

最新中班美劳竹蜻蜓教案 放飞蜻蜓教案(精选8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

中班美劳竹蜻蜓教案篇一

这个“陶”还可以成为一个姓，我们再来认识一个人，一个姓陶的名人，（板书：陶行知）（你来念指读2人）

2、出示画像，这就是陶行知。课前，我请同学们去查阅他的相关资料，谁来介绍？

陶行知一生最伟大的成就就是投身到教育事业中，毛主席称赞他——，郭沫若也这样赞他：——陶行知受到世人的尊敬，让我们也尊敬地喊一声：陶行知先生。

3、陶先生可喜欢孩子了，为小朋友编了很多儿歌，我们曾经学过的一首儿歌《人有两个宝》就是他编写的，谁来背给大家听——（指生答）你背得真好！

4、今天我们要学习的课文就是讲关于陶先生和孩子们的故事。
板书：放飞蜻蜓，一起读。

二、一读课文，读通课文，学习生字新词（15）

（一）同学们预习了课文，请大家打开课本，再大声地读一遍，把课文读正确读通顺。

（二）我先请这五位同学依次来读课文的一一五小节。其他

同学认真听。

1、指5名学生读1-5小节。

相信这两个词语难不倒你们，出示句子，你来读。

这里的三句话该怎么说才是七嘴八舌地抢着说？（指生答），四人一小组来练一练。

（指小组读）你抢着说，他抢着说，大家争先恐后地说这才叫——七嘴八舌地抢着说（齐读）

2、谁来读第六小节？（指读）（老师评价——你读得又正确又通顺）

出示：田埂 苍蝇 蚊子

这里有三个生字。轻声读读，读音上需要注意什么？

埂、蝇是后鼻音，——还应注意什么？看谁观察最仔细？苍蝇、蚊子读轻声，谁来读准这三个词语。我们一起读。

老师再来考考大家，出示“孑孓”这个词怎么读？指读2人

孑孓是什么呢？你是怎么知道的？出示图片，这就是孑孓，蚊子的幼虫，生活在水里，也是害虫。

3、我请这一组的四位同学来读7-10小节，其他同学仔细听

老师发现你这一句话读得特别好？再读一遍，哪一位学生也愿意读？

陶先生又问：“蜻蜓的尾巴有什么用呢？”继续读（8—10小节）（读错的地方及时纠正）

在预习朗读时，哪一句话你觉得很容易读错？——读课文时，不能漏字也不能添字，一起读。

这里还有一组词，我请这一组同学开火车读（出示：掌握 据说 结构 复杂）（2组）

这四个字在书写时，你们认为哪一个字最容易写错？怎么记住它呢？有一个词语叫“日复一日”，所以这个复的中间是个日字，举起手和老师一起来写这个字。这个日很懂得谦让，要把它写得扁些。

4、最后一小节我们一起读。（指生读）

三、二读课文，概括课文大意（5）

1、我请男同学来读第一小节，女同学边听边思考，这一小节写了什么？板书：捉蜻蜓

2、（出示第十一小节）哪一句话描写了放飞蜻蜓的情景？（指读）最后孩子们把蜻蜓放了（一起读）

4、根据板书，谁能说说本文主要讲了一件什么事呢？

（指名说）——生说得不简洁，师引导：课文先讲了——这是起因，接着讲了——这是经过，最后讲了——这是结果。

我们概括课文的主要内容，就是要把起因、经过和结果用简洁的语言叙述出来。谁再来简洁地说说本文的主要意思。

（再指名说）

四、三读课文，认识蜻蜓（12）

1、陶先生和孩子们都谈了蜻蜓的哪些知识呢？再读一读课文，用直线划出有关蜻蜓知识的句子。

2、谈到了哪些？

(1)、生：谈到了蜻蜓吃的食物。

——（指名读）出示：苍蝇、蚊子、水里的孑孓，它都吃。

（一只蜻蜓一小时吃多少只害虫？一年吃多少害虫？）（一只蜻蜓幼虫一年能吃3000多只孑孓！你体会到了什么？）（让我们一起用朗读来夸夸这位捉虫高手。）

过渡：还谈到了什么？

(2)、生：还谈到了蜻蜓的尾巴。出示：它的尾巴是一节节的，又细又长。它用尾巴保持平衡，调整方向。（指读、齐读）

读书要学会做记号，你会在哪些关键词下面做记号呢？（交流）（出示图片，这就是蜻蜓，它的尾巴—— —）

引读，这些关键词写出了蜻蜓尾巴的什么？这两个词写出了尾巴的——特点，这两个字写出了——作用（我们把特点、作用这两个词语写在关键词下面）（读读句子，写写体会，这就叫批注，是读书的一个好方法）

谁来读好这句话，（指名读）蜻蜓的尾巴作用真大。一齐读。

过渡：谈完了蜻蜓的尾巴，还谈到了蜻蜓的什么呢？

(3)、生：还谈到了蜻蜓的眼睛。（出示，指名读）这双眼睛有什么特点呢？同样请你在关键词下面做记号（生圈关键词）蜻蜓眼睛的特点是——引读，可以看清——写的是作用。（生交流）同样把这两个词写在关键词旁边。

蜻蜓的眼睛可真独特！女生读，是呀，蜻蜓的眼睛真是神奇！男生读

3、师生引读：陶行知先生告诉我们，蜻蜓是除害飞行家，（点红，读），尾巴作用大（点红，读），眼睛更是神奇（点红，读）。

4、从陶先生的话中，我们知道了蜻蜓的很多知识，你能用这个句式完整地说一说吗？指生答。（出示句式：从陶行知先生的话中，我知道了-----知道了-----还知道了-----）
（指生答）

这位学生表达得很有条理，先说了蜻蜓吃的食物，接着说了蜻蜓的尾巴，最后说了蜻蜓的眼睛。

5、去掉文字，同桌间再练练，比比谁说的更有条理，更通顺。

6、陶行知先生给孩子谈到的蜻蜓知识还真不少，我们一起来读这两段话。

四、三读课文，揣摩表达方法(3)

那陶先生仅仅就告诉我们这些知识吗？你从哪里看出来的？陶先生还给我们介绍了蜻蜓很多有趣的知识。

那我们也来学学陶先生，讲讲蜻蜓的知识。怎么讲呢？我们再读这两句话。陶先生在介绍蜻蜓尾巴和眼睛时，都是先介绍---特点，再介绍了---作用。

小结：今天，通过陶先生的介绍，我们不仅了解了蜻蜓，还学会了怎样去介绍蜻蜓，我们真的要谢谢陶先生。那陶行知先生是一个怎样的人呢？下堂课，我们就进一步认识他，了解他。

五、作业

1、请你把在课堂上学到的蜻蜓知识讲给家人或朋友听。

3、查阅相关资料，模仿陶行知的介绍，介绍蜻蜓翅膀的特点和作用。

中班美劳竹蜻蜓教案篇二

《蜻蜓飞飞》是人教版小学二年级美术第9课，是一节绘画课，属于美术学习领域中的造型表现领域。本课以学生熟悉的蜻蜓为绘画内容，旨在引导学生发现蜻蜓的美，用形式多样的工具表现蜻蜓的美。体验造型活动的乐趣，激发学生热爱大自然的美好情感。培养学生热爱生活的感情，养成良好的观察能力，发现生活的美。

小学二年级的学生处于美术学习的第二学段，他们对美术课有着浓厚的兴趣。对于材料的使用也充满好奇，对物象的观察与表现有着强烈的表现欲望，这对于上好本课奠定了良好的学情基础。

1. 有重点地观察蜻蜓，了解对称对于飞翔的重要性。
2. 创作一幅以蜻蜓为主题的作品。
3. 培养学生热爱生活的感情，养成良好的观察能力，发现生活的美。

1. 引导学生观察蜻蜓，抓住其对称的特点进行绘画创作。
2. 充分发挥学生的想象和创造能力，运用不同的手法表现蜻蜓。

一、情境导入

今天老师就给大家带来了两个谜语，它们都是说的同一个动物，想不想证明一下自己的能力，看谁能猜得出，听好。

师说谜语，生答

揭示课题：蜻蜓飞飞

二、探索新知

1、是从哪些方面觉得是蜻蜓呢？蜻蜓都有哪些部分组成呢？

先分别由学生讨论回答后，师出示图片，并在学生回答的基础上总结

2、教师简笔范画，将蜻蜓的头部、眼睛、胸部、尾部依次画出后，留出翅膀的部分让学生在看图片的基础上到黑板上来画出翅膀。

三、深入了解

1、展示蜻蜓标本。

2、让学生自由提问，还想了解蜻蜓的哪些问题。

师引导作答。并通过图片让学生了解蜻蜓生活习性。师补充有关蜻蜓的`知识。

3、讨论：蜻蜓是美丽的，那你们觉得它美在哪呢？

4、思考：“你想用什么方法来表现它的美呢？”

并请几位同学到黑板进行现场绘画。

5、欣赏书本范图及线描的蜻蜓绘画作品。

四、作业设计（配合播放音乐）

1、作业：请小朋友来为蜻蜓画一个故事，看看谁画的故事最

特别，最好。

2、要求：仔细观察蜻蜓的结构，大胆发挥想象力，结合不同的材料把蜻蜓的美表现出来。

五、学生绘画，师巡视并进行辅导（播放音乐）

对个别存在的问题单独指导

对普遍存在的问题进行全班指导

六、作品展示

展示学生完成的绘画作品。大家都来说说，最成功的画和还需努力的地方。（师生互议）

七、课后小记

总结今天所学的内容，并提倡小朋友要保护蜻蜓，因为蜻蜓是专吃害虫的益虫，所以不能随意捕捉它！

中班美劳竹蜻蜓教案篇三

一、导入：

1、谈话：同学们，你们看，在我们身边有这样一群小精灵，他们时而凝神精止，时而飞舞雀跃，给大自然增添了许多色彩。

2、谁来用一个词形容一下这些小蜻蜓？

3、上节课，我们学习了一篇和蜻蜓有关的课文，齐读课题。

4、那么，课文讲了什么故事？谁来说一说？

5、陶行知先生怎样劝孩子们放飞蜻蜓？陶行知先生是个什么样的人呢？让我们再到课文中去寻找答案。

二、深入学文第一部分：

2、回报

3、你知道蜻蜓吃什么吗？用自己的话说一说。老师也差了不少资料，谁来读一读。

4、孩子们怎么回答的？（翠贞说……一个男孩说……有的说……有的说……有的说……）

孩子们像我们这样有规矩、有顺序地说吗？他们怎么说？（七嘴八舌、抢）我们来学一学，用自己的话说一说，“抢着说”是怎么说？能把这部分读好吗？分角色读一读2-6段。

三、深入学习第二部分：

1、同学们，蜻蜓的尾巴有什么用？你知道吗？

2、陶行知先生怎么说？这段对话介绍了蜻蜓的什么知识？

3、你能说清尾巴、眼睛的样子作用？

4、陶行知先生只介绍了尾巴、眼睛吗？从哪看出来的？

5、给你个机会帮陶行知补充，每人一句

6、看来眼睛、尾巴最有特点，读的时候，读好这些描写特点。

四、体会人物品质：

1、陶行知为什么介绍蜻蜓尾巴和眼睛？

3、陶行知真是一位和蔼可亲、循循善诱的教育家，如果你就是其中的小伙伴，现在有什么想法？文中的小伙伴是怎样做的？引读一句，看插图，引读最后一句。

4、师板书，你看在金色的阳光下，一群可爱的小蜻蜓在天空中自由地飞翔，他们是多么轻松，多么愉快呀！

5、分角色朗读，欢迎老师加入吗？

五、拓展提升：

1、指板书，孩子们在陶行知的和蔼可亲、循循善诱的引导下最终放飞了蜻蜓。

2、（师板画一双手）同学们，放飞是一种品质，一种气度。

3、大自然还有许多有益的小动物需要我们放生，你猜这是一双谁的手，他放飞了哪些我们人类的朋友？这些小动物好像对我们说些什么？生练习说话。

4、听了他们的话，你有什么感受？

5、是呀！大自然有许多想蜻蜓一样的人类的朋友，为人类做贡献，如果我们能多给他们一些关心，世界会更美好！

教学反思：

本课在教学中，我应注意以下几点：

1、课文主线不够清晰。

在授课中，我制定两个教学步骤，一个是解决课文表面含义即“陶行知为什么劝孩子们把蜻蜓放了？他为什么还向孩子们介绍蜻蜓的尾巴和眼睛？”再解决“陶行知是怎样关心和教育儿童的？”但是在教学中发现这样的教学使问题比较细碎，

学生不好理解，应该规整为一个问题，即“陶行知是怎样劝孩子们放飞蜻蜓的？从哪些地方可以看出他是个怎样的教育家？”全文围绕这一个问题进行教学，一定会让课堂教学效率大大提高。

2、课文主旨应归为体会人物的品质

在教学最后我把结束课堂的问题归为保护动物，对于本片课文来说，如果归为体会陶行知和蔼可亲、循循善诱的品质就更好了。

中班美劳竹蜻蜓教案篇四

一、导入：

1、师：现在老师要带大家去呼吸一下新鲜空气，让我们去郊外看看吧！那里有些什么呢？（蜜蜂、螳螂、桑蚕、七星瓢虫、蜻蜓）

2、简单了解各种益虫。

二、新课学习：

1、师：“今天我们就先来认识一下《小蜻蜓》，瞧！小蜻蜓看到我们的到来他多高兴啊，听！他们正唱着歌欢迎我们呢！”

2、初听歌曲《小蜻蜓》，边听边拍手，让同学感受三四拍子的旋律。

3、师：你觉得歌曲的情绪是怎样？（轻柔、抒情）

4、再听歌曲，学生用lu跟着轻轻地哼唱。

5、按节奏读歌词。

6、跟琴演唱歌曲，唱得柔和、抒情。注意唱足每个音的时值，更好的体现歌曲的抒情性。

7、让学生用语言描述小蜻蜓飞来飞去捕蚊忙的情景，从而让学生懂得爱护蜻蜓。

8、有感情的演唱歌曲。

三、表演歌曲

1、师：同学们都见过蜻蜓吧！它有些什么特征呢？你能模仿一下吗？

2、听歌曲创编动作表演。

3、师出示碰铃，让学生为歌曲伴奏，可参照图示。

4、分组表演

a组演唱

b组伴奏

c组表演

5、分段表演歌曲。

四、小结下课

1、小朋友，你们知道吗？蜻蜓一天能吃二十多只蚊子，一年下来要吃掉一千多蚊子呢！为了让我们的生活更安宁，请爱护我们身边的生物吧！

2、听《小蜻蜓》音乐律动出教室。

中班美劳竹蜻蜓教案篇五

1、学习使用棉签表现蜻蜓的主要特征。

2、迁移自己的生活经验，探索棉签蘸不同的颜色表现蜻蜓的不同部位。

3、乐意大胆使用棉签进行绘画活动。

4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

幼儿用书人手一册

红、黄、蓝色的颜料每组3盘。

棉签若干支

一、幼儿回忆蜻蜓的形状特征。

教师念谜语：有只动物细又长，专门爱在水上飞。天气好时看不见，要下雨时他低下。幼儿猜测。

教师：蜻蜓是什么样子的呢？他的身体是什么样子？他的翅膀呢？

通过回忆和讨论，认识，了解蜻蜓的主要特征。

三、鼓励幼儿探索使用棉签表现蜻蜓的不同部位。

教师出示一只棉签：这是什么？如果我们不用笔，只用棉签你会画蜻蜓吗？

1、让幼儿大胆说出自己的想法。

2、教师根据幼儿的讲述用棉签蘸颜料，先画出蜻蜓细细长长的身体和尾巴，再用棉签再细细长长的身体旁边画出两个翅膀，最后添画两个圆圆的眼睛。

四幼、儿操作练习活动。

幼儿尝试使用棉签画蜻蜓，教师再过程中提醒幼儿用不同颜色的棉签表现蜻蜓不同身体部位。教师鼓励大家再画纸上尽量多地表现蜻蜓。

五、展示幼儿作品，大家相互欣赏，教师与幼儿共同学一学小蜻蜓飞飞。在轻松的音乐声中飞出教室。

小班的美术活动不应以技能为主，应该以幼儿的兴趣为出发点，让幼儿在原有的经验上一点点的进行提升，他们还不懂得什么是点、线，对于幼儿原来的经验这样的跨度太大，幼儿消化不了，或许将本堂课定位在色彩上会更好，让幼儿去感受色彩带来的美和自己所画的不同的图案所带来的美，让幼儿觉得其实我这样画也是美的，让幼儿感到自己成功了，增强幼儿的自信心。

中班美劳竹蜻蜓教案篇六

教学目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、学会本课9个生字，绿线内的7个字只识不写。理解由生字组成的词语。

3、凭借对课文内容的朗读感悟，了解有关蜻蜓的科学知识，懂得蜻蜓是人类的好朋友，激发学生保护有益动物的情感。

教学重点：

- 1、在读文的基础上了解关于蜻蜓的知识，明白道理。
- 2、学习多种途径收集、处理资料。

教学难点：

通过自主学习，了解蜻蜓的习性、特点，开展研究性学习活动。

教学准备：多媒体课件、配套光盘

教学课时：2课时

教学过程：

第一课时

教学过程：

一、扣题引发，理清脉络。

- 1、启发猜想：出示课题，学生围绕课题质疑。
- 2、导入：这篇课文就是围绕大家的猜想来写的。不过，这个和小朋友们说蜻蜓的人，是一位了不起的人民教育家——陶行知。你们想了解陶行知先生让孩子们放飞蜻蜓的经过吗？快读读课文吧！

3、初读，理清脉络：

- (1) 第一遍读，读准字词、读通课文。
- (2) 第二遍读，联系上下文或查字典、词典弄清词语意思。

(3) 第三遍读，根据板书（捉）蜻蜓——（谈）蜻蜓——（放）蜻蜓，让学生填上恰当的词，弄清文脉。

二、简析首尾，聚焦“放飞”

1、指名读第一段，了解大意，想象孩子们捉蜻蜓的快活情景。

2、读第三段（11自然段）

(1) 从“纷纷”一词可以看出孩子们都同意放飞蜻蜓。

(2) 从“放了它，放了它”连喊了两遍，体会孩子们的心情。

3、激起悬念。

翠贞他们一群孩子好不容易才捉到一只蜻蜓，为什么最后大家都迫不及待地要把蜻蜓“放飞”呢？（在“放飞”下加重点号）陶行知先生究竟是怎样和这群孩子谈蜻蜓的呢？下节课我们继续读课文，来解决这些问题。

三、指导写字

1、出示本课生字，学生再次认读。

2、学生找出简单的，可以自己写好的字：舌、蝇、蚊、饿、构描红、记忆字型。

3、教师范写：陶、慈、抢（强调左边不是“仓”）、复，抓住重点笔画进行提示。

第二课时

教学过程：

一、复习回顾，问题导入

1、出示词语，学生认读。

2、请学生简要说说课文的主要内容。

3、回顾上节课的提问：陶行知先生究竟是怎样和这群孩子谈蜻蜓的呢？

二、读文入境，探究自悟

2、学生结合课文中的重点词句，形成自己的理由。

3、教师组织课堂讨论：联系前后文说明自己放的理由，关键点：

（1）陶行知的语气：“慈爱的”、“商量的”（尊重孩子，耐心、民主，孩子们容易接受他的教育）

（2）陶行知先生与孩子们的对话内容：蜻蜓吃什么？尾巴有什么作用？眼睛的结构。（了解蜻蜓的特点，认识到它是益虫，应该保护）

提问：从他们的对话中，你对蜻蜓有了什么了解？（学生读议）

（3）孩子们的回答内容和神态。（“入神”说明陶行知先生的话太吸引人了）

4、练习分角色朗读。

（1）同座间练习，再次体会人物的心理。

（2）指名演读，集体评议。

5、启发小结。

师：为什么这群孩子在和陶行知先生谈了蜻蜓后，会自觉自愿、非常乐意地把捉到的蜻蜓放飞呢？请结合刚才同学们的发言，对理由作一个小结。

学生小结。（教师点评）

三、拓展交流，深化理解

1、师：读了这篇课文，你对文中的哪个人物印象最深？

2、学生整体默读全文，从人物的角度再次感悟。

3、指名谈感受，相机引导学生有感情地读相关段落。

4、课后研究性学习：陶行知先生说：蜻蜓饿极时会吃自己的尾巴，这个说法对吗？找找有关资料验证一下。（组织学生结合问题查找资料，展开交流。）

中班美劳竹蜻蜓教案篇七

1. 流利、有感情地朗读课文；

2. 理解有生字组成的词语；

3. 凭借对课文的朗读感悟，对资料的合理运用，了解有关蜻蜓的有关知识，懂得蜻蜓是人类的好朋友，激发学生保护有益动物的思想感情；并体会到老一辈教育家陶行知先生对下一辈的关怀爱护和谆谆教导。教学重、难点重点：凭借对课文的朗读感悟，有选择地运用摘抄有关蜻蜓知识的资料，丰富对蜻蜓的认识，懂得蜻蜓是人类的好朋友，激发学生保护有益动物的思想感情；并体会到老一辈教育家陶行知先生对下一辈的关怀爱护和谆谆教导。教学难点：有选择地运用摘抄有关蜻蜓知识的资料，丰富对蜻蜓的认识。

1、继续学习放飞蜻蜓，请同学们回忆，课文围绕蜻蜓讲了怎样的故事？

2、教师介绍陶行知

(1)、学生回忆课文的主要内容。

(2)、学生了解陶行知语文教学要走两个来回：由整体到部分，再由部分到整体。这个环节的设计，对课文内容的回忆概述，既锻炼了语言的表达能力，也对内容有个整体的感知，同时介绍陶行知先生，为接下来的教学打下基础。

1、走近蜻蜓

2、走近陶行知学习重点词语，体会陶先生对孩子的关爱和尊重。

反复练读，深化感情

3、媒体出示：陶行知说：据说，在它这个说法正确吗？据说这个词语说明了什么？究竟是怎么回事呢？谁查找了资料？请你为大家作介绍。

3、看看介绍蜻蜓眼睛和尾巴上你还有没有补充？

1、读了课文，你对陶先生这位教育家有什么印象？

3、扩展阅读《小孩不小歌》

蜻蜓又回到了自由的天空，回到了属于它自己的家园。你们瞧，它在空中自由自在地飞行，是多么轻松，多么愉快呀！此时此刻，大家肯定有许多话要说，现在请大家把内心的感受说出来吧！关于陶行知的故事还有很多，关于蜻蜓，关于有益昆虫的话题也有很多，这些都有待于我们小朋友课后去搜集，去了解。学生轻声自由读课文，边读边想边画。

学生交流自学的结果（吃食、眼睛、尾巴）

学生表演，理解七嘴八舌生读这句话

学生交流课外资料（蜻蜓吃尾巴）蜻蜓咬尾巴自吃自大、复杂、成千上万、四面八方

1、一只蜻蜓一小时能吃20只苍蝇或840只蚊子，蜻蜓的幼虫在水中也能消灭孑孓等害虫。

2蜻蜓点水（人们常常看到蜻蜓点水，实际上这是蜻蜓妈妈在生儿育女。雌蜻蜓在产卵时，单独在水面上飞行，然后一次次不断地把尾巴插入水中，产下一些卵，立即又飞起来。这样连续产卵的动作，好像蜻蜓在不断地点水。）

3、（有一对异常发达的大复眼，几乎占了整个头部的一半，一只大复眼由1万多只小眼组成。在疾飞中，能正确清楚地看到9米开外，处于活动状态的昆虫的各个部分，还能看见在千米以外飞行的同类。）

明白不仅要爱护小动物，而且要懂得爱科学。

学生交流对陶先生的总影象。

学生自读课文，边读边画

集体交流陶先生是一位怎样的教育家。学生朗读《小孩不小歌》进一步感悟陶先生的思想。

分角色朗读

学生表白

通过朗读，学生从人物的. 语言中摘录出关于蜻蜓的科学知识。采用图文对照的方法，让学生了解蜻蜓。在学生熟悉了蜻蜓

的外形特点和作用，就自然而然产生了喜爱之情，对理解孩子同意放飞蜻蜓就水到渠成了。

利用表演的形式来理解词语七嘴八舌，显得生动形象，使得课堂活跃，学生也乐学。

指导学生抓关键词语来朗读，教学的目的就是给学生授之方法

查找资料帮助理解文本，并能在文本处注释，这叫批注，这是一种好的学习习惯。课堂上要注重培养这样的能力。

创设这样的一个小情景，给学生说话提供一个舞台，培养学生的表达能力和语言的组织能力。

语文课一定要重视语和文。本课的教学目标，不仅是让学生了解一些关于蜻蜓的科学知识，进一步懂得爱护益虫益鸟的道理，还要通过有关词句的学习，体会陶先生热爱孩子、尊重孩子、信任孩子和以身作则保护益虫的高尚师德。课文中描写人物动作和说话神态的词语用得很准确，让孩子们细细品味，大有裨益。

指导学生朗读是语文教学的一项重要任务。可以帮助学生理解课文内容，可以激发学生学习语言的兴趣，培养高尚的情操。

创设情景，让学生同文本中孩子感情产生共鸣，有感而发。

中班美劳竹蜻蜓教案篇八

一天早上，昊昊像一只小鸟快乐地飞进活动室，跟着这个小顽皮一起飞进来的还有一只红色的“竹蜻蜓”。班上所有的孩子立刻被这个新奇的小玩意吸引住了，孩子们围着竹蜻蜓好奇地讨论着：“为什么它会飞起来呢？”孩子们兴致盎然

地说着自己不同的看法，我马上捉住了孩子这一兴趣点，根据大班孩子动手能力强、喜欢探索的特点，设计了本次“有趣的竹蜻蜓”活动，预设以幼儿自主学习为主，旨在通过科学的探索，引导幼儿通过提出问题、尝试探索、表达交流、提升经验四个环节，在做做玩玩中获得科学知识，进一步激发主动尝试、积极探索的科学精神。

- 1、通过对不同竹蜻蜓飞行高度与旋翼结构的观察，初步了解“竹蜻蜓”旋翼的倾斜度以及两边对称是让竹蜻蜓高飞的必要条件。
- 2、学习对比观察与合作探索，并能准确地作出记录。
- 3、感受探索科学活动的乐趣。
- 4、对科学探索感兴趣，体验积极探索带来成功的心情。
- 5、活动中体验到成功的快乐和帮助别人的快乐。

1□ppt多媒体课件：《有趣的竹蜻蜓》。

2、两人一套幼儿操作记录材料（红黄绿不同形状的竹蜻蜓、操作记录卡）。

3、每人一辆竹蜻蜓小车。

1、幼儿自由玩竹蜻蜓，激发幼儿探索的兴趣。

指导语：今天老师带来很多竹蜻蜓，你们想玩吗？小朋友玩的时候要想办法让竹蜻蜓飞起来。

指导要点：掌握竹蜻蜓飞起来的方法，了解竹蜻蜓简单的外形结构。

2、幼儿分组探索，了解竹蜻蜓能高飞与旋翼的对称和倾斜度有关。

指导语：这里有三种不同形状的竹蜻蜓，到底哪种竹蜻蜓飞的高？我们一起做个小实验，请小朋友边实验边把自己的发现记录下来。（介绍记录方法）指导要点：两人一组，合作探索不同形状的竹蜻蜓向上飞的状态，并记录在卡中。

3、分享探索记录结果，了解竹蜻蜓向上飞的原理。

（1）幼儿讲述探索结果。

指导要点：鼓励幼儿大胆说出自己的发现。

（2）观看课件，了解竹蜻蜓向上飞的原理。

提问：为什么旋翼对称、有倾斜度的竹蜻蜓可以向上飞起来呢？

指导要点：指导竹蜻蜓向上飞的高度与叶片的对称和倾斜度有重要关系，当旋翼旋转时，旋转的叶片将空气向下推，形成一股强风，而空气也给竹蜻蜓一股向上的反作用升力，这股升力随着叶片的倾斜角而改变，倾角大升力就大，倾角小升力也小。当升力大于竹蜻蜓的重量时，竹蜻蜓便可向上飞起。

（3）看课件，了解“竹蜻蜓”在生活中的应用。

提问：在我们生活中有哪些东西运用了竹蜻蜓旋翼的原理制作出来的呢？

（4）幼儿玩竹蜻蜓小车，进一步体验反作用推力的原理。

指导要点：知道竹蜻蜓的转动能带动小车向前跑。

活动延伸1、将幼儿制作的“竹蜻蜓”投放在科学区，鼓励幼儿课间继续探索发现飞行的更多奥秘（如翅膀颜色在飞行过程中的变化等）。

2、在美工区提供材料，鼓励幼儿在竹蜻蜓的翅膀造型、装饰上作多种尝试和改进，激发幼儿的认识兴趣和探究欲望。

1、选材契合幼儿的兴趣点和年龄特征。活动从本班幼儿的兴趣点“竹蜻蜓”入手引导幼儿进行探索，有效调动了幼儿的好奇心和求知欲，提高了合作探索能力。

2、创设支持幼儿探索发现的游戏情境，寓教于乐。活动巧妙利用了幼儿身边熟悉的环境和事物，创设了比比哪种形状的“竹蜻蜓”飞得高，使科学小实验轻松有趣，并结合层层深入的提问帮助幼儿在动手实践、主动探索中观察、对比、发现不同形状的“竹蜻蜓”飞行的特性，初步感知其向上飞的科学原理。

3、注意在科学活动中整合其他领域的教育内容，尤其重视分小组合作探索，让幼儿学习分工，互相合作探索、互相交流。让幼儿在获取成功喜悦的同时，增强对科学活动的兴趣，发展合作探索的能力与耐心倾听的能力。

附：幼儿探索记录表竹蜻蜓飞行记录表

附：生活应用的相关资料直升飞机的螺旋桨转动，拨动空气产生升力。当直升飞机的螺旋桨越转越快，产生的升力也越来越大，当升力大于直升飞机的重量时直升飞机就起飞了。

气垫船又称腾空船，船后面有两个升力风扇，当这两个升力风扇高速转动的时产生升力在传下形成一层空气垫，让船可以腾空行驶。

潜水艇的螺旋桨转动推动水流，产生反作用力使潜艇前进。