

# 首饰设计师个人简历 设计师个人简历(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 首饰设计师个人简历篇一

姓名：

性别： 女

出生日期： 1990-1-16

民族： 汉族

婚姻状况： 未婚

身高： 163

政治面貌： 党员

体重： 96

户口所在地： 江苏省南通市启东市

目前所在地： 江苏省南通市启东市

最高学历： 大学本科

自我评价

对工作责任心强，勤恳踏实，能吃苦耐劳，有良好的组织宣

传能力，注重团队合作精神和集体观念!高中的专业就是绘画，  
油画，水粉画，素描，卡通画都会!

教育

学历 学校名称 专业 时间范围

大学本科 南京艺术学院 艺术设计 \_\_年9月 - 至今

培训

培训机构 培训课程 时间范围

学校 计算机等级证书考试 \_\_年9月 - \_\_年11月

语言能力

外语语种 掌握程度

英语 熟练

工作能力

\_\_年9月 - \_\_年9月：南京法尼加橱柜有限公司

公司性质： 民营企业 所属行业： 房地产/建筑/装饰

所在部门： 设计部 担任职务： 高级设计师

工作描述：

求职 意向

职位性质： 全职 行业类别： 不限

月薪要求□ \_\_\_\_ rmb 到岗时间： 随时

## 首饰设计师个人简历篇二

性别：女

民族：汉族

居住地：嘉善县

工作年限：一年

最高学历：大专

求职意向：

工作类型：全职

求职行业：动漫设计

工作地点：杭州市

公司性质：中外合作企业，外商独资企业，股份制企业

期望工资：面议

教育情况：

学校名称：杭州动漫技术学院20\_\_、9~20\_\_、7

学历水平：大专

所学专业：动漫设计

自我评价：

- 1、具备良好的发散思维能力与创造性。
- 2、多次获得各类奖学金及各项荣誉称号，有扎实的专业知识基础及出色的实践、动手能力。
- 3、良好的交际能力：我的性格造就了我做事认真，细心，耐心的特点，随和诚恳也是我的另一特点，比较善于交际，具有良好的人际关系。

## 首饰设计师个人简历篇三

国籍： 中国

目前所在地： 海珠区 民族： 汉族

户口所在地： 天河区 身材□ 163 cm48 kg

婚姻状况： 未婚 年龄： 25 岁

培训认证：

求职意向及工作经历

人才类型： 普通求职

应聘职位： 服装设计

工作年限： 职称： 中级

求职类型： 全职 可到职日期： 随时

月薪要求： \_\_—3500 希望工作地区： 广州 深圳 佛山

公司性质： 私营企业所属行业： 服装/纺织/皮革/鞋业

担任职务： 设计助理

工作描述： 根据公司开发和客户的要求，协助设计师找资料、画图、找面辅料，整理好设计单后和版师沟通如何打版，跟版（包括所有的面辅料和工艺的跟进）。样板出来后参与审版和改版并参与客户订货。

离职原因：

公司名称： 起止年月： \_\_-05 ~ \_\_-04\_\_服饰有限公司

公司性质： 民营企业所属行业： 服装/纺织/皮革/鞋业

担任职务： 设计助理

工作描述： 根据公司品牌风格, 每个季度的开发主题计划进行设计, 搭配面辅料, 初稿完成给总监审稿, 然后拿审批好的稿和版师进行沟通打版, 并跟版, 包括跟绣花, 印花等工艺, 直到一个新的设计样版完成. 还有参与后期的审版和改版.

离职原因：

公司名称： 起止年月： \_\_-03 ~ \_\_-09深圳\_\_服饰有限公司

公司性质： 民营企业所属行业： 服装/纺织/皮革/鞋业

担任职务： 设计助理

工作描述： 进行品牌开发, 从品牌理念, 品牌风格, 市场定位入手, 根据流行趋势和品牌原有风格, , 从色彩, 款式, 工艺细节, 面料, 版型等进行开发研究. 并取得不错的成绩.

离职原因：

教育背景

毕业院校： 华南农业大学

所学专业一： 服装设计与管理 所学专业二：

受教育培训经历： 起始年月 终止年月 学校(机构) 专业 获得证书 证书编号

\_\_-09 \_\_-07 华南农业大学 服装设计 班级优秀三好学生

语言能力

外语： 英语精通

国语水平： 良好 粤语水平： 优秀

工作能力及其他专长

服装设计、服装色彩、服装材料、服装结构、成衣纸样与工艺、服装cad、服装生产与管理、服装工业制板、服装市场营销、服装史、美学、服装工效学、 服装手绘画技法,photoshop,coreldraw,adobe illustra等.

详细个人自传

本人性格乐观开朗. 积极肯干, 吃苦耐劳;具有创新精神及团队协作精神; 责任心强, 有良好的沟通能力。 富有创意及执行力, 有责任感、表达能力强。时尚触觉敏锐、市场洞悉能力强, 具有扎实的美术基础、色彩控制能力强、想象力丰富, 手绘能力强。熟练使用photoshop、coreldraw9等设计软件, 精通服装设计工艺流程和全程管理, 熟悉国内外服装流行趋势和面料结构, 有独到的服装设计理念, 熟悉各种面料的质地与使用、色彩搭配、图案、款式、功能等。

# 首饰设计师个人简历篇四

姓名：

性别：男

民族：汉族

出生年月：

籍贯：山东

毕业院校：山东科技学校

手机：\_\_\_\_\_ 电子邮件：\_\_\_\_\_

自我简述：本人接受过四年的大学教育，同时也有八年以上学习美术的经验，有两年从事平面设计师的从业经验，在这个期间，我已经培养了很强的美学鉴赏能力，同时具有较强的手绘能力，在工作的过程中，也能够与客户进行很好的沟通，在工作中有很好的对于设计构想的表达能力，同时，也具有独特的创意思维。在设计行业中，设计师的创意显得尤为重要，而就是一个比较有独创性的人，在设计领域中，也积累了一定的人气。

获奖情况：曾获得 院校级三等奖奖学金 院校级二等奖奖学金 国家级奖学金

工作经验：2017.08——2017.12 北京平面设计有限责任公司

在公司担任平面设计师职务，作为公司里的平面设计师，对于公司的相关业务我都非常了解，我同时承接的业务包括的有画册设计□logo设计、海报和网页的设计等等，同时，也包括的有广告等一些较为流行的设计风格，在工作中，我能够

及时的和客户进行有效的沟通，同时，能够了解客户的意图，在工作中基本能够做到让每一位客户满意。

我也承接过一些设计宣传品、包括公司画册、教师、手提袋等等的工作，在工作的过程中，也常常得到客户的好评，并且曾经在专业测评中获奖。

## 首饰设计师个人简历篇五

姓 名□xxx

性 别：

婚姻状况：

民 族：汉

户 籍□xx

年 龄：

现所在地：

身 高□xx cm

联系电话□XXXXXXXXXXXX

电子邮箱：

希望岗位：家居陈设设计师

工作年限：6年 职称：无职称

求职类型：全职 可到职日期：随时



月薪要求：面议

20xx年3月一至今 xx有限公司，担任家居陈设设计师。主要工作是：

- 1、负责装修施工质量管理、招投标管理，参加方案设计、初步设计、施工图设计审核；
- 2、制定项目设计计划及设计任务书，参加市场调研，编制本系统相关技术经济方案；
- 3、负责对项目进行跟踪和监督，协助材料部对装修项目材料进行确认工作。

20xx年3月—20xx年7月 xx有限公司，担任家居陈设设计师。主要工作是：

- 1、熟悉施工材料，能够独立绘制全套施工图并不断地深化图纸，到最后的竣工图；
- 2、在工地现场与各部门交流，研究工程上的难题；
- 3、客户的个人欣赏品味，依照房型、预算等进行装潢设计平面图、立面图、效果图的设计。

毕业院校□xx大学

最高学历：本科

毕业日期□20xx-07

专业：室内装潢设计

英语水平：一般

国语水平：优秀

粤语水平：较差

本人性格随和乐观，积极向上，爱好广泛，喜欢钻研，工作认真负责，拥有较强的组织能力和适应能力，并具有良好的身体素质。乐于沟通，易于融入集体，乐于助人，学习能力较好，注重理论与实践相结合，在工作中不断提高专业知识之余，同时也在不断地提高做人、做事的能力，争取将工作做得更好，争取做更好的自己！