

小米兰读后感(模板9篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

小米兰读后感篇一

编者按：《参与感》通过多种方式阐述了参与感的重要性，这也是小米营销成功的重要因素。

《参与感》，小米口碑营销内部手册，作者，小米联合创始人黎万强。

20xx年8月份拿到这本书，封面是一头会飞的猪，橙黄色，简单而耀眼。直到最近我才看完这本书，有一种宠幸太晚的感觉。

首先，这本书给我的第一个感受就是质感很好，当然，我这里说的是正版书。不说假话，这是我看到的从装订到纸张再到排版设计都是高水准的图书。纸质光滑带感，一摸就知道没作假。段落没有采用书籍惯用的首行缩进两个字符的格式，取而代之的是微信公众号常用的两端对齐且加大了段前段后距的格式。颜色也不花哨，黑色或者黑色加粗。嗯，作为一个读者，觉得阅读体验很好，清晰且有设计感。

其次，这本书真的很简洁有料。简洁，是指翻看这本书的时候你不会觉得画蛇添足，没有凑字数，没有不必要的广告或者图片。有料，是指虽然简单但是该有的都有，而且某些地方还会让你觉得眼前一亮。比如，我就特别喜欢这本书每个章节的插图，和文章的主旨很搭，而且能够感觉到每一幅插图都是花了心思去设计的，带着诚意。后来了解到作者是设

计出身才恍然大悟，作为一个设计者当然会让自己的作品带上该有的设计感。

以上这两点虽不是大多数读者关注的点，但我在看书的过程中确实被这本书文字以外的东西吸引到了，试想一下，如果一本书能将形式美做到让读者惊叹，对内容的品质要求又会低到哪里去呢？突然想起了书中讲到小米手机包装盒的例子。小米手机包装盒的成本价是平均价的三倍多，高档纯木浆牛皮纸制作，且经过大量的试验，30多次的结构修改才呈现出最后简约而令人惊艳的样子。据说小米手机包装盒能够承重两个成年男子的重量，书中有图为证。看到这里，我一点也不惊讶，我曾经也是一位小米手机的用户，虽然不敢说手机本身有多好，但包装盒确实很有质感，作为小小收纳盒也是很不错的呢。

第三，来说说这本书的内容。本书的精髓是参与感三三法则。所谓参与感三三法则是指三个战略和三个战术。三个战略是说，做爆品，做粉丝，做自媒体。三个战术是说，开放参与节点，设计互动方式，扩散口碑事件。简单的理解就是选择唯一的产品，通过多种传播方式让粉丝加入进来，再简单一点就是参与感。我们的战略是让粉丝有参与感，我们的战术是采取行动让粉丝参与。

参与感说起来是一个简单好理解的词，不过在看这本书之前，我并未对这个概念引起重视。在培训他人的过程中，总是自己说的多，很少想过要调动培训者的参与感。平时的大会小会，也是主持人滔滔不绝，与会者很木讷的听完并离开。如何才能让员工在工作中更有参与感呢？这个问题我开始思考了。

小米是把参与感发挥到极致的案例。他们将用户的参与感引入到产品的研发中来。小米的工程师不仅仅是在办公室里埋头写代码，还需要通过论坛和用户交流沟通，了解用户需求。用户也可以将自己的需求在特定的时间里表达出来，“橙色星期五”由此而来。在这个过程中，小米开发了参与节点，

而且每周固定更新，形成了互动方式。为了扩散口碑，小米为最早参与测试的100个用户拍了微电影，是参与感的放大器。

他们将参与感引入到品牌营销中来。比如小米路由器，做成玩具，让粉丝自己去组装和体验，通过参与来感知品质。比如盒子兄弟，两个胖子站在小米包装盒上的画面让大家争相模仿，不知不觉，小米的品牌在粉丝的参与中逐渐打开了知名度。比如“爆米花”活动，这是一场纯粹的粉丝聚会，小米带给发烧友们的不再仅仅是一部手机，而是如明星般具有生命力。

他们将参与感引入到新媒体运营中来。比如微博运营，书中举了一个例子。小米发起过一个有趣好玩的活动——我是手机控，用户可以通过活动界面选择自己用过的手机品牌，晒出自己的手机编年体。活动系统会自动的算出用户的机龄、换机频率、购机支出、称号等。就是这样的一个参与感极强的活动，让小米没有花一分钱就让上百万用户参与其中。

书中通过多种方式向我们阐述了参与感的重要性，参与感的打开方式，以及参与感的效果。有的人看完这本书可能会觉得三个字啰啰嗦嗦一本书。其实不然，如果没有小米方方面面对于参与感的执行，如果没有作者无私奉献的分享，恐怕没有多少人会对“参与感”有多大的执行力度。所谓大道至简，本书的道理并不难，但是否真心领悟，认真去做就又是一回事了。

如何将参与感运用到自己的工作？如何在生活中用到参与感？如何在亲情、友情和爱情中让参与感发挥作用？看完这本书，这些应该是我们需要思考的问题。我一直认为，看书的意义不仅仅在于吸收知识，更在于引发思考。请相信我，《参与感》这本书，或多或少会给你思考，让你受用。

作者□haomin

小米兰读后感篇二

我读了稀奇古怪乐小米之后,对它有了很深的印象,这本书有着很深的童话色彩,还有很多的奇妙之处,比如:可以让人变得难以看得见丸子,还有可以去任何地方的空间跳跃器奇奇怪怪得三眼拇指人,这本书还有着大部分的.幻想语句和生动段落说得有声有色,有模有样!

这里面是写再拇指人的世界里有着一个能量球,这个球能让这些拇指人永远的存活下来但是这个球再那一天突然一瞬间消失了后来守护球的拇指人很辛苦的找还没有找到,就找了地球上得人,再最后的一天终于找到这个能量球拇指人世界的居民都特别感谢人们全部的拇指人都活了下来以后就过着快乐又美丽的生活!

这个故事讲了这些人寻找东西特别艰难,不过他们还是坚持了下来,坚持就是胜利,让我们胜利的步伐永远前进,世界将会更美好!

小米兰读后感篇三

我把《加油!小米啦》一套三本读完了,故事的主人公小米啦给我留下了很深的印象。

小米啦是漂亮的小女孩,头上扎着好几根小辫子,喜欢穿裙子和红色的鞋子。她喜欢吃饼干,可爸爸希望她不要把饼干削掉在地板上。妈妈希望她在吃东西之前要主动洗手。林宝出去的时候不想和她拉手走,因为她太不讲卫生。走路时故意踩进水洼把鞋子袜子全弄湿了。路过花园故意踏进花园里把花压倒一片,身上沾满了泥土。她还把砖头放进书包里把书本都弄脏了。

看着小米啦的做法我也想我自己,我有时候也不注意卫生,吃饭的时候也忘记了洗手,衣服穿了一天就弄脏了,有时候

书桌也忘了整理。我要和小米啦来一个比赛，看看谁能在最短的时间里改正自己的坏习惯，做一个讲卫生的好孩子！所讲的12篇故事中可以看出小米啦是个惹人爱怜，令人懊恼的小孩，她时而哭时而笑，还是个爱闯祸又想知道全世界的小孩。她即可爱又淘气，妈妈时常拿她没办法，也经常惹妈妈生气。所以有些事小米啦还要听爸爸妈妈的话，不惹妈妈生气，由于年龄小做任何事情还需要再加把油，加油！小米啦。读完这本课外书后对我启发很大，我不能像小米啦那样调皮，闯祸，惹爸爸妈妈生气，我决定做个听话，不淘气，懂事的孩子。好好学习，尊敬老师，团结同学，互帮互助，争取做一名优秀的小学生！

小米兰读后感篇四

假期里，我读了《加油小米啦》这本书，它主要讲了一个叫小米啦的小女孩儿在生活中遇到的几件趣事，从中我也学到了很多知识。

我们都是跟小米啦同龄的小孩子，在我们的生活中也要学会尊重老师尊重父母，并且不断学习新知识才能进步。

在以后的学习中要学习小米啦的优点，改正自己的缺点，做一个全面发展的好孩子。加油小米啦这本书的主人公是小米啦。小米啦非常的顽皮：有一次，她的爸爸和妈妈没在家，她就来到爸爸的工作室，想给爸爸的笔记本电脑洗洗澡。于是，她把电脑拿到了卫生间。放到了一个有很多水的盆子里。又放上了许多的沐浴露，然后又拿一块天蓝色的浴球在电脑身上左擦擦，右擦擦。这时，爸爸妈妈回来了，看到了这幅景象，把小米啦狠狠地训了一顿。哦，对了！都忘了介绍一下人物了。

小米啦有好多的朋友，比如说龙西、林宝、童彤……………不过，她和龙西最好。他们经常在一起玩，但是，也经常吵架。不过过几天就会和好。

好了，就说到这吧。故事的主人公小米啦给我留下了很深的印象。

小米啦漂亮的小女孩头上扎着好几根小辫子，喜欢穿裙子和红色的鞋子。她喜欢吃饼干，可爸爸希望她不要把饼干削掉到地板上走路时故意踩进水洼把鞋子袜子全弄湿。路过花园故意踏进花园里把花压倒了一片，身上沾满了泥土。她把砖头放进书包里把书本都弄脏了。

读了以后，我懂了很多事情，帮爸爸妈妈做家务，干一些自己能干的活，要把自己的东西整理好，不要到处乱丢，要注意卫生，做一个听话的好孩子。

小编精心整理的，希望本文可以帮到你哦！

[《加油！小米啦家里来了一个很棒的客人》读后感]

小米兰读后感篇五

文中写了小米在双休日的时候玩得很疯，星期一的早上，有点起不来，外婆看到小米睡得很香，没有忍心把小米叫起来，等小米起床，离上课只有半小时了，在这半小时里小米还要刷牙、洗脸、梳辫子和吃早饭，无论如何都来不及。小米看了一眼挂钟，心里很着急，责怪外婆没有及时叫醒她，伤心得哭了，并马上背着书包跑了出去，跑了一半，又回来拿手绢，等到了学校，小米就迟到了，再加上手绢又弄脏了，被值勤老师扣了分，小米很郁闷。但在妈妈的教育下，她认识到了自己的错误，并向外婆道了歉。

看了这篇文章，对我教育很大，特别是小米犯错误时，妈妈对小米说：“外婆已经老了，给你送手绢看到你摔跤，还执意看看你伤口，表现出了奶奶的关心，你应该看到自己的缺点”。在妈妈的教育下小米能主动认识到错误。而我平时在

家不听话，双休日的时候玩到很晚才睡觉很不应该。下次我一定做到：平时早睡早起，养成一个良好的生活习惯，上学不迟到不早退，在学校与同学们搞好团结，在家要听大人的话，帮爸爸妈妈干点力所能及的家务，做一个知错就改的好孩子。

小米兰读后感篇六

假期里，我读了《加油小米啦》这本书，它主要讲了一个叫小米啦的小女孩儿在生活中遇到的几件趣事，从中我也学会了很多知识。

我们都是跟小米啦同龄的小孩子，在我们的生活中也要学会尊重老师尊重父母，并且不断学习新知识才能进步。

在以后的学习中要学习小米啦的优点，改正自己的缺点，做一个全面发展的好孩子。加油小米啦这本书的主人公是小米啦。小米啦非常的顽皮：有一次，她的爸爸和妈妈没在家，她就来到爸爸的工作室，想给爸爸的笔记本电脑洗洗澡。于是，她把电脑拿到了卫生间。放到了一个有很多水的盆子里。又放上了许多的沐浴露，然后又拿一块天蓝色的浴球在电脑身上左擦擦，右擦擦。这时，爸爸妈妈回来了，看到了这幅景象，把小米啦狠狠地训了一顿。哦，对了！都忘了介绍一下人物了。

小米啦有好多的朋友，比如说龙西、林宝、童彤……………不过，她和龙西最好。他们经常在一起玩，但是，也经常吵架。不过过几天就会和好。

好了，就说到这吧。故事的主人公小米啦给我留下了很深的印象。

小米啦漂亮的小女孩头上扎着好几根小辫子，喜欢穿裙子和

红色的鞋子。她喜欢吃饼干，可爸爸希望她不要把饼干削掉到地板上走路时故意踩进水洼把鞋子袜子全弄湿。路过花园故意踏进花园里把花压倒了一片，身上沾满了泥土。她把砖头放进书包里把书本都弄脏了。

读了以后，我懂了很多事情，帮爸爸妈妈做家务，干一些自己能干的活，要把自己的东西整理好，不要到处乱丢，要注意卫生，做一个听话的好孩子。

小编精心整理的，希望本文可以帮到你哦！

小米兰读后感篇七

故事的主人公小米啦给我留下了很深的印象。

小米啦漂亮的小女孩头上扎着好几根小辫子，喜欢穿裙子和红色的鞋子。她喜欢吃饼干，可爸爸希望她不要把饼干削掉到地板上走路时故意踩进水洼把鞋子袜子全弄湿。路过花园故意踏进花园里把花压倒了一片，身上沾满了泥土。她把砖头放进书包里把书本都弄脏了。

读了以后，我懂了很多事情，帮爸爸妈妈做家务，干一些自己能干的活，要把自己的东西整理好，不要到处乱丢，要注意卫生，做一个听话的好孩子。

[《加油！小米啦一家里来了一个很棒的客人》读后感]

小米兰读后感篇八

(1)理解原文抓要领。要想“读”后生“感”，不仅要读懂原文，而且要求能够理解原文的精神实质，抓准文章的要领。这样才能领悟其中的道理，从而引发出自己的感想。

(2)突出重点谈感受。读的内容往往是丰富的，涉及的问题较

多，读后的感受和启示也是多方面的。而读后感则应当围绕某一中心有重点地来写，要在思考、分析的基础上，选择感受最深、最有启发教育意义、确有独到见解的内容来写。要突出重点，切忌面面俱到、中心模糊或内容空泛。

(3)联系实际深开掘。写读后的感受必须结合自己的生活经历来谈，要把所读的内容与自己在生活中体会较深的有典型意义的人和事有机结合起来，要尽可能使感想有一定的针对性和深刻的现实意义。

[加油小米啦家里来了一个很棒的客人读后感]

小米兰读后感篇九

我今天读了《加油小米啦》这本书，看了很忙很忙的晚上这个故事，它给我留下了很深的印象。

它讲了老师留给大家作业，在教室里小米啦把老师的话记在心里，对老师说他会剪一张红色的窗花，折一个绿色的飞机，还会剪一张绿色的窗花，折一个红色的飞机，明天会把它们带给老师。可是小米啦晚上和父母去吃晚饭，逛商店还去游乐园玩，这就让小米啦一晚上都很忙很忙，把老师布置的作业忘的一干二净。

看完这个故事妈妈告诉我，我要成为一名二年级的小学生了，不要像小米啦那样，一定要按时完成老师布置的作业，做一个很棒的小学生。我相信我一定会做的很好的。