

# 文艺晚会策划方案评分标准表 文艺晚会 策划方案(优质6篇)

为了确定工作或事情顺利开展，常常需要预先制定方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 文艺晚会策划方案评分标准表篇一

为丰富教职工文化生活，校工会按学校年度工作安排举行20xx年元旦文艺晚会，营造健康向上的校园文化氛围，讴歌我校在20xx年取得的辉煌业绩，展现全校师生员工对新的一年美好期盼，展现教职工文艺风采。现将有关事项如下：

各分工会报1~2个节目，参加学校预审，选拔出的优秀节目参加学校元旦文艺晚会。节目组织方式不限，可以是本单位全体师生，也可以跨部门组织节目。

1、节目内容：突出团结活泼、积极向上的主旋律，内容健康，格调高雅，充分展示时代精神、校园特色和广大师生的精神风貌。

2、节目形式：节目形式不限，独唱、合唱、独舞、集体舞、独奏、合奏、相声、快板、小品、诗歌朗诵等均可，各分工会根据实际情况和自身特色确定，充分体现丰富多彩的艺术风格。

3、节目时长：每个节目时长限制在5分钟之内。

1、各分工会于 10月 30日 之前将演出节目报送校工会。

2、预审所需服装、道具、背景、音乐等请自行准备。

3、各分工会主席要高度重视这次文艺演出活动，认真组织广大教职工踊跃参与。各分工会积极邀请联系本单位的校领导尽可能参加。

## 文艺晚会策划方案评分标准表篇二

主题：农学系第三届丝路情·绿原梦文艺晚会

地点：河西学院音乐厅

主办单位：河西学院农学系

赞助单位：

1. 广告效益：同电视、报刊传媒相比，在学校宣传有良好的性价比，可用最少的资金做到最好的宣传。

2. 品牌效益：学校消费地域集中，针对性强，产品品牌容易深入人心。其中高校学生作为现代青年都喜欢追求新鲜的、浪漫的、能展示个性来表现自己的时尚活动。

3. 因为年年都有新生，如果条件允许的话，商家还可以与我系建立一个长期友好合作的关系。

4. 高效廉价的宣传：以往的校内活动中，我们积累了丰富的宣传经验，在学校建有宣传网，可以在短时间内达到很好的宣传效果。

5. 本次活动有一万多人了解，并至少有超过20xx人能进场参与。

6. 假如这类活动能再次成功举办，我系将会在下年的同一时

间策划更大的一次活动。本次活动非常关键，意义深远，商机无限！

1. 我们主要负责此次活动的宣传、组织、策划、主持、表演等。

2. 活动前的各种宣传工作：海报、条幅、传单、优惠券等由我方代为张贴。

3. 元旦期间的校内各种海报、条幅、传单、优惠券等由我方代为张贴。

4. 将商家的名称及相关标语融入到晚会中。

5. 商家若有其他要求和建议可提出由双方商量决定。

1. 文化用品：主要集中在数码产品、手机、电脑、书籍和学习用品等；

2. 服饰：集中在品牌服饰、休闲、工艺、装饰和运动系列等；

3. 日常消费：集中在特色餐饮、小吃、商场、超市和日用品等；

4. 美容美发：集中在化妆用品、美容、美发等。

2. 刊物 《大学绿色报》第一版予以报道

3. 海报宣传 在校园内张贴大型海报，达到最大的宣传效果

4. 展板

名称 形式 备注

冠名权 赞助金额要超过半数方可有冠名权。

海报宣传 海报上商家以赞助商的身份出现，并可印上公司标志物，商家自行设计也可

横幅宣传 在校园里可悬挂带有商家特色的横幅，但不可太商业化。

现场鸣谢 活动期间，公司名称以口头鸣谢形式出现，效果十分明显

特邀嘉宾 我们邀请贵公司的代表来参与我们的活动现场

亲爱的商家，热忱欢迎您的加入，我们坚信在我们的共同努力和精心策划下，此次活动定能成为贵公司在我院宣传推广的典范。我们将始终以诚恳认真的态度，竭力让贵公司的每一分钱都能得到超值的回报。

## 文艺晚会策划方案评分标准表篇三

为了用心响应我院“大力推进素质教育，用心开展第二课堂活动”方针，本着提高我院广大青年学生的主人翁意识，强化学生的群众荣誉感，激发学生的奉献精神，培养学生的竞争意识，用心营造校园文化氛围。经院团委和我系团总支商定，于二0xx年十二月4日举办纪念12.9爱国运动xx周年大型文艺晚会，具体策划如下：

透过晚会，丰富学生文化，活跃校园气氛，高举爱国主义旗帜，增强大学生职责意识，大力弘扬爱国主义精神，进一步激发广大青年学生投身社会、报效祖国，实现中华民族伟大复兴的热情！晚会让学生牢记历史，奋发图强，为建设和谐社会做出自己的贡献。

主办单位：鄂东职业技术学院机电工程系

承办单位：机电工程系团总支、学生会

赞助单位:中国联通公司

## 忆峥嵘岁月展青春风采

1. 组织:我系团总支主体策划本次晚会, 文娱部召集大批文艺骨干献艺.

2. 宣传:透过宣传板等形式向全院学生宣传此场晚会的主旨, 透过赞助商向社会扩大影响力.

1. 系各支部选送的一批质量较好的节目.

2. 系文艺部针对本次晚会自编自演的节目.

3. 院团委文娱部及各兄弟系团总支呈送的节目.

1. 十月下旬, 从各支部筛选节目.

2. 十一月中旬, 确定大体的节目资料及前期准备工作.

3. 十一月下旬, 组织节目彩排, 准备工作进入后续阶段.

1、本次晚会举办各环节务必井然有序, 资料要紧扣主题, 到达深化主题的效果。

2、参加者和表演者务必理解活动策划和组织者的统一指挥, 严密组织, 分工协作, 精心实施。

3、本次活动要求组织参与者互相配合, 相互支持, 保证晚会顺利完成。

4、遇各类突发问题, 有关人员应及时出面处理, 本着相互理解的原则, 友好协商解决。

5、各晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务,

耐心处理手中的工作，协助晚会筹备组和消防队等工作，帮忙其顺利完成任务。

6、晚会当晚各环节职责分清，晚会相关工作人员需带上和自己职责对应的工作证。

会场布置、后幕:1300

灯光、音响:20xx元

## 文艺晚会策划方案评分标准表篇四

艺术设计学院南阶一

大学生书画协会

所属分支：艺术设计学院分团委

“墨洒黄科、唱响青春”

本次晚会主要以歌曲、舞蹈的形式呈现给大家，同时展现出协会的特色：将书画艺术以节目的形式展现给大家，让大家在感受欢乐气氛的同时，也从另一方面让感受到书画艺术的内涵。

晚会以丰富在校广大师生的课余生活，营造活跃的校园气氛为目的；同时展现出当代大学生的精神面貌，构建出和谐校园；从另一方面来迎接新生的到来，展现协会的特色，增加每一个人的合作交流能力。

1、宣传阶段：（11月15—11月30）大学生书画协会各部分工共同负责，以展出宣传版面、海报等形式，让学生对书协这次活动有基本了解，号召大家积极参与。欢迎他们届时前来观看。具体负责人：

2、节目征集阶段：征集时间：11月17日—11月20日

各部门将节目名单统一报到组织部（负责人：）

3、节目彩排阶段：彩排时间：11月20号—12月3号

节目彩排大致分5次进行：

第一次：11月24日中午12点 艺术设计学院新4003

第二次：11月26日中午12点 艺术设计学院新4003

第三次：12月1日中午12点 艺术设计学院新4003

第四次：12月3日中午12点 艺术设计学院南阶一

第五次：12月4日中午12点 艺术设计学院南阶一

1、歌曲（健康、积极向上）

2、舞蹈（舞种不限）

3、小品（形式不限）

4、朗诵（题材不限）

5、手语（题材不限）

6、魔术（形式不限）

7、现场书画（题材不限）

技术部：负责打造协会特色节目，制作协会幻灯片，协助宣传部布置晚会会场；（负责人：）

办公室：负责征集节目，并负责本次活动的财务出入，对本次活动进行总结。（负责人：）

宣传部：对本次活动进行宣传，并对本次活动会场进行布置，会场布置要体现出协会特色。（负责人：）

组织部：负责本次活动的策划、详细的活动流程，并负责会场的花卉租借工作。（负责人：）

公关部：负责本次活动的照片、信息采集工作，本次活动的会场礼仪，服装租借工作，并负责对老师的邀请工作。（负责人：）

外联部：负责本次活动的外联赞助工作，维持协会现场的秩序；并负责邀请校内其他社团；（负责人：）

本次晚会成立节目彩排小组，具体负责节目彩排工作：

组长：

具体负责：

小组成员：

：对各个环节存在的问题进行总结，对各部门之间的协调、配合能力进行评估，并通过本次晚会提高书画协会成员之间的配合能力和整体协作的意识。

：各部门在12月6日—12月8日，将所租借物品、服装务必归还，另各部在本次活动中的财务开支进行报销，对活动进行详细总结。（具体负责落实：）



## 文艺晚会策划方案评分标准表篇五

为欢庆20xx年元旦，加强群管理员成员之间的沟通，增强群的凝聚力。绿野xx朋友群，管理会决定于20xx年12月30日中午在化工大学招待所举办一台以“敬我xx,爱我朋友”为主题的元旦联欢会，为我群朋友们展示才华提供一个广阔的舞台，也为刚刚更名等不及朋友群献上一份厚礼。现对联欢会策划与筹备做如下安排：

联欢会将以“敬我xx,爱我朋友”为主题，全力突出“xx情”这一特殊层次的思维理念，以宏大的气魄、不凡的手笔、新颖的题材、经典的节目，集多种舞台表演形式，溶亲情、友情于一体，对各位辛勤管理工作的管理员致以节日的问候，祝愿他们爱群如家，竞放芬芳；对老群友，祝愿他们在未来的道路上“潮平两岸阔，风正一帆悬”。届时将邀请老管理员，别群群主一起联欢。整台联欢会将分三个部分：

（1）敬我xx群：用几十名朋友组合齐唱群歌的形式在联欢会里展现充满生机与活力的美丽的xx朋友群，展示昂扬向上、蓬勃发展的xx朋友群。

（2）爱我xx朋友群：通过各群的多种体裁、多种艺术形式的表演体现我群热情活泼、开拓创新、昂扬向上，奋发有为的新面貌。

（3）歌唱未来：歌唱祖国，寄语美好的未来，憧憬灿烂的明天，内容恢弘，壮阔，使整台节目的思想内容得到延续和升华。

各位管理员在选送节目上一定要本着对联欢会负责，对群负责的态度，本着“新、变、精”的原则，在题材、内容，质量上下功夫，以确保节目内容多样化，编排形式匠心独运，节目之间的衔接自然流畅。每个管理员预报1—2个节目，其中

歌曲不超过1个。各群选送1—2个节目，节目申报交至联欢会组委会，经审查后在群内通过海报等形式将已录用的节目进行通报（报名表见附件）

经组委会审查合格的节目由选送单位对节目的制作、编排负责；对所有节目的基本要求是健康向上、形式新颖、突出xx中老年特色。时间安排大致如下：

12月4日下午4点前

交节目申报表

12月10日下午

节目审查（时间、地点另行通知）

12月10日——12月20日

节目彩排

12月20日下午

节目负责人开会

本次联欢会结束后将通过现场评选的方式对联欢会所有节目进行评奖，共评出一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名，优秀组织奖若干、纪念奖等。对选送管理员及演职人员将有多种形式进行嘉奖。

附件1：

xx朋友群管理会

“敬我xx,爱我群友”20xx元旦大型联欢会节目报名表

选送人员名称：

节目名称：

节目形式：

节目所需时间：

负责人姓名：

节目参与人：

简单介绍主题创意：

附件2：

xx朋友群管理会

“敬我xx朋友群，爱我群友”20xx元旦大型联欢会联欢会组委会工作职责

xx朋友群管理会“敬我xx朋友群，爱我群管理”20xx元旦大型联欢会各项工作已基本准备就绪，现已进入冲刺阶段，请各管理严格按照组委会的工作安排在团结协作的基础上各司其责，积极、主动、自觉地开展好本管理的各项工作及组委会特殊交待的工作，各管理的工作务必要本着公开、公平、公正的原则，以维护联欢会组委会的整体形象。同时、为了确保联欢会取得圆满成功，以及各分工管理之间的协调与管理，现将联欢会需要完善的几个规定提交组委会、请组委会全体人员写出书面建议，送交组委会：

于联欢会财务支出及重大事项的集体决策的规定。

关于联欢会节目录用及联欢会节目选送人员具体要求的通知。

组委会主要工作如下：

组委会负责整台联欢会的统筹与规划，联欢会重大活动的决策与处理、各分工部门工作的安排、组织、协调与管理。对内负责xx朋友群管理、具体分工工作的协调与组织，对外面对本群与联欢会相关部门的沟通与联系。组委会的重大活动与事件实行集体决策，各管理员的各项工作都受组委会的领导与监督、任何管理分工、任何个人的工作都在组委会的领导下按工作计划执行，组委会有权向各个分工管理了解工作进展情况，各管理有义务、有责任及时向组委会汇报具体分工工作开展情况，同时组委会也接受各分工管理的监督。

联欢会各管理阶段的要求如下：

各分工管理都要严格按照组委会的要求、确保联欢会的顺利进行，各节目主要负责人一定要明确本节目管理的职责与权限、对超越本职责与权限以外的事情由组委会负责协调，任何管理、任何个人工作不得有违于组委会的工作安排。重大事件的决策必须报经组委会集体决定。对违反组委会有关规定者、将追究有关负责人责任。

组委会组织机构

主办：绿野xx朋友中老年群

承办□xx朋友群管理会

协办：各群管理

各部门大致分工如下

联欢会总协调：阳光、海哥、快乐

xx朋友群管理会

联欢会节目组织、彩排与保障：阳光

联欢会宣传与策划：阳光、嘉域、

联欢会后勤保障：海哥

后勤服务中心

联欢会礼品设计、服装、化妆、礼仪工作：风云

联欢会现场布置：阳光、及管理会人员

联欢会主持人选择、舞台工作：阳光、

联欢会摄像、拍摄：

联欢会网络宣传：

阳光、嘉域工作思路：负责整台联欢会的节目组织与保障，在整台联欢会的组织中起着举足轻重的作用，节目的好坏直接影响着联欢会的档次与水平。主要工作如下：

- 1、负责整台联欢会的节目组织与保障。
- 2、负责对对各节目选送单位的指导与督促。
- 3、负责联欢会的节目筛选、彩排、正式演出的统筹规划与实施。
- 4、负责各节目的最终确定、联欢会主持人的最终确定。
- 5、负责节目负责人的会议安排。
- 6、联欢会部分节目的化妆与服饰。

7、饮用水、工作餐的组织与安排。

群员管理工作计划：

整体思路：在联欢会中起着上行下达、是连接组委会、组委会各管理分工及各节目选送的桥梁与纽带，负责组委会各种命令、文件、精神传达的作用。

主要工作如下：

- 1、联欢会其它各阶段工作、工作进展情况汇报收集与管理。
- 2、组委会的各种通知，
- 3、文件的制作与发放。
- 4、节目单的制作和分发。
- 5、礼品的分装和发送
- 6、入场秩序的维护。
- 7、组委会临时交待的工作。

阳光及管理会人员工作计划主要工作：

- 1、联欢会的场地的组织、安排、布置。

充分利用现有资源，确保联欢会取得圆满成功。

工作思路：本着勤俭节约的原则，高水平，高质量、圆满地做好联欢会的后勤保障工作，确保组委会各种工作的正常开展，另外也要做好组委会特殊交待的各项后勤保障工作。

主要工作：

- 1、场地桌椅及现场需要物品的组织与安排。
- 2、作好后勤保障工作。
- 3、专职电工1名；架设工2名。
- 4、舞台设施，音响等设备调试。
- 5、协助其它部门做好组委会交待的工作。

工作思路：积极配合组委会做好整台联欢会的日常宣传，联欢会舞台的策划，设计，布置以及组委会与校内外新闻媒体联系与接洽。

主要工作如下：

- 1、联欢会的日常宣传与现场宣传。
- 2、横幅、标语、海报的制作。
- 3、联欢会传单的制作。
- 4、舞台背景布的策划、设计与组织。
- 6、展板的定做与制作。
- 7、群主、管理讲话稿的准备。
- 8、舞台的策划、设计与布置。
- 9、群内新闻媒体的联系与实施。
- 10、配合组委会做好联欢会重大活动的现场海报及宣传资料的制作。

# 文艺晚会策划方案评分标准表篇六

为丰富教职工文化生活，校工会按学校年度工作安排举行20××年元旦文艺晚会，营造健康向上的校园文化氛围，讴歌我校在20××年取得的辉煌业绩，展现全校师生员工对新的一年美好期盼，展现教职工文艺风采。现将有关事项如下：

各分工会报1~2个节目，参加学校预审，选拔出的优秀节目参加学校元旦文艺晚会。节目组织方式不限，可以是本单位全体师生，也可以跨部门组织节目。

## 1、节目内容：

突出团结活泼、积极向上的主旋律，内容健康，格调高雅，充分展示时代精神、校园特色和广大师生的精神风貌。

## 2、节目形式：

节目形式不限，独唱、合唱、独舞、集体舞、独奏、合奏、相声、快板、小品、诗歌朗诵等均可，各分工会根据实际情况和自身特色确定，充分体现丰富多彩的艺术风格。

## 3、节目时长：

每个节目时长限制在5分钟之内。

1、各分工会于10月30日之前将演出节目报送校工会。

2、预审所需服装、道具、背景、音乐等请自行准备。

3、各分工会主席要高度重视这次文艺演出活动，认真组织广大教职工踊跃参与。各分工会积极邀请联系本单位的校领导尽可能参加。