

# 最新三国演义读后感初中(精选5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 三国演义读后感初中篇一

“盖中国……不能人人读历史，而无一人不读《三国演义》”，作为历史小说，它与历史的最大区别在于它具有一种强烈的审美感情的感染力。看“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄”，不禁感叹“古今多少事，都付笑谈中”，气势雄伟磅礴的词拉开了三国的序幕。

话说天下大势，分久必合，合久必分。心怀天下的贤者刘备，他为了能解救生活在水生火热中的老百姓而三顾茅庐，成为一段佳话。虽然前两次的拜访都没有见到诸葛亮，他仍旧坚持去了第三次，室外大雪纷飞，天寒地冻，这一些都没有使他退却，他还是耐心谦逊地站在门口等待，毫无怨言，最终得到了诸葛亮的鼎力协助，成为三国中的一方霸主。

在我心中，诸葛亮是“贤相”的化身，他具有“鞠躬尽瘁，死而后已”的高风亮节，具有救世济民、再造太平盛世的雄心壮志，具有料事如神、神机妙算的奇异本领。他上知天文下知地理，足智多谋，知人善用，忠君爱国，是一位十足的智者。他未出茅庐便知天下大事，且将天下三分的鼎力局面准确预知。书中他似乎无所不能，令人钦佩！但当我看到诸葛亮病死的那一段时，为他的鞠躬尽瘁死而后已的作为所感动，为他的忠君忠主所敬佩，他这样的一个人并没有功高夺主，

自立为王，而是选择尽忠于新主，哪怕这个新主庸庸无碌……这让我想起诸葛亮呕心沥血所写的《出师表》：“受任于败军之际，奉命于危难之间，攘除奸凶，兴复汉室，还于旧都”“鞠躬尽瘁死而后已”，多么可歌可泣感人肺腑的忠言啊，他是人们崇拜敬仰的伟丈夫。

而最令我印象深刻的不是宽仁厚德的刘备，奸诈残忍的曹操，神机妙算的诸葛亮，却是忠义勇武的关羽。关羽身長九尺，鬃長二尺，面如重枣，唇如涂脂；丹凤眼，卧蚕眉，相貌堂堂，威风凛凛。关羽是书中最讲义气的人。他对刘备讲义气，他降汉不降曹、屯土山约三事、过五关斩六将等等……关羽他对敌人也很讲义气，华容道义释曹操、义释黄汉升等等……，从这些故事中可以看出关羽是十分讲义气。但关羽狂妄自信，十分大意，有一句谚语就是：关羽失荆州——骄兵必败。当时关羽是刘备的二弟，五虎大将之一，坐据荆州，手握重兵，所以他对自已的实力很有自信，自以为可以牢守荆州，可他却不知道群英聚会，人才辈出，强中自有强中手的道理，最终是以失败而告终为结局。但我们不以成败论英雄，无论是“身在曹营心在汉”，还是“千里走单骑”他赤胆忠心，顶天立地，是当之无愧的英雄。

一个个扣人心弦的故事领着我走进了那个战火纷飞，英雄豪杰风起云涌的年代，近距离地接触了一位位英雄人物，了解他们的丰功伟绩。坚定信念不动摇，义重如山知回报，时已逝，间无隙，一缕英魂到永久。让我们致敬经典，走进经典，传承经典。

## 三国演义读后感初中篇二

读了《三国演义》这本书，使我受益匪浅。中国四大名著之一的《三国演义》是我国古代史上一部重要的文学名著。

《三国演义》刻划了200左右个人物，其中我最喜欢诸葛亮。刘备。五虎将。曹操……《三国演义》以三国时期魏、蜀、吴三个统治集团相互斗争为主要描写内容。

我觉得给我最深印象的是诸葛亮，他是蜀国的军师，他熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁。他火烧新野，借东风，草船借箭，三气周瑜，智走华容道，巧摆八阵图，骂死王朗，七擒七放孟获，空城计，七星灯，以木偶退司马懿，锦囊杀魏延，书中描写诸葛亮的外貌是身长八尺，面如冠玉，头戴纶巾，身披鹤氅。

第二印象的是关羽，他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知千里万里往投。我认为虽降了敌，但最后还是回来了，不但仍算忠，而且还要算一种难得可贵的忠。关羽的外貌却是丹凤眼，卧蚕眉，面如重枣，青龙偃月刀，后来加上赤兔马，刮骨疗毒不怕疼，斩颜良，诛文丑，几乎变得天下无敌。

还有刘备，他是蜀国主公，为人仁德，汉景帝之子中山靖王刘胜的后代，为三国蜀汉开国君王。东汉灵帝末年，与关羽、张飞一道讨黄巾贼有功，遂为安喜县尉。密诛曹操不成，潜逃。三顾茅庐始得诸葛亮辅佐。后与孙权联合大败曹操于赤壁，取得益州与汉中，自立为汉中王。二二一年，于成都即位称帝，国号汉，年号章武。伐东吴兵败，损失惨重，退回白帝城，因病崩逝。

还有赵子龙长坂坡单骑救主，巧用苦肉计黄盖受罚、三江口周瑜纵火等等

《三国演义》之所以精彩，如三国开书所说，天下大事，分久必合，合久必分。三国多少英雄，多少故事，都已灰飞烟灭，可是那些经典的道理是值得我们后人学习，我要把这些学到的知识用到生活中来。

### 三国演义读后感初中篇三

京剧舞台上，白脸曹操冠带辉煌，高唱：“世人害我奸，我笑

世人偏。为人少机变，富贵怎双全？”世人口中的“奸雄”，京剧当中的白脸，《三国演义》里的无数典故，把曹操堆砌成奸诈的化身。然而，即便是“亲刘贬曹”的罗贯中，也不得不为曹的才情与智勇所折服，也不得不承认他是“治世之能臣，乱世之奸雄”。《三国演义》中曹操首次出场，作者就借许劭之语定其为“乱世奸雄”，之后他涌出一系列政治、处世、用人及军事战争势力，也论证了这一点。

曹操，我佩服你，我佩服你的有勇有谋。

当孙权年少，刘备寄人篱下时，曹操就已经是杰出的军事统帅，到处广聚人才，诱降义军，扩充军事实力。当董卓叛乱时，你却可以独自带着七星宝刀前往行刺，勇气可嘉。可知道，当时的董卓权倾一时，无人敢冒犯，更何况是深夜当面行刺，他的勇气可以跟刺杀秦始皇的荆轲相比。但是极少有后人能够注意到这一点。当他行刺失败，被董卓发现时，他随机应变说是来献宝刀，镇定自若，骗过董卓。当走出相府的那一刻，他没有任何顾虑，星夜飞离京城。结果证明他的逃离时最正确的选择。

后来，他为了巩固自己的实力，能够名正言顺地实现自己的宏图霸业，就巧妙的运用了一招，“挟天子令诸侯”。他掌握这块挡箭牌，果断地除去其成就大业的绊脚石。

为了一展宏图，他不仅凭借着自己强大的军事实力，南征北战，夺取了大片江山。他又设计使心腹大患刘备、袁术等人互相斗争，坐获渔利。随着势力的壮大，曹操的行动由隐蔽转为公开，大肆地扩展地盘。官渡大战，他以弱胜强，大败河北之雄袁绍，得到了冀、幽、青并四州，又相继灭掉刘表，张鲁等割据势力，逐渐结束了军阀割据的混乱局面，统一了北方。他是拉开三国鼎立之局面的第一人。曹操雄心勃勃，之后继续逐鹿中原。面对孙权、刘备二强敌，曹操又凭借他的智勇，或集中兵力对付一方，或使两家相斗从中获利。建安，曹操再次率军攻打东吴，又乘夏侯渊占领陇石的时机，

西取汉中，最终占天下三分之二，为后代夯实了魏国基业。

纵观整部《三国演义》，哪个人及得上曹操这样军事、政治、勇气、谋略、才气集于一身呢？曹操是一个强人，有巧取豪夺的能力，横冲直闯的勇气，抑强扶弱的智慧。

我看曹操，你实乃一代枭雄也。

## 三国演义读后感初中篇四

小时候很少看《三国演义》，后来从书上看了《三国演义》，才了解三国从《三国演义》中我对那个天下大乱的年代有了一些初步的认识。

常常为刘备、关羽的义气豪爽和结局的悲惨所感叹，也常为曹操的奸诈而心生怒火，有时还会感叹为什么统一三国的不是蜀国。可是刚一接触到《三国志》这本书时，我就深深吸引了，原来真正的历史和我所想真是差了太远。曹操原来是一位乱世英雄，统一了北方，使人民安居乐业。而刘备却是个流氓，他到处抓壮丁打仗，在新野溃败后，他非但没有保护新野居民撤退，反而在曹操的追兵下丢下百姓和妻儿，自己和赵云、诸葛亮、关羽等人骑马逃走。就连那个让我无限感慨的“鞭打督邮”的故事，也非鲁莽的张飞所为，而是那个“仁义”的刘备所为。自那以后，每当看到影视剧中那个假仁义的刘备，我就会投去不屑的目光。

## 三国演义读后感初中篇五

最近，我读了我国四大名著之一的《三国演义》受益匪浅，它是我国古代著名作家罗贯中写的，主要讲述了三国时期，刘备、孙权、曹操三人通过努力各自创建了蜀、吴、魏三国，三分天下，从而展开了长久的纷争。后来，由于刘备之子刘禅整日不务正业，软弱无能，孙权之孙孙皓大量消耗国家物资，最后都归降于魏国的司马炎，被晋国统一的故事。

这本书刻画了许多杰出的人物，如诸葛亮、刘备、关羽、张飞等等。其中，我最佩服的就是诸葛亮了。他原本住在隆中，上知天文，下晓地理。后来刘备三顾茅庐，请他出山相助，诸葛亮被刘备的诚心感动，答应出山。诸葛亮出山后对刘备忠心耿耿，多次用计谋打退了魏、吴两国的进攻，就连临死前也用计吓退了魏国的兵马，他这种鞠躬尽瘁的精神值得我们学习。

书中也有许多情节让我感动，当我读到刘关张三人打败吕布时，我为他们能打败吕布而感到高兴；当我读到关羽被杀时，不禁为关羽感谢到难过；当我读到张飞为了给关羽报仇却因打了手下而被杀死时，我巴不得立即进入书中把那两个手下打死；当我读到刘禅整日只知花天酒地，敌军来到城下时，不仅没有想到对抗，反而想投降时，我为蜀国有这样的君主感到惋惜，又为蜀国这样的灭亡而感到遗憾。

读完《三国演义》后，让我大开眼见。诸葛亮的博学多才、足智多谋；刘备的宽厚仁爱；刘关张三人的兄弟情深都是我学习的。我希望我长大以后也能像书中的英雄一样，成为国家的栋梁之材，干出一番事业。我相信，只要我从现在开始树立远大理想，努力学习，将来就一定能实现我的梦想！