

最新大班教案中国功夫活动反思 中国功夫大班教案(实用5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

大班教案中国功夫活动反思篇一

- 1、 知道武术的作用，它是我国优秀的传统文化。
- 2、 模仿武术动作，感受中国武术的气概。

中国武术的录像，简单的武术动作示意图。

- 1、 你们知道什么事武术吗?你们在哪里看到过?

打拳和使用兵器的技术，是我国传统的体育项目，也称中国功夫。

- 2、 今天尤老师也带来了一部关于武术的录像，录像里的武术的名字叫做《五步拳》
- 3、 教师播放录像，幼儿观看中国武术五步拳。
- 4、 你们觉得五步拳怎么样?谁来模仿一下里面的动作?
- 5、 幼儿模仿五步拳的动作。
- 6、 为什么大家都喜欢中国功夫?(因为中国功夫很厉害，可以保护我们自己)

7、那武术有什么用?(可以锻炼我们的身体,有敌人来的时候,还可以用来保护自己)

武术可以用来强身健体,还可以在碰到危险的时候保护我们自己。

1、我这里有一些武术动作的示意图,你们看看上面是些什么动作?

2、观看武术动作示意图

3、学做冲拳、砸拳、推掌、亮掌、弓步、马步。

4、结伴练习以上动作。

这些都是武术里最基本的动作,也是练习武术时最长用到的动作。

1、再次观看中国武术的录像《五步拳》

2、两人结伴,尝试将学过的手与腿的动作合并起来,模仿五步拳中的某一动作。

3、交流各自学会的动作,共同纠正。

五步拳是中国功夫中最基本的一套武术,也是入门的一门武术。

大班教案中国功夫活动反思篇二

1、在理解歌词大意的基础上,能用身体动作表现歌曲内容。

2、进一步了解中国武术,能够表现出中国功夫雄壮有力的气概。

- 3、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

中国武术的录象带，音乐磁带，活动前观看中国武术的表演或录象，模仿学习武术动作。

一、欣赏中国功夫

- 1、组织幼儿观看录象，欣赏中国武术。
- 2、讨论：你看到的中国武术是什么样的？为什么大家都喜欢中国武术？
- 3、请幼儿交流模仿各自学到的武术动作。

二、欣赏歌曲“中国功夫”

- 1、理解歌曲中所表现出的雄壮有力的气概。
- 2、幼儿尝试学唱歌曲中的基本句子。
- 3、讨论用什么样的声音才能够唱出练武的刚劲有力。

三、设计武术动作，创编舞蹈。

- 1、请幼儿自由创编舞蹈动作。
- 2、教师将幼儿创编的舞蹈动作进行组合，组织幼儿学习。
- 3、听录音学做舞蹈动作，鼓励幼儿动作有力准确，学习表现中国武术的特点。

通过活动让他们了解我们中国的伟大和为自己是一个中国人而感到自豪。在星期一有一个活动是学习歌曲《中国功夫》，这是一首成人歌曲。通过学习让了解我们中国功夫以其形体、动作、力量的绝妙组合表现出中华民族刚毅挺拔的民族精神。

大班教案中国功夫活动反思篇三

在尝试学习中国武术的动作中，感受中国武术的力量和精神。

活动准备：

一套武术服装、音乐（中国功夫）、录像、动作的图片、红腰带若干

一、导入

师：看看我这身打扮，猜猜我最近在学什么？

幼：语文、武术、跆拳道、武功。

师：想看我露一手吗？（扎马步，出拳）

师：不过，我才刚刚学，还是请我的师傅露一手吧。

二、感受学习

（播放画面）

师：他是谁呀？

幼：李连杰！

幼：哇，好厉害，好棒呀！

幼：我也要学！

师：你们谁想来试试？

（幼出拳，哈）

师：除了我师傅的动作外，你们还看到过别的招式吗？

幼：老师，他学跆拳道，让他来！

（两幼儿表演，请一幼儿连贯起来打）

师：你这个功夫高手，来，你来！

师：除了李连杰外，还有谁？

幼：陈龙、陈龙的女儿、王老师。

师：看过《叶问》吗？李小龙！

幼：从最简单的开始。

找师傅学。

从降龙十八掌开始。

三：分组分散学习

1、武术秘籍

师：看，是从这些武术秘籍上学来的。都有些什么秘籍？

幼：华山秘籍，武当秘籍，少林秘籍。

师：我现在要把这三本书放到黑板上，等我放好了，你们就分好了好吗？

（分成3派）

师：少林派。幼：到！

师：武当派。幼：到！

师：华山派。幼：到！

（分别练动作，老师指导，放音乐《中国功夫》）

师：能把这4个动作连起来练一套动作吗？

（放音乐）

师：这是前奏，准备！

师：第一句，第一个动作，第二句，第二个动作，第三句，第三个动作，第四句，第四个动作。

师：再来一次试试看，哪里换动作？

师：好，最后一次练练看！

师：好，可以开始表演了吧，怎么玩，一派一派来吧，哪派先来？

师：想不想把自己打扮成像我这样神奇点，好，给你们红腰带！

师：来，像我这样，两个好朋友碰碰头，绕个圈，拉一下，好了没？

2、武林大会

师：我们来把动作连起来打，看看哪一组能得武林盟主。

师：第一回合表演什么呢，表演有力气好不好？

师：华山派表演！

武当派表演！

少林派表演！

师：你们觉得这样站着练得开吗，对，散开！

师：哪一派最有力气？我们请评委老师好不好？

师：第一回合哪派？

评：少林派。武当派。

师：好，举手表决！

师：少林派和武当派暂时领先，华山派慢慢练，不过恭喜你们的是你们可以和所有老师一起当评委。

师：第二回合的比赛开始了，比力气和整齐，少林派对武当派！

师：好，谢谢！

师：同意武当派获胜的举手，同意少林派获胜的请举手！

师：恭喜，少林派获胜！

师：好，谢谢大家，请坐！

练了中国功夫觉得怎么样？

幼：很爽！

师：武术的动作非常有力量，让人感觉我们中国人很精神！

四、观看武术录像，延伸武术的种类

（放图片）

幼：双节棍，空手道。

幼握拳说：谢谢！再见！

大班教案中国功夫活动反思篇四

1、喜欢中国工夫，体验中国工夫的雄壮有力的气概。

2、激发幼儿用身体动作表现中国工夫。

3、熟悉、感受歌曲旋律和内容，学唱歌曲。

4、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

中国工夫音乐磁带、多媒体课件制作。

1、京剧表演：

分男、女幼儿表演京剧中的人物，男孩面戴自己设计的京剧脸谱，小姑娘手拿手绢表演。

2、学习武术表演：

（1）观看武术表演。

刚才，表演了中国国粹京剧，今天，再来看看中国的传统武术吧。

（幼儿观看武术表演）问：中国的武术种类很多很多，你喜

欢武术吗？为什么？

武术有什么用？（强身健体）

（2）了解中国武术。

问：你还知道哪些中国武术？你能做做动作吗？

（根据幼儿的回答后播放多媒体软件）（个别幼儿示范做动作，集体学做个别动作）

（3）欣赏歌曲《中国工夫》

问：“听了歌曲你发现了什么？”

（4）表演中国工夫

a□听到慢的音乐时应该怎样做动作？（动作有力、停顿）放第一段音乐幼儿表演。

b□听到快的音乐时应该怎样做动作？（动作有力、连贯）放第二段音乐幼儿表演。

c□下面，把动作组合在一起完整的表演。

今天请你们做小小武术师把刚才你们表演的动作配上去，好吗？

请你们自己找几个朋友一起给歌曲编动作，动作要有力、到位、精神。（表现出中国武术的特点）

d□请多位幼儿上台表演。动作要有力、精神。

e□请幼儿做小老师，可以和他们的动作不一样，也可以一

样。

再请部分幼儿带领大家表演，教师参与表演。

打击乐：

拔根芦柴花刚才表演了雄壮有力的中国工夫，下面小小演奏家听着优美的江南民乐一起来演奏吧！

在本次教学活动当中，孩子们的表现很积极，而且兴趣较浓，和老师的互动很好，目标基本完成。但由于人数较多，在活动中的常规较乱，有个别幼儿出现捣乱的现象，在以后的活动中，应在组织活动的常规养成和纪律性方面加强教育。

大班教案中国功夫活动反思篇五

活动目标：

1. 了解、喜欢功夫，体验功夫的强壮有力的气概。
2. 激发幼儿用身体动作表现功夫。

活动准备：拳术视频片段、《武功秘籍》、《功夫》音乐

活动过程：

一、导入部分

想看我练功夫吗□教师演示武功？我的武功怎样？

二、欣赏功夫，体验其强壮有力的气概。

1. 播放拳术视频片段
2. 你喜欢他的哪个动作，你来学学（请一幼儿表演）

3. 你们自己会哪些武打动作呢？（幼儿演示）你还有哪些动作可以做的像师父那么强壮？

三、看秘籍，用身体动作表现功夫。

1. 有哪些武功厉害的人？他们的武功是哪里来的？除了跟师父学外，还有一种途径，那就是（出示《秘籍》），看武功秘籍。

3. 老师给你们配一首很有力量的歌曲，你们可以听着歌、看着秘籍练练动作。注意动作有力量。

刚才我们说每本秘籍有几个动作？（4个），我们这首歌也有4句，我们来听一听一个动作配一句歌，打的时候慢慢的。

4. 幼儿随音乐，表演秘籍动作

四、拓展幼儿对功夫的进一步认识。

为什么那么多人人都去练武术呢？（能强身健体、保护自己）刚才我们是用掌和拳来打的，还有好多种其他的武术呢，我们以后再了解学习吧。