

# 成功的听后感 所谓成功读后感(实用6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 成功的听后感篇一

成功，只有靠自己才能争取；成功，要心存希望，有毅力，有信心才能获取。成功，这短短两个字，背后却藏着无数血泪。这是我读了《所谓成功》后的感受。

《所谓成功》这篇文章主要讲：有一种包治百病的野果，长在一个很高的山峰上，一个瞎子和一个瘸子去找它。瘸子受不了旅途艰险，放弃了，而瞎子则在经历了千难万险之后，找到果子，治好了病。回到家，他拿出吃剩的果子给瘸子，却没有一丝效果。

不错，要成功，付出的代价是很大的，钱财，劳苦，自暴自弃，都有可能成为成功路上的拦路虎，辉煌道上的绊脚石，但是，成功带给人们的是喜悦，是成绩，是名誉，难道成功带来的还不能与艰辛匹敌吗？其实，只要你抱着一颗平常心，不去品味道路是多么艰苦，勇往直前，那么，成功也许会向你拥抱。

曾经有一位大学生，毕业后因为长得丑，用人单位都将他拒之千里，但他并没有泄气，因为他相信，一定会有伯乐，相中他这匹千里马。于是，他去面试时，总是将头抬高，问他问题，他总是一脸微笑，对答如流。很快，一位老板很赏识他，从此，他便开始了他的“工作生涯”。

他成功了，他确实成功了，因为他有毅力，有信心。如果当老天对他不公，将他生得丑时，他自暴自弃，那么，成功将是一团泡影，看得见，摸不着。

当瞎子将果子给瘸子吃时，瘸子没有一丝反应。我一直不懂，为什么瘸子就不能做一个健康人？直到今天，我才明白，原来是瘸子没有努力。他只知道成功离他太远，而道路上满是荆棘，他只知道成功是座高峰，而峰上有太多悬崖断壁，所以他放弃了，不攻自破。

其实，成功易如反掌，只要你有坚强的意志，充足的信心与不懈的努力。

## 成功的听后感篇二

今天，妈妈带我去新华书店买了几本书，其中有一本《成语故事》我非常喜欢，一拿到手就迫不及待地读了起来。

《成语故事》里讲的都是是一些名人名事。有的讲述两国之间的故事，有的讲述做人的道理。比如“暗度陈仓”，讲的是刘邦和项羽的故事：刘邦和项羽争夺王位，但刘邦实力不如项羽强大，就表面归顺项羽，暗地里招兵买马，最后打败了项羽。

又比如“守株待兔”的故事：一个人在种田，一只兔子飞奔而来，一头撞在树杆上死了，于是农夫天天想着有这样的好事，不种田不干农活，一直在树旁边等，最后终于饿死了。

还有草木皆兵、负荆请罪、亡羊补牢·····都是非常有名的故事。

看完《成语故事》，我的心情久久不能平静。原来很多事情，都是一个小小的错误或者一个不正确的决定引起的，也有很多事情会因为一个道理而改变人的一生。

你看，像得过且过的故事，在社会上，有很多人和故事里的寒号鸟一样，只顾着眼前玩乐，不去努力，不去工作，整天游手好闲。到没钱的时候，就怨天尤人，去抢劫、去杀人、去犯法，最好害人害己。

有的人，国家养着他们，百姓供着他们，可是他们只会做损人利己的事情。做完还要欺负老百姓，以为别人不知道，典型的“掩耳盗铃”。

国家就是有了太多这样的人，就像大树里的蛀虫，贪婪地咬着大树的营养，让大树一点一点失去生命。

我希望中国能把这些害人精消灭光，就像啄木鸟一样把害虫吃光，这样就不会有大白天银行门口持枪抢劫的惨剧，也不会有落后地区永远都吃不饱的小孩。

每个人能安居乐业、和平共处是我们最大的梦想。

## 成功的听后感篇三

我坐在琴边，轻轻地抚摸着琴键，不禁回想起了陈伯吹所写的一篇文章，那篇令我感触万千的《弹琴姑娘》。

文章讲述了作者无论清晨、夜晚，无论春夏秋冬，总能听见寓所斜对面高楼的窗口里，传来一阵阵好听的琴声。一次音乐会上，我见到了她，开始默默地，虔诚地祝福这个勤学苦练的小姑娘。

我第一遍读《弹琴姑娘》时，仿佛看到了一个刻苦，坚持不懈的身影，仿佛看到了她春天，夏天，秋天，冬天时弹琴的样子。我可以想象，春天的琴声多么轻松活泼；我可以想象，夏天的天气是多么炎热，我可以想象，冬天的夜晚是多么寒冷，我可以想象我也知道了她是多么地刻苦，坚持不懈。

我一遍又一遍地读，一遍比一遍震撼，一遍比一遍感动，一遍比一遍，这是怎样的精神？是坚持不懈的精神，是顽强的毅力！为什么她能到音乐会上表演？是因为她的努力，她坚持不懈的努力！有一句话我觉得说得很好，天才是百分之一的天赋和百分之九十九的努力。

任何人都不可能天生就是天才，这也需要后天的努力。弹琴也一样，任何人都不能一开始就成为钢琴家，必须经过一年又一年的坚持不懈练习。弹琴姑娘就有着这样坚持不懈练习的精神，最后才在音乐会上表演，我很敬佩她。

想到这里，我也不禁想起了我自己。我也与弹琴姑娘一样，学习着弹琴，而且已经考过了十级。也正是这种坚持不懈的精神令我一直都努力着，才考过了十级。以前我学习钢琴，也有过困难。有一次，我觉得琴谱太难了，便向妈妈申告了我苦衷，并诉说了自己不想再弹琴的愿望。

妈妈没有拒绝，也没有同意，只是意味深长地对我说：“孩子，没有任何事是不经过努力就成功的。只有付出，才有收获。你自己想一想吧！”我若有所思地点了点头。从那以后，我记住妈妈格言警句般的话，坚持不懈地练琴，终于取得了如今的成绩。

是啊，坚持不懈的努力才能成功，弹琴姑娘和我的经历，也让人知道，坚持不懈是走向成功的唯一道路，有付出才有收获，有努力，才能成功，让我们用坚持不懈的努力，去追逐自己的目标，去获得自己的成功吧！

## 成功的听后感篇四

《法律之门》这本书，虽然只是看了书里的第一章以及前面的部分，但是感想和启发还是有很多的，我觉得这本书是需要慢慢琢磨的，需要对法哲学有自己的一些感悟才不至于读起来那么迷惑。首先，说一下我对《法律之门》这本书的总

体感觉。《法律之门》给我的第一个启发是里面提倡的法律研究方法，书的作者主张，我们不能单纯学法律而学法律，而是要把法律与其他学科联系起来，从法的总体精神去理解法。我认为这一点对于我们真正学好法律是很重要的，我们看待一些法律问题时，得出的结论很多时候只停留在专业知识的层面，这样的观点往往是狭隘的，不利于我们长远的学习，所以书中提倡的研究方法值得我们借鉴。另外，《法律之门》是一本很有味道的书，它除了让我们从中了解到一些英美法系的法律知识，更多的是指导我们去思考问题，不仅是在引导我们思考书中的问题，更多地是在传达给我们一种理念方法，让我们掌握如何来分析问题，如何从被动看书转变为主动探究。书的开篇序言中就讲到，初读本书的人可以从前言、导言和引言中获益，确实，在这些部分，也会有引起我们思考的问题。引言中，作者给我们陈述了卡夫卡的一则寓言——法的门前，第一次读了这个寓言的时候，感觉这个寓言所要表现得是法律的威严及其具有神秘性，但是，对守门人最后说门是为乡下人而设的但是乡下人最终还是没能见到法感到费解。接着，看了卡夫卡拟续的一位教士和k关于这个寓言的讨论，对这则寓言的寓意又有一个新的认识，但同时对这则寓言还是留有同样的疑问。教士与k的争论点我认为乡下人到底有没有被守门人蒙骗□k在开始的时候认为乡下人是被蒙骗了，而在教士与k在争论的过程中教士提出了真正受蒙骗的是守门人的说法，守门人不了解门内情况，不知道自己其实从属于乡下人，处于受蒙骗的状态，我觉得这两者都有理，但是重新审视那则寓言，我又觉得他传达给我们的是法或许是虚无缥缈的，但因为乡下人的期待和守门人的存在，使得法的存在是必要的。讲到这里，我想讲一下对后边提到的“坏的秩序比根本没有秩序要好”这个问题我的一些粗浅的看法，坏的秩序或许没有让所有人的权利都得到保障，但坏的秩序还是一种秩序，秩序的存在，起码生活在其中的人不会终日惶恐不安，生活相对是安稳的，人们能慢慢适应秩序来调整自己的行为，但是如果没有秩序，人们的生活是处于动荡与不安稳的，我认为，人们对于安稳生活的

共同期待可能是使得坏秩序也具有强制力的原因之一。后边看了第一章，它的标题是：法官和律师是如何从先例开始推理，只要通过一系列北卡罗来纳州的案例来阐释遵循先例的原则，从中我们了解到美国的法律过程是争讼者先提出基于判例法、制定法和一系列平衡原则的论点，法官则需在争讼者提供的论点范畴内，基于先例作出判决，就这样的法律制度而言，律师制度的地位就显得格外重要，尽管法院可能制作并保存了判例记录，但却很少注意它们或者随意对待它们，而在这种情况下，律师就会寻找支持观点的方便判例记录，用法院以前的判例向法院施加压力。书里的提示与问题一直引导我们跳出法律的框框，从日常的生活中去窥视遵循先例的原型以及形成遵循先例的原因，先例可不可以直接理解为一种经验呢？我们在日常生活中，也经常听到人们说：“这个还没有先例”、“破例了！”、“下不为例！”。其实就是对传统的尊重的体现。作为先例的判例有助于社会稳定和延续，不至于被突然袭击所扰乱。另外，卢埃林写到：继续过去的实践，就是为没有经验的新官员提供前人积累的经验。如果他无知，他可以向他们学习，从先行者的知识中获益；如果他懒惰，他可以注意前人的行为，并从他们的勤奋中受益；如果他愚蠢，他可以从他们的智慧中获益；如果他有偏见或者腐败，则过去存在的实践在与他的行为进行比较时，对其偏见或者腐败进行了公开的监督，限制了他可以肆意胡为的空间。最后，即使前人进行实践时也曾懒惰、无知、愚蠢而有偏见，不过，知道他将继续前人所为，也会提供一个基点，使人们能够由此预见法院的行为，事先调整自己的预期。”由此可见，先例的还在于对法官的监督作用，有利于法官集体智慧的形成，更为重要的是，普通人从具有权威性先例中知道哪些是可以为的，哪些是不可为的，从而调整自己的预期，先例因此具有信赖保护的作用。最后，我想说，虽然只是看了书很少的一部分，但是确实有对书里的一些内容进行反复地揣摩，并尝试着去解答书里提出的问题，在这个过程中，会有一些迷惑，但这也是一种思维的乐趣，最佳的读书效果就应该是与作者之间有思想的交流，相信随着我们阅历的增长以及法律哲学方面的知识的学习，回过头来看这本书，一定

会有不一样的思考与收获。

读书笔记

## 成功的听后感篇五

教育的目的不言而喻在于培养人，使学生在教育过程中不断提高，健康的成长。而提高与成长需要体现在每一个学生的全面素质的培养与提高，包括健康心理的形成。使学生能对自己的未来充满信心，敢于面对现实，不懈努力，敢于赢得合理目标的实现。

看了刘京海校长的【成功教育】一书，我开始觉得作为一名教师光有一爱一心、耐心和责任心是不够的，教师还应该掌握一定的技能、技巧，用最适合的方式、方法帮助学生成长。教师在一切教育活动中，都应该考虑怎样才能真正的为学生好，能够把学生引向成功之路。

怎样看待成绩不理想的学生？成功教育是立足于相信每个学生都能成功的信念上的，所有的教师都要认识到他们的学生是能够提高的，要相信学生都有成功的欲一望和成功的潜能，都可以取得多方面的成功。从哲学上讲，世上万物都是运动、变化着的，向好的方面变化就是发展。从这个意义上讲，学生的成绩差只是一个相对的情况，只要老师引导得当，学生就会进步，就可以有发展，而且就像有一年的高考作文题——答案是丰富多彩的。对于一个人来说，通向成功的道路有许多许多条，获得的成功也可以是多种多样的，而且成功对于每个人来说都有着不同的定义。老师首先要做的就是，相信学生完全有可能取得成功，并且要让学生自己也意识到。教师要在教学过程中，帮助学生形成自我概念、自我认识，在教室积极的期望下，使学生逐渐发现自我，发展自我。

怎样把差生的成绩提上去？这是每一位老师都在考虑的问题。【成功教育】认为，要在关注差生个一性一的基础上，找出

差生的共一性一，也就是差生之所以“差”的原因——学生在学习中的反复失败造成了学生学习自信心、积极一性一的丧失。学生一旦丧失了信心、失去了积极一性一，那么，学习对他们来说必然成为一件被动的的事情。而一件让人讨厌的事情，又怎会让人愿意去付出努力呢？“成功是成功之母”是【成功教育】的一精一髓之处，这一理念的提出，我觉得是为所有的学生创造了成功的条件。是真正的从学生的心理出发——学生的成功感必将会激发出学生学习的兴趣和激一情。“兴趣是学习的挚友”在兴趣的带动下，学生将会获得学习的动力。从成功中找到信心，找到追求更大成功的力量和勇气。教师应该为每一位学生创造反复成功的条件，使学生在成功中，树立起自信心，培养出积极一性一，从而充分发挥出自觉一性一、主动一性一，逐渐走向成功之路。

【成功教育】认为，教育应该由内化意识，即有教师的教育内化为学生的自我教育，教师在塑造学生的同时，推动学生自我塑造……我想，在这一观点下，教师对学生的教育作用将不仅仅局限于学校，而具有了终身意义。就拿体育来说吧，体育教师的任务已不单单是帮助学生增强体质，教会学生一些体育的技术、技能，而在于发展学生的体能，培养学生的体育兴趣，使学生养成良好的体育习惯。那么这个教学过程就不再是一味的教师安排任务、学生被动的完成，而是通过体育游戏，教学比赛等学生乐于接受的形式，使学生喜一爱一体育，并且具有参加体育活动的自我要求，进而形成体育习惯。使学生在离开学校后，能自觉、自动地进行体育锻炼，把体育、运动、健身作为生活的一部分，成为一种生活方式。这样的话，体育教师的作用将超出学校体育这个范畴，而是传递给了学生终身一体育的思想和观念。那么，教育的内化作用也就实现了。

【成功教育】还指出，教师不要怀疑学生可以学会，而是要怀疑自己的方式。从一定意义上讲，学生的失败就是教师的失败。教师要先从自己身上寻找原因，要进行自我怀疑。看方法是否妥当，处理问题是否合理，是不是有更好的途径，

是不是可以做得更好。只有这样，才能发现教师自身存在的问题，从而“找到效果相对好的方法”。这就要求教师要不断进行自省，在学习不断提高自己的素质，在教学实践中不断的总结经验教训。我想，这对教师转偏观念，改变方法，培养出更多优秀的学生大有益处。

教育培养人的过程，是学生获得知识、培养能力的过程，是学生克服困难的过程，也是学生树立成功信念的过程。每一个学生都是一个单独的个体，有着自己不同于他人的特点，每个个体都是一个珍贵的存在。现在，我们要做的就是为学生开辟一片让每一个学生都能施展自己的空间。在这片天地里，老师应该给予所有的学生以相同的对待，付出我们同等的心血，给予每一个学生与之相适应的指导和帮助，鼓励所有学生的成长，使不同的学生同样都走上成功的道路。

## 成功的听后感篇六

美国心理学家斯腾伯格在1996年出版了智力理论的新著《成功智力》，书中，从全新的视角提出了一套有别于以前的智力理论，系统的阐述了成功智力的概念，很好揭示了教育与发展的道理，《成功智力》读后感。书中曾讲述了这样一个故事：两个截然不同的男孩一同走进森林，第1个男孩是老师和父母公认的聪明孩子，他的能力测试成绩出色，功课优异。可参考的奖励证书很多，一切都证明他在学业领域上出类拔萃；第2个男孩测试成绩一般，学习成绩也不突出，其他证明显示勉强合格。当两个男孩行进到森林时，一头巨大，凶残，饥饿的灰熊正向他们扑来。第1个男孩准确算出在17.3秒后灰熊将追上他，于是大惊失色。第2个男孩正镇定自若地脱去旅行鞋换上跑鞋。第1个男孩冲着第2个男孩说：“难道你疯了吗，我们怎么跑得过灰熊呢？”第2个男孩说：“没错，但是我跑得过你就行了！”本人认为以上的两个男孩都很聪明，只是他们理解问题的方式各不相同，第1个男孩迅速分析了问题（分析能力很强），而第2个男孩不仅确定了问题的所在（分析）而且还得出一个富有创造性和实践性（换跑鞋）的结论，

较好的运用了成功智力。固然，一个事业上取得重大成就的人，不仅应该知道自己的长处，也知道自己的短处，他会充分利用自己的优势并弥补或修正自身的弱点。在现实世界中真正起作用的是成功智力，即分析性、创造性和实践性思维技能的‘平衡组合。

一、成功智力的界定：成功：个体在现实生活中达成自己的目标。成功智力：人们为了完成个人的以及群体或文化目标，从而去适应环境、改变环境和选择环境的能力。换言之如果一个人具有了成功智力，他就会依据自己的条件，懂得何时该适应环境，何时该改变环境，何时该选择什么环境，成功智力说到底就是一种综合能力（即自我认识能力、明智选择能力、分析思维能力、创造思维能力和实践思维能力的综合。

二、成功智力的特点：

1. 关注过程与成果导向斯腾伯格指出，具有成功智力的人关心过程，但最终关注的焦点仍在成果和产品上，没有成果的过程就好比一辆外观设计精美却没有引擎的汽车。产品成果是个体智力行为的结果，它可以很好的衡量出个体所具有的成功智力的大小。

2. 关注智力情境和发展这种智力的情境性保证了成功的普遍性——任何文化中的个体都能以适应其生存文化环境的智力，从而达成自我的人生理想的目的。斯腾伯格同时也认为，人的智力是可以修正的，成功智力尤其具有发展的可能性。这其中，实践性智力和学业智力的发展所遵循的规律是不同的。学业智力一般随着求学的进程而逐渐增加，在个体完成学业后到达顶峰，随后便开始逐渐下降；而实践性智力却随着年龄增长而逐渐发展，这主要是由于“末明言知识”在人的整个一生中都会有增长的缘故。

3. 关注智力影响的外因成功智力理论较全面地分析了影响智力的因素，斯腾伯格认为，智力就是主体对现实世界环境有

目的地适应、选择和改造的心理活动。通过这些心理活动，个体达到了与环境最佳适宜状态，任何有助于实现目的理想，达到成功的因素皆涵盖在成功智力之中。斯腾伯格站在现代认知心理学的教育高度上不断扩展研究视野，以期用更接近真实和全部的智力理论来解释人类的智力活动。

三、引发的教育思考：在深入实施素质教育的今天，学习和借鉴“成功智力”理论，对我们开发学生潜能，全面提高学生素质是大有裨益的。本人关于成功智力与日常教育的认识：

1. 坚信学生们的智力潜能，拓展智力开发的视野。从某种意义上来说，对学生的素质教育其本身也是开发其“成功智力”，从而使每个学生“成功智力”的种芽跃出土面，茁壮成长，开出灿烂的“智力”之花，结出丰硕的“智力”之果，读后感《《成功智力》读后感》。学校应把学生成功智力的开发作为重要教育任务，从而增强学生可持续发展的能力，获得真正的终身发展，使学生终身受益。

2. 正确评价学习成功状况，夯实智力开发的基础。由于学生所处的环境不同，个性心理诸因素发展的不平衡，学生的智力潜能在学习之初不可能充分发挥，一些学生在“学业方面”没有突出的表现，甚至暂时处在落后状态完全属正常情况。此时，片面地把他们评价为“智力低下”是不合理的。斯腾伯格的“成功智力理论”指出，没有人百事皆通，为我们全面评价学生的学习成功状况提供了很有效的理论依据和操作办法。

3. 合理确保教师正面期望，打造智力开发的节点。《成功智力》书中，一则关于“斯腾伯格”的成长案例：他在小学读书时，经历了一次彻头彻尾的失败，考砸了智商测验。当时，没有人对傻瓜寄予厚望。后来，他到了四年级，是教师阿列克莎夫人不关心他的智商分数，并相信他能做得更好，给他很高的期望，使他结束了傻瓜生涯，逐渐成为优等生。因此，

他称阿列莎夫人是一位扭转他生活乾坤的人，如今，他现在成了全美著名的教授，发表了600多篇论文和著作，并且有1000万美元的研究经费和合同。于是，他得出一个结论：成功智力发展中的最大障碍是权威人物的负面期望。故而不能否认，教师有力保持有效的“正面期望”对学生成功智力发展的积极意义。

4. 明确目标、寻找行为榜样，疏通智力开发的途径。确立正确目标是开发个体的成功智力的源动力。这里所指的目标，既不等同于某一领域或生活某一阶段的近期目标，也不是遥遥不可期的空中楼阁式的幻想，更有别于那些唾手可得的生活中的一般愿望，它是一种个体不懈追求的理想目标。对此，斯腾伯格指出，他们不会因他人的评论而停止迈向目标脚步，一旦认清前进的道路便一往无前。同时，榜样对开发成功智力有着很大的作用。一个具有“成功智力”的人其一生中常常有一个或几个对他极具有影响力的人物，帮他充分发挥潜力，或者在许多情况下，引导他从失败之路走向成功之路。

我的感受是：一方面，“成功智力理论”对拓展学生的实践能力有着积极意义。就此，可以有围绕问题解决的教學方法和对教學成绩的測量方法；可以以科学途径综合培养智力，意识到成人对儿童的正面期望有助于开发儿童的成功智力，最后全面正确评价教育者的成功；另一方面，“成功智力理论”对于社会的一种以智商评价人的观念是一种纠正，为我们提供了一种新的智力视野。学校和社会不仅应该关心学生的学业成绩，更应关注学生以后的生活中的成功。综上所述，不断的思考和反思我们的日常教育工作：在新课程改革的今天，学生不仅要学会学习，还要在实践中学会发现，学会创造。这就要求教师关注每个学生：不偏爱分析能力强的优生，也不歧视具有实践，创作能力的潜能生。可以想到，不同爱好的学生不可能完全成为具有成功智力的人，但是，如果老师能针对学生的差异进行教育，“以人为本”的教育思想就能充分的体现出来，获取成功智力的学生也会大大增

加，“个性+特长”的学生也会不断涌现，社会所需要的成功智力的人才才会层出不穷！