

# 青春广播稿(优质7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 青春广播稿篇一

在读了“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复返”、“大漠孤烟直、长河落日圆”的诗句，我们对苍凉壮美之景便情有独钟，对盘旋的苍鹰、哀唳的大雁、飞窜的红狐、千年不老万年不死的胡杨等苍凉之景都有着莫名的热衷。我们愿意为苍凉去流浪、去放牧、去营造心中的浪漫。青春的我们，一行六人在火热的盛夏去攀登了白银的最高的山——瞭高山。

那一天从红日中欢快的跃起，从晨雾中缓缓地走来，从人群中轻轻地拂过，唤醒了苍穹，唤醒了山野、幸福的气息在那个夏晨弥漫开来。

从白银市向正北方向出发，途径黄茂井大沙沟和西北铜加工厂，穿过绵延的丘陵，从山下向顶峰仰望，山峰层层叠叠，主峰隐隐灼灼，地貌造型奇特，风光秀丽，植被垂直分布极为明显，山势险峻巍峨，峰、峦、崖石千姿百态，两侧峭崖对峙，迂回穿行其间，但见山石嶙峋，一路领略那苍凉的自然风光，经过五六公里的路途，登上了海拔米的瞭高山。

瞭高山，顾名思义，就是站的高，看的远。站在瞭高山顶峰极目眺望，颇有“海到天边天作岸，山登绝顶我为峰”的豪情，百里景色尽收眼底，整个白银市区影影绰绰。望着相连的月亮山、桌子山、兔耳朵山，那是一片绵延的苍凉，整个群山占地面积约20平方公里，自然景观巧夺天工，地质构造鬼斧神工。西面，包兰铁路从红沙岷峡蜿蜒而过，半山腰，

提灌工程的水渠缠绕贯通整个山脉，给苍凉之美增添了荡气回肠之感，让自然景观和人文景观巧妙结合，交相映衬，自成一體。怪石如林，奇峰突起，千沟万壑，自然的神奇雕刻出了玄妙，堆积起了雄伟，汇集起了天地灵气，吸取了日月精华，绘出了着一幅美妙绝伦的天然画卷。

领略过鬼斧神工的自然产生的苍凉的`壮美后，我们不回头地、静静地走向远方，苍凉鼓荡起我们的心帆，我们大步流星地下山去，不屑于路途上的野花野草，一直走向远方，走向悲壮的火热。在苍凉的的壮美中我们的灵魂得到了升华。祈愿我们的心灵永远天真美丽，放弃时毫不犹豫，追求时持之以恒，放开眼界，能走多远就走多远。

## 青春广播稿篇二

人生最美好的季节

勤奋学习

奋发向上

期待未来

让我们的信念

汇聚成一条河

流向远方

值得珍惜的季节

自尊和自信

优秀与平庸

正确与错误

在一念之间

风华正茂

让我们的理想

成为一只白鸽

飞向蓝天

值得珍惜的. 季节

像盛开的艳花

像一缕春风

像即将飞向蓝天的雏鹰

让我们的青春成为一颗钻石

闪闪发亮

### **青春广播稿篇三**

朗费罗曾说过：“青春多么美丽!发光发热，充满彩色与梦幻。青春是书的第一章，是永不终结的故事!青春，我们收获了梦想。因为我们青春，所以我们多梦。尽情发挥你的想象力，铺开生命的白纸，绘画出五彩缤纷的梦幻。绿色，希望，给人以理智的选择;蓝色，谦虚，人生存的根本，节操的体现;红色，热情，爱的源泉，真情的流露;白色，坚持到底的奋斗;黑色，内心铸造坚强的原材料。

青春，我们收获了迷惘。会因一个眼神，一个微笑而心中窃

喜；会因一个背影而牵肠挂肚；会一句誓言而努力奋斗。老师亲切地教导“青春的序幕刚刚拉开，未来的路还很长很长，要挽住理智的缰绳来制约感情的奔马，不要让它践踏了心中那片友情的芳草地，阳光普照友情之花遍地开。”

青春，我们收获了潇洒。我们喜欢“明日松间照，清泉石上流”的空灵；我们喜欢“轻轻的我走了，正如我轻轻的来”的轻盈；我们喜欢“争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭”的情趣。哦，我们明白了，我们所向往的青春是一种淡泊，青春，我们更收获了阳光。“孤帆远影碧空尽，唯见长江天际”这是李白心中的阳光；“大漠孤烟直，长河落日圆”这是王维心中的阳光；“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝”这是白居易心中那永不消逝的. 阳光。我们的青春阳光普照，温暖无处不在。

生活如一个天使，她把我们带进了青春的殿堂，在那里，我们如饥似渴地充实着自己。青春，就是一个快乐的时期，一个收获的时期。

## 青春广播稿篇四

青春在我的眼里，仿佛是那一个个充满活力的字母，每个字母都可以激起无限想象。

青春是字母a□像一座三角形铁塔。生活要求我们不懈努力的不断往上攀爬，生活要求我们不断的实现人生的饱满，到达光辉的. 顶峰。

青春是b□是心与心结合开出的美丽花朵，是朋友之间互相信任谅解的两颗真挚的心，是携手走过人生中的道道坎坷。

青春是c□是我们的耳朵，让我们聆听各种的天籁之音，聆听长辈们的循循教诲，聆听自然的鸟语花香。

青春是d□是一把竖琴，青春的我们用自己的方法走向属于我

们少年的青春之歌。

## 青春广播稿篇五

青春期的我们在此时应处于热情、活跃、精神抖擞、自信的状态下，有的人就四对自己没有一点儿信心，整日郁郁寡欢，担心这个害怕那个，导致和人逐渐疏远，把自己封锁在个人世界里，这样不但对自己的人际关系不好，而且对自己的身心健康也有很大的伤害，在困难面前往往苦闷、逃避、失望，到头来一事无成。曾几何时，我们常常依偎在妈妈的怀里撒娇，转眼间，我们即将面临就业，步入社会的大生活圈中，儿时的一幕幕仿佛犹在眼前，如今我们已经长大成人，就要各自奔赴自己的前程了。

十七、八岁的年纪，正是有着美好憧憬，有着豪情壮志的时候，所以我们更要好好把握青春，要知道青春并不是永远存在的，青春时期很容易受到错误的影响而误入歧途，所以我们不能掉以轻心，一步走错，就会全盘皆输，输掉的并不是自己，还有所有关心你的亲人。

## 青春广播稿篇六

我们渴望心灵的宁静，却没有谁愿意活得无息无声，既然已经走出生命的黎明，那就干吧，并甩掉手中为防磕绊的灯笼，经过恩索的追求，并不是梦，没有我们走不出的灌木丛，朝着阳光与阴影响亮的打个唿哨，不仅有表情还有心情。

## 青春广播稿篇七

轮回了14年。

他们说，

仰望摩天轮就是仰望幸福。

可是幸福呢？

我未曾发现它的存在。

青春的一切，

都复杂化了。

一切鱼龙混杂，

都随之而来。

曾经的`天真无邪，

曾经的纯白无暇，

曾经的洁净无染，

一切，

都只能是曾经。

曾经单纯甜蜜的笑容，

盖上一层名叫虚伪的面纱；

曾经的放肆大哭，

变成低泣，

甚至无声的流泪。

青春，

把悲伤，

更悲剧化