

最新毛毛读后感(实用10篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

毛毛读后感篇一

故事的主人公‘毛毛’，是一个神秘的女孩，谁也不知道她的年龄，谁也不知道她从哪里来。只要毛毛倾听朋友们的心声或两人之间的纠纷，就能在不说一句话的基础上，很自然地解开这个团。她还能使坏人说出策划的阴谋诡计，看，这就是毛毛的一大特点——‘灵敏听力’。

读到这里，我问，你可以细心地听别人诉说吗？你可以耐心地听被人纠纷吗？世上应该没有几个人能做到吧！

这本书令我受益颇深，我也把好处赠给你：珍惜时间就是珍惜生命。

毛毛读后感篇二

《毛毛》这本书是德国幻想文学大师米切尔·恩德的作品，又名《时间之谜》，讲述了时间窃贼与小女孩毛毛的不可思议的故事。书里“毛毛是一个不知年龄、来自何方的小女孩，人们都很喜欢毛毛，他们没事总会说：“走，找毛毛去。

毛毛难道十分聪明，有着许多不同的优点，不，都不是。小毛毛能做到而别人做不到的只有一点，就是，倾听别人讲话。很多人会说自己做的到，但能有几个真正做的到呢？毛毛只用倾听的方式就能解决朋友们的问题和纷争。慢慢的，毛毛发现人们受城市里无处不在的灰先生蒙骗——醉心追求所谓合

理化、机械化的生活，至亲情和良心于不顾。于是毛毛冒着生命危险，见到了时光老人侯拉师傅，在时间王国里，她发现了世界和人类的大秘密——“时间就是生命”。

生命就像花朵一般，生命的诞生就是花朵的开放，生命的结束就是花朵的凋谢，当生命结束时，又会有同样的生命之花开放，每次都会比原来的更漂亮。知道了这个秘密的她，回到了现实生活中与灰先生战斗，并最终获得了胜利。

毛毛读后感篇三

一股凉风吹过，坐在窗前的我也感受到了这丝凉意。我放下手中的书，仿佛思绪也跟着这凉风飘走了，一直飘到了那乡村野外，圆形露天剧场的废墟里……每当那微风拂过面颊，我仿佛都会跟着毛毛来一次神秘的探险。这几天我阅读了一本书——《毛毛》。

在某个乡村的一个圆形露天剧场的废墟中，住着一个无人看管的小女孩，名叫毛毛。她不知道自己几岁了，也不知道自己的家人是谁，仿佛她就是一缕青烟，不知身在何处。直到有一天，乡村里面的人们发现了她，她也和大家成为了好朋友。她的朋友可多了，有调皮的“故事大王”男孩吉吉，有沉默寡言的老头儿贝波，他们每天都聚在露天剧场讲故事，玩耍，过着无忧无虑。可是不久之后，这附近来了一些灰绅士。他们穿着灰色的衣服，带着灰色的帽子。他们是抢夺时间的高手，他们把人们空余的时间通通偷走，让人们总感觉时间很紧促，生活变得乏味。为了好朋友们和大家，毛毛决定去冒险，去和灰绅士挑战。这是无比困难的，这个看起来只有8~9岁的小女孩，又独自挑战一大波灰绅士，需要非凡的勇气才能够战胜。在好朋友乌龟的帮助下，他与灰绅士殊死搏斗，终于战胜了灰绅士，抢回了时间花，为大家带来了幸福和充足的时间。

在这本书中毛毛战胜了灰绅士，为大家带来了充足的时间。

可以说，毛毛是我们的守护天使。在生活中，虽然没有灰绅士，但时间依旧像一把沙，是一去不复返的。在生活中，灰绅士指得其实就是我们浪费了的时间，只要珍惜时间，时间也是绝不会被浪费的。

生活中，也有许多不珍惜时间的人。他们整天无所事事，生活毫无乐趣。这其实就是一种浪费时间的做法，我们一定要向毛毛学习，让自己的“时间花”开得更灿烂！做到“珍惜时间，从我做起”！

毛毛和涛涛绕口令

听众读后感

《南丁格尔》读后感

《尊严》读后感

先生读后感

《格局》读后感

今天读后感

《伤逝》读后感

《水浒》读后感

《传奇》读后感

毛毛读后感篇四

毛毛是一个不知年龄.来自何方的小女孩。虽然她个子很小，又十分瘦弱，但是她有一种别人都没有的超能力--倾听。毛

毛很会倾听，她能使很笨拙的人突然产生机智的思想，能使没有办法的人和犹豫不决的人突然明确自己的目标，还能使害羞的人突然感到自由自在. 勇气十足，能使不幸的人和心情忧郁的人变得自信而快活起来。

但是由于人们受城市里无处不在的灰先生的蒙骗，不停地过着节省时间，而合理化. 机械化的生活。于是毛毛冒着生命危险，见到了候拉师傅，还发现了一个大秘密——“时间就是生命”毛毛还是靠着自己的智慧和勇气战胜了现代恶魔—灰先生。

作者告诉我们每个人都要像毛毛一样做人类的守护天使，在困难中寻找乐趣。俗话说：“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”让我们用有限的时间去做些有意义的事情吧！

毛毛读后感篇五

我看了《毛毛虫的天空》，这本书主要讲了毛毛虫从出生长大变成蝴蝶一直到死去得故事。我很喜欢这本书，故事很感人，读了这个故事，我觉得生活中我们不能嘲笑别人的相貌和缺点，每个人都在成长，都会有破茧成蝶的一天。

一天，有一条绿色的. 毛毛虫在河边爬。小动物们都怕他，因为它模样太丑了，大家都不和他玩，毛毛虫很伤心。当我读到这一段时，我觉得毛毛虫很孤单、自卑，我好想陪伴他，好想让他变的美丽漂亮，好交到很多的朋友。

后来有一只蝴蝶对毛毛虫说：“给自己建一座梦想的房子，在里面做梦，等做完梦，就长出翅膀了。”等毛毛虫变成蛹的时候，就在里面做梦，他做了许多好玩的梦。他做完梦了，也就变成蝴蝶了，可他还不知道自己是蝴蝶。突然，一只大鸟想吃掉蝴蝶，他在心理说：“这下我死定了，”可大鸟却飞走了，因为他翅膀上两个斑纹像大眼睛。他就愉快的过着幸福的日子。

读到这里时，我为毛毛虫感到高兴，因为别人再也不会嘲笑他了。

毛毛读后感篇六

他爱跟周小周斗智斗勇，和可爱的夏米米聊天，说好玩的故事让同学们哈哈大笑，可他特别的爱吹牛。他觉得没有什么事情他不敢做，但他也很虚心地能接受别人的意见。

想知道教室里为什么会下起了毛毛雨么？事情是这样的：王小瞧在理发店剪过头发后，回家用摩丝和剪刀加工了一下，到了学校，一进班门，就开始吹牛说他的发型是自己用剪刀剪出来的，于是大家都很羡慕他，都想让他帮自己也剪一剪头发。第二天，王小瞧拿了爸爸的剃须刀和妈妈的小剪刀修眉刀粉扑儿等东西带到了学校，一进班门就大声地对同学们说：“理发师在此，要理发的快过来排队吧！同学们就开始争着让王小瞧理发，他的四个死党——周小周金多胡豆张敢比谁都快，最先跑到王小瞧的面前，于是王小瞧就开始带这四个人理发，王小瞧觉得一个一个地理发太慢，干脆一次理四个人的头发，就这样，他的四个死党成了他的第一批“幸运儿”。（因为王小瞧理出来的头发像山羊肯过的一样）把地上弄的全是头发，老师正好路过这里，她让王小瞧把地上弄干净，王小瞧用吊扇把灰尘吹跑，可风力太猛了，灰尘飞的更厉害了，连那些碎发也飞了起来。就这样教室里下起了毛毛雨了。

毛毛读后感篇七

前几天，我读了一本书，书名叫《毛毛》。读完这本书，我的感触可谓是非常的深。

故事的主人公叫毛毛，‘毛毛’是一个不知年龄、来自何方的小女孩，她拥有常人所没有的‘灵敏听力’，她只用倾听朋友的’方式就能解决朋友们的问题和纷争。由于人们受城市

里无处不在的灰先生蒙骗，醉心追求所谓合理化、机械化的生活，置亲情与良心不顾。于是毛毛冒着生命的危险，见到了时光老人侯拉师傅，在时间王国里她发现了世界和人类的大秘密，知道这个秘密的她，回到了现实世界勇斗那些灰先生，并最终取得了胜利。

一个小女孩竟能战胜灰先生，这是多么不可思议的事情。不过这种事也常常在我们的内心世界中不断上演，我们精神的力量总是远远超出物质的诱惑。这就是毛毛胜利的法宝。

这本书告诉我们：我们要进行多种变化，不能只是机械化的做一件或几件事情。

毛毛读后感篇八

《毛毛》是我最喜欢的一本书。主人公毛毛是一个善于倾听、乐于助人的小女孩。在她的帮助下，城里的人们重获了快乐的时间。令我受益匪浅的还是她善于倾听的故事。

书中讲到：毛毛有很多大朋友和小朋友，她经常帮他们化解矛盾、解决问题。你也许跟我一样疑惑：一个孩子是怎么做到的呢？我们来听一个故事：一天，泥瓦匠尼科拉和酒店老板尼诺怒气冲冲地来找毛毛，两人不由分说地吵了起来。毛毛什么也不说，只是静静地听着。他们气急败坏地吵了半天，突然住了口。因为他们从毛毛的脸上就像从镜子里看到了自己，开始感到羞愧，很快就从归于好了。毛毛如此善于倾听，能让人心中涌起隐藏在心底的想法；她如此善于倾听，能让束手无策和犹豫不决的人突然明白自己该干什么。倾听的魔力竟然这样神奇！

《毛毛》让我认识到善于倾听是多么重要！我不禁想起发生自己身上的一件事。那天我值日，班主任王老师批评我扫地不认真，见我不虚心，她又接着说我在学习和纪律上也不够认真，没有时刻严格要求自己，作为班长没有起到带头作

用。在全班同学的注视下，我有些不知所措，心里默默地狡辩：就不能给我一次机会吗？我也是想做好的，于是大哭起来。此时王老师的话语就像被屏蔽了似的，什么都听不进脑子里。事后，我认识到了自己的错误，但《毛毛》让我有了更深刻的反省。老师及时指出问题正是改正缺点、取得进步的好机会，不但能帮我做个好学生，还能养成严于律己的好习惯，将来才能成为一个有所作为的人。

《毛毛》这本书告诉我们，只有学会倾听批评、建议、意见……，才能真正解决问题。让我们一起努力拥有倾听的神奇魔力吧！

毛毛读后感篇九

看了这本书后，对我有了很大的启发，因为我们小时候也像浣熊毛毛一样生活的无忧无虑，但我们有时也很倔强，经常调皮淘气，做事不时有自己的个性，还时常要和大人们斗嘴，惹得大人不高兴，当然我们也没少被教训。妈妈总是苦口婆心地教育我要如何安全过马路，碰到坏人要如何地求救，要如何与人相处，还要叫我学书法、学小提琴，上各种兴趣班，让我有时很讨厌，觉得为啥一定要由着大人来指挥我们的生活和学习。看了这本书后，现在明白了许多，其实大人都在让我们学习各种本领，指导我们是为了让我们少走弯路，都是为让我们健康地成长。每个家长的教育方法各不相同，但他们都希望子女在自己的保护下茁壮成长。

通过这本书，我觉得我们确实要从小好好学习各种本领，既是生存的本领，生活的乐趣，更是做人的道理，这样既可以完成自己的理想，还可以孝敬长辈，孝顺父母，更可以在社会上发挥自己的光和热。

毛毛读后感篇十

“浪费时间就是在浪费生命！”大家应该都听过这句话吧？你

想浪费你宝贵的生命吗?我肯定——你的回答是否定的。

时间窃贼——“灰先生”正是利用了人们“怕死”的这个特点来窃取人们的时间。而这个故事的主角——一个不知打哪儿来、活了多少岁的小女孩毛毛，就像是“光明女神”(我也觉得这个比喻有点夸张)给她的朋友们带来快乐，至于为什么，原因就是——倾听!倾听是一种美德，这是尊重他人一个很好的办法。正是因为毛毛的倾听，别人才那么喜欢她，也导致blm553c号代理人把自己的心声透露给了她，所谓“心声”也当然是灰先生们的机密喽!

毛毛惊讶地发现，其实灰先生们什么都不是，什么都算不上，而且不抽用时间花瓣卷成的雪茄，就会灰飞烟灭的。接着，她遇上了能预知未来的乌龟：卡西欧佩亚，是它帮她脱离了灰先生的捕捉，并带她来到了时间的管理人——侯拉师傅这，还协助她打败了灰先生们，拯救了全人类的时间(生命)!

《毛毛》这本书充满着新奇的想象力，活跃着一个个性鲜明的人物，通过科幻神奇的故事，诠释了一个简单的道理：时间，只要是干你愿意干的事儿，你就永远也不会觉得是在浪费它!