

# 最新建筑工程实训心得体会 建筑工程实习心得(大全10篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。那么你知道心得体会如何写吗？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 建筑工程实训心得体会篇一

首先要在这里感谢史书记、卓老师以及我们班长及团支书为我们争取、联系到这样一次额外的实习机会。以下是通过这次实习本人从所获得的一些收获及些许体会。

我们小组三人是在卓老师介绍的一工地施工队上参加实习的，在一个多月的日子里我们几乎每天都和施工队形影不离。从一开始的陌生人到随意闲谈的朋友，我们学着一点一点主动的去与人相处，交流。我觉得这一点很重要，不管是为了更好的学习，还是仅仅为了能与他人友好和谐相处，主动，礼貌的交流都应该是很必要的。只有掌握了一定的交流能力、交流技巧，氛围和谐了很多事情协调起来就简单得多了，毕竟任何一个工程都不是某一个人之力建起来的。

建筑工业是一个跨多个专业领域的行业。尤其是当你是一位管理层人员或即将往该方向发展，交流，协调就变成了工作的重点。在这一点上我们表现都还不错，以一个施工员标准严格要求自己，身体里充满了那份应有的激情与责任感，切切实实的融入到施工队中，成为其中的一分子。

给我体会特别深刻的是：

## 建筑工程实训心得体会篇二

建筑识图主要研究投影的基本原理、绘制及识读土建工程图的方法和技能。作为建工专业的学生，我们掌握投影的基本原理及绘图的基本技能，并要熟练的识读建筑专业施工图纸，准确地领会设计意图，熟练的运用工程语言与合作伙伴进行有关工程方面技术信息的交流。

在建筑识图过程中，我们要结合平时所学的知识，从投影图、轴测图、剖面图、断面图到平面图、立面图以及详图，我们要轻驾基础知识，就熟到工程图的每个细节中。认真地对待识图作业，要做到专业学生的严谨、仔细、专业。同时我们也要持有想象与创新能力，想象深入到剖面图、断面图中，把握好各个建筑功能和构造，在创新上，可以创造一种新的建筑体系，表达最新的建筑美、艺术美。

识图也是基础知识深浅的反映。在这里，我就识图基础作一个概述。它主要包括投影图、剖面图、断面图、建筑施工图、结构施工图等等。

一般建筑工程图样，是按照投影原理和投影作图的基本规则形成的，所以学习投影就知识是学习识图的基矗而投影原理是光线透过物体上的各个点和线承接影子的平面上，投落下它们的影子，从而使这些点和线的影子组成能反映物体的图形。建筑工程中多数构配件是由平面几何体构成的，根据平面几何面的投影，我们就可以在图纸得到建筑物的图形。

在读图过程中，我们可依靠建筑的水平面、正平面、侧平面的投影，看到建筑的一些特征。但正投影法立体感不强，不易看懂，这时需要具有立体感强的辅助图形轴测投影图来表达。在正投影法与轴测图相辅相成作用，我们才能就熟地读懂图。

为了清晰而简明地表达物体的形状，我们可以想象将物体剖

开或断开，从而得到物体的剖面图和断面图。其中剖面图可表达物体内部形状和结构，断面图则是用来表达物体中某一局部的断面形状。根据这两点，我们可以更清楚了解建筑内部的结构。

生活中，最多的是民用建筑，它主要由基储墙体或柱、楼板层、楼梯、屋顶、地坪、门窗等七个构造部分组成。这些组成部分构成了房屋的主体，它们在建筑的不同部位，发挥着不同的作用。我们现学也是依民用建筑为样，作建筑工程图的识读。

每个建筑都有一套完整的施工图。施工图以分为建筑施工图、结构施工图、给水排水施工图、电气施工图等等。其中建筑施工图是用来描绘房屋建造的规模、外部造型、内部布置、细部构造的图纸，是房屋施工放线、砌砖、安装门窗、室内外装修和编制施工概算及施工组织计划的主要依据。它包括设计总说明、总平面图、建筑平面图、建筑立面图、建筑剖面图及建筑详图。在施工图会涉及到一些常用符号及图例，如索引符号、详图符号、引出线等，它们相应有各自的标准与规定，所以要作图时，我们得按标准为方圆，用规定来审划。而在建筑施工图中，各种图又有不同的形成、用途、内容，我们可根据所需了解样图，去介绍建筑的功能和结构。

## 建筑工程实训心得体会篇三

我们来到学校的图书馆，图书馆是本校的标志性建筑，21层楼，非常宏伟。离学校很远的的地方就能看见这座挺拔的建筑。图书馆的最顶端是几根柱子，柱子之间用横梁连接起来。当我们问老师为什么要这样时，老师答到：“一方面是为了美观，另一方面是为了稳固性。”

下午我们在老师的带领下，我们参观了本校的教学主楼。在学校的教学主楼，我们了解到了变形缝的相关知识，总体而

言，变形缝是用来抵抗因种种原因而造成的两个或多个建筑物之间的产生的形变，其主要分为：1伸缩缝；2沉降缝；3抗震缝这三个大类。老师还向我们介绍到，当楼板要承受很大的荷载，而楼板很宽时，其间必须加梁。

接着，我们参观了主校区的建工实验室。主校区的一个实验室中一部分是对建筑材料应力和变力的实验室，另一部分是混凝土养护实验室。我们首先参观了建筑材料应力和变力的实验室，实验室里最引人注目的是两台钢材压力试验机，地上放着许多试件。听老师介绍，它可以产生3x吨的压力，钢筋在上面可以有两种测试方法，一种是拉伸测试，一种是下压测试。

## 建筑工程实训心得体会篇四

首先，通过这次毕业实习，使我更深刻地了解建筑工程专业知识。大学三年在学完专业基础课和专业课后，逐步具有了较扎实的专业知识，但在校期间所学的内容都是理论知识，除上课程认知识习和假期专业实习外，在实践中学习和运用已学理论知识还远不够。

则需要我们在实践中不断学习和总结。“学以致用”的另一方面是“以小见大”许多知识。原理往往是解决问题的关键。因为在学习基础工程后，还应注意灵活、熟练掌握和运用那些看似再简单不过的原理和方法，从小处、细微处着眼，兼顾全局，一定能够更好地解决问题。

其次，通过这次施工实习，使我更清醒地意识到施工管理的重要性。无论是从事设计还是施工或监理工作，我们都应该注重提高施工管理效率。

## 建筑工程实训心得体会篇五

紧张的期末考试刚结束，我们土木系大三的学生又要开始维持一个月的生产实习。还记得开动员大会的时候，我们是那么的起劲，认真的做着笔记，老师讲的“三看、二动手、一学习工地管理技术”都记了下来，豪情满志的准备去工地上大干一番，把所学到的东西都用上。

回到家，拖亲戚帮忙找了个实习单位——江阴利昌房地产开发有限公司，现阶段有两了项目：一个项目马上要结束了，另一个20号才开工。叫我20号去新的项目部那，到时等电话。在家休息了一个星期问问同学都已经开始实习一个星期了。这时我的开始有点焦虑了，新的项目开工是主体开工呢，还是开始土方工程，学校要求要主体正在建的工程，电话也没打来，越想越担心。等到20号我便有个人去了实习单位问问情况，找到了郭经理便讲明了来意，交流后决定让我去快要建好的工程，虽说快要建好但也能学到很多东西，我起初也很迷惑，都快建好了还能看到学到什么啊。下午便带我来到了“利昌\_\_城”，见到了项目经理，帮我安排了一位师父，这便开始了艰苦却不乏有意义的实习。在去找单位的过程中，我学到了——机会是等不来了，要自己主动去寻找的。

第一天我带着“马上就要结束的工程有什么可看的疑问”来到了\_\_城。见到了我的师父楮工——一位很年轻、很负责、很专业知识扎实的工程师。毕业两年就考到了国家二级建造师。带我一起工地上转了圈，仔细的讲个一下工程的情况，这下我才知道原来在这里能看到学到不少的东西。首先有基本建好的二期15栋住宅楼，就等分户、竣工验收了。而后就是我主要接触到的一期的10栋住宅楼外加三个地下车库，1#~8#主体已经建成，陆续的在做外墙装饰工程、门窗工程、内墙砌筑、防水工程等等，接着有一期9#~10#号楼地下室钢筋、模板、砼工程。最后是会所的桩基工程。可以说涉及到了方方面面。但一个月的时候毕竟有限，只能侧重某些部分。和师父翻了一篇实习任务书，看看实习内容和要求，

知道了重点。师父也说能学到上面的好几项工作，譬如施工组织的编写可以好好的看看，工地例会，定位放线等等。但在实习的过程中也存在了一些问题，其一，由于在甲方实习，有许多东西不用亲临现场，不用自己去做，这也使得我自己动手的机会就少了，主要以看为主。其二，也是伴随其一而产生的，由于师父工作岗位的定位，做为一名甲方代表，他需要对整个工程的每个环节都要很清楚，管的事就比较多。而我刚接触工地须慢慢学起，一步一步来。每天跟着他到处转，对于一些近距离了解的东西也不是很多了。但是碰到不知道的部位，一些专业名词我都会请教师父。

下面介绍一下我实习期间的工作情况。

第一，对工地的环境有所了解，包括实际的工作环境和人际环境，对于工作环境可以说相当之艰苦，我去时，项目部的办公室刚搬到二期前排的商品房做临时使用，之间导致了办公室内没有避暑设施，特别是刚去的时候正好赶上高温天气，早上过去坐在办公室里，几分钟便大汗淋漓，呆在外面都比里面凉快点。这样的环境也持续的20天，而后新办公室建好搬过去，装上了空调，但问题又有了，办公室离工地有一里多路，每天不只要走几个来回。在人际方面短短的一个月却让我接触到了不少人，就施工单位就见到了三四个项目部，从土建到道路再到绿化最后还有桩基项目部，监理更不用说了，办公室就在我们隔壁，算是处的比较熟的，其间还接触到了房管部门、质量检查部门、各分包单位的老板、公司的领导等等。

第二，看，来到工地看的东西实在是太多了，感觉每个地方都值得你好好看看，老师也说了要“三看”，图纸是必不可少的，拿了一本一期5#楼的施工图翻开看了起来，师父叫我先重点看建筑设计施工说明和结构说明，确实里面有很多的东西需要你记住的，特别是结构说明里面，建筑构造做法表、钢筋的使用，锚固等等。而后看平、立、剖图对房间的开间，进深，高度有所了解，在大脑里形成立体图。但在看

结构图时就遇到了困难，结构平法图是个陌生的概念，剪力墙、柱、梁、板的钢筋标注完全看不懂，师父介绍我去买了几本图集后，慢慢的琢磨起来，不明白的地方就问。有时自己拿着图纸去现场对钢筋。现在可以说平法已经没什么大问题了。

二看资料，要说资料工地上实在是太多了，工作联系单：里面有变更、具体做法、通知等；会议记要：监理月报、工地例会、专题会议、项目监理机构内部会议等；一期1#~4#楼施工组织设计；外墙外保温工程的施工方法；7月份8月份的施工进度计划表；关于会所桩基工程问监理拿个份文件，了解了桩基部分的有关知识，如桩径尺寸、长度、持力层、单桩竖向承载力，采用110振动沉管灌注桩，打桩时可能发生“瓶颈”桩、“大肚子”桩等，入土深度控制、容许偏差范围及桩身砼质量控制等等；《无锡市住宅质量分户验收管理规定》，讲到了验收人员组成、分户与竣工验收的区别、验收时需填表格、验收内容等等；《全国统一建筑工程基础定额——江苏省估价表》，《江苏省建筑工程综合预算定额》，《无锡市建筑工程补充预算定额》这三本书要结合起来看，我也大概翻了一翻，每章有工程说明、工程量计算规则和计价表，计价表一开始看不懂，幸好有个预算员教我看了一下，什么基价有人工费、机械费、材料费组成。最后还看到了一期1#~10#楼加d1□d2□d3的建筑工程桩基工程的施工验收资料，每份足足有几百张，并且一些单子需要原件，里面有质量验收报告、桩位图、高应变检测报告等等，这些都要送到档案馆存档。

三看施工工艺，如何施工放线及监理复线，什么是“五零线”；滴水线的做法，底面与外墙面交界处，距拐角1—2cm处做一条1cm左右宽的凹槽；看钢筋工程中钢筋的接头和断点焊接及钢筋间距是否满足要求。剪力墙竖向分布钢筋和约束边缘柱的连接构造，直径小于28采用搭接，大于28采用电渣压力焊连接，对于柱机械焊接时纵筋距基础、楼板顶面大于500，相邻钢筋交错连接大于35d□箍筋和拉筋弯钩和间距的

构造，拉筋采用梅花型布置，垫块的使用。看模板支撑体系，10#楼地下室模板面板采用厚度为18mm的木胶合板，内竖楞采50mmx100mm木楞，间距为250mm[]外横楞采用双脚手钢管，间距为600mm[]对拉螺栓的布置，严禁使用废机油满涂等；砼工程中采用一次支模一次浇注，砼的测温等等；止水带，后浇带的做法；施工缝留置，柱、剪力墙留在梁板底50~100mm，梁留在1/3跨中；伸缩缝的留法和做法；地下室外墙须做防水处理涂两层沥青而后砌一皮砖做保护层最后才能回土；橱卫间采用二布三油的防水层；会所打沉管灌注桩的施工过程，钢筋笼是否合格，拔桩速度的控制，桩机移位等。

## 建筑工程实训心得体会篇六

本次出来实习时间已到，大学生生活已完毕，实习也有8个月了。出来才知道工作的辛酸苦辣。现将我的实习阶段的工作做个总结。

我一起换了2个实习单位，\_\_年11月-\_\_年2月29日在桂林电子科技大学里面施工中央大道湖心岛景观工程和科技楼前广场。\_\_年3月10日-\_\_年6月20日在柳州振兴园林绿化公司实习。

我觉得我们出来工作：

首先要有自己的目标，我一出来就立下了自己的目标，我现在正在以自己的目标在努力奋斗着。一个成功的人总有自己的人生规划，工作是以自己的目标为导航，坚定自己的理想，相信“滴水石穿，铁杵磨成针”工作是要全力已付，让自己动起来，感觉全身有无比的充至力。

我们都要学会做人，这是必不可少的。如果会做人工作起来也会比较轻松点，我现在正在学习怎样处理好领导，同事间的关系。我会服从领导的安排，如果我觉得有什么好的提议，我会在背后提出，不会当面指出。别人都教会我不要跟领导



之间闹矛盾，如果关系处理不好，你就永远出在基层，领导者是不会因为你有才就提拔你的，如果跟他闹僵，他就不会给升级的机会，他会把机会让给那些诚实肯干，踏实的人。不要与同事之间矛盾化，相信团结的力量远大于个人的，集体的利益放在最前面，我会一切工作的目的以集体利益为出发点，在集体工作中更能发挥出自己的长处，取每个人的长处来弥补自己的短处，向他人学习，才更有利于完成工作。刚到工地我就向有经验的同事请教一些自己不懂的问题，这样在实习当中才能不断进步不断提高自己的社会经验。

我养成了良好的心态，自信。这个非常重要的。在工作中我不会抱有不平衡的心态，养成良好的工作习惯。刚刚出来实习阶段，我们都在学习着，所以我们累点勤快点没有什么事，人在人生中不可能时时得意，人生也有失意的时候，像李白当时没有人重用他的时候，而发出的感慨“天生我材必有用，千斤散尽还复来”。古人云：三百六十行，行行出状元。我们应该相信，不管做什么事，什么工作，我们都要以真诚的心，积极的态度，勤奋的精神，运用自己灵活的大脑，总会有成功的一天。

我会有满足感。自己才刚出来工作。钱虽然少，这也是没有办法的事情。凡事三思而后行，考虑任何问题，我都会慢慢琢磨到它的正面和反面，谨记片面化和情绪化，我不会想要一夜之间就暴富，更不会存在这种不切实际的想法，只有从基层做起才是真的，要有满足感，不要总是想着别人的成功，别人是经过努力得来的成果。

在这八个月当中，我感觉我经历了许多，也改变了很多，这些从未有过的经历让我不断进步不断成长，从学校出来，没有那么羞涩拘谨，感觉自己在一天天的长大，从学校到社会的大环境的转变，身边接触的人也完全换了角色，老师变成老板，同学变成同事，相处之道完全不同，在这巨大的转变中，我们可能彷徨，迷茫，无法马上适应新的环境。做不出成绩时，会有来自各方面的压力。在学校，有同学老师的关

心和支持，每日只是上上课，很轻松。常言道：工作一两年胜过十多年的读书。七个月的实习时间虽然不长，但是我从中学到了很多知识，关于做人，做事，做学问。

我会努力学习，勤奋工作，相信总会有属于我的一片蓝天。

## 建筑工程实训心得体会篇七

建筑工程，指通过对各类房屋建筑及其附属设施的建造和与其配套的线路、管道、设备的安装活动所形成的工程实体。

xx年2月10日，我来到xx市xx建筑工程有限公司进行毕业实习，公司给我的工作安排是从事招投标工作。虽然我学的是水利水电工程专业，对招投标有过一些接触，但是在招投标这方面的知识少之又少，而且以前也没有从事过有关招投标的工作，所以可以说一切几乎要从零学起。刚开始实行的时候，由于公司刚进行搬迁，公还没来得及为我具体安排工作，所以刚开始的时候我只好向同事要了些有关招投标的书籍和一些招投标的案例，然后每天坐在桌子前认真学习。

经过几周的认真学习，我对招投标有了一个大概的了解，明白了自己以后的工作方向，同时我对公司的运营情况以及一些规章制度也有了一定的了解。后来公司为我配置了一台电脑，这样我学习和工作起来就更加方便了。有了电脑之后，我可以到网上查找一些有关招投标的资料，看一些招投标的案例，这对我加深招投标的认识有更好的帮助。经过学习，我基本掌握了招投标的一般流程，懂得了投标文件如何编制。

经过一段时间的学习之后，公司领导开始交给我一下投标工程给我做。我做的第一个投标工程是：松山湖兴园路一同沙环湖路高边坡防护工程。在进行投标文件的编制过程中，我发现自己还有很多的不懂，经过不断的向同事和领导请

教，标书的编制工作才得以如期完成。不过值得庆幸的事，这次投标最后中标了，这让我感到很高兴，总算自己的努力没有白费。

## 建筑工程实训心得体会篇八

### 一、实习目的：

通过这次到设计院参与建筑设计的实习工作，学习建筑设计知识，提高对建设设计的认识和设计水平，了解建筑师的基本工作程序、工作方法、职业素质要求，另外，也检验在校的学习下的成果，弥补课堂学习之不足，提高综合设计的技能，为毕业后能更好适应市场的发展和社会的要求，以达到专业培养的目标。

### 二、实习内容：

1. 了解有关建筑设计的法规、规范、标准。结合建筑设计工作，在单位的指导老师的具体安排下，学习运用计算机绘图，进行建筑设计方案或建筑施工图的绘制。
2. 了解设计院的工作和程序，建筑师的基本工作内容和工作方法，了解设计院的不同工种的基本工作内容和合作方式。

### 三、实践日期，地点：

日期：20\_\_\_\_.1—20\_\_\_\_.4

地点：深圳市福田区八卦三路88号六楼

单位：深圳市广泰建筑设计有限公司

### 四、实习经过：

大五的下学期，我有幸来到深圳市广泰建筑设计有限公司参与建筑设计的专业毕业实习工作，在为期三个月之久的实习期里，我进一步了解了建筑的深刻内涵，从书面的理论水平攀升到与实际结合的新的'高度，同时，对具体设计流程，平面图，立面图，剖面图以及效果图的要求规范都有了更深层的体会，空间概念也逐渐明晰，对未来有了新的定位，相信这段实践经历在我未来的建筑设计生涯中将发挥不可替代的作用。以下是我实践的经历和心得体会。

来这的前两星期，不知道该做些什么，什么也插不上手，只是有的时候看看书，看看别人画的图，给自己找点事做。过了两周以后，最终还是公司里的陈伟卫工程师给我指了'条路，他告诉我一些简单的要求让我用cad软件画一个两层的办公楼的平面图和立面图，终于有事情做了，于是我就专心的做起了图。说实话我以前在学校的时候经常画图，速度和质量相对来说都是很高的，可是当我以很快的速度完成后，陈工指出了很多规范上的不足，然后他就耐心地告诉我设计的流程和不同建筑种类的设计规范要求。首先，是对建筑的整个流程的了解。建筑物的形成、流程如下：投资商投资--国家审核批准--设计院做出建筑方案--中标--设计院进行建筑设计（包括建筑物正，立，剖面，水电，供暖的设计）--建设部审核批准--施工单位施工--监理进行审核--施工完成，交工--装潢公司进行装修--交工--由投资商和房产公司进行买卖。整个过程中，建筑的设计部分占了相当重要的位置。所以设计的时候，每一步都要按照规定，每一步都要谨慎。设计时也有它的过程：做方案（必须符合结构要求）--进行平面设计立面，剖面设计--水电，供暖，电梯设计。

对这一些方面有了大致的了解后，我们进行了实际操作--绘图。绘图所用程序为autocad--计算机辅助设计。我所做的工作就是建筑物平，立，剖的二维绘制。绘图，要先对功能进行了解，再就是熟悉里面各个工具的用法。绘图的时候也有步骤：轴线--墙线--门窗--楼梯--屋内布置--标注。还要一边绘制一边修改。刚开始画一些简单的房屋平面图，学着用

快捷键做图。在绘制的过程中也遇到一些困难，如弧线与直线的交接，图形的闭和，楼梯的绘制，在做这些时候经常出现错误，影响下一步的操作。在这些操作中，就需要有足够的细心和耐心去修改。接下来就慢慢的开始紧张的工作了，先后参与了阜阳技术学院的大门设计和教学楼方案设计，呼和浩特荣正花园的会所和商业街的设计，四川双流县华阳地块的投标方案设计等等。

参与实际项目对我来说是个既熟悉又陌生的字眼，因为我十几年的学生生涯也经历过很多的社会实践，但这次是那么的与众不同。他将全面检验我各方面的能力：专业学习、生活、心理、身体、思想等等。就像是一块试金石，检验我能否将所学理论知识用到实际项目中去。也关系到我将来能否顺利的立足于这个充满挑战的社会，也是我建立信心的关键所在，所以，我对它的投入也是百分之百的！紧张的三个月的实习生活结束了，在这三个多月里我还是有不少的收获。首先，通过实习，使我学到了很多建筑设计知识。所谓实践是检验真理的唯一标准，通过实践设计操作，使我亲自经历了实际项目设计的过程，学到了很多很适用的具体的建筑设计技能知识，这些知识往往是我在学校很少接触，很少注意的，但又是十分重要基础的知识，另外也大大的提高了我的设计软件的操作技能，在实际的项目的设计与平时的学习任务设计师有很大的区别的，在平时没有过多的考虑作图标准，地块的定位等，在实际项目中要考虑所有的因素进去，要把它除了好才能把图纸拿出来用。

## 五、总结

总体来说，我觉得这次在设计研究院的实习还算是比较满意的。首先，这次实习达到了我设定给自己的最低要求：初步了解到设计院的架构设置和 workflow、工作环境，设计人员的日常工作开展情况，以及认识到一些从事设计工作的结构师、设计师等等。其次，我还提高自己对电脑制图软件的应用水平，并学到了一些以前从来没有学过的制图软件。除此

之外，在多次的修整制图的过程当中，让我加深了对设计的认识。不过令我觉得不满意的地方还有很多：在日常的交流中不够主动积极，引致在工作时产生困难；此外，自己的电脑软件操作水平有限，再进行工作的过程中往往遇到相当大的难度……相信我能够充分吸取这次社会实践的经验和教训，在日后的工作中能够完善自我，尽自己最大的能力成为能够对社会做出贡献的年青人。

## 建筑工程实训心得体会篇九

实习过程中，我们可以培养自己发现问题、解决问题的能力，加强对市场过程的认识。今天，本站小编为大家带来了建筑工程专业实习生心得，希望大家喜欢！

在承重柱的四周有很多构造柱，它们是用来加大墙的强度的，以避免因墙身过长导致容易坍塌。一路上去，我们看到上面几层楼板的支架还没有拆，这些支架是用钢管和模板组成的，钢管很密，可见要承受完全没有强度的混凝土板和梁需要很大的支撑力。

上到第十层，我们看到工人们还在绑扎钢筋，柱和梁的钢筋已经绑扎好并放到了模板预留的槽里。我观察了其中的几条梁和柱，就像老师说的：梁的下部是首力筋，主梁有九条，次梁有六条；上不是架立筋，主梁和次梁也不同；受力筋和架力筋之间用箍筋绑扎。

而柱子就不一样了，三四条梁要交汇于柱，就必然要使梁的钢筋穿过柱子，这样使得柱头的钢筋十分密集，同时浇筑混凝土时也要注意密实。

板的配筋一般有受力筋和架力筋，受力筋在下方，分纵横两路；架力筋在上方，也是纵横两路放着。摆好的钢筋就要用铁丝绑扎好，为了保证面筋不被踩低下去，还要用马蹄筋将其抬高。在看板筋时我们发现连同钢筋一起铺设的还有电线管，

这是电专业和结构专业合作的一个体现。

工程施工过程中，由工程室负责现场劳动力调配、进度管理、机械使用和施工安全等工作，并保存相关记录。工程经理负责每周主持召开一次工程例会，总结上周的工程进度情况，找出工程实际进展同计划之间的差距，安排本周的工作。项目总工总结上周的施工质量状况，并对下一步的质量管理提出建议和要求。在施工过程中，执行自检、互检、交接检、专检制度，施工队质检员对每道工序自检合格后，填写自检表，经相关工班长签认后，由项目质检员复查、检验合格后方可进行下道工序。不合格的工序必须进行返工，再次验收合格后方可进行下道工序。项目通过建立联检制度，填写质量联检表，对各分项工程的质量加强控制。砼施工前必须填写砼浇灌申请。

施工过程中的设计变更，由各专业工程师负责，按本质量计划“合同变更管理”部分的规定，及时传达到各业务口及相关施工队。

编写施工技术交底、参加技术交底会议技术交底是每一个分项/分部工程开工的前提，也是贯彻始终的技术指导，直接影响工程质量，其可靠度至关重要。因此，我作为技术员在编写完交底后必须交技术室主任审查通过，方可向施工队队长进行交底。实习期间具体编写了《楼板管道洞封堵》、《地下车库基坑回填》、《空调洞打孔》、《肥槽回填》等技术交底，在此过程中，我大量查找资料，受益菲菲浅。

学习是无止境的，通过看到的结果，积极思考问题产生的原因以及处理方法，这样才能在工作中学到更多知识，真正起到理论联系实际的良好实习效果，在处理遇到的工程技术问题的过程中，增强分析问题、解决问题的能力。

本工程在施工中采用了较多的新技术、新材料。主体结构是全现浇剪力墙结构，墙内设置暗柱和暗梁，增加了房间的开

间面积和净空高度。装修中，如厨房、卫生间的装修采用了轻质陶粒混凝土隔墙条板，此隔墙板与以往砖砌墙相比，具有自重轻、安装简便、强度可靠等优点，不仅使现浇楼板所承受的荷载大大减小，而且加快施工进度，缩短工期，节约成本。

在构造柱配筋验收过程中，设计单位在立筋的采用上选择光圆筋，而施工队在施工过程中绑扎的箍筋与光圆筋之间的摩擦力过小，导致箍筋向下滑移，给施工带来不便。因此，施工队擅自将光圆筋改为螺纹筋来增大摩擦力，以便于箍筋的绑扎施工，但这一变动极大的增加了成本。通过积极思考，我向技术室主任提出如下整改方案：暗柱四根立筋采用2光圆筋和2螺纹筋，施工时交叉对角放置，如图：——这样既增大了箍筋的稳定性，便于施工，又减少了成本。此方案得到主任的肯定。

经过六周的生产实习，感受深刻。在施工技术上，实际操作以理论知识为基础，但又比理论知识更具有灵活性和可操作性，这需要学好专业知识的同时在工作中积极思考，灵活应用，培养自己的思维创新与独立解决问题的能力。同时，利用这次实习机会接触社会，得到很好的锻炼，明确了在剩余的一年大学生活中应该发展的方向，特别是需要锻炼语言交流与沟通能力，努力学习，踏实工作，积极面对每一次挑战。

## 建筑工程实训心得体会篇十

毕业前的实习是每一个大学生必不可少的宝贵经验，它是我们走上工作岗位的第一步。实习最重要的就是将我们在学校里学到的理论知识与工作中的实际经验相结合，作为一名建筑学专业的实习生，在实际工作中也更加重视与其他专业之间的相互配合，这使我们能更加全面的了解本专业。

在学校度过了美好的四年大学生活之后，在整个大学生活的



最后一年，我们终于进入了生产实习的阶段。本人很有幸地进入了某设计院进行为期三个月的生产实习，实习时间从15年十月中旬开始到20xx年一月中旬结束。现在实习已经结束，回顾这几个月的实习经历，真的是颇多感慨。

在我到实习的单位之前，我也去面试过几家公司。这可以说是我的第一次求职经历，虽然之前做过兼职，但跟这样的正式工作——虽然仅仅只是实习相比还是相差很大的。这些不管是成功的或是失败的求职经历对我来说都是宝贵的经验，同时对我以后找正式工作时也是极有帮助的。经过几次的面试与自己各方面的慎重考虑，最终我进入了这家设计院。

我所在的部门是设计院内的建筑所。

刚进入单位，院里的领导与我们所室的所长带我认识了一下建筑所的同事，然后吩咐其中一位女同事也是建筑所唯一的一位女同事先拿一些规范给我看一下，这位女同事也就是我实习期间单位的指导老师，在我三个月的实习期间，不管是生活上还是工作上一直都对我诚心地指导。

实习的前一个星期，我的任务就是看规范，这一个星期基本上还没有正式开始画图，就是每天看看规范，看看单位以前做过的项目图纸。

接下来，建筑所的前辈就开始陆陆续续地安排一些任务给我做，当然最开始的时候，他们还只会让我做一些最简单的，比如我的第一个任务就是做一个村卫生站的总图规划，这个总图规划只是要拿给甲方做参考用的，并不会真正的派上用场。虽然看起来很简单，但我依然十分认真而又尽量快速地完成了这项任务，当然中间也是改过几次的。有了第一次就有第二次，从这开始，前辈们才真正地让我开始画图开始做一些简单的小型设计。直到实习结束前，我也参与进了单位的好几个项目中，虽然可能我负责的部分并不是特别重要特别难的部分，但是依然受益匪浅。

在这几个月的实习中，我从最开始的村卫生站总图规划，然后到私人住宅、各种别墅设计以及画现状平立面图，陆陆续续也做了点东西，当然也学到了不少东西。

比如说我在做卫生站的总图规划时，因为甲方要求是道路的尽头要做个回车场，然后我当时给他做的是整个半径为12米的圆形回车场，当我拿给所长看时，他就建议我不仅要考虑设计的合理性，还要考虑造价与施工方便，弧形的回车场相比矩形的回车场施工起来要麻烦很多，造价方面也会花费得多点，而且矩形的也同样适用，那为什么我们不用矩形的呢？在这次设计中，我就知道，在做实际项目时，我们不单单是只考虑设计是否符合规范，是否合理，我们还要在满足这些条件的基础上再去考虑很多实际问题，比如造价，比如施工。

再说我接下来做的私人住宅。这个私人住宅的位置处于一片比较拥挤的建筑群中，除了北面有一条还不到3米道路之外，三面都被建筑紧紧的包围着，最窄的只有50公分，最宽的也不到两米，而且建筑地形图也不是规规矩矩的矩形，不像我在学校做设计时的假命题一样，老师总会给你一个方方正正的地形图。在做这个设计时，我确实感觉学到了不少做实际项目的一些规范或者说习惯。

学校里做设计时，往往过于理想化，因为学校做设计的目的与实际工作中做设计的目的不一样，所以导致了这种差异。学校的目的是让我们学会做设计，学会思考，学会作图。而在工作中我们做设计的目的纯粹是服务于甲方，在符合规范的前提下，尽量满足甲方的要求才是我们做设计的目的。

再说回到私人住宅，这算是我的第一个实际项目，在很多作图方面还不甚了解。比如说，像这种私宅，我们设计的时候应该在它原有地形图的基础上各个方向退进5公分，其目的是给建筑外墙面的饰面工程预留的厚度。再比如，像这种小型住宅，在画建筑轴线时，建筑外墙的轴线应该画在墙的外边而不应该画在中间。还有在定好初步方案准备给甲方看图的

时候，应该关掉多余的图层，像轴线以及窗户编号的图层，使得整个画面看起来尽量整洁干净，而在最后正式出图的时候，又应该把窗户编号的图层开启等等还有许多这样的画图习惯。

而且这个私宅按当地的住宅规范要求来说，北面是要再退进50公分，这将本来就不是很大的建筑面积又给缩小了不少，所以在设计的过程中，前辈就教我可以将一层退进，在二、三层的时候再通过给房间做凸窗再将这些面积给“偷”回来。这算是一种技巧，我们在给甲方做设计的时候，应该要在满足规范要求的前提下，在不扩大建筑总面积的前提下，尽量扩大建筑的实际使用面积，比如有些阳台、凸窗在一定的条件下是只算一半面积或者不算面积的。所以我们不应该让规范成为束缚住我们设计的锁链，而应该活用规范，会用规范。

再做完了这个私人住宅之后，我又陆陆续续地做了一些小别墅的平面设计以及某村的安置房户型设计。

在建筑所实习的这几个月，我主要接触到的多是住宅类的建筑，现在再做这种小的户型设计，比起以前要更加的得心应手了。

由于我所在的单位是规划设计院，所以相对来说建筑这一块不是特别突出，因此我们建筑所不像别的公司一般会细分有方案组和施工组，我们所基本上方案图与施工图都是同一个人完成的，因此我觉得这样既可以培养提高你的方案能力又可以适当锻炼画施工图的能力。不过比较遗憾的是，我所在的这三个月里，还没有自己画过一张完完整整的施工图，主要画的还是设计方案图，但是我自己也会多前辈们之前的方案图和施工图，还是在一定的程度上提高了我对施工图的理解。

所谓麻雀虽小，但五脏俱全。我们建筑所规模不大，人虽不多，但是各专业的人也都是具备的，建筑学的就不用说了，

还有专门做结构以及水电消防的。因为一个建筑从设计到出土再到施工，不是单单靠我们建筑设计就行的了，它与结构、消防、水电等都有着相当密切的关系。

一个建筑做下来，先是由我们建筑学的来做方案设计，直到甲方满意，这时候就可以由结构的来做结构了，接着再是给消防水电的来做，然后才是正式出图。而正式出图之后还要给专门的审图公司来审，然后可能审图专家觉得哪里哪里不合理还要改，那就又得从头再来一遍，直到审图过了就终于到了施工方施工了，施工的过程中还要有监理公司监理，施工完毕后我们做建筑做结构的还要过去工地竣工验收等等还有一系列的事。

所以一栋建筑往往不是一人就能完成的，一定是多专业相互配合。

在这三个月的实习中，我大部分的时间就是画图改图，基本上都是用天正cad在操作，暂时还没有用过其他软件。在其他的空闲时间里，如果前辈没有布置任务的话，我会自己看规范，或者是手绘一些结构的细部构造，还有就是看图了，当然偶尔也会主动地帮前辈们跑跑腿，像找领导签字什么的，我觉得这不仅帮助我拉近与同事间的关系，也能更好的熟悉设计的整个工作流程。

在校大学生出来单位实习的话，我认为一定要积极主动，不要被动地等着你的同事、前辈来给你布置任务，很多时候机会都不会主动过来找你，只能我们自己积极主动的出击。

大学毕业前的生产实习到这里就告一段落了，收获不少，成长不少。希望能对我之后的不管是毕业设计也好、正式工作也好能够有所裨益，这也是我从大学生转型成为一名职场人的第一步，希望以后的每一步都能踏踏实实，也希望自己能在建筑上有所成绩。

马克吐温曾经说过：黄金时代在我们面前，而不在我们背后。