

最新大班小壁虎借尾巴教案及教学反思

大班科学教案及教学反思(精选6篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编帮大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班小壁虎借尾巴教案及教学反思篇一

1、初步了解气象于人们生活的关系。

2、学习通过观察天气和温度计做气象记录。

3、有探究气象变化的兴趣个求知欲。

1、提醒幼儿注意近期的天气，能经常听天气预报。

2、纸、笔、幼儿画册第三册p333天气预报的录像。

1、启发幼儿将自己了解到的近期天气变化情况告诉大家。

2、观看一周天气预报录像。了解一周的天气变化情况。

为什么我们每天要看或听天气预报？

3、学看温度计。

提出问题：人们是用什么方法知道每天不同的气温的？

提供气温表，教幼儿测量活动室内外地气温。

教师根据幼儿报的气温用图示或实物投影仪进行演示。

4、学习记气象记录。

幼儿分组讨论用什么方法将看到的、听到的天气变化记录下来、学习用图表的形式将观看一周天气预报记录下来。

附：图表

《做气象记录》他主要是让幼儿通过学习观察天气和温度计来做气象记录。想要给每个小朋友准备个温度计来进行操作好象不能实现，于是我就将这篇教案来个大整容。

教案涉及到“北京、南京、上海、杭州”这四个地方，小朋友人不认识这四处地名啊？”“当时我来给孩子丰富一下，花点时间让孩子认识一下这四个地名就可以了吧！大班了孩子的认知能力还是可以的。”我放心地说道让她不用担心这个。想来想去总认为有点简单，上的时候不要一会儿就上完了，于是我又选择了几个气象标志，如果真的一会儿就上好，可以让小朋友认识一些其他的气象标志来充实一下课堂的内容。

星期五上午展开了实际行动。活动一开始用ppt天气预报录像的导入，吸引了所有孩子的眼球，孩子们对这个活动的内容看来还是感兴趣的。当我问到：“为什么要听天气预报呢？”孩子们各抒己见，争着表达自己的观点。接下来的环节应验了一句话，“计划永远赶不上变化。”我觉得这堂课的最大不足之处是我让幼儿记录的天气地方太多了。因为小朋友们有的还是不认识这四处地名，他们不知道城市与表格的对号入座。虽然我在记录前先示范一下记录北京的天气，其他三个城市让小朋友们记录，但是有的小朋友还是没有对起来。我觉得如果每个地名上分别标上1、2、3、4，那效果一定会比现在好的多，或是以图片展示，让幼儿看图片记录会更好。

另外，幼儿的注意没有成人注意的长，他们听了天气就不会

去听温度，听了温度就忘了天气。所以在记录的时候有的小朋友喊到我没听到天气，有的小朋友喊到我没有听到温度，非常乱。这也关系到视频展示时的时间太快，孩子一下子不能全都记住。因为小朋友记录这一环节超时所以导致下一个环节不能按计划进行，最终还是无法把“山羊老师”请出来。

大班小壁虎借尾巴教案及教学反思篇二

我们的孩子生在家乡江西，长在家乡江西，可对家乡江西的认知与了解又有多少呢？《家乡亲又亲》主题的设计与开展，为幼儿提供了一个很好的认识与了解家乡的机会。开展本主题的主要目标为：通过经验回忆的方式了解家乡的特产，激发爱家乡之情。

江西是个人杰地灵的方地，是农业大产，盛产许多水果，像江湾的雪梨、南丰蜜桔、赣南脐橙都是全国有名的。但是孩子们对于家乡的特产却不是很了解，虽然他们天天都吃着南丰蜜桔，但他们只知道那是桔子，却不知道那是我们江西南丰的特产，所以我设计了语言活动《江西水果美名扬》，借助嚷嚷上口的儿歌，帮助幼儿认知家乡的水果特产。活动中，我先出示相关水果，通过经验回忆的方式帮助幼儿认知，再进一步帮助幼儿了解各水果的盛产地，最后以儿歌的形式帮助了解家乡的特产，从而激发幼儿爱家乡之情。

江西婺源是个好地方，别看它只是小地方，但是它的盛产是全国，乃至世界都是有名的。荷包鲤鱼是“国宴”、茗眉茶叶让婺源著有“茶乡”之称、龙尾的砚台被南唐后主李煜称其为“天下冠”，当代书画家誉为“砚国明珠”、江湾雪梨号称“江南梨王”。这四样不仅是婺源的骄傲，也是我们江西人民的骄傲。所以我们老师也要将这份骄傲告诉我们的孩子，进一步激起孩子热爱家乡的情感。于是我设计了儿歌教学活动《婺源四色》，通过一问一答的有趣形式，帮助幼儿认知与了解，进一步激起幼儿的热爱家乡的情感。

通过主题的开展，孩子们都已知道了江西的特产，并激发了孩子们爱家乡的情感。但是在主题活动开展的过程中我也注意到孩子们在学习的过程中积极性不高，原因在于孩子们对于家乡的地名以及特产不是很了解，特别是《婺源四色》中的四样，孩子们都不了解，也是平时生活中接触不到的，所以积极性不高，对活动的理解也不够。作为老师，我们要激发孩子爱家乡的情感，可以从孩子们所熟悉的内容为切入点，拓展活动内容，丰富其知识经验，激发其情感。

大班小壁虎借尾巴教案及教学反思篇三

练习头上、胯下传球的动作，培养幼儿动作迅速灵敏和注意力。

大皮球2—4个，小红旗一面。

幼儿站成人数相等的2—4队，成纵队站好，幼儿间隔一臂距离，全体幼儿两腿分开站立，每队排头两手抱球做好准备。

游戏开始，教师举起小红旗发号施令：“金龙腾飞”，全体幼儿接说：“振兴中华”，说完各队排头迅速将球由头上传给第二人，第二人再从胯下传给第三人，第三人由头上传给第四人……这样依次头上、胯下传球，犹如一条巨龙上下翻腾，当球传至排尾，最后一人接到球后迅速跑到队首，双手举球高喊：“金龙腾飞”，全体幼儿欢呼：“振兴中华”，以速度快的队为胜。

1、要手递手传球，不能抛或滚球。

2、传球失落，由接球者拾起，从失落处重新传球。

注意事项：玩此游戏前，可分三部分事先练习：头上传球、胯下传球、头上跨下间隔传球。

大班小壁虎借尾巴教案及教学反思篇四

- 1、知道现代通讯工具是多种多样的，它能给人们的生活带来方便。
- 2、能关注生活中的先进科技产品。
- 3、有操作现代通讯工具的兴趣，乐于与他人交流。
- 4、引导幼儿认识蔬菜，让幼儿知道常见蔬菜的名称并能说出他们的作用。
- 5、让幼儿了解常见蔬菜的营养价值，知道多吃蔬菜有利于身体健康成长。

- 1、家庭调查——现代通讯工具。
- 2、幼儿自己准备会使用的通讯工具。
- 3、幼儿用书人手一份。

幼儿大班科学教案《现代通讯工具》

一、幼儿交流自己认识的通讯工具。说说它可以用来干什么？

二、教师创设情景，幼儿了解各种通讯工具的用途。

- 1、小红在家有急事要告诉外婆怎么办？用什么通讯工具？
- 2、爸爸和小红到公园玩，走到半路，突然想起一件事要告诉妈妈，应该用什么通讯工具？

三、引导幼儿阅读幼儿用书，了解现代通讯工具。

- 2、仔细观察电话机键盘，说说缺少了什么？请幼儿添画数字号

码?并说说键盘上符号的意思。

3、启发幼儿说说其他的现代通讯工具的特点及优点。

四、小结：现代通讯工具是很多的，它能给人们带来很大的方便。

1、现代社会是飞速发展的社会，通讯工具时刻伴随着我们。对于我们现在的孩子来说，认识通讯工具是很有必要的，所以我设计这节课，让孩子们在充分认识的基础上，去感受通讯工具给人们带来的方便和快乐。本节课学生积极性高，充分与别的小朋友交流，达到了预设的目标。

2、只有个别孩子似乎交流的较少，可能是准备的时间不是很充分，我会在以后的`活动中逐步渗透有关通讯方面的知识，让每个孩子都有所收获。

大班小壁虎借尾巴教案及教学反思篇五

活动目标：

1. 感知、理解诗歌，学习用轻柔、优美的声音朗诵诗歌。
2. 尝试根据诗歌的结构进行仿编，表现诗歌美好的意境。

活动准备：

1. 布娃娃和摇篮各一个。
2. 音乐《摇篮曲》。
3. 图片：蓝天、星星、大海、小鱼、花园。

活动过程：

1. 师幼共同欣赏《摇篮曲》，引出活动。

教师播放《摇篮曲》音乐，引导幼儿感受《摇篮曲》优美、温馨的意境。

师：听了这首乐曲，你想做什么？

教师出示小摇篮，并请一位幼儿上来摇摇篮，鼓励其他幼儿用自己的手臂当摇篮，随着音乐摇娃娃睡觉。

师：小床是摇篮，摇着布娃娃，小床轻轻推，布娃娃睡着了。下面老师给大家朗诵一首诗歌《摇篮》。

2. 引导幼儿学习诗歌《摇篮》。

师：诗歌里有哪些摇篮？摇篮里有哪些小宝宝？

教师根据幼儿的讲述出示相应的图片，并鼓励幼儿和自己一起朗诵诗歌。

3. 教师提问，帮助幼儿感知、理解诗歌内容。

师：为什么说蓝天是摇篮？

为什么说大海是摇篮？

教师带领幼儿一起完整朗诵诗歌《摇篮》。

4. 启发幼儿根据诗歌的结构进行仿编。

师：在蓝天这个大摇篮里，除了摇着星宝宝，还摇着谁呢？

师根据幼儿的讲述，在图片旁边添画相应的内容，然后带领幼儿根据诗歌原有的结构，仿编诗歌的第一段。

同样的方式引导幼儿仿编每二段、第三段。

师带领幼儿完整地朗诵仿编的诗歌。

5、配乐朗诵诗歌《摇篮》

再次播放《摇篮曲》音乐，教师指着黑板上的图，引导幼儿随音乐完整地朗诵原文和仿编的诗歌。

活动反思：

表达出来，既能让人感受到诗歌的韵律美，又极富画面感，让人浮想联翩，整首诗歌洋溢着浓浓的爱意，是一篇有较高文学价值的幼儿作品。

2、本次活动大致可以分为三个部分，第一部分是欣赏感受；第二部分是学习理解；第三部分是尝试创编。重点是理解，难点是创编。为了能让幼儿充分感受诗歌优美、温馨的意境，我采用了两个手段，先是让幼儿听《摇篮曲》，让幼儿在音乐中体味。其次是适当的体验，我让幼儿用自己的手擘来当摇篮，跟随音乐来摇晃，体验妈妈哄宝宝入睡的温馨。在此基础上，利用直观的画面和针对性的提问帮助幼儿理解诗歌的内容。最后又通过先部分后整体的方法，循序渐进地引导幼儿创编诗歌，这样破解了难点，同时也达成了目标。整个活动中，我还将诗歌朗诵贯穿始终，每一部分都能听到诗歌，感受到其中的美好，潜移默化中将温馨的意境传递给了幼儿。

3、从幼儿参与程度来看，整节活动幼儿的兴趣还是比较浓厚的，参与点也比较多，特别是在创编部分，大家联想的比较丰富，创编的诗歌也有好几个版本，可以说还是比较成功的。

大班小壁虎借尾巴教案及教学反思篇六

1、能背书包灵活地、连续地侧身钻过50厘米高的障碍物，进

一步巩固侧身钻的动作要领。

2、萌爱上小学的愿望。

1、每人一个小书包，包内装有不同重量的物品，并在包外做好重量的标记。

2、拱形门、平衡木、轮胎。

一、热身运动：

组织幼儿选择适当重量的书包，做各种动作，如走、跑、跳等。

二、请幼儿自由探索背书包侧身钻过拱形门的方法。

1、出示拱形门，引导幼儿自由探索不同钻法。

师：今天我们要背着书包钻过拱形门，试试看，怎样钻可以不碰倒拱形门？

2、请个别幼儿示范，引导幼儿交流并相互学习各种不同的钻法。

背书包侧面钻的动作要领：侧对拱形门——侧下蹲，蹲的时候要尽可能的低一些——单腿先过拱形门——低头——深深地弯腰，不要让书包碰到拱形门——屈膝，等重心完全移动再站起来，身体不碰到拱形门。

三、以小组竞赛活动进行游戏，提高侧面钻的动作技能，提高幼儿遵守游戏规则。

1、教师交待玩法：幼儿分成4组，站在起跑线上，游戏开始时，排头第一名幼儿连续钻过三个“山洞”（拱形门），走过“独木桥”（平衡木），跳过“小石头”（轮胎），到

达“学校”后，快跑回来拍第二个小朋友的手，游戏反复进行，先完成的小组为胜。

2、幼儿连贯练习1—2遍，教师重点指导：幼儿钻的时候避免出现手扶拱形门，背弓太高，不会低头，上体过早抬起，顾头不顾身，弯腰不弯腿等不协调的现象。

四、整理物品：

引导幼儿将书包放到指定地方，并摆放整齐。

五、引导幼儿做放松运动后活动结束。

在整个说课的过程中，从一开始准备我觉得自己还是挺认真的，我没有按照一般的要求的去设计这节课，我以为这会是好的，没想到这却成了偏题，说实话有一点儿伤心，不过这是第一次嘛，而且我觉得应该是我在设计的课中并不能体现我的想法，所以老师们就更不能理解了，只是会觉得我设计的课偏题了，这对于我来说是一个经验教训：在还没有把课说好的情况下就不要去一味的讲究新颖，这样反而会弄巧成拙，不但不能表达自己的本意可能还会很乱。