

最新青年联合会工作报告(优秀5篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。掌握报告的写作技巧和方法对于个人和组织来说都是至关重要的。下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

青年联合会工作报告篇一

，女，10岁，现任小学*年级一班的大队宣传委员。在五年的学习生活之中，她勤奋好学，积极进取，团结向上，是父母眼中的好孩子、老师心目中品学兼优的好学生，也是同学们学习的好榜样。

从加入少先队以来，***牢记自己是一名光荣的少年先锋队队员，时刻以队章作为自己行为的准则。她积极响应少先队的号召，踊跃参加各项少先队活动。从“阳光心语行动”到“体验教育活动”，从“雏鹰行动”到“红领巾文明行动”，及参加“奥运五色微笑圈”活动，她样样不落，争当少先队员楷模。

她还是红领巾广播站的负责人，开展健康活泼的课间广播。为了办好课间广播，她多方搜集播音资料、音乐素材、刻录光盘，反复练习朗诵技巧，她们的课间广播深受老师和同学们的喜爱。同大队辅导员老师一起，开展同海淀外国语学院附小等学校校际联谊活动；参加海淀区第七届少代会，代表**小学发言；等等。在学校大队部组织的“童眼看世界”活动中，她负责了对主人公的台词翻译及配音工作，得到老师及学校的好评。

***是五（1）班和全校师生公认的“好学生”、“好干部”、“好榜样”。在思想行为上，她积极要求进步，平时能以队

干部的标准严格要求自己，踊跃参加校内外组织部署的各项活动。班主任不在时，也能代替班主任独挡一面，认真负责地管理班级，保持良好的学习和生活秩序，做到了正课、自习一个样，有无老师一个样。如今的她，已经是老师离不开的小帮手。

***始终把班集体的荣誉放在第一位。她不但自己学习成绩好，还带动班级后进生共同进步。对于学习成绩落后的同学，她总是帮助他们明确学习目的，端正学习态度，定时帮他们辅导功课、作业，直至他们完全弄懂。

她作为少先队大队宣传委员，要求同学做到的，她自己首先做到并要求班委成员同时做好。她会根据班级出现的苗头问题，主动向老师沟通汇报，确定每周二下午第3节班会课的班会主题，开展形式多样的主题活动，带动班集体形成积极良好的班风。她所在班级的三科总评成绩总是在平行班中名列第一，所在班级曾多次被评为校级“优秀班集体”。

青年联合会工作报告篇二

**同志是滕州市界河中学的美术教师，从事美术教育10年，10年来她一直在教育第一线工作，努力工作，以对教育执着的追求为界河中学培养了美术人才。具体事迹如下：

石洪霞老师从小就受到母亲的熏陶，喜爱剪纸和绘画，上小学的时候，一直没有专业的美术老师，但是长期坚持的自学、模仿、写生、创作，她深深体会到农村孩子走艺术道路的困难，所以从小就成长为美术老师，家乡没有美术老师，农村孩子没有艺术教育高中也没有美术老师，但她随着长期绘画练习对美术的爱更加强烈，她决定用美术考大学。这时，中学部的美术老师，就像灯光引导了她的人生方向一样，高中三年级的考试专业是一个月，在考试前的训练班上，她创造了另一个奇迹，成为了老师和同学们的焦点，老师称赞她素质好，有前途，早学一定要考好本科，后来她以专业课的第

一个好成绩考上枣庄老师专业。其实我不希望本科，可以把自己喜欢的画交给画笔，将来可以从事美术教育，我的将来会像颜料盒一样绚烂多彩。进入大学后，她就像一张重新铺设的画纸。因此，图书馆-工作室-宿舍的三点一线描绘了她大学生活的轮廓、工作室的渲染、图书管理的阅读、毕业时厚厚的获奖证书，成为她大学生生活的全部底色。

2000年8月石洪霞老师回到她母校界河中学，真正成为美术老师，她深知自己的责任和义务，因此在学习上执着追求，上下追求，工作以来，她长期致力于美术研究和教育工作。xxxx-xxx年在山东教育学院美术教育专业进修学习，工作10年来，她积极体验生活，认真绘画人生原则，积极参加各种画展评价，多次在地方举行小型画展，受到当地领导、老师和学生们的好评！继五四书画展获得一等奖后，在庆祝国庆60周年书画比赛获得一等奖，滕州市美术家协会、书法家协会会员获得荣誉。如今，她不仅仅局限于小型写生、抄袭和小创。xxxx年参加滕州市教师基本功大赛，获得一等奖以来，她一直利用空闲时间做水浒108将大型创作，别人休息时，她画画，别人上网时。她也在画画，相信不久的将来会看到她58米的作品。她说创作了这58米的百单八将，创作了《清明上河图》的剪纸，创作了其他题材。

在教育教育工作中，上课45分钟质量高效，以学生为主体，以团队为单位，激发学生竞争意识，开发学生艺术细胞，创造宽松的学习氛围，真正实现了生本教育。实践证明：石老师应当根据当地情况结合各学生的实际情况，随心所欲地选择学生想象的空间，利用学校开展的大型活动为学生作品展示平台，每年举办高艺术水平的展览会，展览会不仅在校园内展示，还向社会家长报告和展示。

艺术是无限的，学习是无限的。我们相信，在以后的工作中，石洪霞老师一定会把她激情满满的工作，五彩缤纷的神笔作为界河中学培养更多的美术爱好者，让偏僻的小镇绽放更多的艺术之花。

青年联合会工作报告篇三

自幼酷爱绘画上小学时，一直没有专业的美术老师，但仍长期坚持的自学、临摹、写生、创作。初中，也没有美术老师，随着长期的绘画练习对美年在教育学院美术教育专业进修学习，本着积极体验生活、认真绘画人生的原则，积极参加各种画展评比，多次在地方举行小型的画展，并受到了当地领导、老师和学生们的一致好评！

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，她一直坚持学习新课程标准及相关理论。认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让我树立先进的教学理念，随着社会的发展，知识的更新，通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为更好的教学实践作好了准备。教育教学是教师工作的首要任务。我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。

在教育教学中，严谨的治学态度，不断充实提高自己，不但对所教学科具人系统的理论知识和丰富的教学经验，还能把创新意识和科学的教学手段贯穿于教学教研工作中，为提高学生的艺术修养和审美观多方搜集资料，拓宽学生视野，让学生在欣赏不同艺术体裁和风格的艺术作品的同时，感受美、鉴赏美，对学生进行美的熏陶。为了完成上级、学校交给的任务，全身心投入教学工作。在日常教学中，坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同年级采用不同的批改方法，使学生对美术更有兴趣，同

时提高学生的艺术水平。为提高学生的学习积极性，不断探索新课标理念和教学方法，注重“示范、讨论、评讲、实践”四结合，通过生动活泼的教学方法激发学生的学习兴趣；通过讨论式教学，点燃学生智慧的火花；通过课内外练习，提高学生绘画的基本功；通过参加画展观摩和临摹，培养学生的审美能力和艺术素质。

为立足课堂理念的发展，立足学生个性的发展，不断改革课堂教学，构建“多维”课堂，充分发挥学生的创造性、主体性、主动性，使课堂成为学生展现创造的天地、体验成功的乐园、发展个性的舞台，使学生的综合素质得到全面提高。确立了以情境启导法、分层构建法、链式生成法为主的美术课堂教学模式。以情为纽带，以周围世界为源泉，凭借“多维”教学表达，来创设“美、智、趣”的学习情境，“亲、助、乐”的师生人际情境，引导学生进入角色，移情体验，激活想象，启迪创作灵感，并通过分层引导、分层创作、分层评价，使每一个孩子在自己的创作中得到成功的喜悦、审美的积聚。

县学校的第二课堂教学活动中，她担任美术选修课的教学，采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在选修课教学中，都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。美术教学生涯中，总是以激发培养学生兴趣入手，因地制宜结合每个学生的实际，让学生散发想象的空间随心所欲的进行自己喜欢题材的选择，则不失时机的利用学校开展的大型活动为学生的作品展示搭建平台，每年举办富有较高艺术水准的画展，画展除在校园内展出外，还向社会向家长作以汇报和展示。如今学校的文化长廊上挂满了一幅幅精美的学生作品，这些作品题材广泛，内容丰富充分显示了学生们独特的审美个性及视角，在上级领导对学校各项工作进行检查时，对这些由她精心指导的作品给予了高度地评价。

她善于与学生沟通，对学生有一颗真诚的心，所以深受学生欢迎。和蔼可亲，平易近人，深受学生喜欢。与学生畅谈人生、理想、交流感情，用自己的行动感染了身边的每一人，同时也感染了学生们，积极的思想象太阳，照到哪里哪里亮，这也是每个老师默默耕耘的法宝。

艺无止境，学无止境。她深信在今后的工作中，一定会充满激情的工作，五彩的神笔为学校培育更多的美术爱好者，让偏僻的小镇绽放更多的艺术之花。

青年联合会工作报告篇四

梅雪琴，柯城区巨化中学教师。

她不忘初心，勇挑重担，多年承担三个班级的教学工作，兼任班主任和教研组长工作。积极探索课堂教学改革，取得累累硕果。

参与或主持省、市、区级课题八项，十余次在市、区、校级做关于分层走班专题讲座。

青年联合会工作报告篇五

xxx同学，曾在西城区力学小学六年级（2）班学习，担任少先队大队副大队长。德智体全面发展，热心做少先队工作，连续多年被学校评为“三好学生”和“好干部”。

她热心做少先队工作，积极主动，认真负责，得到了老师和同学们的信任。她喜爱演讲，平时注意口才训练，在班里和学校召开的大会上经常当主持人，受到了老师和同学们的赞扬。她积极参与学校的广播工作，每次都认真准备，并赋有感情地朗读。2006年12月，她在力学小学组织的“十佳广播员”评比中，荣获“十佳广播员”称号。她还经常参加演讲活动和比赛，例如：2007年4月，她代表力学小学参加了西城

区第二十五届“鲁迅奖章”系列读书活动“好书伴我成长”演讲比赛，获得“读书小状元”称号。在2006年9月，她在力学小学“学长征精神，作五星少年”活动中，因表现突出被学校授予“立志勤学好少年”称号；2006年12月，她在力学小学“情系奥运文明礼仪伴我行”活动中，因表现突出被学校评为“文明礼仪小使者”等。