

小学生课外书读后感悟 课外书读后感小学生(通用5篇)

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。心得感悟对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得感悟呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得感悟吧，我们一起来看看吧。

小学生课外书读后感悟篇一

今天，我读了《淘气包马小跳》这本书，它是中国著名的杨红樱阿姨写的。这本书中的主要人物有马小跳、毛超、唐飞、张达和阿空。

这本书主要讲了：马小跳在一个高尔夫球场的旁边，发现有一座像城堡一样奇怪的房子，这引起了马小跳和他的几个好朋友的种种猜测——是用来关押人质的，还是用来生产毒品的？他们带着望远镜开始了侦察。原来，这座房子里住着一个巨人。后来，他们和巨人成为了好朋友，他们还发誓不泄漏巨人的秘密住处。可是，这个秘密最终被夏林果、杜真子和路曼曼知道了，她们也和巨人成为了好朋友。巨人的名字叫阿空，在新汽车城打工，巨人的行动不是很方便，一般站一小时就会脚疼。他还有一只瘫痪的腊肠狗和遍地的乌龟。他每天吃土豆，马小跳知道后，就和其他朋友一起开荒地种土豆。最后他们帮巨人打开了心结。

这本书中我最喜欢的人物是马小跳，因为他给巨人带来了快乐，也帮巨人治好了他的小狗，还帮他打开了心结。

读完了这本书我明白了一个道理，要乐助人，多交一些好朋友，还要细心观察身边的事物。

小学生课外书读后感悟篇二

昨天晚上，我收看了中央科教频道播出的节目。

一共有5个小朋友参加复赛，分别介绍自己最喜欢的一本书，在一分钟的时间里他们把书中的主要内容讲得十分到位，而且还说出为什么喜欢这本书。说实话，我真的很佩服他们，我以后要向他们学习。

其中，我最喜欢林喆禧姐姐。她是一个双目失明的小姑娘，她在台上讲：“我从没见过阳光，书就像一缕阳光，照亮了我的心灵。”这句话引来台下一阵热烈的掌声。她还说：“我的身体不自由，但我的心是自由的。”虽然她看不见外面多姿多彩的世界，但是书为她开辟了一个暂新的世界。

三个评委对她的表现非常满意，最后她得到了三个对号，顺利通关。

林喆禧姐姐是一个乐观，积极向上的好学生。和她比起来，我的自身条件要好的多，我更要勤奋地读书，提高自己的阅读能力，并且还要学会思考，从书中领悟更多的人生道理。

小学生课外书读后感悟篇三

读书是一个非常好的习惯，以下的读后感希望你有所帮助！

观后感一

我愿意去掉锋芒，爱你一辈子。

我其实第一次最爱一本书便是墨小芭的《久等了，袁先生》，第一次已最快的速度看完了这本书，不知道为什么看的时候我一会儿笑一会儿又哭了。这本书很治愈人心，我真的很喜

欢，发自内心的喜欢。墨小芭不是那么的出名，但是她写的书都很好看，比如《软刺》、《橡塔》等等。我都有拜读过，给我的感觉都是很暖，虽然《久等了，袁先生》是《软刺》的完整版，但是每一本书都很好看。墨小芭成功的送给了主角美好的人生。

主要讲了男主角袁熙和女主角阮陶的故事，女主角和男主角袁熙是青梅竹马，但其实阮陶并不喜欢袁熙，她只是把袁熙当哥们，她喜欢的是顾延。但是顾延却失踪了，阮陶接近崩溃，而袁熙总是默默的陪伴着阮陶。之后阮陶找到了顾延，这时的顾延却失忆了，经历了重重磨难，袁熙为了阮陶把自己的双脚搭了进去。突然之间阮陶发现自己其实很喜欢很喜欢袁熙，但是袁熙却不想拖累阮陶，于是袁熙不断的把阮陶推开。但是有情人终成眷属，最后他们还是在了一块。

很喜欢这本书，我很喜欢总是默默付出默默守护阮陶的袁熙。我也很感谢曾经那么爱过阮陶的顾延，虽然他在阮陶需要他的时候他没有出现。其实这本书里写了很多人的爱情，其实我印象很深的一个人物就是刘茫，她总是执着的追求着属于自己的爱，她虽然没有才华，虽然表达爱的方式很不一样，但她总是很倔强很坚强。我真的很喜欢这本书，我真的推荐大家去看这本书，因为好看所以才会推荐。

青春就像是陶瓷碗，碰的叮叮响。

观后感二

《三国演义》是写从东汉灵帝中平元年到西晋武帝太康元年，约97年历史风云。

东汉末年，天下大乱，群雄并起。主要写了三国是如何遂一统归晋的。这部书反映了三国时期政治，军事的杂乱矛盾及其转化，概括的那个时期的历史发展轨迹。爱恨分明是整部小说给予读者最深刻的印象。而政治上的权谋倾轧，战争的

频繁发生，社会的动荡不安。

其中最令我印象深刻的是刘备三顾茅庐了。刘备要请隐居在隆中的诸葛亮出山辅助自己，就去隆中找他，但前两次都没见到诸葛亮，而到了第三次时才见到诸葛亮，诸葛亮则被刘备品格打动了，心甘情愿的做诸葛亮的军师，全心全意的辅助刘备。从中我知道了做任何事情都要坚持。虽屡受挫折，但还要坚持不懈，就像刘备那样，虽然前两次不见诸葛亮，但是还坚持不懈。

《三国演义》中的草船借箭也让我印象挺深刻的。周瑜因嫉妒诸葛亮的才华，就让他用十天的时间造出十万支箭，诸葛亮顾全大局，说三天就能完成，并当场立下了军令状，他算出第三天会起雾，于是那天他用二十条草船和五六百名士兵到曹营借来了十万多支箭。

总言而知，《三国演义》取得的文学成就是不能忽略的，在潜移默化当中，它对世道人心发挥了相当的影响。尽管霸业成空，尽管“师出未捷身先死，长使英雄泪满襟”，阅读那些风流人物的事迹，仍然还是可以激起所有读者的壮志情怀。

我们可以这样说，《三国演义》是一扇门，推开它人生的奥秘尽在其中。

观后感三

一位决心与陆地绝缘的、终身从事航海生活的古怪人物。他的所作所为让我们看到了现实的残酷与无奈，让我们更敬佩他对自由的追求及对梦想的渴望。

一艘疑似怪物的潜艇，竟让美国为此专门派出了一支追踪船队。从此踏上了对奇异的海底世界的游览。尽管经历种种磨难与生死的搏斗，但他们却一次次的逃出险境。哪敢与困难做生死斗争的精神让我肃然起敬。在归途中，因冰山颠覆，

诺第留斯号全体成员与厚冰展开了生死搏斗，终于掘开最薄的冰层，逃出险境。在这次经历中，他们从没有过气馁和放弃，始终在心中坚信，沉着冷静的想办法，最终他们与困难告终，逃出险境。他们无畏的心理更让我瞠目结舌，想想自己，我觉得实在是让我汗颜，在平时的生活和学习中，我有没有不怕困难的勇气和信念？生活中，为练不好骑车而退缩，学习上，为练不成一手好字而放弃练习……这些小困难我都没有坚持下去打败他们，更不能谈什么生死之类的大困难。我们应该向书中的英雄致敬，更应向他们学习，学习在困难面前桀骜不驯；学习在挫折当中永不低头；学会在艰难的困境中永不言弃。

的确，一个人的一生不能只用成功和失败来说明，如果你真的努力了，坚持了，不管结局怎样，你都是好样的，你都是成功者，我们学生更应学习这种精神，为国家做贡献，将这种精神传扬下去，发扬光大，为传统文化精神增添自己的火焰。

观后感四

今天，校长让我们去朗诵《读中国》，挑选两名男女主角的时候，我是第1个被选上的，然后校长点我名的时候，竟然问了一句，“你叫什么名字？”我稍稍的愣了一秒，然后，微笑着说，“我叫万子涵。”

也许你会不明白我的愣神，但是，对于我来说那一刻真的有些震惊。校长是我最敬佩的人，在我心目中他口若悬河，知识渊博，不像普通知识分子那样呆板无趣，而是充满了幽默感。

而这一切好感都来自于他三年级时教我语文的时候，当然在这里我不自夸啊，那时候我在我们班算是校长的得意门生了，我喜欢阅读，读了很多书。喜欢朗诵，校长也称赞过我的声情并茂。连同学们一直害怕的阅读题，我也做得行云流水。

但是现在他竟然不记得我了，连名字都忘了一干二净，惊讶。震惊之时，也不禁感叹，毕竟隔了三年，我也不过是他三年前遇到过的一个不算太好的学生而已。

我为什么微笑着回答她呢？因为恍然间我明白了，我并不需要校长记起一个三年前的我，我要校长认识一个新的我，一个不只会呆板的学习的我。再说了，我再优秀，也不过是这世界的沧海一粟。比我优秀的人那么多，何必要求一个并不崇拜我的人，永远记住我。我不是孔子，不是爱因斯坦，也不是伟人。我只不过在校长的手下安安静静平平淡淡的读了一年书而已。

孩子，世界那么大，世界上的人那么多，你不过沧海一粟，银河一星。不必强求别人记住自己，平平淡淡也很伟大。

读《老师！老师！》有感

观后感五

货物其弃于地也，不必藏于己。力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作。故外户而不闭，是谓大同。

这则名言出自于礼记中的“大道之行也”。题目中的“大道”的意思是指儒家推崇的上古时代的政治制度。当我读到这篇文章时，便会想起上古时代儒家的思想：仁，义，礼，智，信，恕，忠，孝，悌。而这篇文章，则讲到信和孝。文中既说道，选贤举能，讲信修睦。也说道，故人不独亲其亲。不独子其子，使老有所终，壮有所用……除了这两点文中还讲到了大同社会的三个基本特征。他们分别是，满足人民的生存需要，人人都能够从社会中得到关爱。满足人民的物质的需要，人人都能够安居乐业。满足人民的精神需要，货尽其用，人尽其力。

在我理想中的大同社会也包含了这三点，除此之外，我希望人人都能够真心对待他人，少一点自私，少一点心机。因为只有人与人之间都能够无话不说，敞开心扉的时候，才可能会达到大同的境界。我还希望世界没有战争，让那些无家可归的人能够重新找回家园。让那些正在饥饿的孩子们能够重新吃到美食。让那些失去亲人的人能够重新找回希望。希望老人能够得到赡养，希望孤儿能够得到供养，希望能者能够得到伯乐的赏识，希望世界没有邪恶，只有善意，没有战争，只有和平，没有黑暗，只有光明，才可称为大同社会。

所以，所有的青少年们，让我们一起努力学习，长大成才后共同努力。为你我心中憧憬的大同社会而奋斗吧！

小学生课外书读后感悟篇四

寒假来临，妈妈带着我去到书店选书。我选中的第一本就是《十万个为什么中华传统文化——家国天下》。这本书是《十万个为什么传统文化》系列丛书之一，采用一问一答的形式，分门别类地反映了中华几千年绚烂多彩优秀传统文化，包括自然观、价值观、社会组织、思想宗教、读书方法、修身方法、成长路径以及代表人物等等内容。通过这本书，我们可以了解中华传统文化中的世界观、价值观和人生观，传承优秀的传统文化。

中华民族自古以来就很注重家庭教育，而家风是家庭教育中最重要的一环。在这本书中，我更加明白了，优秀的家风，无关家庭贫富，所关涉的是父母或祖辈的品德素养，古语中说“养不教，父之过”，说的就是这个道理。优秀的家风不仅可以帮助我们养成良好的道德品格，还能滋润社会风气，是社会和谐发展的重要基础。

我手中的这本《家国天下》xxx解释了200个传统文化理念。其中有：“为什么中国传统讲求耕读传家？”“为什么国家被

称为社稷？”“为什么人们常说自古忠孝两难全？”“为什么古代帝王要微服私访？”“为什么古代皇帝被称为万岁？”等等，一问一答中，详细解读了很多传统文化中我们小学生很难理解的一些问题。

我希望同学们都来读一读这本书，了解传统文化，建立正确价值观，创新民族智慧。

小学生课外书读后感悟篇五

翻看薄薄的《俗世奇人》这本书，感觉像是近百年前的天津卫。一个个生动有趣的小故事让我有身临其境的感觉，一个个身怀绝技的“世间奇人”让我赞叹不已。虽然我们写的是小人物，但我们学到了真相。我喜欢《克莱战士张》这个故事。

“泥人张”的名字叫张明善，是一个善于揉捏泥人的人。有一天，他像往常一样在天清阁喝酒，看世界上的各种角色，这样他就可以作为他的泥人的材料。刚刚靠卖私盐赚到金山，最生气的“吴”领着两人在城内外喝酒。他凭借自己的财富和权力在言语上羞辱了“泥瓦匠张”。“泥人张”，以其精湛的技艺，挤出一排排的“吴”，在小摊上出售。摊位上还有一张白纸，上面用墨水写着：“便宜卖给吴”，以换取“吴”。最后，吴只好派人花大价钱买下了这些泥人。“低价卖张武”的故事流传了一百多年。

一个有真本事，有绝活的工匠，会成为受人尊敬的人。三百六十行出来当状元。这个成就的背后是什么？俗话说“台上一分钟，台下十年”。就像这本书里《刷》对弟子曹说的：“你以为人的名气是假的吗？那你就是在骗自己。好好学习你的技能！”这些“人间奇观”背后有多少悲欢离合？不仅是这些工匠，历史长河中还有多少名人喜欢“俗世奇人”？苏秦第一次游说秦失败后，回国挂梁捅股。苦读三年，游说六国联合，一举成为六国著名总理；匡衡成为了首相，

因为他的穷房子里没有灯。岳飞，当他还是个孩子的时候，努力学习和练习武术，成为一个著名的反金明星，渴望吃路虎肉和笑，喝匈奴血。

“梅花香自苦寒来”，没有付出，就没有回报！《俗世奇人》，一本有趣的小说，教会了我很多道理，让我受益匪浅。