

最新反邪教教学反思幼儿园(汇总6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

反邪教教学反思幼儿园篇一

1. 欣赏经典艺术作品，发现作品中丰富的`色彩美。
2. 在仔细选苹果书屋情景中，乐于表现苹果光滑而丰富的颜色。

1、塞尚名画几幅

2、苹果数个，炫彩棒，剪刀，毛巾，记号笔

3、画有盘子的底板纸一张

一、导入活动：

2、回忆我们小时候画的苹果是什么样的，体会我们从小就会画苹果。

师：我们小朋友都画过苹果了吗？你画的苹果是什么颜色的？

3、教师小结：我们小朋友画的苹果都只有一种颜色，其实苹果是有点红，有点绿，还有的地方还有点黄，苹果柄这里还有点咖啡色，里面还是黑色的呢。

二、欣赏谈论：

1、欣赏作品：“桌上的苹果”

师：有一位画家，他也很喜欢画苹果，他画苹果的时候都会仔细的观察，静静的想，慢慢的画，最后画出了一幅非常有名的画“苹果”，这位画家就叫“塞尚”，现在我们就来看看这幅画。

幼儿欣赏交流：苹果都有些什么颜色？

2、欣赏作品：“一个苹果”（局部）共同分辨找出画面中苹果上有哪些颜色，从中了解塞尚画的很慢的道理。

三、共同尝试由幼儿寻找颜色，教师采用摩擦接色的方法操作，学着像塞尚那样认真画画。

四、操作尝试：挑水果

1、来到水果店：每张桌上放两个苹果，认真观察苹果上的颜色变化。

2、挑选：用记号笔画轮廓，用炫彩棒逐步添加颜色，使颜色接近调和。

3、买回家：剪下

五、观赏交流：装果盘从作品中找一找哪些苹果特别新鲜可装进果盘中，并尝试调整画面安排。

反邪教教学反思幼儿园篇二

教学重点、难点

重点：幼儿活动中的灵活性和协调性的培养锻炼。

难点:幼儿对活动参与的积极性以及个别幼儿协调性的培养。

活动准备

四个小凳子、五张卡片、磁带、录音机

活动过程

1、开始:

老师:我们现在一起做个游戏好吗?游戏的名字抢凳子

2、游戏规则:

3、活动结束。

活动反思

抢椅子游戏是我们传统民间游戏中流传非常广泛的一个游戏,游戏不受时间、地点、人数的限制,操作性强。但是如果长时间使用一种规则进行游戏的话幼儿也容易产生厌倦心理。为了增强游戏的趣味性和持久性。我在原有游戏的基础上进行了一些创新,注入了一些新的元素,将一种游戏演变出多种玩法,让抢椅子游戏的更丰富、更好玩、更能调动起幼儿的兴趣点。

从整个游戏过程来看,幼儿积极投入,兴趣高涨。在玩游戏的过程中发展了幼儿的走、跑、跳等基本动作,提高了幼儿动作的灵敏性和协调性,同时锻炼幼儿的平衡能力和快速反应能力。让幼儿充分体验到了椅子游戏的快乐。

游戏环节安排:在游戏环节上,我采用了由易到难,层层递进的方式。从双脚跳抢椅子单脚跳抢椅子蛇形跑抢椅子双圈抢椅子i站椅子多人站椅子。每一轮的游戏在难度上各有不同,

满足了幼儿不同的动作发展需要，提高了游戏的质量和效果。

游戏过程分析：游戏开始部分有效利用椅子进行了活泼有趣的热身活动。让幼儿初步体验到椅子的游戏功能。

自由探索部分可以让幼儿的思维充分发散，在玩玩试试的过程中把椅子当做游戏工具，发现椅子的多种玩法，知道用椅子可以玩很多好玩的游戏。

接下来的抢椅子游戏我设计了一个由易到难的游戏过程。首先是双脚跳抢椅子，在进行游戏的同时发展幼儿的双脚连续往前跳的动作。然后提高难度变成单脚跳抢椅子，发展幼儿单脚连续往前跳的动作。接下来的蛇形跑抢椅子，发展幼儿绕过障碍物跑的能力。双圈抢椅子可以让幼儿对于男孩女孩有一个性别认知，锻炼幼儿的反应能力。站椅子的游戏为接下来要进行的多人站椅子做好铺垫，使幼儿认识到抢椅子不只是坐在椅子上，还可以站在椅子上。一把椅子多人站是一个游戏的提升环节，是对幼儿平衡能力的一种考验。从两人站椅子到五人站椅子，一步步的增加难度，满足幼儿的挑战欲望。幼儿要团结合作、开动脑筋才能完成挑战。

在整个游戏过程幼儿的参与度很高，兴趣高涨。在游戏中幼儿积累了经验，得到了快乐，增强了自信。

反邪教教学反思幼儿园篇三

一、1、师：今天我们玩一个送货的游戏，大沙包就是我们的货物，我们要把货物从东边的这个家送到西边的家里，要求是不能用手拿。请小朋友动脑筋想一想，怎样既不用手又能把货物稳稳的送到西边的家里。

2、幼儿用自己想到的方法，把货物运到目的地。

3、幼儿换一种方法再把货物从西边送回东边。

4、个别幼儿示范自己的送货方式，其余幼儿模仿其动作送货一遍。大约请4-5名幼儿示范。幼儿示范时可以请其余幼儿坐在地上观看，以缓解下肢的劳累。

2、幼儿分坐在大垫子的两边，请个别幼儿示范。

3、幼儿站成两队，一个跟一个用自己喜欢的方式把货物运过垫子，绕过前面的两堆货物，从两边返回，站到最后一个小朋友的后面，继续送货。规则是不能用手拿货物。

1、师：现在我们来进行一个送货比赛，每队第一个小朋友把货物运过大垫子，再把货物夹在两条腿之间往前跳，绕过本队的货物后，从两边返回，拍第二个小朋友的手，站到队伍的最后面，第二个小朋友再进行送货。哪队最后一个小朋友先把货物送回来，哪队是胜利者。

2、教师示范。

3、幼儿按要求比赛两次。

反邪教教学反思幼儿园篇四

1、初步尝试单双脚跳的快乐，学习单双脚连续跳格子房子，锻炼腿部力量，有良好的动作协调性、灵敏性。

2、喜欢参与体育活动，遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏带来的快乐。

3、发展幼儿的弹跳能力，培养幼儿的创造思维能力，感受跳格子房子的乐趣。

4、培养幼儿的合作意识，学会团结、谦让。

5、学会与同伴协商合作游戏。

- 1、幼儿事先已掌握双脚、单脚跳的方法。
- 2、画有四种不同形状格子房子的场地一块。
- 3、录音机、磁带、小红旗一面。

一、热身运动幼儿随音乐练习各种走的动作，（高人走、矮人走、脚尖走、脚跟走、脚内外侧走等）

二、合作探索，尝试练习

（幼：单脚跳、双脚跳、跨跳、分并腿跳、单双脚交替跳等。）

2、请几个幼儿示范创意玩法。（教育幼儿在活动过程中不要互相碰撞，学会保护自己 and 同伴，学会商量合作、交往，规则是不踩到格子房子的边缘线。）

3、教师小结：请幼儿轮流演示自己的玩法及分享合作的创意玩法。

（1）师：你刚才和谁一起玩的？你们是怎样跳格子房子的？鼓励幼儿介绍不同形状的格子房子的玩法或一种方式多种玩法。

（2）你还能想出什么样的跳法来？你还能想出什么形状的格子房子呢？

4、教师为幼儿示范连续弹跳的技巧，然后组织幼儿集中练习1——2次。

（1）讲解连续跳的方法、技巧、规则和安全事项：从第一个房子起点开始，逐格单脚跳跃到终点。走到第二个房子起点，逐格双脚跳跃到终点。走到第三个房子起点，逐格跨跳到终点。走到第四个房子起点，逐格单双脚交替跳。跳跃时，要

求跳到格子中间，不能踩到边缘线。

(2) 幼儿玩“跳格子”游戏，重点指导幼儿在连续跳的过程中不踩边缘线。

三、游戏：“争夺红旗”

1、玩法；幼儿分成人数相等的四组跳房子，完成四种方法，在同一时间内速度快的一组夺得红旗获胜。

2、规则：“跳房子”的时候不能踩边缘线，踩到线的幼儿须退回起点重跳。一种跳法完后，依次从旁边绕开，接着队伍继续第二种跳法。

3、幼儿开始比赛。

4、教师小结比赛情况。

四、幼儿擦汗，随音乐做放松运动“炒黄豆”结束。

五、活动延伸：

(1) 在户外活动时间让幼儿继续练习跳房子游戏的多种玩法。

(2) 在幼儿玩的过程中还可生成民间体育游戏如：踢沙包，夹沙包等。

民间游戏是劳动人民口头创作、流传的一种具有自娱性的活动，它形式多样，不但具有浓厚的趣味性，易学、易会、易传，符合了幼儿好动、好学、好模仿、好游戏的心理特点，深受孩子们的喜爱。

本周我组织了《跳房子》的活动中，在活动中我有以下的反思：

1、首先是本节的课的重点应该是训练幼儿的连续向前跳的能力，在环节一的热身运动中，应该从头、手、脚、腰各个部分运动到，这里我有些疏忽了，头部的运动没有注意到。

2、环节二中，教师先让幼儿来试一试，介绍幼儿自己的玩法，然后引出教师今天的主题——教幼儿单脚连续向前跳的办法来挑格子的游戏。在这个过程中，幼儿表现的还是不错的，基本上也达到了这个环节的目的，学会了单脚连续向前跳的本领。

3、在游戏过程中充分发挥幼儿的想象力和创造力，提高幼儿的创造性思维，都能达到很好的教学效果。在活动中老师充分发挥了主导作用，为每个幼儿提供了平等参与的机会，注重与孩子的交流。游戏中，孩子们积极投入，表现出自主探索、乐意合作、挑战自我的精神。活动过程中，活动练习从易到难循序渐进地一步步展开，满足了幼儿自由自在与同伴交往、游戏的欲望，幼儿在游戏中结识成现实的伙伴关系，满足了幼儿合群的需要，使得幼儿团结合作、乐于助人、遵守规则等社会性的行为得到了逐步的形成。民间体育游戏对促进幼儿健康心理品质的形成有良好的作用，为幼儿融入社会提供了有益的帮助。

反邪教教学反思幼儿园篇五

小猫贝贝

1、引导幼儿懂得任性是一种不好的行为。

2、教育幼儿学会控制自己的不良情绪和行为。

故事图片

一、有感情的讲故事。

1、提问：故事的名字叫什么？

2、故事里都有谁？

二、出示故事图片、讲述故事。

1、提问：小猫贝贝为什么哭？

2、贝贝是怎么被骗去的？

3、贝贝被谁骗了去？

4、是谁救了贝贝？

三、我们应不应该和贝贝一样？

小朋友不应该任性，要善于控制自己的情绪和行为。

反邪教教学反思幼儿园篇六

1、鼓励幼儿根据图片信息，尝试描述物体的主要特征。

2、在游戏中了解一些与中国有关的事和物，激发幼儿热爱祖国之情。

3、培养幼儿的规则意识，体验和同伴集体游戏的乐趣。

4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

5、使幼儿学会用肢体动作配和游戏的玩法。

ppt"我的祖国"等主题活动的幼儿前期经验准备。

(一)说说游戏，交代规则

1、兴趣激发： 师：今天肖老师和你们玩一个猜谜语的游戏，是什么了?请看大屏幕。嗯对了!《你说我猜》的大屏幕里藏着许多的秘密，要请你们每个人来猜一猜哦。

2、倾听规则： 师：好，我来说说规则，请听好： 请一位小朋友猜，其他的小朋友仔细地看图片，不能说出名字，只能说出这张图片的外形特征，记住千万不能说出名字。师：听懂了吗?那我们试玩一次。

(二) 试玩游戏，掌握玩法

(三) 抢答抢猜游戏(再一次游戏，进一步巩固对游戏规则的明确，并帮助幼儿了解游戏成功的关键点在于必须要说出物体特征的信息)。

1、体验规则，交代要求。

第1记分牌，猜到的队+10分，听到老师说：请加分，排头翻牌。

第2那一组把名字直接说出来算输，将给对方加十分，听到老师说：请加分，排头翻牌。

(增添集体游戏的规则，体现了教育要求的小步递进;点明本次游戏的主题“中国”，提供给幼儿游戏中表达与猜想的潜在线索，并为本次活动的主题升华打下伏笔。)

2、抢答抢猜，游戏开始。

准备好了吗?我宣布抢答抢猜游戏正式开始。来排头请登场。

ppt--熊猫，在吃竹子;文字：熊猫)

ppt--五星红旗

ppt展示图片--国旗，文字：国旗

ppt--长城

ppt--京剧脸谱

ppt--乒乓球

ppt--(影星)成龙

3、查看记分牌。

师：说说你们是怎么胜利的。（通过对成功原因的追问，让幼儿懂得成功是一次团队集体合作的成果；同时体现了对成功幼儿的赞许。）

(四) 焕发对祖国的热爱。

成龙唱了一首歌“国家”，讲了中国的许多地方，看一看有些什么地方是你认识的？(播放歌曲“国家”mtv+游戏中猜过的所有图片)

亮点1：我从激发大班幼儿的好胜心与集体荣誉感出发，创设了一个你说我猜、抢猜抢答的游戏情境；特别是选择猜的每一件事物都与“中国”息息相关，它凝聚了中国元素的精华，其中蕴含的是对幼儿前期学习经验的‘唤起与挑战。

亮点2：活动环节的层层深入始终围绕以“提供有用信息”为线索，让孩子学习正确表述自己对不同事物的认识与理解。活动结束后，我们惊喜的看到，说的孩子已尽可能地抓事物的关键特征说得清楚，说得到位，猜的孩子也在积极思维，捕捉每一条有益信息进行分析。培养了幼儿对遵守游戏规则和同伴合作理解沟通的意识，体现了我对幼儿的兴趣激发和与幼儿的情感交流。

亮点3：我个人感觉，现场的师幼互动、幼幼互动还是比较融洽比较默契的。在师幼互动方面，老师在梳理、归纳每个孩子提供的信息，（例如熊猫），从而总结出这样事物的关键特征，为孩子将来学习描述物体特征给予了准确的方法；在幼幼互动方面，是让说的孩子说说自己给了什么信息，让猜的孩子说说自己觉得哪条信息最有用，既发展了孩子描述物体特征的语言概括能力，同时，对于猜的孩子来说也学会筛选、分析各种信息，综合有效信息，最终猜出事物，培养了孩子们倾听能力、分析能力。应该说在活动中，我关注到了每个幼儿都在积极主动地参与学习，从小组对抗赛到抢猜抢答，既体验竞赛游戏的快乐，同时也是训练孩子思维的活跃性。它是我突破教学目标的关键点。同伴间也在游戏中配合默契。整个活动过程呈现的是一种水到渠成的流畅，孩子学得愉快、教师教得有效。

不足：我是一位比较年轻的老师，第一次站在这个舞台，可能教学经验和驾驭课堂的教学能力还有待提高，例如有效的提问、语言技巧应更加规范、精炼，这将是今后努力工作的方向。