

# 最新小学教师师德师风心得体会 师德师风教师心得体会(模板8篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，了解自己的优点和不足，从而不断提升自己。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看看。

## 小学教师师德师风心得体会篇一

学校布置写一篇关于师德方面的文章，如何使师德达到一种较高的境界，对于这一课题，像我这样一直专注教学的人，还真没有细细想过。我想是自身的爱决定的吧。我从小就喜欢教师这一职业，现在是一名普通的小学教师。从教至今已经有二十个年头，我深深地感到虽然教师的物质生活相对清贫，但精神生活却无比充实。每当看到那一双双渴求的目光，一张张专注的面容，不由得让人身心激动，似乎融入到无比圣洁的情境，生命也因此赢得了壮丽的升华。那么这些激情来自何处，我想：

首先从内心深处有忠诚于教育事业的事业心

有人说老师是神圣的职业，但当人民教师首先尝到的是艰苦，在目前社会主义初级阶段甚至可以说清贫，清苦，清寒，当一个小教师可能比别人更加艰苦、清苦，如果没有事业心是坚持不住的。可以说每个作出重要贡献的小教师都有对小学教育事业和教学工作的爱心。他们就是凭着这颗爱心去克服种种困难，去战胜种种偏见的。著名教育家吴天石先生在他的《教育书简》中曾引用过一位苏老师的小诗：“人家说我是支蜡烛，这是赞许不是侮辱。如果真能为别人的心灵照亮，我宁愿熬尽心血，滴尽汗珠。人家说我是只渡船，这是嘉奖不是侮辱。如果真能把人们渡上坦途，我宁愿碾平波

涛，终身摆渡。”从这位苏老师写的一手好诗看，想必该是个老师。他对老师工作的重要意义有清醒而又足够的认识，他认识到没有平凡就没有伟大。他以教为志，以教为荣，以教为乐，以教报国，在教育这块沃土上耕耘、播种、收获，周而复始，从一而终，发扬了崇高的职业奉献精神，教师就要有事业心。

## 第二要有热爱学生的责任心

热爱学生是教师职业道德的集中体现，如果不热爱学生，师德修为是达不到一定境界的，在教育过程中，老师是教育者，学生是受教育者。学生应该尊敬教师，但从教师的职责来说，其本质要求是热爱学生，教好学生。我们的老前辈叶圣陶先生在《论师、为师、尊师》中说过，“我如果当小学教师，决不将到学校来的儿童认作讨厌的小家伙，惹得人心烦的小魔王；无论聪明的、愚蠢的、干净的、肮脏的，我都要称他们为‘小朋友’。那不是假意殷勤，仅仅浮在嘴唇边，油腔滑调地喊一声，而是出于忠诚，真心认他们作朋友，真心要他们作朋友的亲切表示。小朋友的成长和进步是我的欢快，小朋友的羸弱和拙钝是我的忧虑。有了欢快，我将永远保持它，有了忧虑我当设法消除它。对朋友的忠诚本该如此；不然，我就够不上作他们的朋友，我只好辞职。”叶圣陶先生早在二三十年代当过小学教师，编过教材，他真诚地称呼小学生为“小朋友”，“无论聪明的、愚蠢的、干净的、肮脏的”。他面向全体学生，热爱全体学生，关心爱护所有学生，不放弃每一个学生，决没有一丝一毫的偏爱情绪和不公正对待学生的倾向。他以学生的欢快为欢快，以学生的忧虑为忧虑。他全身心地炽热地爱着学生，这种高尚的师风、师德，真正堪称师之范。一个热爱学生的教师，首先必须教好学生，这是一个教师立身行事的出发点和归宿点，是他们事业有成的立命之本，严格要求学生：“字要规规矩矩地写，话要清清楚楚地说，课本要仔仔细细地读，练习要踏踏实实地做，作业要认认真真地完。”在一丝不苟的教学实践中教书育人，忠心耿耿，尽心尽力。

### 第三除爱学生、爱事业之外还要有丰富的知识

教学工作是一项平凡而艰巨的劳动，字词句章，数理运算，听说读写，语修逻文，日复一日，年复一年，周而复始，循环往复，打的是一场“消耗战”，数十年如一日，传道、授业、解惑，用自己的心血浇灌学生的心田。像春雨一样，“润物细无声”，默默无闻，不图名利。“丝尽”方止，“泪干”才灭，很难显身扬名。但决不能由此而丧失上进心。古人说“学不可以已”、“学无止境”；我们今天同样可以说“教不可以已”、“教无止境”，社会在发展，课改在进步，如果不上进，不继续学习，光有爱心，而不能给予学生东西，那不是对教育和学生的真爱，那样的单纯的师德修养是没有结果的。每个教师都应有强烈的上进心，业务上精益求精，方法上不断更新，锦上添花，学点理论，搞点试验，写点文章，攀登教学的一座座高峰，真正教好了学生，才能有立德的基础。

### 第四师德修养其实是教师一种自觉进行的陶冶活动，要有不断进取的上进心

我们的奉献虽然不见什么轰轰烈烈的壮举，但却是用平凡与崇高的师德之光，照亮了一片清纯的天地。课堂内外淳淳的教诲，一点一滴，潜移默化，日积月累，耳渲目染，久而久之，教师的道德品格便在学生心中生根发芽，开花结果。正如古诗所云：“随风潜入夜，润物细无声。”无数事实说明，一个小学教师必须以身作则，言传身教，才能教好学生。譬如你要在教学中对学生进行爱国主义、国际主义教育，培养学生的群众观点、劳动观点、集体主义观点和辩证唯物主义观点，你首先必须是一个爱国主义者、一个革命者。道理很简单，因为教师做的是教育人、培养人、造就人的工作。我国古代，对于启蒙老师的选择，十分重视。《大戴记·保傅》中说，对于赤子，要“选天下端士，孝悌闲博有道术者，以辅翼之。”今天要培养千万万的社会主义建设事业的劳动者和接班人，就必须要求小学教师处处为人师表，成为“端

士”，一言一行，都成为学生的表率。最后也是我最想说的，希望领导在选任教师时一定要把握这一点。

师德师风教师心得体会4

## 小学教师师德师风心得体会篇二

先进教师师德师风在教育事业中具有重要的意义，其对学生的影响不仅体现在知识的传授上，更关系到学生的品德修养和成长。作为一名教师，我对先进教师师德师风有了更加深刻的认识与体会。在教学和实践中，我不断学习先进教师的榜样行为，并加以消化吸收，不仅走在了成为一名先进教师的道路上，更使我获得了许多宝贵的心得体会。

第二段：关于师德师风的理解

先进教师的师德师风包括为人师表、悉心教学、锤炼品格、勤于自学。为人师表是一名教师应具备的最基本要求，教师要在日常生活中作为学生的榜样，言行举止要符合道德规范，注重教书育人。同时，教师要悉心教学，为学生精心设计教学内容和方法，不断提升自己的教学水平和教育能力。锤炼品格是教师应有的追求，要端正态度，坚定理想，树立正确的人生观和价值观，以身作则引领学生。勤于自学是先进教师不断进步的基石，只有通过不断学习和开拓自己的眼界，才能给学生提供优质的教育。

第三段：先进教师师德师风的重要性

先进教师的师德师风对学生的影响是深远而明显的。一方面，他们为学生树立了良好的榜样，通过言传身教培养学生的健康人格和正确的价值观。另一方面，先进教师的师德师风也影响到学生对教师的评价和对教育的信任，学生更愿意将问

题和困惑带给这样的教师，从而更好地获得帮助和指导。同时，先进教师的师德师风也为学校树立了良好的形象，提升了学校的声誉和影响力。

#### 第四段：体会一：尊重与关爱每一个学生

作为一名教师，我深知与学生的相处是师德师风的重要体现之一。在课堂上，我以平等、尊重的态度对待学生，关注每一个学生的成长和进步。在学生遇到困难时，我耐心倾听，给予正确的指导和鼓励。通过与学生建立积极的关系，我发现学生更愿意与我进行沟通，有效提高了教学效果。

#### 第五段：体会二：勤于探索和创新

作为一名教师，我深知只有不断学习和创新，才能追赶先进教师的步伐。因此，我经常参加各种培训和教研活动，不仅提高了自己的教育水平，也拓宽了教学思路和方法。另外，我也鼓励学生主动思考和创新，为他们提供多种学习方式和机会，激发他们的学习兴趣和创造力。

#### 结尾段：总结与展望

总之，先进教师的师德师风对于教育事业的发展和学生的成长起到了至关重要的作用。我将继续努力，不断提升自己的师德师风素养，成为一名更好的教师。同时，我也希望通过自己的努力和影响，能够激发更多教师的热情和责任心，推动教育事业的发展。

### 小学教师师德师风心得体会篇三

计算机科学系成立于1999年，当时的师资只有28人，随着学校的跨越式发展，在校生规模不断扩大，我系的教师队伍达71人，承担全校学生的计算机基础课、我系两个专业的专业课程和各类二级学院的课程，教师的教学任务相当繁重，

然而新教师的师资培训、老教师的进修提高都没有完全到位，另外学校跨越式发展目标也对教师提出了更高的要求，师德师风经验交流会心得体会。因此，目前学校进一步加强师德师风建设，提出“立师德、正师风、强师能”目标，以提升师资水平，促进教学水平和教学质量再上新台阶，是每个教师必须认真对待并要用实践作出回答的问题。十几年的教学生涯，我深有体会：做个好教师并非易事。

## 一、爱岗敬业，忠诚于党

好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。一个高速发展的信息社会，信息技术的核心技术是计算机技术和网络通信技术。作为计算机专业的教师要想“传道、授业、解惑”，必需不断学习计算机新技术，改革教学内容，通过自身的教学实践，给学生传授新知识，丰富学生的知识储备，培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，来潜移默化影响和熏陶学生。

## 二、相互学习、相互尊重

由于受传统教育思想的影响颇深，师道尊严使学生在教师面前往往会失去自我，特别是在中小学阶段，平等观念几乎完全为师道尊严所替代。在教育这一培养人的社会实践活动中，教师和学生不是简单的主体与客体的关系，而是教育主体与受教育主体间的双向交流的关系。向学生灌输平等意识，使他们的主体意识觉醒，并在学习和其他社会实践活动中不断发展其主体性，这是大学教师义不容辞的责任。教师在内心深处确立了学生的主体地位，学生的主体意识又逐步觉醒和发展，这样才能进行主体与主体间的有效交流和沟通，达到教育实践活动的良好效果。

## 三、倡导民主，做出表率

民主是现代文明社会的重要特征。但是，在传播知识、播种文明的校园里，却有部分教师缺乏民主意识，有些中小学教师甚至成了“专制”的代名词，可见教师倡导民主并身体力行的必要性。大学教师虽不像中小学教师那么专制，但师道尊严的流毒依然至深，认为学生尊重教师是天经地义，却忽视了教师也应该尊重学生。在教学过程和教育管理中，对学生过多地指责和否定，指责学生学习不努力、生活散漫、胸无大志等等。即使这种指责是善意的、有根据的，学生在内心深处也是难以接受的。因为学生的需求和个性被忽视了，他们的主体地位得不到体现，而且有的批评和指责带有主观武断的色彩，缺乏在相互新生的基础上讨论问题的民主氛围，本质上不是主体与主体间的交流。显然，民主作风是确立和发展学生主题性的基础，是师德师风建设中不可或缺的重要内容。

#### 四、因材施教，关心学生

学生的确存在“好”与“差”的差异，教师应因材施教，对“好学生”关爱备至，而对“差学生”更应加备的关爱与呵护。要倾注全部的爱去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活、品德上每一个闪光点，加以充分的肯定和激励，让他们感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，他就会把教师当成知心朋友，愿意向你畅开心扉，愿意接受你如何学习和如何做人的指导。教师，是学生学习 and 效仿的榜样和楷模，身教重于言教，孔子曰：“其身正，不令则行；其身不正，虽令不从。”因此幽默风趣的谈吐，得体大方的着装，亲切热忱的态度，扎实渊博的知识，犹如和煦的阳光照射到学生的心灵上，使他们感到温暖、舒畅、轻松。融洽的师生关系可提高学生的学习效率，从而产生对教师的信任感，尊敬感，即“亲其师，信其道”。

师德不仅是教师个人问题，也是教师群体问题，即风气问题。个人师德不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁

了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。这些年来，社会上的不良风气对教育行业也造成了很大的污染。

大到学校乱收费、“吃”学生、拿学生，小到教师个人贪占学生，一度成了一种极坏的社会风气。可见师德师风问题是与行风紧密相关的，而行风又与世风相伴相随。一般说，世风日下，必然行风日下，行风不正，必然师风不正。所以整顿师风必先整顿行风，整顿行风必先整顿世风。而特殊说，由于教育行业对后代的影响超过其他行业，因此，有时师风正，也可带动行风，行风正，又可影响世风。所以，任何时候，提倡教师的师德师风都是必要的。

学校是培养人才的基地，教师是培养人才的关键。作为新时期的人民教师任重而道远，应自强不息，不断充实和完善自己，不断探索新的教学方法，丰富教学经验，取众人所长，补己之不足，精益求精，为培养和造就跨世纪接班人而努力奋斗。

师风心得

## 小学教师师德师风心得体会篇四

教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，真的做了教师的我，时刻以“德高为师，身正为范”这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

一、用无限的师爱，开启每个学生的心灵。



高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，把关爱倾注于整个教育教学过程之中，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。我曾教过一个这样的学生，他家的生活状况极糟，父母离异、生活拮据，导致他失去家庭温暖，在其他同学面前常感愧不如人，再加上自理能力也很差，就越发产生破罐子破摔的情绪。面对这种情况我调整教育方法，与瞧不起他的同学谈话，告诉他们：他是我们中的一员，只有我们才能真正帮助他。做通其他同学的思想工作之后，我又多次与他谈心，在生活上、学习上关心、照顾、鼓励他。渐渐地，他变成了一个自尊心强的孩子，偶尔也会做出不可理喻的事来，无非是为了维护他那自卑和幼小的心灵。明白了这一点，我对他说：“老师不会因为一名学生的家庭背景而对他另眼相看，老师只在乎他是否真正学会做人，学到知识。让老师来帮助，使你成为一个别人喜欢的孩子，好吗？相信你能行！”在以后的日子里，尽管他有时还会犯些小错误，出点小问题，但是不可否认的是他毕竟在改变自己，毕竟在不断的进步。

通过这件事，我深刻体会到，学生再笨再懒再难管，都不应该成为被老师蔑视、嘲讽的对象。如果教师在一个被认为难管的学生面前束手无策，只能用难听的话打击他，本身就是一种不称职，更何况学生们其实不像有的老师认定的那样笨，关键要看教师有没有从心底里尊重和爱护学生的意识，有没有求真、求善、求美、求知的人格原则。教师只有热爱学生，尊重学生，学生才会把老师当成可以信赖的人，师生之间才能架起一座信任、友好的桥梁，学生才肯接受教育。师爱——真正是教育者取得成功的法宝。

二、用规范的言行，净化每个学生的心灵。

“无德无以为师。”真正优秀的教师，一定是以身作则、率先

垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表现在他对自己的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜移默化、影响深远的教育。作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

毋庸置疑，学生在日常生活中接触最多的除了父母长辈等家庭成员之外，就要数教师了。教师必须处处、时时、事事、言言、行行，严格要求自己。因为小学生的模仿能力特别强，如果教师言行上不严谨，势必会不知不觉地对学生人格的健康发展造成影响。毕竟他们年龄还太小，对于是非、善恶、美丑还没有成熟的概念和判断的经验。教师在学生的心目中是高大的、可信赖的，他们认为教师所说的、所做的都是正确的，可见教师言行的好与坏都会给学生留下深刻的印象，并起着潜移默化的作用。教师的一个眼神，一个手势，一句看似无关紧要的话语，都会给他们以前进的动力。当然教师的不经意中做过的一件错事(哪怕很小)，或者说过的一句错话(哪怕很短)，都会对学生产生负面影响。反之的教育，则会产生事半功倍的效果。

## 小学教师师德师风心得体会篇五

为贯彻落实党的十七届六中全会精神，全面提高高校师德水平，教育部研究制定并下发了《高等学校教师职业道德规范》(以下简称《规范》)。制定并实施《规范》，对于加强和改进高校师德建设，引导广大教师自觉践行社会主义核心价值体系，加强自身修养，弘扬高尚师德，加强教师职业理想和职业道德建设，增强广大教师教书育人的责任感和使命感，提高高等教育质量具有重要现实意义;对于深入开展社会主义荣辱观教育，全面加强学校德育体系建设，提高全民族文明素质也具有广泛的社会意义。师德是为师之魂，师风是为师之本。师德师风是一所学校的灵魂所在。一所学校的师德师风

风就是一种无形的力量，它体现教师的职业道德和学风校风。许多教师在教学活动中严谨治学，爱岗敬业，乐于奉献，是学生的“人生导师”。师德师风，作为社会、教育本身及教师这种职业对其从业者的规定性要求，有历史的继承性，也有鲜明的时代特征。今天的师德师风教育，必须适应构建和-谐社会和培养高素质人才的需要。

所谓师德，即教师的职业道德，就是教师具备的基本道德素养；所谓师风，即教师的行为作风，是教师这一行业的风气和风尚。师德师风，是指教师在教育活动过程中所形成并通过其教学活动和日常生活而对学生及周围的人们产生特殊影响的行为准则和道德风范。

西汉杨雄说：“师者，人之模范也。”教师除了向学生传授知识，还通过自己的言行潜移默化地影响学生如何做人、做事。这就要求教师不仅要有渊博的知识，还要具有人格力量。而这种人格力量以人格美学角度，在中国常常是“人品”的代名词，其核心内容就是要提倡“一种牺牲和奉献精神”以高尚的思想品德、健康的行为准则积极影响学生。高校师德师风的基本要求可诠释为遵纪守法，品德高尚，爱岗敬业，教书育人，热爱学生，严谨治学，团结协作，为人师表，淡泊名利，志存高远。

树立教师的良好形象，就要真正从思想行动上做到“学为人师”。为人师表是教师的美德，教师以其知识、智慧、情感、人格影响学生的心灵，直接影响学生的成长，甚至可以通过塑造学生的品德、个性、人格影响其一生。17世纪的捷克教育家夸美纽斯指出：“教师的急务是用自己的榜样来诱导学生。”每个教师都必须严格要求自己，处处以身作则，以正确的思想，高尚的道德，良好的品行感染学生，熏陶学生，影响学生。通过师德师风建设打造一支师德高尚的优秀教师队伍，可以使师生人际关系得到和-谐，同时以教师自身的理想信念、思想品德、敬业精神和工作作风，直接感染和熏陶学生，使学生成为具备诚实守信、公平公正、崇尚奉献等良好品德的

人。在和谐校园里，教师高雅的气质和风范往往都是学子们争相效仿的楷模，以至于他们“为人师表”的精神风貌影响大学生的一生。教师不仅担负着“传道授业”的重任，而且肩负着“育人”的崇高职责。只有让教师队伍拥有高尚的师德师风，全体教师做到相互配合，和谐互补，才有和谐的高校，才有民主法制、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、和谐发展的和谐社会。虽然高校教师的师德师风的主流是好的，但在市场经济的种种消极因素下，一部分教师的思想观念、行为方式乃至心理状态等都发生了很大的变化，师德师风方面存在一些滑坡迹象，具体表现为：

1、爱岗敬业精神弱化：在市场经济的负面效应影响下，部分教师过分看重个人利益，把教师工作仅仅当作一种获取利益的手段和工具；无心研究本专业理论，视教育为副业，严重影响了教学和教育效果；有些教师备课不认真，知识陈旧，教学方法单一，上课当是完成任务，这些都直接影响到教学秩序和教学质量；有些教师除上课之外，很少与学生接触，很少关心学生的全面发展。

2、价值取向功利化、世俗化：在当前市场经济条件下，高校教师的价值取向受到

影响。在工作条件、生活待遇等方面还不尽如人意情况下，有些教师往往把个人利益放在首位，缺乏应有的社会责任感和使命感，缺少把高等教育作为事业的责任心；有些教师热衷于第二职业，不安心本职工作；有的还出现享乐主义、拜金主义的错误人生观倾向，只盯着名利地位、个人得失。

3、行为规范不严，师表形象模糊化：教师是学生的一面镜子，是学生的榜样。然而有些教师师表意识淡薄，行为规范不严，缺乏自尊自爱精神；有的教师举止不雅，言语不文明，在学生中造成不良印象；还有个别教师上课观点偏激，以自己的片面认识对学生进行误导，不注意自己言论的导向性。

4、师生关系庸俗化，功利化：尊师爱生是和-谐师生关系的良好体现，教师热爱学生，关心学生，这是一名教师的职责所在。但是作为好老师应该恰当地把握好亲疏度，平等的关爱每一位学生，不要把良好的师生关系建立在功利化的基础上。

高校教师师德师风建设涉及自身、高校、社会三方面，是一个复杂的系统工程，究其根本，则必须要加强教育、完善制度、落实监督，更好地发挥师德师风建设体系的强大力量。

首先，高校教师自身要加强自我修养，提高自身素质。

道德的行为不是产生于强制，而是产生于自觉，达到自律道德，才算真正具有了道德意义。高尚师德的形成，需要经过长期的过程，最关键还是靠教师不断加强自我修养，提高自身素质，才能在传播知识的同时，对学生进行思想道德、意志品格等方面的教育，主观上热爱教育事业，乐于奉献，为人师表，做学生的良师益友，做一个有职业道德和修养的人；行为上应学会自我约束，要从思想观念、道德风尚、精神境界、工作态度、工作作风等方面塑造自己的形象，加强师德修养；要建立师德师风自我评价系统，使自己的行为不断得到校正，调动师德师风修养的主观能动性；能够自觉抵御社会上各种不良诱-惑，淡泊名利、志存高远，努力做受学生爱戴的好老师。

第二，高校应建立科学的管理体系，采取有效的评价和监督机制。

□

## 小学教师师德师风心得体会篇六

师德师风指的是教师在教学、教育教学过程中应该具备的道德规范和职业风范。作为中职教师，我深深感受到师德师风

的重要性，并从中有了一些心得体会。下面我将从教师的职业理念、为人师表、德才兼备、严谨治学、培育学生成长等方面展开阐述。

首先，作为一名中职教师，我们要树立正确的职业理念。对于中职教师来说，教书育人是我们终身的事业。因此，我们要深入理解教育的本质，正确处理好教育的三个维度：学术性、人文性和社会性。我们应该以培养学生的整体素质为根本目标，注重学生的思维习惯、创新能力和社会责任感的培养。我们要在教育实践中不断提高自己的教学技能，持续学习，不断创新，不断适应时代的发展需求。

其次，作为中职教师，我们要身体力行，做为人师表的典范。作为校园文化的引领者和学生的榜样，我们要时刻保持良好的师德修养，坚守教师的职业道德。我们要秉持教育公平，严禁任何形式的学校暴力，用爱心和耐心对待每一个学生，不歧视、不偏袒。我们要教育学生遵守社会公德、职业道德，帮助他们树立正确的价值观和人生观。只有我们自身做为人师表，才能影响和引导学生的成长。

再次，作为中职教师，我们要德才兼备，努力提高自身的素质。教育教学是一个专业性很强的工作，只有通过不断提高自己的专业知识和教学能力，才能更好地适应教育改革和学生的需求。我们要注重教育教学过程中的自我反思和学习，通过研究教学方法、教育心理学等相关学科，更新自己的教学理念和方法。同时，我们也要通过积极参加教育培训、开展教研活动等方式，不断提升自己的教学水平。

此外，作为中职教师，我们要严谨治学，精益求精。我们要具备扎实的学科知识和教学基础，严谨认真地备课和讲课。我们要注重培养学生的实践能力和自主学习的能力，要关注每一个学生的学习进步，并对学生进行及时的反馈和指导。我们要积极参与学校的教育教学评估，反思自己的教学方法，不断改进自己的教学效果。只有在严谨治学中，我们才能提

高自己的教学质量和影响力。

最后，作为中职教师，我们要积极培育学生成长。我们要关注学生的个性发展和心理健康，要培养并引领学生树立良好的人生观和人际关系，帮助他们树立正确的目标和追求。我们还要鼓励学生参与社会实践和志愿者活动，培养他们的社会责任感和团队合作能力。在培育学生成长的过程中，我们要主动与学生家长进行沟通和合作，了解他们的需求和意愿，实现学校、家庭和社会共同育人的目标。

总之，作为一名中职教师，我们要时刻保持良好的师德师风，始终以培养学生的整体素质为根本目标，成为学生学习和生活的榜样。我们要不断提高自己的专业知识和教学能力，严谨治学，精益求精。我们要注重培养学生的实践能力和自主学习能力，积极引导他们成长。只有具备了这些条件，我们才能更好地在中职教育领域发展，为学生的未来乃至社会的发展贡献力量。

## 小学教师师德师风心得体会篇七

近年来，我从事职业教育工作已有多多年。作为一名职教师，我深深地体会到了师德师风对于教师的重要性。在职业教育中，培养学生成为合格的职业人才是我们的首要任务。通过坚守师德师风，确保教育过程的高质量和教学的良好效果，我总结出了一些心得体会。

首先，作为职业教育的教师，我们要以身作则，树立良好的师德师风。师道尊严是任何一名教师都应该具备的品质，尤其是在职业教育中更加体现出其重要性。我们要做到言行一致，不仅要在教学中传递专业知识，更要以自己的行为给学生树立榜样。我们应该积极参与学校的各项活动，教育培养学生的社会责任感和公民意识。只有做到以身作则，才能激发学生对我们的尊敬和信任，从而更好地影响他们。

其次，我们要保持学生与家长的良好沟通，建立良好的师生关系。作为职业教育的教师，我们需要与学生和家长保持良好的沟通和互动。我们要善于倾听学生的想法和问题，尊重他们的个性特点和兴趣爱好。我们应该及时关注学生在学习和生活中的困难和进步，并给予适当的帮助和指导。同时，我们要与家长密切合作，及时向家长反馈学生的表现和问题，共同促进学生的全面发展。

第三，职教师应在教学过程中注重培养学生的实践能力和创新意识。职业教育是为了培养学生的职业能力，因此，我们在教学过程中应注重培养学生的实践能力和创新意识。我们可以通过组织实践活动、设计创新课程等方式，让学生在实践中学习和发展，培养他们解决实际问题的能力和创新思维。在学生的职业生涯规划中，我们应注重引导学生积极参与社会实践和实习，帮助他们提前适应职场环境和工作要求。

第四，教师要时刻保持学习的态度，不断提升自己的教育教学水平。教师是学生的引路人，而引路人必须时刻保持学习的态度才能够带领学生走得更远。在职业教育中，我们要不断学习和更新自己的专业知识，了解行业发展的最新动态和要求。同时，我们应该积极参加教育培训，拓宽自己的教学思路和方法，提高自己的教学能力和水平。只有不断学习，才能更好地适应教育的发展和学生的需求。

最后，教师应以学生成长成才为最高追求，始终保持对学生的关爱和耐心。作为职业教育的教师，我们的首要任务是帮助学生成长和发展。我们要关注学生的个体差异，充分发挥学生的潜能和特长。在学生成长的过程中，我们要耐心引导，及时给予鼓励和支持，让每个学生都能够发展到最好的状态。同时，我们也要关注学生的心理健康，关注他们的学习和生活状态，及时为他们提供心理辅导和帮助。

综上所述，作为一名职业教育的教师，坚守师德师风是我们的职责和使命。通过以身作则，与学生和家长良好沟通，培



养学生的实践能力和创新意识，不断提升自己的教育教学水平，始终关注学生的成长和发展，我们可以更好地履行职业教育的使命，为社会培养出更多的合格职业人才，为国家的发展贡献自己的力量。

## 小学教师师德师风心得体会篇八

从事幼儿教育半年多，经历了数不清的琐碎事情，也正是这些琐碎的事，锻炼了自己各方面的能力，培养自己成为细心，注重细节的人。但是琐碎的平凡，却是一种神圣的使命，因为我们面对的是孩子，每一个琐碎可以说联系到孩子的健康、安全、成长和快乐！

这半年多来，我面对着孩子，懵懂、迷茫、不知所措、惊慌、焦虑也有喜爱和成就感带来的快乐。总的来说，自己是发自内心的爱孩子，但是没有更好的方法和专业理论来指导自己工作。爱孩子是母鸡都能够做到的事，所以真正做到爱孩子，要不断学习师德师风，不断学习和充实自己的专业理论知识，才能真正使孩子一生受益。

有人说：如果一个教师把热爱教育和热爱学生结合起来，他就是一个完美的教师。反过来说，如果我们只知道教书而不知道育人，那么，只能称其为教书匠，所谓人类灵魂工程师也是空有其名。由此看来，德是赋予人灵魂的基石。道德的培养和提高，不管是对教师自身还是对学生都是尤为重要的。教师要根据学生的身心发展规律和认知规律，有的放矢地进行教育工作，做到晓之以理、动之以情、导之以行，要通过自己的表率、模范作用去感染每一个学生，教育每一个学生。

明清之际的思想家孙奇逢曾说过，教人读书，首先要使受教育者为端人，为正士，在家则家重，在国则国重，所谓添一个丧元气进士，不如添一个守本分平民。这无疑也提示了我们：教师不仅要向学生传授知识，还要教会学生学会做人。所以在教学和生活中，要特别强调教师不仅要自重、自省、

自警、自励、自强，还要做到以身作则，言行一致。只有这样才能春风化雨，润物无声。

此外，教师既要善于汲取民族精华并赋予时代精神，还要善于吸收古今中外的先进经验和优秀文化，做到古为今用、洋为中用。教育学生敢于思考，勇于创新，既提高人文素养，又打好科技素质基础。