# 中班美术鸡的一家教案设计意图(实用5 篇)

作为一名教职工,总归要编写教案,教案是教学蓝图,可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

# 中班美术鸡的一家教案设计意图篇一

通过这节课的学习,逐渐培养幼儿学习美术的兴趣,锻炼幼儿动手操作能力及观察力,发展幼儿想象力与创造力。这节课孩子积极配合,对自己的作品非常满意。但有个别幼儿不太理想,课后要对他们多谈话多交流多鼓励,以便幼儿更好的发展。

## 中班美术鸡的一家教案设计意图篇二

一、观察比较(价值分析——通过观察,比较小鸡和小鸭的区别。)

提问:两个蛋宝宝有什么不一样?猜猜蛋宝宝里可能住着谁?

小结: 原来蛋宝宝里住着小鸡和小鸭,它们是一对好朋友。

2、出示小鸡、小鸭。

关键提问: 小鸡和小鸭有什么不一样?

小结: 原来小鸡小鸭有很多的不同之处。

二、尝试操作(价值分析——运用绘画的方式来表现小鸡和小鸭的不同。)

#### (一) 示范画小鸡

教师示范: 蛋里钻出个圆脑袋, 圆圆眼睛尖嘴巴, 弯弯翅膀尖尖脚, 一二三站起来, 一二三站起来。

#### (二)尝试画小鸭

个别操作: 蛋里钻出个圆脑袋, 圆圆眼睛扁嘴巴, 弯弯翅膀扁扁脚, 一二三连起来, 一二三连起来。

#### (三) 想象创造

提问: 小鸡小鸭出去玩,它们会玩什么呢?

小结:小鸡小鸭虽然长的不一样,但是它们都是好朋友,在 一起玩真开心。

#### (四)幼儿操作

绘画指导:鼓励幼儿画出小鸡小鸭的基本特征,尝试表现小鸡小鸭不同的姿态。

三、游戏延伸(价值分析——在游戏情景中,感知好朋友在一起的快乐。)

#### 1、情景游戏:

小鸭小鸡碰在一起, 小鸭嘎嘎嘎, 小鸡叽叽叽,

嘎嘎嘎, 叽叽叽, 一起唱歌一同游戏。

小结: 小鸡小鸭这对好朋友在一起真开心, 有朋友真好!

## 中班美术鸡的一家教案设计意图篇三

- 1、正确地使用剪刀,能沿轮廓线完整地剪圆形。
- 2、能将剪下的圆形组合贴成各种不同形态的小鸡。
- 3、体验操作活动的乐趣。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、能展开丰富的想象,大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

# 中班美术鸡的一家教案设计意图篇四

- 1、区别小鸡和小鸭的明显不同,表现小鸡、小鸭在一起的情景。
- 2、初步尝试用蜡笔勾线、用水粉涂色,把握作画的步骤和毛笔的使用方法。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力,提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

## 中班美术鸡的一家教案设计意图篇五

- 1、引导幼儿观察小鸡,激起幼儿兴趣。
- (1) 教师出示教学挂图"群鸡",并讲述鸡妈妈孵出了一群可爱的小鸡,请上朋友帮鸡妈妈看看小鸡由哪几个部分组成?各部分长得怎么样?幼儿回答后教师总结:小鸡长得很可爱,

圆圆的头,圆圆的身体,还有尖尖的嘴,肚子底下长着两条细细的腿。它们有的抬头找妈妈,有的低头吃虫子,还有的在做游戏。

- (2) 出示小鸡玩具,变化小鸡的各种不同姿态,引导幼儿进行观察。提醒幼儿可画出各种神态的小鸡。
- 2、引导幼儿学习水墨画笔锋的基本用法。

师: "怎样用毛笔来画小鸡呢?请你们看老师是怎么画小鸡。

(教师示范) 先用毛笔蘸颜料, 让毛笔躺下来, 稍稍用力画出小鸡的头和身体, 身体比头画得大一点, 再用勾线笔画出小鸡的嘴巴、爪子和眼睛。"

3、交代要求,幼儿作画,教师指导。

师: "鸡妈妈现在要请小朋友给小鸡画像,它还想问问小朋友画的小鸡在什么地方,在干什么。"

教师以鸡妈妈的口吻指导幼儿,掌握用笔方法。

4、总结评价,结束活动。

教师以鸡妈妈的口吻感谢小朋友为它的小鸡画像。