

青铜葵花读后感三年级(汇总9篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

青铜葵花读后感三年级篇一

我们的祖国正以崭新的姿态屹立在世界的东方，回溯过去，展放未来，怎能不让人心潮澎湃，思绪万千？国王没办法，便去树林打猎散心。妈妈也常常这样说我。在一间普通的方形房子里，住着铅笔、橡皮和卷笔刀三位好朋友；都要佩戴红领巾。还有一次，我上学碰见了妹妹，我对她说：“咱们校门口有个讨饭的常跪在那里乞讨，真不知道丢人。

一个单调的大麦地，村庄，来了一位名叫葵花的孩子，给村子增添了一份光彩。这女孩失去了爸爸、妈妈，幸运的是，一个特别的机缘，让青铜与葵花成为了兄妹相称的朋友，他们一起生活，一起长大。可正当他们高兴的时候，不幸的来临了，当葵花12岁时，命运又将她召唤回城市，哥哥青铜从此一直遥望芦荡的尽头，遥望妹妹葵花所在的地方，不管刮风下雨、雷电交加，不管冰天雪地，大雪纷纷，他——青铜一天都看着那座屹立在东方的大城市。

痛苦是不可避免的当你痛苦时，想想开心的事。

我羡慕葵花，他有疼爱她的爸爸、妈妈、奶奶，助她，喜欢她的哥哥——青铜，还有每天迎接她牛，牛总是让她高高在上；我怜悯她，她那么小，就是失去了父母，成了孤儿，我又有如此幸福的生活，有父爱，有母爱，我们应该珍惜眼前的幸福生活，她最后连家人都失去了，来到了一个陌生的大城市生活，这种痛苦，不是一般人能理解的；我谢谢她，她让

我知道了：痛苦只是暂时的，当你找回幸福，请丢去痛苦。如果你丢不掉痛苦，听我的，准没错，找到她的克星——幸福！有了痛苦，就一定会有幸福，幸福是痛苦家泪水打磨之后的成果，这个成果一定会另你惊讶不比。

那是一份纯粹圣洁的感情，那是触动心底的感觉，无言的交流，真挚的眼神，无一不拨动人心，命运却总是捉弄人，他们之间的纯真牵动人心，无法忘怀！

青铜葵花读后感三年级篇二

今天，我读了一本叫《青铜葵花》的书。小女孩葵花因为她的爸爸不识水性，从船上摔了下来，淹死在河中，从此葵花没依没靠了。青铜因为再一次大火中不能说话了。从此，葵花住进了青铜家。青铜把葵花当做自己的亲人。他们的感情很深，每次葵花上学放学青铜总是跟着，生怕嘎鱼在路上欺负葵花。可是好景不长，在葵花十四岁那年，葵花被城里人接走了。从此，青铜每天都坐在大草垛上，向远处望着，期盼着葵花从远处归来。

青铜葵花读后感三年级篇三

《青铜葵花》这本书，是作家曹文轩的纯美小说之一。

这是一个男孩与女孩的故事。男孩叫青铜，女孩叫葵花。7岁的城市女孩葵花，跟随着雕塑家爸爸来到大麦地村的干校，葵花没有妈妈，她的妈妈两年前得病死了，除了爸爸，她身边没有一个亲戚。但不久后，爸爸因意外的死亡，使葵花成为了孤儿，而贫穷善良的青铜家认领了她。葵花与青铜，成为了兄妹相称的好朋友。时间在一点点流逝，他们一起生活，一起成长，在粗茶淡饭的生活中，一家人尽心尽力地抚养葵花。男孩青铜因为小时候一场灾难，成为了哑巴，在有了葵花后，青铜更是在沉默中无微不至地呵护着葵花，几乎为她奉献了自己的一切。

青铜是一个伟大的哥哥，为了葵花能够上学，他亲手放弃了憧憬已久的上学梦；为了葵花能够照一张照片，他在风雪中卖掉了本来是留给自己穿的芦花鞋；为了葵花能够在晚上写作业，聪明的青铜努力地抓来萤火虫做成花灯照明；为了避免葵花挨骂，青铜勇敢地将妹妹葵花护在身后……在这个充满天灾人祸的岁月里，青铜一家老小相濡以沫，同心协力，从容地应对着洪水，蝗灾等一切的苦难。

五年的时间在这艰辛却又充实快乐的日子一晃而过，12岁的葵花又迎来了命运的转折，城市里的人想要接走葵花，在大麦地的村民的几番劝阻下，却是为了葵花能有一个更好的未来，最终将葵花带走了。失去妹妹的痛苦让青铜仰天痛哭，他从他的心底喊出了一个名字——“葵花”，喊声震动了所有人的心灵，我的泪水已然流下。

正如作者所说：“有些苦难，其实是我们成长过程中的一些无法回避的元素。我们要成长，就不能不与这些苦难结伴而行，就像美丽的宝石必经熔岩的冶炼与物质的爆炸一样。”苦难不是生命的意外，而是生命的常态，你如果不经历苦难，又怎么知道幸福的滋味？《青铜葵花》中，作者写苦难，却并没有像《稻草人》那样悲愤的呼号，又无可奈何的心理，而是写出面临诸多困难，但心中一直坚持敢于面对苦难的人们的心态。作者笔下的人物在苦难的面前从容镇定，就像葵花，年纪小小就经历了那么多苦难，却从未被打垮，坚强不屈于苦难的青铜一家，顽强地在每一次灾难来临时，坚韧的生活下去。

苦难是不可避免的，痛苦也是暂时的，风雨过后，一定会是美好的晴天！