幸福的时代，我们的世界也是平凡的。我们每天过着平凡的生活、做着平凡的事情、演绎着一幕幕平凡的戏剧……但我们不能屈于平凡，我们要追求平凡中的伟大！

所以，就需要我们自强自立，不怕苦难，勇敢地面对生活。如果你遇到了困难，一定要咬紧牙关坚持下去。我们不要为自己不公的命运而怨天尤人；我们不要为自己悲惨的遭遇而伤痛；我们更不要为自己曾经的一次失败而失去继续挑战的信心。我们要的是改变这一切不幸的勇气！

我们要记住的是，在实际生活中寻找自己的位置，寻找自己生存的价值。无论在怎样的境况中，我们都应保持昂扬的斗志；我们都应感谢命运给予的机遇；我们都应对生活迸发出激情！

然而，就如萨迦格言所说的，“火把虽然下垂，火舌却一直向上燃烧”一样，哪怕再平凡的人也应为其所生活的世界奋斗！

记得有这样一句话，不可与自身的平凡为敌，也不可与周遭的平庸为伍，就像少平说的那样“、、、、、、这样，在我们老去的时候，或许还有些可以回忆的东西，而不像一些老

人，值得夸耀的只有年轻时的饭量与力气、、、、、、”世界那么多人，人很容易在人群里迷失，时间磨去我们的年少轻狂，塞上长城空自许，是一种何其无奈与失落的悲伤啊，世界那么大，人生那么长，让世界是世界，我甘心是自己的茧。当伟大的思想与平凡的人生相遇，或许在世界上无法名垂青史，但与其本身，每天都是不平凡的。

在不断地成长之中，一路上走走停停，愈发感到自身的渺小，从前初识这世间，万般留恋，翻过岁月的一张又一张，也曾赴汤蹈火的走他一遍，恰逢鲜衣怒马少年时，即使生活给予我苦难，我仍愿报之以歌，我不能也不愿脱离实际，空喊为解放全人类的事业而奋斗，但我也愿沉默于平庸的思想之中，平庸就像鸦片，一旦深陷其中便会难以自拔。这是我的人生，何须看他人脸色，我可以在维持自己的生活同时，又坚持内心的理想，穷且益坚，不坠青云之志。

“这是一个多美丽而又遗憾的世界啊，”我们哭着笑着还流着泪，最伟大的平等便是死亡，无论是谁都最终归于一处。山河永在，岁月最长，这是人类的渺小，是所有人的平凡之处，而回顾自己的一生，世界或许不会因我们而变，但我们的世界可以因自己而变纵然疾风起，人生不言弃，愿每个平凡而又努力的人被这个世界温柔以待。

《平凡的世界》对我来说是很有意义的一部小说，因为第一次读它的时候是在读六年级的时候，当时正面临着考学的压力，并让我对文学有了另一种释意，也许你会质疑，我一个小学生读这种书。其实，我一开始并不喜欢读书，那时我也是被逼无奈，但后来我渐渐感受到了，书蕴含的智慧。是它给我带来了动力——朴实无华便是真、善、美。一年过去，再次拿起这本厚厚的书，再次让我闻到了那熟悉的气息。

“平凡的世界”里有一群不平凡的人，是这群不平凡的人组成了这平凡的世界，读完这本书后人的灵魂也许得以净化，也许还会改变你现在的很多想法。

这部书真实的叙述了描写了中国现代城乡生活，通过复杂的矛盾情感纠葛，作者围绕着主人公孙少安与孙少平兄弟俩在这个平凡的世界中不断超越自身的局限，最终获得生活上的成功，谱写了一曲充满活力又沉重的生命之歌，向人们揭示了人生的自强与自尊、奋斗与拼搏、挫折与追求、痛苦与欢乐，并以一幕幕催人泪下的苦难所展现出的人物的顽强坚韧的信念告诉人们：苦难与挫折只是一个外壳，真正广阔的生活意义在于我们对生活理想所保持的生生不息的虔诚与热情中所体现的坚强的信念——“相信自己能飞！”。对于这两个人物，我的心中也是深感敬佩，他们能在这样的环境中相爱，他们是那样的相爱。但命运捉弄人田晓霞的离去，独留孙少安在这个世界上悲伤缅怀。

我认为，在现在的社会上这些事也非常常见。读了它让我明白了，我们只是无尽沙漠中的一粒沙子，茫茫大海中的一滴水珠，平凡得无法让世人都看得见。我们是平凡的，但绝不要平庸；我们虽微不足道，却一定要活出属于自己的生活。对于这本小说所带来的感受，我实在无法用言语来表达，但我却一直被孙少平的精神激励着，它让我拥有了面对困难的勇气和不懈追求的动力。人的一生不可能平平坦坦，有酸甜苦辣，也有悲欢离合，所以每当我们遇到困难时，只要用积极的心态、顽强的意志和足够的智慧勇敢地去面对，我们就会发现，很多事情都是可以改变的。也许你现在可能没有这个能力该改变世界，但我相信以后你一定会有所成就。

这，是一个生长在黄土地上的一个故事，它，是那么的平凡，却又有着不平凡的色彩，有着触目惊心的举动，有着惊心动魄的场面闲暇之时，走近书架，寻找一本属于自己内心世界的一部小说，当发现《平凡的世界》时，处于好奇，总想去进入这个世界，读后发现，总是有种身临其境的感觉，有很多值得学习的地方小说中为我们展现了一副黄土高原上的生活场景，一个生长在黄土地上的城乡人群，面朝黄土背朝天的他们的生活是坎坷的，是不幸的，然而却又是精彩的！书中的孙玉厚老汉是一个典型的农民代表，他，作为农民，任劳

任怨，不去埋怨生活的种种不幸，坚守庄稼人的憨厚，老实！他的两个儿子是我最敬佩的人！

一位老师曾经和我说过：“你每天坐在教室里闲玩可以虚度一天的时间，每天认真的学习也同样可以度过这样的一天，都可以平凡的去度过每个日日夜夜，为什么不让自己的生活更加丰富多彩，活的不平凡呢？”是啊，我们现在的生活总是演绎着一个个平凡的日夜，我们生活在一个平凡的人生中，为什么不让我们的生活有着像少平一样的不同人生呢？让我们在党的领导下，少平的‘苦难’哲学下，让我们的世界不再平凡吧！

路遥平凡的世界读后感篇五

我知道，他不愧获得过茅盾文学奖。

这本书写得非常好！我只能这么说，这是源自肺腑最真实、最真切的话语。

文章的最后，那些令人意想不到的凄美的结局，总是直击我心中最脆弱的软肋，使得我也不禁潸然泪下。这也是我第一次深刻地领悟到老师口中最高也是最深奥的境界：含泪的笑。

这是平凡的世界？这是一个我不曾接触过甚至永远都不会接触到的痛苦的、死灰般的世界。它就是那样如此义无反顾地围绕在我们的身边，像气流一样贯穿于世界的每一个角落，是苦痛的，心酸的，也是永恒的。

这是不平凡的世界？文学泰斗路遥向我们揭示了这样一群人。他们把青春给他人，把生命给他人，但他们却是社会上最卑微的人。他们好像把生命看得轻，因为他们总是拼命为他人做一些力所能及或是不能及的事情。实则不然，他们甚至比我们更看重生命存在的意义。别看他们穿着打着补丁的衣服，带着让人忍俊不禁的口音，好像是没文化的“粗胚”……但

他们在生活中却是不惧艰辛，吃苦耐劳，用双手和血汗挣生活，用自尊和骨气开天地的硬汉！

即便到了现在，就在我们的身边，他们也时常穿梭于聚集各式时尚潮流的大都市。也许生活的重负让他们抬不起头来，也许因为上流社会的阳光是那么刺眼。他们没见过世面，又没有亲戚朋友的照应，总是那么寸步难行，孤立无援。他们在我们的眼中似乎是在盲目地、不知为何而生又为何而奋斗地活着。但他们对生活的热爱，对生活的感悟，对生活的理解，对生活的态度可能是我们这些大城市的幸运儿远远不及的。是的，尽管他们的生活悲苦、朴素、平凡，在很多人的眼中一文不值，但他们向命运抗争的拼搏精神、在生活磨砺中不屈的脊梁必将铸就光明的未来、温馨的生活、幸福的天堂！

这是不平凡的世界！

文档为doc格式

路遥平凡的世界读后感篇六

怀着一颗诚挚的重新读完《平凡的世界》，不禁让我感慨颇深。

全书鸿篇巨制，以孙，田，金，三家两代人为主线，展示了从70年代到80年代中期黄土高原上的变化，尤其是农村的变革。既写了政治方面，在党的左倾路线下，农村基层组织僵化，也有经济方面，农民在改革开放后，各自探寻致富之路，也有爱情方面，不同背景的青年对爱情的追求。

主人公孙少平在高中毕业后便回家务农，目睹家乡人们的落后愚昧，物质精神文化极度匮乏，理想与现实的反差，种种矛盾在他心中纠结斗争。最终他决心出去闯荡，追求自己的理想。

他做过民工，小工，煤矿工人，在经历种种磨难后仍坚持自己的信念，坚持自己的精神的追求。虽然最后为救自己的工友而身体受损，他仍对未来充满信心。

书中在许多方面都很能给人深刻启示。给我感受最深的便是田润叶，田晓霞，秀莲几个女子对待爱情的方式。

路遥平凡的世界读后感篇七

在这个快要升至初三的暑假里，我在父母的推荐下拜读了路遥的著作《平凡的世界》。

《平凡的世界》是一部现实主义小说，也是小说化的家族史。在这篇小说中，作家以他对自己生活的那个年代的了解，以一届平民的视觉，高度浓缩了中国西北农村的历史变迁过程，以小见大的使作品达到了思想性与艺术性的高度统一，特别是主人公孙少安面对困境艰苦奋斗的精神，对于今天的我们，还是做了非常具有代表性的榜样。而这种平凡的故事，平凡的生活，质朴无华的语言，感染力丰富的时代与背景描写，也让这部小说具备了感染信心的力量，最终获得第三届茅盾文学奖的青睐。与此同时也让广大读者认识到那样的年代，在那一片民风淳朴的黄土地上，有这样一群勇敢奋斗、不屈于命运、敢于追求梦想的人们，有着这样一股蓬勃向上、勇于抗争、愈挫愈勇的全新力量。

这是一部展现中国一个时代背景与人民胜过全景的记录。全书共三部，一次又一次递进的感情，也让读者们无一不心潮澎湃。作者在近十年间广阔背景上，通过复杂的矛盾纠葛，刻划了社会各阶层众多普通人的形象。劳动与爱情，挫折与追求，痛苦与欢乐，日常生活与巨大社会冲突，纷繁地交织在一起，深刻地展示了普通人在大时代历史进程中所走过的艰难曲折的道路。我想，这部小说源于生活，源于平凡，也源于作者自身对这个时代的感受，对劳动人民的敬佩与热爱，他利用这样一个平台，把整个小说的宗旨与质朴无华的情感

表露无疑。于是，我们在感动中不禁深思，不禁向主人公致敬，新青年，大学生，在做着描写出那样一个时代，仍然不断向前，突破自己，突破命运，穿过重重困难；我们在读过此书的迷茫中寻觅，这是什么样的力量？把整个家庭团结起来，人们不存在私心，只是在日常生活中展现了如此感人而朴实的感情。亲情、友情、和博爱，也许只有在平凡的生活，平凡的结局，以及绝不能被遗忘的、从古至今最重要的一群人——劳动人民中才正正好好得到完美展现！

当然，这里所讲述的，所描绘的只是一个时代，但是，这部书却影响了几代人而经久不衰，这不单单是因为作者最初平凡的写作意图与这个平凡故事所带给大家的感触，而是这部看似简单的小说所蕴含的深意，所能够带给我们“现代人”的知识与改变，能够让我们用单纯的目光看清现如今复杂的社会，复杂的感情，在这么多年后的今天，放眼一望，我们谁都没有变，平凡依旧，无论何时，平凡都是世界的基调，也是我们快乐生活的来源。有追求，我们就向着目标执着、勤奋的努力，而不是只说空话，知难而退，停滞不前或茫然的无所事事，用卑劣的手段赢取不属于自己的结局，我们在感受那个时代，那些人们的精神，学会享受奋斗的过程，享受望着目标很远但不断接近的希望，学会面对挫折、失败永远抱一种乐观、勇敢的态度，学会就算跌倒很多次，也不断爬起，仍然坚信自己会走到终点的态度和自信。

感谢这部书哦，这个简简单单，洒脱又时时处处充满真情的故事，这段意义深远，发人深思的哲理。他让我找回原本真真切切的自己，让我发现平凡的'美妙，平凡生活背后的巨大力量与温情，让我懂得何时亲情、真诚、心中永存的爱，是多么重要。一个懂得接受并享受平凡的人，不一定获得多么大的成功，却一定很快乐，不一定完成什么伟大的目标，却一定填满心中的希望，不一定一生都是什么伟岸的人，却一定一生受人尊敬，不一定活的万事如意，却懂得十有八、九不如意的道理并拥有一颗坦然面对、荣辱不惊的心。

这个暑假，这部书，让我受益匪浅，我愿意在这个崭新的时代，续写那些平凡的真情，我愿意在《平凡的世界》已成为回忆的今天，延续平凡的时代，平凡的人们，平凡的感情，平凡的一生！

路遥平凡的世界读后感篇八

《平凡的世界》这本书我已经读完了，我懂得了一些东西。

在世界上！人要为家庭或社会做些贡献，例如孙玉厚老汉的一家，大儿子发财了，二儿子在煤窑工作，一家人由贫困变成了富有，虽然没有多福，但是我听佩服他们的，特别是孙少安，他娶来了一个好老婆，小两口日子过得幸福美满，在他们的砖窑困难的时候，总是他老婆给他出主意，帮他翻身。

他说风雨中，这点痛算什么，擦干泪，不要问，至少我们还有梦……

路遥平凡的世界读后感篇九

结束了吗？我又向后翻去，只有空白的纸张作为回答。真希望它能够一部一部，不停地继续下去，而现在遇到了告别，我有点不舍了。舍不得放下，舍不得离开，舍不得手中的这个平凡的世界。

这本书，是那个用生命写作的作家的不朽之作。一个个人，一件件事，平凡中有不平凡，虽在遥远的我所从未生活过的时代，却显得似曾相识，有一种莫名的熟悉，令我感到了一种真实。改革开放令昔日叱咤风云的人物淡出视线，一贫如洗；那些一贫如洗的人却通过各种方式让人民币流入自己的口袋，成了足以叱咤风云的人物。这个地方似乎“分子变分母，分母变分子”了。海民一家的鱼将村里人的喉咙卡住，金光

亮的“意大利蜂”读后感200字飞得无影无踪，毫无疑问为故事增加了喜剧成分。而晓霞的死，秀莲的肺癌又将故事的结局变成了喜中有悲。

然而，心中的一个个疑问却没有随着“太阳永恒的微笑”而烟消云散。晓霞到底死了吗？她的尸体没能找到，只给我们和少平留下疑问。但愿，某一天，银铃般的笑又会响在少平面前。

路遥平凡的世界读后感篇十

下面是小编为大家整理的，供大家参考。

《平凡的世界》是中国作家路遥创作的一部全景式地表现中国当代城乡社会生活的百万字长篇小说。全书共三部。1986年12月首次出版。下面给大家分享一些关于路遥《平凡的世界》读后感范文，希望对大家有帮助。

从小到大我读过不少的小说，有一些情节特别引人入胜的，读之不愿放下的，却没有一本像路遥的绝笔之作——《平凡的世界》那么深入我心的。看其中一个个平凡世界中平凡的人物，就如他们正生活在我身边。

读完平凡的世界，我觉得可以用四个词来概括这本书：苦难和奋斗，平凡和伟大，而贯穿其中的是亲情、友情、爱情。讲述了一个平凡人的奋斗历程，一个平凡家庭的奋斗历程。一个农民的生命同伟人的生命具有同样的价值，普通人的劳动同伟人的业绩一样伟大，我能够认识到平凡的人的平凡的生活是最伟大的，能够让我在努力奋斗的同时提醒自己保持一颗平凡的心。

全书字里行间流淌的全是浓浓的爱意，对土地，对父老乡亲的亲情、友情、爱情。特别是孙少平，也是我最佩服的角色。

一个出身卑微，家境极端恶劣的农村少年，一个忍辱奋进，不卑不亢的学子，又或者说，农村的孩子，因自卑而上进，以上进求尊严。少平平凡的一生，分化于农田、城市工地，还有煤烟四起的地下坑道中。

田晓霞的出现，给了少平的生活更加丰富的内容。关于她的章节，我都会一遍又一遍的通读因为有她出现的时候，总会让人觉得生活充满了阳光，有了她，少平就算生活再苦也还是幸福的。田晓霞是少平的一个梦，她的牺牲，让人认识到这就是生活……总之，世间所有的真情都在这里得到了体现。我想起冰心曾说：“爱在左，情在右，走在生命的两旁。随时撒种，随时开花，将这一路长径点缀得花香弥漫，使穿枝拂叶的行人，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可落，却不是凄凉。”这爱情，这友情，再加上一份亲情，便一定可以使你的生命之树翠绿茂盛。

因为有爱，有了温情，有了力量，世界变得如此美丽！生活在平凡的世界中的人们应该感到生活是美好的！

《平凡的世界》这本书，因把人物以及情节都刻画的很真实。让人仿佛置身于那个时代，体验着那个时代的风风雨雨。看后让人很受启发，回味无穷。

《平凡的世界》是中国作家路遥所作的长篇小说。平凡的人物，在这平凡的世界，走着平凡的道路，过着平凡的生活；平凡的人物，在这平凡的人世，有着平凡的梦想，有着平凡的追求；可是奇妙的是，平凡的人物，在这艰苦的岁月，却有着不平凡的精神，有着不寻常的毅力；平凡的人物，在这艰难的时代，却有着过人的执著，有着异人的魄力。

全景式地描写了中国现代城乡生活通过复杂的矛盾纠葛，以孙少平等人为代表刻画了社会各阶层普通人们的形象。人生的自尊，自信和自强，人生的奋斗与拼搏，挫折与追求，痛苦与欢乐，纷繁地交织，读来令人荡气回肠。

孙少平，是家中的二小子，高中毕业的他回村当了教师。在那个时代，教师已经是份不错的职业了。但他不甘于眼前的平静，满怀着自己的梦想，选择了出门闯荡。他去了黄原城打工，不畏艰苦，最终凭着自己的努力进了矿场工作，还与省报的女记者田晓霞谈起了恋爱。但令人遗憾的是，他的师傅和晓霞都为了救人和他阴阳两隔，而他自己，也为了救人毁了容。但是他并没有被重重困难打倒，坚持着希望，努力生活着。

哥哥孙少安是奋斗精神的另一个代表，与孙少平追求飞扬的生活不同。他的沉稳和精明都是内敛的。长子的家庭责任和过早的承担世事，使得孙少安难以走出土地和家族的束缚，变成了农村变革的先觉者。然而，他的爱情和婚姻都遭遇了挫折。最终，孙少安在初尝成功滋味的时候不得不面对妻子的去世，正如孙少平在享受爱情甜蜜的时候不得不接受田晓霞的突然死亡一样，唾手可得的完美生活消失殆尽。

人生的多雨期免不了有暴风巨浪。它如一条抛物线，即使站到最高点也会摔入深谷的低点，也许你会感到绝望、无助，但是唯一解决的办法就是冷静，平凡的内心世界会为你排除万难，走出深渊，有朝一日卷土重来。波折重重，路途坎坷并不意味着你就要低头。

我们生活在一个幸福的年代，我们每一个人都是平凡的，但一定要勇于进取，即使忍受着痛苦也要坚持下去，痛苦不是白受的，它使我们伟大。我们要做一个外表平凡，但精神层面不平凡的人，铸就属于自己的精彩人生。

每一个平凡的人都有一个不为人知的不平凡的世界，每一种平静的背后都有澎湃的激情。

我们生活在幸福的年代，没有经历过太多困苦、挫折，而所谓的考试失败、感情失落等，与孙少安、孙少平的经历比起来是那么的微不足道。

《平凡的世界》被誉为“第一部全景式描写中国当代城乡生活的长篇小说”，主人公孙少平和孙少安在平凡的世界中不断超越自己，追求生活的意义，并以一段段催人泪下的苦难历程告诉人们：苦难是人生的垫脚石，它只会使我们更强大，只要我们相信自己！

《平凡的世界》是一本磨练我们的书，它让我认识到每天喊苦喊累的我们的生活并没有那么艰难，连孙少安和孙少平都能在那么艰难困苦的生活中坚强，努力让自己成为不平凡的人，即便在这条人生的路上又很多的曲折风波，但他们始终不曾放弃对生活的信念。

不经历风雨，哪能见彩虹？孙少安的成功之路不是一帆风顺的，他遭受了那么多苦难和挫折，让人心痛。

为了扩大社员的自留地，他被当作“走资本主义道路”的黑典型，因此遭到批判；为尝试承包责任制的改革，他有遭到了县委的严厉批评。

命运似乎还嫌对他的惩罚不够，最为残酷的考验还在后面，在第一次扩大砖厂时，少安就像一只折断了翅膀的鸟一样在寒风中瑟瑟发抖，抱头痛哭。

无论是在爱情还是事业上，孙少安都受到了许多考验，他一次次的失败，又一次次的重拾信心，他绝望过，惆怅过，但是从未放弃过，他相信，再苦再难的日子也总会过去的。

孙少平和孙少安各以不同的方式探索着生活的意义，家庭的条件限制了他们的出路，但限制不了他们的思想和行动，他们不轻易向命运妥协。

《平凡的世界》中的主人公们是那么真实，那么善良。

生活中不存在完美，而打动人的也正是这种不完美。

就像维纳斯因为断臂才显得更美，人们更是把这种美称为残缺的美。

因此我相信：平凡是最大的不凡。

清华大学校长邱勇曾说过作家路遥用毕生心血写就的《平凡的世界》，展示了一幅宏大的普通人在时代大变革中所走过的既平凡又壮美的人生画卷。

人生的奋斗，理想的追求，在不同的时代都是相似的。

马云说过对他影响最大的人是路遥，是路遥的作品改变了他，让他意识到了放弃原有机会，否则他现在还在蹬三轮车。

这是一本很平凡的书，讲述了平凡人的人生，他是平凡的，也是贴近生活，每一字、每一句写尽朴实。

《平凡的世界》以孙少安和孙少平两兄弟为中心，以整个社会的变迁，思想的转型为背景，通过复杂的矛盾纠葛，刻画了社会各阶层普通人们的形象。

平凡，是生活的本色。我们每一个人，对于这个浩渺的世界来说，都十分渺小、脆弱、微不足道。

这个世界也是平凡的，悲与欢，生与死，穷与富，世事的变更，于历史的长河来说，无非是些平凡事。

对于平凡，我素来是这样以为的，直到与《平凡的世界》相遇。

对于孙少平来说，他是热情、奋进、精力旺盛的。

家庭贫困的他从少就是面对贫困，忍受饥饿、无时无刻不在与之奋斗着，让他痛苦的是，贫苦给他那时开始成长充满敏感的自尊心，带来了看不见的伤害。

因为没有好的吃食，他会不自觉得避开众人的目光，悄悄取走了不体面的黑家伙。但对于这些他没有就此屈服，放弃生活，而是以更加乐观积极地心态投身在生活中。

他在贫穷时仍坚持阅读，靠着自己的聪明能干找到了一份体面的工作，是他告诉我们读书能够带来财富。

正处当代社会的我们，坐在窗明几净的教室里，受着良好的教育，有老师在三尺讲台上传授给我们知识，我们有着良好的学习条件，我们应该更加努力学习，像孙少平一样为了自己的梦想，一步一步完善自己，成为一个有用之才。

对于孙少安，他身为大哥，担负着养家糊口的重任，迫于生计，他不得不从六岁就帮家里干活。

在他十三岁的时候，为了帮父亲撑起这个家，他毅然放弃自己的梦想，放弃上学，对于感情，润叶和少安的感情是深厚的，少安想抛弃一切与润叶在一起，但他最终还是败给了现实，败给了社会地位的悬殊。

但他有胆量胆识，大起大落盖砖厂，失败后仍不气馁，最终让贫穷的家庭富了起来，他的坚持不懈值得我们所学习。

他的砖厂遭遇失败后，面对村里人的冷言冷语，他仍然相信自己会造出好的砖，于是又重新建起新砖厂。

生活中，灾难总会在我们不经意间到来，乱了阵脚往往不是处理问题的最好方式，像孙少安一样，看淡灾难，从头再来，也许我们终究能赢来成功。

伟大的生命本就平凡，平凡却又伟大。

命运后是不如人愿，但往往是无数的痛苦中，在重重的矛盾和艰辛中才使人成熟起来，坚强起来。

路遥用六年的时间写下这部巨作，他永远是矛盾文学奖作品上一颗璀璨的瑰星。

在今年春节的时候，我买了一套路遥写的《平凡的世界》，之前看过改编的电视剧，但一直认为看书要比看电视剧能够更加深入地了解人物的外表、内心，了解当时那个年代的背景。

《平凡的世界》是作家路遥创作的一部全景式地表现中国城乡社会生活的长篇小说。以1975年到1985年间为背景，反映了中国近10年间农村城市社会生活巨大的历史性转变。以双水村农民孙少安和孙少平两兄弟为中心，通过复杂的社会矛盾纠葛，刻画了社会各阶层普通人们的形象，成功地塑造了孙少安和孙少平这些为生活默默承受着人生苦难的人们。在这里人性的自尊、自强与自信，人生的苦难与拼搏，劳动与爱情，纷繁地交织在一起，读来更是令人荡气回肠。看完这部小说，让我心中久久不能平静，在书中最让我感动的，还是孙少安和孙少平两兄弟不甘为命运的安排，在沉重的生活下不放弃自己的人生价值，抛开命运的枷锁，自强不息创造新生活。

孙少安以一家长子的身份，扛起了家庭的重任，为了更好照顾这个家，放弃了自己的求学梦，放弃了自己青梅竹马的爱情，每天脸朝黄土背朝天地过着一个真正农民的生活。这是我们中国人民的最真实的写照，他们有着深沉厚重的精神追求，即使饱尝生活的磨难，仍然始终怀揣梦想，向往光明的未来。随着社会的转变，勤劳致富的机遇来了，在那个年代人们大多就想着怎样将自己家的责任田种好，能够有饭吃、有衣穿就已经知足了，而孙少安无疑是具有一定前瞻性思维和发展眼光的。他在双水村里第一个建起了砖厂，并与同样吃苦耐劳的媳妇贺秀莲一起，带领村里的乡亲一起致富。人世间的美好梦想，只有通过诚实的劳动才能实现；生命里的一切辉煌，只有通过诚实的劳动才能铸就。对于小说的结尾，贺秀莲重病的结局我还是满怀伤感的，伤感她刚刚要过上好

日子了，但却未能享受的到。

小说中孙少平是个有志向的男孩，读书时他是班上的困难户，由于家境贫寒，常常为了一顿饭而感到自卑。少平是一个极为普通、极为平凡的人，他的生活其实很痛苦，这在别人看来是不可思议的痛苦，他却一直在默默地承受着。然而他的精神世界却超凡脱俗、从不贫瘠。毕业后他不甘于在农村而是带着青春梦想，激励着自己一定要到外面“闯荡世界”，他先在城里做一名揽工的工人，也就是我们所说的出卖自己力气挣钱，由刚开始的腼腆到后来的主动揽工，处处体现了少平是一个敢于吃苦、敢于面对、敢于突破、敢于创造新生活的人。虽然最终选择在煤矿工作，可能是他觉得那就是他体现人生价值的载体。而在当今社会，我们太需要孙少平这种甘于平凡而又超越自我的精神，大多数人(也包括我自己)都太安于现状，不去创造，过着“当一天和尚撞一天钟”的生活。我们只有勤于学习思考，充满激情挑战，才能把生活中的暗淡变成辉煌，平庸变成高尚，使生命之树向更高的方向生成。

而少平和田晓霞之间的爱情，从最初的相互爱慕发展到恋情，在整个恋爱过程中，少平都会因为各自的家庭悬殊，因为各自的社会身份，每次约会心里都会有些不安，总认为他们之间是有距离的，但他还是被晓霞的朴实、热情、真诚所打动。同样，晓霞从少平身上“发现了另外一种类型的同龄人”“一个对生活有着独特理解的人”。因此，少平一下子变成了一个她十分钦佩的人物，使她在精神上、心灵上与孙少平贴得那样近、那样深。她们的爱情应该是那样的美好，直到少平兴致勃勃地去赴约时，刚刚燃起的希望火苗却因晓霞因公殉职而熄灭时，我不禁落泪了。相约的老地点，那个景物依旧，但人却不在。少平剩下的只有心痛，这不是世俗的距离而是生死的无可奈何。我为少平的人生而感叹！

还有孙兰香这个小姑娘，很小的时候就已经为家里干活，特别懂事。她又很聪明，学习好，一次次因为家庭困难想要辍

学，但最终还是在两个哥哥的支持和帮助下，以及自己努力打工挣钱，考上了大学。她在这套书里虽然描述的不是很多，但也是我最佩服的人物之一。书中感人的地方很多，为当时那个社会的人物所感动，我经常读着读着就会潸然泪下。

我想，我们每个人都应该看看《平凡的世界》这部小说，倾听那些久远的声音，或许那样我们会在这个因欲望日益膨胀而扭曲的时代，常常拷问自己，最初的梦想是什么，前进的方向在哪里，不能忘记走过的过去，不能忘记为什么出发。

；