

狼图腾的读后感 狼图腾读书心得(模板9篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

狼图腾的读后感篇一

在这本书里，作者姜戎还讲述了不少我闻所未闻的狼故事。比如狼抓黄羊的绝招、歼灭军马的闪电战、不可思议的飞狼传奇。我铭记着书中这样的一句话：蒙古草原从来都是战场，只有那些最强壮、最聪明、最能吃能打、吃饱的时候记得住饥饿的狼才能顽强地活下来。在这个残酷竞争的世界里，一个民族需要的也是猛兽般的勇气和性格。

读了这本《狼图腾·小狼小狼》，和作者一样，草原狼就像一群飞翔的精怪，也出现在我的睡梦中，令我难以忘怀。

狼图腾的读后感篇二

《狼图腾》这是世上迄今为止唯一一部描绘、研究蒙古草原狼的“旷世奇书”这本书，将是这个时代享用不尽的关于狼图腾的精神盛宴，因为它的不可再现，让我们更加珍惜书上的狼，更加珍惜一只只神圣的草原狼！

千百年来，占据正统主导地位的鸿学巨儒，谓狼如虎、憎狼为灾。大多数人民视狼为野种人、灾难人。其实，仔细研究狼就会发现，狼早就成为了草原民族的兽祖，宗师、战神与楷模。

而中国人民爱护的羊呢？则贪婪好吃，又对大自然毫无作为。

他们吃光了草原的草，又想去偷吃人们的东西。而这样成为狼的盘中餐内的食物就不足为过了。

在古代，狼的神圣，就有了极好的认证。宋朝晚期，虽然元朝的发展一发不可收拾，但宋朝的兵力优势，还是多的明显的。可是双方一交战，宋朝兵力优势马上化为灰烬。只见元朝士兵一个个像战场伤的草原狼，舞起刀剑，就犹如狼之利爪。而宋朝士兵呢，就好似一只只柔软无力的小羊。只有招架之功，并无还手之力，那么，这胜负就是必然的了。

中国的鸿学巨儒固然有它的好处，可是，如果没有狼图腾的精神，这一切，也许只是空想罢了。虽然当今社会有着科技相辅助，但是，如是没有狼的性格，科学家也发明不了如此多的高科技物品。

狼图腾的读后感篇三

其实只要看过《狼图腾》这部小说，就不难理解书评们称它为“旷世奇书”了。我也认为这书是我读过的最好的小说之一。剧情围绕蒙古狼的兴盛，衰退，苟延残喘，消踪来迹展开，算得上是一部悲剧。书中蒙古狼的智慧震惊了我，而它们为达到目的而不惜一切代价的精神又是一次震惊了我：巨大的胃包和肥柔的马肠呼唤一下子落下来，紧接着冰被马蹄狠狠踏上几脚。霎时间，草食飞溅，柔肠寸断。紧接着马蹄又把肺胆肚食道气管等等统统扯出来踏在脚下，一下子，原本奔涌着热血的腹腔，被灌满一腔冰雪。

也许正是由于狼的睿智与凶残，才为它们招来了杀身之祸。而农民的到来使得狼群的黄羊储备消失殆尽，包顺贵发起的大力掏狼崽活动，才使得狼群发狠，有了上文的一幕。可包顺贵却把它归咎于“打狼力度不够”随着狼皮价格上涨，新的打狼“英雄”也取代了以前的草原英雄。最终孳狼不得不逃往外蒙古，在过也凶多吉少。当草原狼消失，鼠患濒繁，土地沙化时，才宣布不许打狼。不过为时已晚。

狼图腾的读后感篇四

狼在我们眼中是血腥的，凶猛的。但是当我看完了《狼图腾小狼小狼》，一只草原狼的故事后。一只只自由独立，有着超长的智慧和才能，不屈不挠，有着坚不可摧的团队意识的狼，浮现在我的眼前，他们带给了我无比的震撼。

这个不论是从哪一方面。人类似乎比不上狼，故事讲述的是一个大学生陈阵来到蒙古草原，掏到一窝狼，将其中一只名为小狼的狼抚养长大。

之中，小狼无数次向陈阵展现出了狼独特的精神，没有受过母狼训练的小狼可以懂得在地上挖洞乘凉；知道怎样捕食；当人们寻找另一块土地时，他不愿离开，甚至付出死的代价。

不光是这只小狼，所有的狼都是这样。狼的母爱，甚至可以抚养人类的孩子长大。狼群的团结意识让狼变得所向披靡，他们的智慧让他们在遇到困难与危险的时候顺利脱逃。

如果生活中也有这样不屈不挠，团队意识强，有着超强的智慧的人就好了！

狼图腾的读后感篇五

今天，我读完了一本关于狼的生存技巧的奇书——《狼图腾》。

《狼图腾》的作者是著名作家姜戎。《狼图腾》主要讲了陈阵在草原上打狼，在狼窝里找到了一只狼崽，便养大了它的故事。

书中有许多有趣的人物，如：机智勇敢的陈阵、心地善良的毕力格老人、勇敢的嘎斯迈、爱学习的杨克、勇于担当的包顺贵……其中我最喜欢的是陈阵，他曾经用一根钢镚赶跑了

一大去狼;用友谊结识了一个又一个朋友;用自己的学习能力和毕力格老人学会了做皮活……他的勇敢无畏令我感动。

书中的很多片段也令我喜爱，如22章。里面的小狼非常地饿，陈阵起初给了小狼半根臭油条和几块小小的羊肉干，可小狼天生是狼，没有肉味的小米粥和小米饭，没有肉和骨头，就算是山珍海味也无法让小狼吃，陈阵也只好做了半碗剩面加一些羊肉干和羊油喂给小狼，总算让小狼吃上饭了。

读完《狼图腾》我感到奇怪：为什么最后陈阵和杨克要驶向黑石山方向呢？我又看了一遍，才得知了真相：原来，杨克和陈阵为了驶向北京城，就必须驶向黑石山才能到达。

狼，这种动物，原来在我心里只是一种凶恶的野兽。“狼狽为奸”、“狼子野心”、“狼心狗肺”这些成语无一例外地在贬低狼。可是当我读完《狼图腾》后，我对狼的看法就发生了根本性的改变。

这些谜团终于在我读完后得到了解决。原来草原民族的这种做法也不无道理。狼并不像我们想象的那样，反而，它是一种十分智慧的动物：它们会利用各种地形来进行打围，成功率很高；它们懂得食物不可一次性吃完要留一些才能让明年也丰衣足食。它们会把食物储存在“雪湖”中，十分有远见；它们还能识破“野兽克星”捕兽夹；它们的毅力很好，有耐心，为了一顿饭常常会等上一两天来选择时机；它们是草原大害——野兔、旱獭、野鼠等的天敌，可以有效地保护草原……它们用这些胜过《孙子兵法》的手段方法在草原上生存了千百万年，成为了草原霸主。它们舍弃“小命”，保护草原“大命”，是草原的守护神。它们这种强悍智慧敏捷勇敢的精神受到了草原人民的崇拜，成为了草原人民心中的图腾。

然而，书中以包顺贵为首的农耕民族的介入，打破了额仑草原千百万年的平衡。他们只看到草原狼猎食家禽，就肤浅地

认为草原狼对人类只有害，没有益。于是，他们大肆地杀狼，用枪打，用车追，用火烧。一只只蒙古草原狼倒在了血泊中。使那些懂得狼图腾的老牧民，如毕利格阿爸感到痛心。但那些人却引以为荣，变本加厉地捕杀狼甚至捕杀草原的其他物种，最后造成了无法弥补的后果。在书的最后写道：额仑草原严重沙化，旱獭、野鼠成群，丝毫看不到往日的美丽风景，令人感到深深的惋惜。

长生天，腾格里。苍茫的夜色，笼罩着同样苍茫的草原。在牧民的蒙古包中，一声声稚嫩而高亢的狼嗥与远处群狼的嗥声此起彼伏。小狼仰起的鼻头直指中天，它在呼唤腾格里，呼唤作为狼的野性，呼唤它内心中不屈的灵魂。

小狼，你是勇敢的。铁链尽管束缚了你肉体上的自由，却永远束缚不了你的野性和追求自由的心。你勇敢地与小狗打斗，你凶狠地扑咬，你猛烈地进攻。那一刻，你的眼神里没有一丝畏惧，你是草原上的王者，你是一名视死如归的真正斗士。

小狼，你是顽强的。夏季的酷暑、蚊灾，冬季的严寒、雪灾，都无法让你倒下。尽管你从小便远离了亲人，远离了狼群，但你凭借自己的能力和顽强的意志，勇敢地面对生活中一切的坎坷和灾难。你那钢锥一般的目光中透射出的是执著，只要有目标，就要积极地行动、不懈地努力。你从不言败，你从不放弃追求自由的机会，你从不向命运轻易地低头。

小狼，你那一不屈的身影始终在为自由而奋斗。即使到生命的最后一刻，你仍要为自己作为狼的尊严和自己那神圣的灵魂拼死一搏。你坚持要按照自己的意志生存；如果不能，你宁愿在战斗中阵亡。临死的那一刻，你那双眼睛里满是对自由的渴望、对狼群的向往。你即将升上腾格里，与狼群共同生活；你将永远摆脱铁链的束缚，在自由的天空中欢快地驰骋。捕食、玩耍……你硬挺到了生命的最后，像一头真正的草原狼一样，战死在草原上，为了尊严和自由。你那一不屈的灵魂将留在腾格里，你那一不屈的精神将汇聚成不朽的狼图腾，深深

地铭刻在我心中！

小狼，腾格里不屈的灵魂！你的精神将得到永生！

前几个星期，我迷上了一本书，《狼图腾》。这本书的大概内容是：陈阵来到了大草原的生活，他特别想讨个狼窝，养一只小狼。书里面有很多精彩的情节，有大青马勇敢镇定地独闯狼阵，有九岁小孩与狼徒手搏斗，有蒙古猎人坐山观狼群设伏黄羊，有石圈里的飞狼之谜，有狼群与军马惨烈的生死决斗，有白毛风和蚊虫的天灾人祸，有人与狼的殊死较量，有作者千辛万苦喂大的小狼，以及小狼非凡的命运和悲壮的一生……。

历史上的成吉思汗，是如何以少胜多。草原上的人们都大字不识一个，但是他们勇敢坚强。不像咱们汉人，非常胆小。

我读个狼图腾才知道，故事中，大灰狼和小红帽的故事都深深的欺骗了我们的眼睛。蒙古为什么把狼当成他们的图腾？蒙古人死后不像咱们汉人，入土为安，他们死后，把尸体拉到小推车上，往山顶走，在路途上让尸体自己被颠下来。然后过3，4天后再派人来看，如果尸体没有了，蒙古人就认为人已经升上了腾格里，就放心了。狼的性格非常独特，狼不会为了嗟来之食而不顾尊严的向主人摇头晃尾。因为狼知道，决不可有傲气，但不可无傲骨。狼的尾巴永远是向下垂着的，就像一个死拖把一样。

蒙古草原只是一个特例，如狼群的消失是草原即将面临灭顶之灾一样，其他破坏着生态的人们，灾难也在步步逼近，终有一天，他会到来的。

假期里，忍不住又从书柜里抽出《狼图腾》这本书，翻看了一遍。望着书的封面，我仿佛又看见了书中小狼和一个个人物的眼睛。

小狼的眼睛是绿色的，幽幽的，那让人感到一阵寒意的眼睛，只能与黑暗相配。可是，那幽幽的眼睛后藏着一丝忧伤。小狼小时候被人抱走，永远地离开了父母，而命运似乎不停地和它开玩笑，无数次，父母的声音就近在耳旁，而那些人却不让它与父母用气味交流。小狼的眼睛里闪动着失望和仇恨，没有人考虑小狼的心情，那仇恨终于爆发，它咬了陈阵。也难怪，小狼不仅失去了父母，更失去了最基本的自由，狼牙就是狼命，可小狼只有三颗钝牙和一颗坏牙。狼本来应该在雪地里撕咬猎物，可小狼一辈子也没见过几次活着的吃食。小狼本来应该在雪地里狂奔，可却被马倌扔上天空，几乎勒断了脖子；小狼本应对天长嗥，可迎来的却是狗的怒视。小狼那本应清澈透底的眼睛却满是失去自由的悲伤。

在包顺贵的眼睛里，有的却尽是无知与贪婪。他不知道狼对草原生态平衡的重要性，他只想着没有了狼，就可以放心地养更多的牛羊，能卖更多钱，狼皮狼肉也都能卖钱。而小狼更是工具，是诱饵，吸引狼群上钩。一切，在他的眼前，只有两个字——杀狼，而在这之下，流露出的则是包顺贵那贪婪的目光和本性。

毕利格老人虽老了，眼睛可不浑浊。他做牧民几十年，每天看远处的物体，视力自然好。老人，是深爱草原的，也深知狼对草原的重要性，可汉人无休止地打狼，让他的眼睛逐渐暗淡。草原鼠成灾，旱獭被打光，让老人极其生气和无奈，而汉人及其代表利用各种新式武器，发起发狂般的打狼运动，更是让老人眼里禁不住充满了泪水。

陈阵的眼中则是矛盾。他心里喜欢狼，他不想和包顺贵去打狼，不想打死自己养的小狼，可他的身份又使他不得不违背自己的心愿。当他用毕利格阿爸传授给他的常识和经验跟随代表去打狼时，他的心里像沙子一样无休止地被痛苦折磨着。尤其是他的眼里，因为有矛盾，而时不时泛起的泪水中，还有自责。

我想，我看见了书中小狼和各个人物的眼睛，他们是那样不同，向我诉说着他们心底的话语。

狼图腾的读后感篇六

这两日忙里偷闲读完了姜戎的巨著——《狼图腾》。其实对于这种有一定厚度的书我是有些抵触的，但这本书给了我深深的震撼——不是精神的震撼，是灵魂的震撼。

狼都是自由的腾格里的孩子，它们骨子里有一种对于自由的不懈的追求。被阵阵饲养，或者说囚禁的小狼，虽然许多天性都被这种圈养的方式磨灭了，但是他的野性在群狼跑来寻找他的时候被悠长的蒙古狼嚎唤醒了。被人们猎杀、逼上绝路的狼，宁愿跳崖，宁愿被石堆活埋，也不愿落到人类手中。在人类的残酷追杀下，蒙古狼为争取更大的自由与生存的空间，以自杀式攻击围剿马群，把已经死亡的马群折腾得不成样子，以血腥的屠宰场和极大的愤怒给人们极大的震撼。

美丽富饶的额仑草原是在老一辈牧民和几百只蒙古狼与狡猾的食草动物之间的斗争中一点一点省下来的，可是在兵团到了，帮牧民除了“狼害”、“鼠害”、“兔害”后草原却一点一点衰竭了。很多人会对此感到疑惑，但实际上，正是“狼害”对羊群等数量的控制，才使得草场可以可持续发展，当“狼害”等被完全除掉，人们的贪心使得草原上的羊群越来越多，成为“羊害”——这比“狼害”还要恐怖，狼群最多杀掉一个500只的羊群，羊群吃草过多则使整个草场沙漠化，几千只的羊都面临着饿死的危险。所以，从一定程度上来说，狼群对羊的杀戮反而保证了羊群的食物充足，保证了羊群可以大部分存活，而非大批死亡。

蒙古人对天，对狼都有一种敬畏，一种神圣的敬畏。他们遵循着腾格里给草原定下的规矩，不敢逾越；他们从不主动捕杀狼群，试图与狼群和平共处。狼对天也有深刻的敬畏，盛大

的猎食活动后，狼以跑出的的圆圈以示对腾格里的感谢。而后来进入额仑草原的汉人们破“四旧”，对老一辈牧民的告诫不以为然，一味地围歼狼群，一味地增加羊群的数量，一味地增重草原的负担，破坏草原的生态环境，腾格里便给他们惩罚，草原上蚊灾、旱灾不断，牧民一点点陷入困境，这边是不敬畏腾格里后果。

狼性与人性

狼拥有一种至死不屈的精神，是流淌在血液里的倔强，是战斗中的勇敢与坚强。而人的天性却是像羊一样的懦弱，失去了野性，满满的奴性。当年成吉思汗狼一般的军队，以几万骑兵敲开富饶的农耕中原，以不可阻挡的气势与勇猛的狼兵吓坏了羊一般懦弱愚蠢的中原人。农耕社会的人们，远远比不上在草原与狼智斗，向狼学习的蒙古人。

这本书已经不只是一本描述知青生活的书了，它用人类的视角切入狼的品格，相比之下人类远不如这样一群神奇睿智的狼群。不仅是精神上，更是本性中，更是灵魂深处的渺小与懦弱，让人类远远落后于狼。它引起了我对人类深深的思考，仿佛一点一点越来越迷惑。

狼图腾的读后感篇七

熊可牵，虎可牵，狮可牵，大象也可牵。蒙古草原狼，不可牵！狼图腾，草原魂，草原民族的自由刚毅之魂。蒙古草原狼，让我知道了什么叫骨气，什么叫桀骜不驯，什么叫宁死不屈。我从蒙古草原狼身上看到了中国女排的缩影：团结奋斗、英勇顽强、百折不挠，这种韧劲儿，这种拼劲儿！这种无畏的精神！恰恰是我们都需要的。

——题记

狼是充满智慧的

狼的狡黠与智慧，使它具有天生的'军事才能。狼会打近战、夜战、奔袭战、游击战、运动战；狼还会打地道战和青纱帐战，狼是天下第一兵家。就连才三个月多大的小狼，也会挖出一个凉洞和防身洞。可狼的这身本领，并不是天生的，在这恶劣的环境中，狼历经万千年的进化，这种种策略也是在艰苦的斗争中磨练出来的。不光是打仗可以从狼身上学习很多东西，我们从具体战术中借鉴，也要锻炼自己勤于思考、善于应用策略的能力，主动去观察和学习，积极思考，在面对不同的情况采用不同的方式，在各类实战场合中磨练自己！

狼是团结互助的

读《狼图腾》，看那些让人血脉偾张的狼群的捕食故事，更是能鲜明地看到狼群的威力。狼群由狼王统一指挥，进则同进，退则同退，协同作战，无往不利。在总攻的时候也是井井有条，狂而不乱。更令人称绝的是，狼群即使在撤退的时候也井然有序，猛狼冲锋，狼王靠前，母狼断后，完全没有鸟兽散的混乱。

千百年来，草原狼正是靠着这样的团队精神，在环境极其恶劣的大草原上与无情的大自然做抗争，以求得一次次生存壮大的机会。像狼一样有团队意识，充分地信任工作伙伴，各司其职而又互帮互助，这样才能使得事情向着最好的方向发展。

狼是百折不挠的

当狼遇险逃生时，它甚至可以咬断伤腿。古人刮骨疗毒是治伤，而狼是自伤，颇有壮士断腕的壮烈。当遇到人类驯化时，小狼宁愿被勒死也不屈从。让人感慨训老虎易，训小狼难！狼与生俱来的血性和傲气，让它们在恶劣的草原环境中生存下来。草原上原先也有老虎等动物，之所以只有狼独存，原因就在于此吧！

草原狼那种百折不挠的精神不也正体现在中国女排上吗？不论场上什么局面，多么困难，这支铁一样的队伍总能咬紧牙关，始终保持战斗的姿态，不抛弃不放弃。用郎平指导的话就是：杀出血路，你死我活！“女排精神”就是以拼搏为核心、实力为基础，这是老女排在比赛中传达给观众的一种感觉，拼搏精神，尤其是面对强手不畏惧、不胆怯，能把实力发挥出来，能把对手拼得害怕自己，直到反败为胜！社会如战场，如果你没有像狼一般的勇气和血性，你就很难生存下去。只有在不断地面对困难、战胜困难的斗争中，人才能进步，才能成长！

草原狼是无法驯服的，自由是它们一生的追求和信仰，它们宁可战死在一望无际的草原上，也不肯在铁链下安稳度过一生。让人觉得骨硬心硬命更硬的草原狼，个个都是硬婆铁汉，它们总是血战到底，死不低头。狼的世界里根本没有“软弱”这个字眼，即便是母狼丧子，公狼受伤，断腿断爪，那暂时的痛苦只会使狼变得愈加疯狂。

草原狼，万年来倔强草原民族的精神图腾，它具有太多让人感到羞愧和敬仰的精神力量。没有多少人，能够像草原狼那样不屈不挠地按照自己的意志生活，甚至不惜以生命为代价，来抗击几乎不可抗拒的外来力量。读了《狼图腾》，我相信狼会教给我更多：智慧、勇敢、顽强、忍耐，热爱生活、热爱生命，永不满足、永不屈服！藐视严酷恶劣的环境，建立起强大的自我！

狼图腾的读后感篇八

我最喜欢的动物就是狼，最近读了一本书就是《狼图腾小狼小狼》，这本书特别特别厚，但出于我对狼的喜爱，我对这本书爱不释手。

这本书是姜戎先生写的，它介绍了两个北京青年——陈阵、杨克，他们一起来到蒙古学习，他们见到当地人掏狼窝，找狼崽，并将其抛至空中摔死剥狼皮。陈阵对这件事很反感，

从此，他就对狼着了迷。他日日想着掏狼窝，捉一只属于自己的狼来观察。他从村长那儿了解到了很多关于狼的生活习惯。直到一天外出，他和杨克发现了一个狼窝，这个窝很小，只可以一人进入，陈阵就不管三七二十一，脱下大衣，绑上长绳，就爬进去了。一看，有5只小狼崽！这下陈阵可乐了。他让杨克把他拉出来，陈阵抱着小狼崽在那，一个蒙古人来了：“陈阵，你这狼崽可不可以卖给我？”“不”陈阵说到。那人就将小狼崽都抛至空中摔死了。“你干嘛！”陈阵吼道。“你们不是才来的吗，下不去手，我来帮你们。”那人说完就走了。陈阵哭了：“为什么要让它们去见腾格里？（天的意思）肯定还有！”说完他就又找了。幸运的是还有一只。他们可乐了：“瞧瞧它呀，哈，多可爱，最强壮的！”说完就将它带回家。

草原狼的野心令陈阵佩服，也令我佩服！小狼到家后就找奶吃，只好让它吃生崽的母狗的奶。它一闻到奶味就不管青红皂白冲上去，把其他小狗推到一边去，自己独享这顿“奶餐”。

草原狼的智慧令陈阵佩服，也令我佩服！在一个炎热，令人受不了的热天，肥了好几圈的小狼已经有属于自己的窝，但还是太热，它刨了一个大大的、阴凉的、舒服的窝，这样，就不用忍受被烈日曝晒的痛苦了。

草原狼的体力令陈阵佩服，也令我佩服！陈阵把小狼和其他6只小狗崽放一起，那些小狗虽比小狼大好几圈，但它们见到小狼还是害怕得很，小狼就像一个王！它追着小狗跑，狗狗们跑的气喘吁吁，个个把舌头伸出来“哈哈哈哈哈”的喘。唯有小狼还生龙活虎的围着它们转，就像感觉不到累一样。

最令陈阵敬佩的，也令我敬佩的就是草原狼的团结。就在冬天，人们把被狼杀死的黄羊拿走，使狼群没吃的。没几天后，狼群就开始疯狂的报复人们，它们在夜里来到羊圈，羊圈很高，它们就“叠罗汉”：一只狼踩在另一只狼的上面，就进

去了，它们的各有各的“工作”，4、5只狼去杀羊，2、3只把风，还有好几只在下面观察人们的一举一动。最后，在羊群的叫声下，来人了，里面的狼把羊快速吃掉，把尸体搭成梯子一跳，就出来逃了。

《狼图腾小狼小狼》让我大开眼界，草原狼就如腾格里的存在，它多了不好，少了也不好，它们就是这么的充满野心、智慧、体力、团结！

狼图腾的读后感篇九

听同学介绍，把《狼图腾》作为了假期课外阅读首选。

阅读此书，将是我们这个时代享用不尽的关于狼图腾的精神盛宴。因为它的厚重，因为它的不可再现，因为任由蒙古铁骑和蒙古狼群纵横驰骋的游牧草原正在或者已经消失，所有那些有关狼的传说和故事正在从我们的记忆中退化，取而代之的则是人们对狼的误解。这部以狼为叙事主体的史诗般的小说，给我们展示了在宽广、辽阔、深沉、静谧的蒙古大草原上，蒙古游牧民族对狼图腾的崇拜，《狼图腾》让我了解到了游牧民族与农耕民族之间的差异，在人与自然、人性与狼性、狼道与天道之间似乎存在着追求关注和焦点。

读过了《狼图腾》，我的心情久久不能平静，草原狼把我从平静的生活一下子带到了西部草原的深广与另类的生活感受，让我觉得我的血液在扩张、在膨胀、在向往。

在环环相扣的“狼故事”的紧张氛围中，蒙古狼卓越的智慧、机警的作战、坚强的意志、忘我的忠义、浓厚的亲情历历在目，还有以毕利格老人为代表的蒙古草原的游牧文化也是文明悠长。主人公陈阵养的小狼活灵活现，把狼性的热爱生命与顽强的忍耐力更刻画的栩栩如生：在对待食物上，小狼对喜爱的食物居然可以先观察再偷袭；对烈日的暴晒，小狼能想出用挖洞的方法隐藏身体；对脱离家园的迁移小狼可以一次次

宁死不屈的和牛马车抗争也不妥协。对着野性十足的小狼，我却油然而生敬意与怜爱之情。

难忘《狼图腾》中狼的自由强悍的进取精神，也更难忘狼为了胜利宁可玉碎不可瓦全的牺牲精神，在狼性中，我感悟到了人性生存的精神意义。

草原上，草原狼是最团结的群体。这种团结是在千百年实地作战的经验中得出的生存之道。因为在强者生存的大草原上，孤军奋战只能是自取灭亡。蒙古狼争夺食物的战场就是死亡的前线，群狼有组织、有纪律、有忍耐、有章法、有配合，在头狼的指挥下，从容作战，不抢功，也不贪利，个个凶猛强悍，杀气腾腾，这种气势就压倒了弱者。

从书中的描写中可以看出，狼的集体作战攻势锐不可挡，对战果也是力求最大，也决不盲目贪多恋战，不乱阵脚。狼群在头狼的统一指挥下，进则同进、退则同退、协同作战、无往不利。为了集体的胜利，狼的牺牲精神更让人钦佩有嘉。当发现猎人时，为了保护大批的狼群，会有两只狼做诱饵把猎人引开，以牺牲自己来保全集体；还有丧子的母狼，可以用自杀式的攻击方式重重的悬挂在马的侧腹做最后的殊死的拼杀。这种不计较个人利益，把生死置之度外的高度集体主义精神真是让我可敬可佩。

人类社会，我们也是生活在集体的大家庭中，为了集体的荣誉，我们更应该学习狼的团队精神。我们要随时以集体利益为重，放弃自己的小利益。在学习生活中学会对自己负责，对于学习我们应该尽心尽力，在学校、在班级中，我们应该团结有爱，不脱离集体。无论做什么事情我们都应该团结，发挥团队的最大优势。只有这样，才能做出最好的成绩。

草原狼在冬季漫长、冰天雪地的恶劣环境中学会了在冰窖雪窖中储存食物；在捕杀猎物中学会了气象与战术；在生存的危机中学会了选择生育地点的隐蔽与逃生；在精装减负中选择了

残杀弱病伤员。狼，凶猛、强悍；狼，也更智慧与善战。在生与亡的死亡线上，强者存，弱者亡，这就是自然的生存法则。

这本书讲了一个传奇的故事，主人公北京知青陈阵来到内蒙古草原牧场生活，从不喜欢狼到爱上狼研究草原狼，并像淘气的小孩掏鸟窝一样，冒险从狼洞里掏得了一群小狼，顶着草原养狼不敬、养狼为患的多种矛盾和压力直至将其中一只抚养长成大狼的经历——这是我最喜欢的一条线索。

作者说离开草原以后的二十多年里他不停地做着关于小狼的梦，可是每一次的梦里，小狼都没有怨恨过他，看他的眼神里始终都是充满爱意的，那爱意古老荒凉，温柔天真。我相信作者没有撒谎。可是，我还是为小狼难过，因为这样的结局，不论作者给它怎样的理由，都是让人心痛的。

小狼生活的那个世界叫做草原。还记得儿时的曲子：天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。这种美的意象伴随着每一个没有见过草原的人的童年直至长大。文中有大量对草原生态的描写，比如那个天鹅湖，美得几乎要怀疑那是作者的遐想了；然而草原上还有人，对草原生态的破坏也像作者笔下的用字一样触目惊心，那只天鹅的死，那群狼的死，那片草场的消失，直叫人心痛和无奈。

读《狼图腾》不仅让我感受到了草原的美，狼的团结，狼的智慧，还让我真正的了解了狼，更重要的是从狼的身上我学到了许多。当然当读到农耕民族去破坏草原时，是非常心痛的。总之，我认为《狼图腾》是一部非常值得读的书。