

2023年大班教学五大领域工作计划 大班 五大领域教学工作工作总结(模板5篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班教学五大领域工作计划篇一

一、健康领域：

（一）、身体健康，在集体生活中情绪安定、愉快。

1、为幼儿提供宽松、支持的精神环境，使幼儿在多种活动中情绪安定、愉快。

2、关注幼儿的情绪，鼓励幼儿主动调节消极的情绪。

（二）、生活、卫生习惯良好，有基本的生活自立能力。

1、培养幼儿健康的饮食习惯，引导幼儿了解基本的营养知识，进餐时举止文明。

2、引导幼儿保持服装整洁，逐步学会根据气温的变化及自己的冷热感觉主动增减衣服。

（三）、知道必要的安全保健常识，学习保护自己。

1、引导幼儿初步了解身体主要部位的功能及保护方法。

2、结合体育活动，引导幼儿了解基本的运动卫生知识，知道剧烈运动后不能立即停止、不马上饮水等。

- 3、培养幼儿的饮食安全意识，不吃腐烂、变质、过期的食品。
- 4、在日常生活中引导幼儿学会安全地使用易于操作的劳动工具和用具。
- 5、与家庭密切配合，利用生活中的事件丰富幼儿的安全意识，教育幼儿不攀爬窗户，在可能遇到危险或发生意外伤害时，掌握简单的自护和求救的方法。
- 6、与家庭密切配合，教育幼儿遵守交通规则，走路时要走人行横道或靠路边行走，乘车时不把头、臂伸出窗外。

（四）、喜欢参加体育活动，动作协调灵活。

- 1、引导幼儿积极主动参加体育活动，养成自主、合作、勇敢、不怕困难的良好品质。
- 2、引导幼儿理解运动与健康的关系，帮助幼儿养成积极锻炼身体习惯，并逐步提高幼儿对寒冷、炎热的适应能力。
- 3、通过简单的队行、队形变基本体操和共同游戏，培养幼儿的团队合作意识和协调能力。
- 4、在多种运动游戏中，体验走、跑、跳、踢、滚、转、推、拉、投远、投准、抛接、攀爬、跳、等不同的运动方式，能灵活协调地控制身体。
- 5、支持幼儿创造性地进行身体活动，根据活动场地和运动器材的特点，恰当地选择运动方法，主动探索多种玩法。

二、语言领域

（一）、乐意与人交谈，讲话时自然、礼貌。

引导幼儿会发起谈话，鼓励幼儿自然、有礼貌地与人交谈、

能大胆地运用各种语言表达方式（各种句式、语气等）清楚并连贯地表达自己的想法、做法和愿望。

（二）、有良好的倾听习惯和相应的语言理解能力。

引导幼儿有意识地注意倾听，能听懂所接受语言（同伴的、成人的、媒体的），理解对话和儿童文学作品的主要意思。

（三）、敢于当众讲话，能清楚地进行自我表达。

- 1、鼓励幼儿愿意当众表达，表达时自然、从容、自信。
- 2、引领幼儿能围绕一个话题进行讨论，鼓励幼儿主动发现问题，提出问题，积极回答问题，并做到轮流发言，理解并尊重别人的观点。
- 3、帮助幼儿在充分感知经验，发现事物的简单规律，并用语言表达出来。

（四）、喜欢听故事、看图书，理解其中的内容，并有初步的前阅读和前书写能力和前书写能力。

- 1、引导幼儿专心阅读，能想象、理解画面内容，并能用语言讲述画面内容和故事情节，会用多种活动（如绘画、手工制作、表演等）表达对作品的体验和理解。
- 2、引导幼儿在阅读过程中不打扰别人，爱护图书，会修补图书。
- 3、引导幼儿会讲故事，会仿编、创编诗歌和进行创造性讲述，会用多种形式绘画、手工制作、表演）表现并保留自己的作品。
- 4、引导幼儿喜欢阅读各类能理解的图书及其他图文信息（标签、海报、照片等），能利用图书、电脑、口语交流等多种

途径，发现与学习内容或感兴趣事物相关的信息，学习初步收集和使用信息。

5、引导幼儿有认识标记、符号、文字的兴趣和愿望，培养幼儿对图形、符号的观察和辨别能力；能尝试图示、符号、辅助材料及其他方式简单记录日常生活的经验，并用相应的语言讲述。

6、引导幼儿有书写文字的兴趣和愿望，能用正确的笔顺书写自己的名字，知道书写和阅读时的顺序是从上到下、从左到右。

7、通过多种活动（如绘画、制作、缝纫、编织等）发展幼儿精细动作，帮助幼儿逐渐增强手对笔的控制能力，学习正确使用铅笔。

（五）、学习和运用普通话。 在日常生活和积极、熟练运用普通话。

三、社会领域：

（一）、能主动参与各项活动，有自信心。

1、创造开放性环境，支持幼儿实现自己的想法、愿望和行动计划，使幼儿获得成功的体验，从而增强自尊、自信。

2、根据幼儿的个体差异，有针对性地为每个幼儿提供表现自己长处的机会，增强其自信心，从而带动其全面发展。

（二）、乐意与人交往，学习互助、合作和分享，有同情心。

1、引导幼儿理解、关心他人的情绪、情感，能主动关心和安慰他人。

2、创造条件，使幼儿主动、友好地与他人交往，体验分享、

互助、合作的快乐和意义、掌握交往技能，能独立解决交往中的问题。

3、培养幼儿豁达、乐观的性格，能接纳、原谅别人。

（三）、理解并遵守日常生活中基本的社会行为规则。

1、帮助幼儿获得控制自己情绪和行为的技能，增强遵守规则的能力。

2、通过讨体验等方法，使幼儿理解和遵守与他们关系密切的社会行为规则，能够做到初步自律，有初步的社会公德意识。

3、通过幼儿园的日常生活使幼儿形成良好的行为习惯。

（四）、能努力做好力所能及的事，不怕困难不，有初步的责任感。

1、在日常生活的多种活动中，注意抓住幼儿遇到挫折的时机，有意识地加以引导，培养幼儿抗挫折能力。

2、在生活中通过讨论使幼儿明确自己任务，做事认真、有始有终，形成初步的责任感。

3、创造多种机会和条件，引导幼儿能主动为集体、他人做事。

（五）、爱父母长辈、老师和同伴，爱集体、爱家乡、爱祖国爱。

1、通过不同层次的团体活动，培养幼儿的集体荣誉感。、2、通过家园配合，引导幼儿参加有益于他们发展的文化场馆（如科学馆、各类博物馆等），拓展幼儿的视野。关注周生活，了解和喜爱自己家乡的文化。

3、引导幼儿积极参加升旗活动，尊敬国旗，学唱国歌。

4、家园配合，使幼儿了解中国主要的风景名胜。

5、带领幼儿认识周围社会设施、公共场所及在那里经常为我们服务的人，尊重他们及他们的劳动，理解人们在相互服务，
(六)、初步了解社会常识初。

1、促使幼儿关注周围的环境状况，使幼儿体会环境与人类生存的关系，有初步的环保意识和节约资源意识。

2、通过多种媒介和活动，使幼儿了解中国是一个多民族、多文化的国家，懂得尊重少数民族和其他地区的风俗习惯。

3、鼓励幼儿在节假日设计、开展、参加丰富有趣的活动，感受浓厚的亲情、友情和民俗气氛。

4、引导幼儿认识常见标志、符号等，理解它们的作用。尝试自己为生活中的某些事物设计标志。

5、鼓励幼儿了解多种通讯方法（如邮寄、打电话、网络通讯等），知道通讯与人们生活之间的关系。

6、带领幼儿参观小学，萌发喜欢上小学的愿望，做好进小学的心理准备。

四、科学领域

(一)、对周围的事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲。

1、通过观察和欣赏等各种活动，引导幼儿体会大自然的美与奇妙（色彩缤纷、自然形态、数量化特征等），热爱大自然。

2、通过多种活动，引导幼儿体验探索、发现的快乐，并从中获得自信。

3、培养幼儿爱思考、爱提问、积极回答问题了良好习惯。

- 4、引导幼儿在观察、比较、探究以及解决问题的过程中养成细心、专心、坚持、不怕困难等品质。
- 5、鼓励幼儿主动感知生命、亲近自然，有好奇心和求知欲。
- 6、支持和鼓励幼儿与他人交流，尊重他人的观点和经验，分享探索和发现的快乐。
- 7、鼓励、支持幼儿主动参加科学小实验，喜欢猜想与动手操作尝试。
- 8、培养幼儿对科学的兴趣和对科学家的崇敬。
- 9、通过照料动植物的活动，培养幼儿的责任感。

（二）、能运用各种感官，动手动脑，探究问题。

- 1、为幼儿提供参加科学小实验的机会，引导他们学会初步的选择和使用与实验探究有关材料（如：铁、塑料、布、干电池等）与工具（如：温度计、量杯、天平、放大镜、尺子等），在实验中积极思考与尝试。
- 2、设置情景和提供机会，支持、鼓励幼儿提出问题、积极猜想、收集信息、尝试实验和解决问题。
- 3、在日常生活中，鼓励幼儿通过连续观察、探究事物变化的简单原因和规律，尝试学习惊胆的推理，发展思维能力。
- 4、利用生活中各种机会引导幼儿了解风、电、水、太阳等对人的益处和危害，初步体会事物的两面性。
- 5、在各种活动中，支持、鼓励幼儿感知和主动探索可接触的简单的物理现象，喜欢玩声、光、电、磁、颜色变化、物体沉浮等的游戏，体会周围事物、现象的特点和变化规律，发现事物之间的关系。

6、鼓励幼儿仔细观察物体的相同点、不同点、结构及发生的变化，进行记录。

7、在生活中和这种活动中，引导幼儿学习使用常用工具（如：订书器、打孔器、曲别针、涂胶漆、小锤子等），体会人的聪明与智慧，并能积极地进行大胆想象。

8、引导幼儿认识常见科技生活用品（vcd机、cd机、烤箱、电脑等）初步知道其功能及用途，能对简单的用品进行操作，并能初步理解科技给人们生活带来的正面与负面的影响。

9、引导幼儿连续观察生物生长变化特点和规律，发现引发生物变化的基本条件。

10、在收集、设计和连续活动中，引导幼儿会选择所需要的工具和适当的方法。

11、引导幼儿观察生物、物体、事件的特征，建立个特征之间的联系。

（三）、能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果。

1、鼓励幼儿常使用多种方式发表自己真实的发现、感受、探索的过程和经验等。

2、支持、鼓励幼儿在科学活动中敢于表达自己的真实想法与看法。

3、为幼儿学习用多种方法（实物记录、录音、绘画、模型、照片等）对感兴趣的事物进行记录和交流提供各种条件。

4、引导幼儿积极参加小组讨论和探索，培养幼儿合作学习的意识和能力，学习用多种方式（语言、图画、动作等）表现、交流、分享探索的过程和结果。

（四）、能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要。

- 1、支持、鼓励幼儿选取合适形状的物品组成特定的模型。
- 2、利用和创设各种条件鼓励幼儿通过测量发现和比较物体的异同和发展变化。引导幼儿学习用多种方法对感兴趣的事物进行记录、统计和自然测量。
- 3、在操作活动中，引导幼儿感知、理解事物的整体与部分之间的关系，体会和理解加减的含义，并引导幼儿在日常生活中，运用加减方法尝试解决简单问题。
- 4、在操作活动中，引导幼儿学会比较3个以上物体量的差别，体会量的相对性，学习按量的差异进行10个以内物体的排序或按某一规律排序。
- 5、通过操作活动引导幼儿初步体会各种量的守恒。
- 6、在日常生活和游戏中，引导幼儿对一定事物的数量（20以内）学会成组的数数及倒数，并会根据生活情景进行简单的口头加减运算活动。
- 7、引导幼儿学习正确书写10以内阿拉伯数字，培养其认真、整洁的书写习惯。
- 8、在日常生活和游戏中，引导幼儿会看整点、半点，体会钟表的作用和时间的不可逆性，知道应该珍惜时间。
- 9、在日常生活和游戏中，引导幼儿学会辨别以自身为中心的左右，体会空间方位（含上下、前后）的相对性。
- 10、利用和创设各种时机，鼓励幼儿运用数学经验解决实际问题。

11、鼓励幼儿使用相关的数学语言和词汇：如：“因为,,,一样”、“因为,,,不痛”、“倒数”“x比x多”等。

（五）、爱护动植物，关心周围环境，亲近大自然，珍惜自然资源，有初步的环保意识。

1、生活中，引导幼儿初步感知动植物的多样性，体会人与动植物、其他动物与动植物之间的依存关系。

2、鼓励幼儿主动参加饲养小动物和种植植物的活动，在活动中学习一些简单的劳动技能，自觉爱护动植物，懂得珍惜生命。

3、在各种活动中，引导幼儿感知四季对动植物生长、变化及人们衣着、生活的影响，观察不同的天气现象（风、沙尘、雨、雪、雾等），发现它们与四季的关系，主动想办法适应天气的变化。

4、在各种活动中，引导幼儿感知适宜的环境对动植物的重要意义，特别关注水、空气、土壤的清洁，感知它们对动植物生存的重要性。

5、通过幼儿生活中所接触和了解的各种事件（浪费水、河流被污染、乱砍乱伐、沙尘暴、乱扔乱放垃圾等），引导幼儿理解环境保护的意义，懂得爱护环境，有相应的环保行为。

五、艺术领域

（一）、能够感受并喜爱生活、环境和艺术中的美。

1、提供形式多样的音乐作品，引导幼儿通过欣赏辨别音乐中重复、对比及变化明显的乐句或乐段，从中获得美的感受。

2、鼓励幼儿通过体验，感知与发现差异明显乐曲的不同，如

进行曲、摇篮曲、舞曲，从中获得美的感受。

3、通过有趣的游戏引导幼儿模仿、记忆节奏短句和旋律短句，从中体验节奏美和旋律美。

4、激发幼儿对观看舞蹈的兴趣，从明显的服装、动作中理解舞蹈所表达的含义，获得美感体验。

5、支持、鼓励幼儿主动寻找和观察周围环境和生活中的美好事物，不断丰富美的体验，大胆的用自己喜欢的方式表达感受，并对事物作出简单评价。

6、提供贴近幼儿生活经验的美术作品，引导幼儿通过欣赏、认识作品所表现的事物和主题含义，感受作品的美感特点，了解作品的表现方法。

7、鼓励幼儿和同伴一起交流、分享、欣赏自己和他人的创作成果。

8、提供机会，支持、引导幼儿欣赏故事、诗歌、散文、木偶剧、动画片、皮影戏、小歌剧、京剧等艺术作品及其他中国传统戏剧，并谈出自己的感受。

（二）、积极参加艺术活动，在活动中获得愉快、丰富的情绪体验。

1、创设轻松、和谐的氛围，支持、鼓励幼儿积极、主动地参加各种与音乐有关的活动，在活动中充分获得愉悦，并进一步体验音乐的情感内涵。

2、支持、引导幼儿主动参与儿童集体物及自娱性的音乐、歌舞、戏剧表演。

3、支持、鼓励幼儿主动参与各种美术活动，如绘画、纸工、

泥塑、废旧物制作等，不断丰富活动中的体验。

（三）、能够大胆的用自己喜欢的方式进行艺术表现和创造，富有个性的表达自己的情感和体验。

1、创设轻松、和谐的氛围，鼓励幼儿在生活和游戏中用自己喜欢的方式，如语言、绘画、动作表演等大胆表达对音乐的感受。

2、支持、鼓励幼儿个人独立歌唱和参与集体表演，并欣赏同伴的表演。

3、通过学唱优美、舒缓、活泼等不同性质的歌曲，引导幼儿以基本准确的节奏和音调表现不同歌曲的情绪、情感，尝试歌唱八度范围内的五声音调和少量七声音调的歌曲。

4、在律动、音乐游戏、舞蹈中，鼓励幼儿积极体验和有创意地表现美好的情感。

5、提供丰富的打击乐器，如木质类、金属类、散响类、鼓类，培养幼儿按简单的节奏型进行打击乐合奏练习和表演，具有初步的协调、配合能力，尝试集中注意、看指挥。支持、引导幼儿自己尝试制作乐器，喜欢用自制乐器参与音乐活动。

6、支持、鼓励对幼儿即兴歌唱和表演的兴趣。在律动、音乐游戏、歌舞表演、打击乐器演奏中，鼓励幼儿通过即兴表演表达情感和与他人交流。

7、创设宽松、接纳的氛围，支持、鼓励幼儿喜欢用各种美术方式表达自己的所见、所知、所想。

8、扩展和深化幼儿对生活中各种事物的认识，鼓励幼儿在美术活动中大胆而富有个性的将自己对事物的认识、情感表达出来，产生有简单情节的作品。

9、提供各种美术材料（包括专门材料、自然物或废旧材料）和工具，引导幼儿感受它们的特性，尝试自主选择，并利用它们的形状与质地等特点大胆修改、添加、组合，设计和制作，如制作自己感兴趣的物体。

10、引导幼儿主动发现和运用多种方法，如剪、贴、折、画等，装饰生活用品和美化环境。

11、支持、鼓励幼儿通过探索与尝试，用纸、绳、毛线等进行简单的编织。

12、引导幼儿收集各种可用于美术创作的工具、材料，并根据需要恰当选用。

13、支持鼓励幼儿尝试用绘画、制作等美术手段制定计划、规则，描述简单故事的情节，表达科学探索的过程和事物的发展变化等。

14、支持、鼓励幼儿主动参加各种戏剧性表演活动，在活动中获得充分的愉悦感，能够与同伴合作创编与表演简单的情事情节，尝试设计、制作、使用简单的服装、道具和布景，大胆的表现自我，并乐于与他人交流表演中的体验，充分感受创造、表现与合作的乐趣。

（四）、具有艺术活动的良好习惯。

1、引导幼儿初步形成用艺术手段大胆进行自我表现的习惯。

2、引导幼儿养成正确使用、收放乐器的良好习惯。

3、培养幼儿正确使用各种工具材料，养成分类、整理、存放的良好习惯。

4、创造条件，使幼儿养成展示和收藏自己作品的习惯。

大班教学五大领域工作计划篇二

绘画培养幼儿身心得到全面发展和培养幼儿创造能力的重要手段。孩子眼里的世界，充满着各种神奇的色彩。无论是花草树木、飞禽走兽，还是人类生活的景象，无一不是孩子所追求的对象，孩子们乐于用画画来表现自己的感受和内心意愿。因此，绘画在幼儿健康成长过程中作用是不可低估的。是幼儿园不可缺少的教学活动。

本学期美术大班实施教学活动，简单的蜡笔色彩画成为本学期活动主题。在本期教学活动中，以培养孩子的兴趣为目标，孩子有了兴趣，才能有绘画的愿望，才能提高绘画的技能。

首先，选择丰富有趣的内容，引起幼儿对绘画的兴趣。兴趣与好奇紧密联系，没有好奇产生不了兴趣。因此，我在选材上下功夫。根据大班幼儿年龄特征、兴趣、爱好及绘画特点，来选择幼儿生活中熟悉的、感兴趣的、具有吸引力的题材。如：大班幼儿喜欢动物鸡、鸭、鱼——喜欢交通工具汽车、轮船、火车——我把绘画的内容编成故事，并随着故事情节展开来教幼儿画画，这样既吸引幼儿的注意力，提高幼儿作画的兴趣，而且幼儿乐于接受。

其次，通过游戏培养幼儿对绘画的兴趣。幼儿美术教学是一种非常有趣的游戏，如果是依样画葫芦的临摹教学方法，让幼儿简单地服从老师的命令，象木偶一样，幼儿就会兴趣索然，要使幼儿绘画兴趣始终高涨，教育内容、方法应该多样化，应在看看、想想、画画、玩玩的过程中，运用一些趣味性的游戏，调动幼儿的积极性，用鼓励的口吻，激发幼儿想象力，引起幼儿作画兴趣，让幼儿在玩耍中不知不觉、很自然地接受绘画技能。因此，在美术活动中，我根据幼儿的生理和心理特点，充分利用丰富多彩的游戏形式。如：在进行绘画“花宝宝”活动时，通过游戏“花宝宝在哪里？”，让幼儿在室外寻找花，边玩边观察，使幼儿在玩中画，画中玩，在玩画中找到乐趣，大大提高幼儿的兴趣，激发幼儿的创作

欲望。

最后，运用多种绘画材料，激发幼儿创造力。一成不变绘画形式和材料，会使幼儿索然无味。在教学中，我给幼儿尝试新的绘画材料，激发他们探索欲望，满足幼儿的好奇心。每一种的尝试都会带来不同画法的效果，使幼儿体验成功的喜悦。

1、遵循幼儿生理心理特点，培养幼儿参与活动的兴趣

幼儿园的音乐教育是对幼儿进行的音乐启蒙教育，采取生动活泼的教学内容和形式，培养和发展幼儿对音乐的兴趣是十分重要的，如采用音乐游戏的形式，选取适合幼儿的音乐教材，带孩子在音乐的伴奏下，动手、动脚、动口做一些活泼有趣的活动。幼儿只有在兴趣性较强的音乐活动中才能真正喜欢参与音乐活动，感受音乐的情趣。因此，在音乐教育中，大班可采用活泼愉快的音乐游戏活动，幼儿在听听、动动、说说中，培养和发展了音乐听觉能力，音乐的记忆能力和动作的协调能力。如我经常会让幼儿听辨这是什么歌曲，并随歌曲律动等等。

2、通过节奏训练，培养音乐情趣。

幼儿活泼好动，总是蹦蹦跳跳闲不住。节奏性活动是幼儿喜欢的活动。教师一方面可以通过拍手、拍腿、拍脚等动作来进行节奏训练；另一方面可以为幼儿提供一些打击乐器，引导他们在有节奏的身体动作和运用乐器演奏活动中感受节奏性活动的兴趣和美感。这一点，我在教学活动中经常运用。

3、拓宽幼儿知识面，提高唱歌兴趣。

幼儿歌曲来自幼儿生活，反映幼儿生活。引导幼儿了解与歌曲相关的知识，不仅可以拓宽幼儿知识面，结合歌曲内容培养动手动脑能力，还有助于对歌曲内容、情绪的理解与感受，

提高歌唱的兴趣和表现力。

4、语言是开展音乐教育的重要保证。

音乐和语言有着非常密切的关系，一首活泼、动听的歌曲往往就是一首首好的儿歌、诗歌；一首首优美、诙谐的乐曲都好象讲述着一个个有趣的故事。音乐教学不仅能培养幼儿的音乐素质，而且能全面促进幼儿身心和协调发展。其中，语言起着至关重要的作用，语言是开展音乐教育的重要保证，我们应该寓语言于音乐教育之中。

首先，我们在进行音乐教育时，要有意识地去培养幼儿的语言能力。在幼儿听完一首歌曲或乐曲后，教师应及时鼓励幼儿读者讲讲自己的感受和对作品的理解。这样，既增加了幼儿表达的机会，又满足了他们表达的愿望，提高了他们的语言能力。

其次，要做到有机结合，要努力将发展语言能力有机地渗透到音乐教育中。如：欣赏二胡曲“赛马”，当幼儿初步感受了音乐所描绘的节日赛马的欢快、热烈的景象后，让幼儿根据音乐进行自编故事，互相讲述，这就给幼儿创造了一个想象的空间和说话的语境，幼儿可以凭借自己对音乐的感受和理解，结合自己的生活经验，编出自己喜欢的小故事。这使幼儿享受到了表现自我的乐趣，同时发展了幼儿的语言。

总之，幼儿园的音乐教育不应局限于音乐课中，应渗透于日常生活中。教师应当为幼儿创造多样化的环境，使幼儿的生活、游戏、劳动都有优美的音乐伴随，美化幼儿的生活，美化幼儿的心灵。当然，我作为一个新教师，在这些方面我做的远远不够，但我会在今后的时间里仔细研究，认真钻研，努力把理论和实践结合起来，把幼儿教育做好！

大班教学五大领域工作计划篇三

时间飞逝，转眼间，一个紧张而又充实的学期又过去了。回顾这学期，在各位领导和老师的热心支持和帮助下，我认真做好各项工作，积极完成学校布置的各项任务。下面我把这学期的工作做简要汇报总结。

一、师德表现

积极参加校内各项活动及级组教研活动，做好各项工作，积极要求进步。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤，热爱集体，服从分配，团结同事，爱岗敬业，做到既教书又育人。

二、教育教学情况

在教学工作中，我注意做到以下几点：深入细致的备好每一节课。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握重难点，并注重参阅各种杂志，制定符合幼儿认知规律的教学方法及教学形式。注意弱化难点强调重点。并不断归纳总结提高教学水平。

认真上好每一节课，上课时注重幼儿主动性的发挥，发散幼儿的思维，注重综合能力的培养，有意识的培养幼儿的思维的严谨性及逻辑性，在教学中提高幼儿的思维素质，保证教学质量。注意听取幼儿的意见，及时了解幼儿的学习情况，并有目的的对幼儿进行辅导。坚持听课，注意学习其他老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。注重教育理论的学习，并注意把一些先进的理论应用到教学中，做到学有所用。

三、家长工作

一个班的工作能否得以顺利的开展，除了靠老师的努力之外，更重要的是要得到家长们的支持和配合。在大班，因小朋友

年龄小，自理能力比较差，所以家长都比较紧张、担心，自然对我们老师的要求也比较高。为了使家长信任、支持和配我们的工作，我采取了以下措施：

主动亲切地与家长沟通。

我充份利用了早接和放学的时间跟家长交流，使家长了解自己孩子在园的情况。

定期进行家访、电访。

这使我更了解幼儿在家的情况，使我能有针对性地开展幼儿的教学工作，而且还能促使我们老师跟家长的相互理解，使关系更密切。

让家长参与到我们的工作中。

在主题教学活动中，我们开展了亲子活动，让家长和孩子共同完成，这活动不仅能促进我们与家长的关系，而且还能让家长更了解我们的工作。

本学期非常忙也非常累，收获当然也不小。在工作中我享受到收获的喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我享受的收获我会用于下学期的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决，力求把日后的工作做得更好！

大班教学五大领域工作计划篇四

大班五大领域教育目标（6岁）

一、健康领域

（一）生活卫生

1. 引导幼儿进餐时举止文明，不暴饮暴食。
2. 引导幼儿保持服装整洁，逐步学会根据气温的变化以及自己的冷热感觉主动增减衣服。
3. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿养成保持环境整洁的习惯，鼓励幼儿主动参加简单的清洁环境和服务性的劳动。
4. 引导幼儿初步了解身体各部位的主要功能及保护方法。

（二）安全

1. 利用适当时机引导幼儿认识日常生活中常见的安全标志，知道应注意安全。
2. 在生活中，引导幼儿学会安全地使用易于操作的劳动工具和用具。
3. 在生活中，引导幼儿初步掌握在遇到危险时简单自救的方法。

（三）体能

1. 在日常生活和各种活动中，逐步提高幼儿对寒冷、炎热、日晒的适应能力，养成积极锻炼身体的习惯。
2. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿掌握基本的队列和队形变换动作，能较正确、整齐地做简单的徒手操和轻器械操。
3. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿走步时步幅较均匀，能有精神、有节奏地走。
4. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿跑步姿势正确，速度适当提高。

5. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿跳跃动作更加灵敏、协调。

6. 在户外游戏和体育活动中，鼓励幼儿积极参加近距离的掷准活动，投掷命中率不断提高。

7. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿会根据运动器械和障碍物的不同特点，恰当地选择和运用不同类型的钻、爬和攀登动作。

8. 在户外游戏和体育活动中，引导幼儿通过主动探索掌握多种运动器材的玩法，鼓励幼儿创造性地进行身体运动。

9. 在日常生活和游戏中，引导幼儿了解一些基本的体育卫生知识。

二、社会领域

（一）社会性情感

1. 在日常生活和游戏中，引导幼儿以简单、恰当的方式主动表达感激和爱心。

2. 引导幼儿关心他人的情绪情感，需要时能主动帮助、安慰他人。

3. 引导幼儿尊重劳动者。

4. 在日常生活和游戏中，引导幼儿知道北京是中国的首都，喜爱北京的风景名胜。

5. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿认识并喜爱中国著名的风景名胜，认识并尊敬国徽，会唱国歌，为自己是中国人而自豪。

6. 在节日期间，根据幼儿意愿，开展丰富有趣的活动，引导幼儿主动参与其中，感受深厚的亲情民俗气氛。

7. 在日常生活和游戏中，引导幼儿知道中国是个多民族的国家，尊重少数民族。

（二）社会性认知

1. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿理解和运用与自己关系密切的社会行为规则，会分析行为的对与错，给他人讲浅显的道理。

2. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿初步认识自己和他人的关系，懂得自己的行为不应影响集体或他人。

（三）社会性交往与行为

2. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿主动遵守公共秩序，爱惜公物、保持环境整洁。

（四）个性品质

1. 在日常生活中，引导幼儿比较客观地评价自己和他人自尊、自信、为同伴的进步而高兴，学习同伴的优点。

2. 培养幼儿具有乐观、随和的性格和诚实、勇敢、爱劳动的品质。

3. 鼓励幼儿努力尝试解决困难，遇到挫折不气馁。

4. 引导幼儿比较自觉地控制自己的情绪和行为。

5. 培养幼儿有初步的责任感，做事认真、有始有终，主动为集体、他人做事。

三、语言领域

（一）倾听

1. 在生活和各种活动中，引导幼儿有礼貌地听别人说话，能辨别声调、语调，大胆、准确地使用各种词汇。
2. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿较为连贯、有序地表述，针对某一话题展开讨论，并能进行简短的语言概括。

（二）表达

1. 鼓励幼儿正确地使用声调、语调，大胆、准确地使用各种词汇。
2. 在日常生活和各种活动中，引导幼儿较为连贯、有序地表述针对某一话题展开讨论，并能进行简短的语言概括。
3. 引导幼儿独立地朗诵诗歌和复述故事，会仿编儿歌和进行创造性讲述。
4. 引导幼儿通过观察比较全面地讲出事件的完整过程。
5. 在生活和各种活动中，引导幼儿清楚、连续地说明自己的想法和做法，并对自己和他人的表述进行简短的评议。

（三）早期阅读

1. 在生活中引导幼儿独立地阅读，并会讲述图书的主要内容。
2. 在生活中引导幼儿对认读汉字有兴趣。

（四）写前准备

1. 发展幼儿小肌肉的协调能力及手眼配合的能力。
2. 发展幼儿图形观察与辨别能力及空间方位知觉。
3. 培养幼儿正确的握笔方法和坐姿。

四、科学领域

（一）态度与兴趣

1. 引导幼儿体会大自然的美与奇妙，热爱大自然。
2. 引导幼儿养成喜欢探索周围事物、爱思考、爱提问、积极回答问题等习惯，在观察过程中细心、专心，并以客观的态度发表自己的看法。
3. 引导幼儿主动参加科学小实验，喜欢动手操作，会初步地选择和使用材料与工具，在实验中积极思考，对实验结果感兴趣。

（二）认知能力

1. 在日常生活和游戏中，引导幼儿细心、专心地观察，能从不同角度观察或在一段时间内对某一物体进行连续观察，找出事物变化的简单原因，学习简单的推理。
2. 在日常生活和游戏中，引导幼儿能从不同角度对物体进行分类，学习同时按两个维度对物体进行分类，有初步的概括能力。
3. 在日常生活中，引导幼儿感知适宜的环境对动植物的重要意义，特别关注水、空气、土壤的清洁，感知它们对动植物生存的重要性，理解环境保护意义，有相应的环保行为。
4. 在日常生活中，引导感知四季对动植物生长变化及人们

衣着、生活的影响，观察不同的天气现象（风、雨、雪等），发现它们与四季的关系，主动想办法适应天气变化。

5. 在日常生活中，引导幼儿了解风、电、水、太阳对人的益处和危害，初步体会事物的两面性，感知简单的物理现象，喜欢玩声、光、磁、颜色的变化、沉浮等游戏，体会事物的发展与变化。

6. 以游戏方式引导幼儿学习用多种方法对感兴趣的事物进行记录统计和自然测量。

7. 在日常生活中，体会交通工具、通讯工具等现代化手段给人们生活带来的方便和快捷，并对未来世界大胆想象。

8. 在操作活动中，引导幼儿把整体分成若干部分，体会相等与不等、变与不变之间的关系。

9. 在操作活动中，引导幼儿学会比较三个物体量的差别，体会量的相对性，学习按量的差异进行正逆排序或按某一规律排序。

10. 通过操作活动引导幼儿初步体会量守恒、图形守恒、图形转换、图形运动等。

11. 在日常生活和游戏中，引导幼儿学会成组地数数及10以内倒数，并会按生活情景说出三句话的口头加减应用题。

12. 引导幼儿正确书写10以内阿拉伯数字，培养其认真、整洁的书写习惯，学会辨认加号、减号、等号等。

13. 在日常生活和游戏中，引导幼儿认识钟表，会看整点、半点，体会时间的不可逆性，知道应该珍惜时间。

1 4. 在日常生活和游戏中，引导幼儿学会辨别自身的左右，体会空间方位（含上下、前后）的相对性。

五、艺术领域

音乐

（一）兴趣

鼓励幼儿积极、主动参加音乐活动，并在活动中感到愉悦。

（二）感知和欣赏

1. 在活动和游戏中，引导幼儿感知八分音符、切分节奏和弱起拍。

2. 在游戏中引导幼儿模仿、记忆节奏短句和旋律短句。

3. 在音乐活动中，引导幼儿感知和体验歌曲、乐曲和舞蹈的不同风格。

4. 引导幼儿感知发现乐句、乐段中的相同与不同。

5. 在生活和游戏中，鼓励幼儿用语言、图画、动作表演等大胆表达自己对音乐的想象、联想和情感体验。

（三）表现

1. 歌唱

（1）在生活和音乐活动中，引导幼儿歌唱时音调、节奏准确。

（2）引导幼儿体验与大胆表现不同歌曲的情绪情感。

(3) 引导幼儿乐于个人独立歌唱和集体表演，能简单地评议同伴的歌唱。

(4) 通过两声部轮唱和简单的二声部合唱，培养幼儿的听觉能力和协调、配合能力（有条件的可以尝试）。

2. 律动、音乐游戏、舞蹈

(1) 在律动、音乐游戏、舞蹈中，引导幼儿动作与音乐合拍、协调、优美。积极体验和

大胆表现对音乐的感受和美好的情感。

(2) 在游戏和音乐活动中，引导幼儿初步掌握几种舞蹈的基本语汇和律动的组合形式。

(3) 鼓励幼儿通过自由探索，初步学会使用各种表演道具。

3. 打击乐器演奏。

(1) 在游戏中引导幼儿通过自由探索，逐步掌握几种打击乐器的演奏方法。

(2) 在音乐活动中，引导幼儿按简单的节奏谱进行打击乐合奏，并具有初步的多声部协调、配合能力。

(3) 鼓励幼儿自己尝试制作乐器，并喜欢用自制乐器参与音乐活动。

(4) 引导幼儿养成正确使用乐器的良好习惯。

4. 创造性音乐活动

(1) 鼓励幼儿以即兴歌唱和表演等方式表达情感及与他人交流。

(2) 在律动、音乐游戏、舞蹈、打击乐器演奏中，培养幼儿即兴创作的兴趣和初步能

力。

美术

(一) 兴趣

1. 在生活中，引导幼儿寻找和发现周围环境中的美好事物。
2. 鼓励幼儿主动选择各种美术活动，参加活动有始有终。

(二) 欣赏

1. 在生活中，引导幼儿欣赏绘画作品、工艺品、建筑、节日景色、自然风景的美，鼓励幼儿用语言、动作、表情表达自己的感受和想象。
2. 鼓励幼儿评价自己和同伴的作品。

(三) 表现

1. 绘画

- (1) 鼓励幼儿运用不同的方法表现自己的经验和想象。
- (2) 引导幼儿根据主题组织形象，构成简单的画面情节。
- (3) 引导幼儿辨别深浅不同的颜色，并大胆使用它们。
- (4) 引导幼儿会利用多种绘画工具和材料，掌握正确使用它们的方法，巩固正确的握笔姿势和作画姿势，保持桌面工具材料的秩序。

2. 泥工

(1) 鼓励幼儿通过探索与尝试，学习简单的泥塑方法，学会使用简单工具和辅助材料。

(2) 引导幼儿巩固良好的泥塑习惯。

3. 纸工

(1) 提供一定条件并鼓励幼儿通过主动探索学习简单的折纸方法，并能根据自己的想象对作品进行添画、组合等。

(2) 引导幼儿用自己剪出的图形和自然材料创造性地粘贴组合各种形象，组成简单的情节。

4. 制作

(1) 鼓励幼儿通过主动探索与尝试，用纸、绳进行简单的编织。

(2) 引导幼儿按照自己的意愿将现成的物品修改、添加、组成有趣的形象。

(3) 引导幼儿通过主动探索与尝试，将现成的材料修改成印章，制作丰富多彩的印画。

其它艺术形式

1. 引导幼儿欣赏社会生活中美好的事物，如建筑、园林、摄影等，并能进行简单的评价。

2. 引导幼儿欣赏故事、诗歌、散文、动画片、木偶剧、儿童剧、小歌剧、电影、京剧、及其它中国传统戏剧等，能谈出自己的感受。

3. 支持、鼓励幼儿在游戏和表演活动中进行大胆的艺术表现。

大班教学五大领域工作计划篇五

半学期的教学工作已经结束了，为了能更好的做好下半学期的教学工作，从中吸取教训，为今后的教学工作提供依据，学前大班半学期教学工作总结。特对半学期的教学工作做如下总结：

一、语言教学方面

1、要求学生学说普通话，在校活动中和教师或同学交谈，都强调学生用普通话进行交谈，在日常生活中多注意学生交谈时的发音和语调，发现错误立刻纠正。

2、进一步丰富词汇，鼓励和引导学生阅读故事，儿歌当中体会、理解新词语，并要求和引导学生在日常生活中灵活运用。

3、通过要求每人每天讲一个故事或背诵儿歌，使学生能大方地在集体面前说话，较连贯地表达自己的意思。同时教育学生要集中注意力，耐心地倾听别人讲话，不打断别人的话，发现异同，并从中学习好的讲述方法。

二、数学教学方面

在开学初，我根据学前班数学的教育目标和本班的实际情况，制定出适应幼儿发展的计划。努力钻研教材，并系统的、有目的的制定出每周教学计划。并认真备课，准备教具，让孩子在开心愉快的情况下学习知识。

三、拼音教学方面

拼音教学主要采用直观练习的教法，每教一个韵母都考虑幼儿

怎样才能记得牢固,学得灵活,同时让幼儿进行观察思考,声母和韵母之间拼读的.同时,示范发音,直到学生能发准音为止.在认记方面,主要采用形象记忆法和比较记忆法,让学生记得灵活,不易忘记.学生通过本学期学习,主要学习了6个单韵母和23个声母,掌握了基本的拼音方法。

在教学中,我能摆正自己的角色位置,尊重幼儿,把幼儿当作活动的主体。在学习中,我和孩子是一个整体,我是孩子王,引导孩子玩中学,学中玩,激发孩子学习兴趣,并把多学科的知识有机的结合起来,让孩子学到更多、更深的知识。我发现孩子最喜欢听故事。并且对听过的故事记忆深刻。如果我能把数学课与语言课有机的结合起来孩子们一定会兴趣大增于是我进行了大胆的尝试。结果我和预想的结果一样孩子们真的对数学有了新的体验兴趣大大的增强了。

总结了半学期的点点滴滴,在繁忙中我们的工作又向前迈进了一大步,不仅孩子们的各方面得到发展,我们也和孩子们一起进步了,工作中我们取得了许多宝贵的经验,增长了许多知识,在欣喜之余,我们也在反思不足。