

# 冀教版三年级上英语教学设计 小学三年级英语教学计划(大全9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 冀教版三年级上英语教学设计篇一

随着时代的发展和社会的进步，英语已从一种工具变成了一种思想，一种知识库。没有掌握英语犹如缺乏一种思想，缺少了一个重要的知识源泉。可以说，学会英语，不但多了一双眼睛，一对耳朵，和一条舌头，甚至是多了一个头脑，我们应该重视英语教学！下面是本站小编整理的小学三年级英语教学计划，希望对大家有所帮助！

一、学生知识能力习惯态度分析：学生刚接触到英语，大部分学生对英语有比较浓厚的学习兴趣，但也有少数学生由于遇到困难，学习习惯也不太端正，有待于端正学习态度，掌握良好的学习方法，使之有所进步。所以，在教学中，教师应该以学生的发展为宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，面向全体学生，始终把激发学生的学习兴趣放在首位。

### 二、教材分析

教材充分考虑学生个体学习能力和学习习惯的差异，设计了符合各种学习模式的练习活动，如讲故事和听力游戏适合听说能力强的学生，拼字、拼卡片以及记忆游戏适合逻辑推理能力强的学生。书本上的故事有精美幽默的绘画以及听指令画画、涂颜色等活动。本套教材以动作或手势进行的字谜游

戏、角色扮演以及tpr活动适合好动爱表现的学生学习，喜欢交际的学生会对教材设计的各种对子活动、小组活动、问卷式调查和访问活动感兴趣。

### 三、教学目的任务

使学生通过学习这六课程激发起学习英语的浓厚兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们树立起学习英语的自信心，形成初步的英语语感，打好语音、语调基础，帮助他们具备初步的用英语进行交流的能力。同时让学生了解中西文化的差异，培养爱国主义精神和世界意识，为他们升入初中后进一步学习英语打好基础。

- 1、能听、说、读、写英语字母aa--zz,并能按字母顺序背诵、默写二十六个字母.
- 2、根据实物、图片说出所学单词要求读音正确。
- 3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。
- 4、能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。
- 5、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。
- 6、深钻教材，挖掘教材的内在联系，认真备好每节课，精心设计教案□
- 7、更新教育观念，明确教师角色，建立以人为本的学生主体观，建立民主、平等、和谐、合作的教育观，让学生在轻松的氛围中学到知识。
- 8、改进教学方法，提高教学效率，改变过去“满堂灌”的方式，让课堂焕发出生命的活力，在课堂上，有讲有练，精讲精练，有动有静，让学生说起来，动起来。

9、实行开放式教学方式，让每个学生在参与交流中提高英语交际水平，同时提高学习兴趣和与合作能力。

10、训练和提高学生能听懂一些日常生活对话，能用英语进行简单交流。

#### 四、教材重点难点

教材重点：

1、能听、说、读、写英语字母aa--zz

2、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。

3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

教材难点：

能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

#### 五、主要措施

1、考虑到小学生好动爱玩的特点，以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、将直观教具和电教手段，多媒体课件相结合，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

4、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

- 5、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。
- 6、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。
- 7、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。
- 8、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。
- 9、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。
- 10、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。
- 11、多与学生交流，进行口语交际训练。

## 一、教学目标

- 1、能够表述过去发生的事情。
- 2、能够掌握表达过去曾经做过某些事情。
- 3、能够询问和表达用餐情况。
- 4、掌握获取信息的方法能描述事物的特征。
- 5、能掌握对过去做过事情的表达。
- 6、掌握发送电子邮件的相关词汇和短语。
- 7、掌握询问别人的意见和提出建议的表达方式以及同意和不同意的表达方式。
- 8、能够使用不同的动词形式描述过去发生的事情和做过的动作。

9、能针对事件发生的时间、地点和参与的人进行询问。

## 二、学生分析

三年级学生经过半年的学习英语兴趣更为浓厚，掌握了基本的句子及单词的读音规律。但是后进生的落后面比较大。

## 三、教材分析

本教材教学内容包括英语常用句型及准确地运用句型进行写作，掌握音标及部分音标组合，学会拼读单词，目的是使学生达到教学大纲规定的小学英语初级水平。训练按音标规则拼读和拼写单词，重点采用“语音拼读法”，少用或不用“字母拼读法”。朗读课文是教学中的必要的环节，语音、语调及句子重音应予以重视，训练根据图画写简单的句子。本册有了更丰富的歌曲、课本剧、游戏活动，开始要求学生用读和写的方法来学习英语，来逐步培养学生读写英语的能力。

会写简单的句子，根据图画或汉语提示填写单词，完成简单的英语句子和小对话等。本教材在对话难度上有了很大的提高，从说对话提高到既要会说又要会写，并且句型长度加大。这对于“学困生”来说加大了难度。正确有力地把握教材、处理好教材成了关键的关键。

本册教学重点：认识更多的动物，运动项目，时间，季节

本册教学难点：几种固定句型的运用。

## 四、教学策略及采取的措施

### 【教学策略】

1. 抓好常规教学，从细小的环节抓起，培养学生良好的学习习惯。

2. 遵循小学英语教学的规律，有浅入深，循序渐近，注重阶段性，重复性，连续性，趣味性。
3. 采取互助的方式，来解决后进生问题。充分利用课外活动时间对后进生进行辅导。同时加强实效性，优秀生充当小老师，乐教，差生充当小学生，愿学。
4. 搞好家长与教师的沟通，共同教育好学生。
5. 充分利用现代化的教学手段，增强英语教学的趣味性，激发学生的兴趣，提高学生的学习英语的积极性。
6. 开张有益的英语课外活动，培养学生对英语的学习兴趣，激发他们的学习热情。如英语小课文，英语演讲比赛，童谣演唱，儿歌及短剧。

### 【采取的措施】

1. 语法学习要渗透到情景教学之中，利用比较法、归纳法让学生从中感知并认识英语的语法现象。学生多听录音，感受地道的英语语音，模仿标准的语音语调，辅以适当的教学方法，让学生在愉快的情绪体验中轻松的获得学好外语所必须的听说能力，让学生尽可能多的接受自然的语言，通过一幅幅生动的图画，把学生带入英语的世界，用英语思维，提高英语交际能力，激发英语学习兴趣。
2. 用图画、实物、形体语言和多媒体呈现情景，使语言与意义相联系，让学生感知和理解语言材料。通过把以前的知识串连起来，排成对话和小品，激发兴趣，发挥他们的潜力，把歌曲排成文艺节目，排练出来，供师生共赏，充分发挥其潜力，培养成“小赢家”。
3. 精心设计英语教学情景，让学生在情景中学，又在情景中用，通过语言描绘、游戏活动、实物、挂图、幻灯投影、录

音录像等教学手段，创设特定的教学情景，使学生闻其声、观其形、临其境，触景生情，达到以情至理的深化、知情意行的统一。

4. 利用图片、动作、实物等直观手段呈现并学习新的词语，并与单词的形式结合起来，训练学生按读音规则认读单词的能力。注重视、听、说和情景教学。通过各种电教手段以实物、简笔画等把学生带入语言使用的情景之中。补充了一些歌谣、绕口令、游戏，让学生在活泼愉快的气氛中感受到学习英语的乐趣。

5. 用汉语作辅助语言，讲解抽象的和无法用直观手段表达的内容。从正面引导优生，让他们诫骄诫燥，不要产生妄自尊大的情绪，培养他们谦虚、活泼的品质和性格。鼓励他们“一帮一”，利用自己的极大的空暇去关心、爱护后进的学生。让他们在课堂上起模范带头作用，事事处处做表率。让他们分散在各小组中，担当领导责任，辅导差生和后进生。

6. 组织英语课外活动小组，利用周六进行兴趣活动；布置英语作业，每学完一课，复习巩固后，回去录一次音，老师在录音磁带上直接纠正学生发音，作口头批语。

7. 组织并积极参加英语教研、教改活动，学习先进经验，付诸于英语教学上去。在英语实验教学中，积极总结经验，写出教学体会，积极撰写英语教研、教改论文。

8. 语法学习渗透于情景教学之中，运用比较法让学生从中感知英语的语法现象。

9. 课前增加free talk. 每节课要求一组学生利用学过的或新学的内容自编一个对话，并要求每组学生尽量不重复前面学生用过的语句，也不做量上的要求，让他们根据自己的能力自由发挥。教师按层次给出评语并划分等次，以鼓励学生在原有的基础上取得进步。

10. 增添部分歌曲、歌谣和游戏，排演英语短剧和小品，激发学生兴趣。

11. 鼓励学生大胆交际，成为大胆说英语的模范。

## 五、教学活动安排

1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。

2、能按四会要求掌握所学句型。

3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、初步培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

### 一、学生知识能力习惯态度分析

学生刚接触到英语，大部分学生对英语有比较浓厚的学习兴趣，但也有少数学生由于遇到困难，学习习惯也不太端正，有待于端正学习态度，掌握良好的学习方法，使之有所进步。所以，在教学中，教师应该以学生的发展为宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，面向全体学生，始终把激发学生的学习兴趣放在首位。

### 二、教学目的任务

1、能听、说、读、写英语字母aa--zz,并能按字母顺序背诵、默写二十六个字母.

2、根据实物、图片说出所学单词要求读音正确。



- 3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。
- 4、能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。
- 5、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

### 三、教材重点难点

#### 教材重点：

- 1、能听、说、读、写英语字母aa--zz
- 2、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。
- 3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

#### 教材难点：

能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

### 四、主要措施

- 1、考虑到小学生好动爱玩的特点，以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。
- 2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。
- 3、将直观教具和电教手段，多媒体课件相结合，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。
- 4、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

# 冀教版三年级上英语教学设计篇二

## 1. 学生分析

三年级的学生刚学英语，这个年龄段的孩子具有好奇、好活动、爱表现、善模仿等特点。他们喜欢新鲜事物，对陌生语言的好奇心能激起他们对外语的兴趣。他们喜欢引起别人的注意，重视老师的表扬，不怕犯错，很少有羞怯感。他们处在发育阶段，尚未定性，发音器官较成人的灵活，因此模仿外语的语音语点远比成年人容易。他们的记忆力好，形象思维好，但缺乏理性思维，逻辑思维不强。他们爱玩、爱唱、爱游戏、爱活动，这一切都是小学生身心发展的特点。

除以上所说的特点之外，三年级个别学生还存在顽劣和懒惰倾向，上课爱搞小动作、课下作业完成不及时的坏毛病，学习效率也较差。针对这种情况我采取趣味教学的模式，课上多为学生创设习得语言的环境，尽最大努力吸引学生的注意力，以便更有效地激发他们的学习兴趣。

## 2. 教材分析

本册是小学开设英语的第一学年第一学期使用，本册教材具有以下几个特点：

(1) 注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。

(2) 注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。

(3) 注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。

(4) 注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发

学生的学习动机。

(5) 注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。

(6) 注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

(7) 注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。

(8) 注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调和书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、记忆、思维和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

1. 注重学生的情感，营造宽松、民主、和谐的教学氛围。教学组织和课堂安排灵活，以学生为主体，短时间、高频率、保证学生多次接触英语和足够的实践量，加大每个学生的实践量，多开展两人小组、多人小组、成行、成排等多种形式的活动，充分调动学生的积极性。

2. 认真钻研教材，改进教法。贯彻精讲多练，以练为主的原则，抓好基础训练，注重培养学生直接用英语表达思想的能力，扩大课堂容量，提高课堂效率。

3. 坚持激发学生的英语学习兴趣。在教学活动中，利用英语教学音像资源——图画、图表、录音等多媒体软件，还有体态

语——手势、动作、表情等来示范。把各种各样的人物、情景和实地表演等结合起来，身体力行，与他们交朋友，一起游戏、一起听说，使他们在有趣而轻松的气氛中感到学习英语并不是件苦差事，潜移默化，使得课堂气氛非常活跃，学习的积极性很高，兴趣也随之越加浓烈。随着学生学习英语兴趣的增加，平时少言寡语的学生也会产生浓厚的兴趣，主动参与进来一块做学习英语。

4. 培养他们良好的学习习惯。坚持抓好预习、听课、复习、作业、书写、朗读、口语操练、提问及语言行为习惯的培养。

5. 注意传授知识与及时评价相结合。特别要注意对学习后进的学生所取得的进步及时给予表扬。让进步的同学体会到成就感，让落后的同学找出差距，及时改进。

## 冀教版三年级上英语教学设计篇三

### 1、学生分析

三年级的学生刚学英语，这个年龄段的孩子具有好奇、好活动、爱表现、善模仿等特点。他们喜欢新鲜事物，对陌生语言的好奇心能激起他们对外语的兴趣。他们喜欢引起别人的注意，重视老师的表扬，不怕犯错，很少有羞怯感。他们处在发育阶段，尚未定性，发音器官较成人的灵活，因此模仿外语的语音语点远比成年人容易。他们的记忆力好，形象思维好，但缺乏理性思维，逻辑思维不强。他们爱玩、爱唱、爱游戏、爱活动，这一切都是小学生身心发展的特点。

除以上所说的特点之外，三年级个别学生还存在顽劣和懒惰倾向，上课爱搞小动作、课下作业完成不及时的坏毛病，学习效率也较差。针对这种情况我采取趣味教学的模式，课上多为学生创设习得语言的环境，尽最大努力吸引学生的注意力，以便更有效地激发他们的学习兴趣。

## 2、教材分析

本册是小学开设英语的第一学年第一学期使用，本册教材具有以下几个特点：

（1）注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。

（2）注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。

（3）注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。

（4）注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。

（5）注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。

（6）注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

（7）注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。

（8）注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调和书写基础，以及良好的学习习惯；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、记忆、思维和创造能力。适当介绍中西方文化，

培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

1、注重学生的情感，营造宽松、民主、和谐的教学氛围。教学组织和课堂安排灵活，以学生为主体，短时间、高频率、保证学生多次接触英语和足够的实践量，加大每个学生的实践量，多开展两人小组、多人小组、成行、成排等多种形式的活动，充分调动学生的积极性。

2、认真钻研教材，改进教法。贯彻精讲多练，以练为主的原则，抓好基础训练，注重培养学生直接用英语表达思想的能力，扩大课堂容量，提高课堂效率。

3、坚持激发学生的英语学习兴趣。在教学活动中，利用英语教学音像资源——图画、图表、录音等多媒体软件，还有体态语——手势、动作、表情等来示范。把各种各样的人物、情景和实地表演等结合起来，身体力行，与他们交朋友，一起游戏、一起听说，使他们在有趣而轻松的气氛中感到学习英语并不是件苦差事，潜移默化，使得课堂气氛非常活跃，学习的积极性很高，兴趣也随之越加浓烈。随着学生学习英语兴趣的增加，平时少言寡语的学生也会产生浓厚的兴趣，主动参与进来一块做学习英语。

4、培养他们良好的学习习惯。坚持抓好预习、听课、复习、作业、书写、朗读、口语操练、提问及语言行为习惯的培养。

5、注意传授知识与及时评价相结合。特别要注意对学习后进的学生所取得的进步及时给予表扬。让进步的同学体会到成就感，让落后的同学找出差距，及时改进。

## **冀教版三年级上英语教学设计篇四**

本册教材共有十一个单元，包括十个教学模块和一个复习模块。每个模块包括了两个单元，第一单元是语言呈现，第二

单元是语言扩展和语言联系单元。每个单元的标题是该单元的话题，同一单元的语言材料围绕这个话题展开。话题与学生的日常生活学习等密切相关，能使觉得熟悉实用，既便于课堂教学的展开，又便于学会在实际生活和学习中套用与这些话题相关的句子，进行简单的交流。

新授单元由七个版块组成。

第一单元：第一部分是听音，指图，找一找。故事传说课文呈现版块。该版块通过讲故事传说，呈现本模块的主要句型和新单词。着重训练学生听和理解的技能，提高阅读能力。

第二部分是听音，说话。提炼本单元的新句型，进行重点操练。多为对话形式。

第三部分是练习部分。要求学生根据上两部分进行口头或书面练习，以巩固新知。

第二单元：第一部分听音重复。置换场景，以对话形式拓展新知的呈现和运用。

第二部分：综合练习。针对第一和第二单元中的重点句型和单词，进行综合的巩固性练习。

第三部分：韵文或歌曲。通过吟唱和表演，激发学生的兴趣，让学生在愉快而有趣的气氛中，学习英语。并复习本单元新知。

第四部分：游戏和活动。通过形式多样生动活泼是活动有重点的复现了相关单元的主要语言点。

1、能按要求四会与三会要求掌握所学的单词。

2、能按四会要求掌握所学的句型。

3、能运用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，并作到大胆开口，发音正确，所用话语与场合相符。

4、能在图片手势情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、培养良好的书写习惯，能做到书写规范整洁。

6、养成良好的听英语读英语，说英语的习惯，能自觉的模仿语音语调，逐步培养语感。

7、能在任务型学习的过程中运用相关的语言知识，完成某项任务，并促进语言能力的提高。

8、能延长已学过的英语歌曲，朗读已学过的歌谣。

重点：

1、第一单元□do you...?句型的提问及回答。

2、第三单元：单复数的概念，单词的变化及these/those句型。

3、第八单元□there be句型。

4、第九十单元：一般现在时be going to的句型表将来。

难点：

1、第一单元□do you...?句型及回答。与are you...? is it...?等句型和回答的区别。

2、第三单元：单词结尾表示复数的变化。包括规则和不规则变化。



3、第九第十单元：如何理解现在式单词going表示将来的概念。

三年级4至7班共209个学生。对于三年级的学生来说，通过两年多的学习，已有具备了较扎实的英语语言基础。有着正确标准的语音语调，具备了基础的语感。绝大多数学生对英语学习有着浓厚的兴趣。课堂上学生学习积极，态度认真，能较好的完成课后作业。新的学期，他们也渴望学习获得更多的知识，以丰富自己的语言积累，提高使用英语会话和交际的能力。

1、在教学过程中，由于本册书难度较大，学生可能会产生倦怠心理。因此，要注重在课堂中激发和保持学生的学习兴趣，在加强听说的前提下，通过听说读写唱游演画做的形式，进行大量的语言操练和书面练习。努力做到以听说助读写，以读写促听说。

2、在我的指导下，每个学生利用课本的空白页绘制了家庭作业表。用于抄写作业和家长签字。使用统一的表格形式，利于统计和管理。作业每天检查，每两周就作业完成情况不好的学生与家长联系。

3、以将三年级整本书的知识秘笈整理出来，马上发放到每个学生手中。帮助他们明确每单元的重难点，更有针对性的进行复习和掌握。

4、在开学第二周给家长一张“温馨提示”，明确提出本学期学生英语学习的要求，并具体指导家长在家如何辅导学生。家校联手，共同进步。

5、在教学故事传说课文的时候，运用阅读式教学，让学生借助教师的肢体语言和生动的卡通画，自己去理解和感受故事传说课文。从中得到乐趣，获得成就感，从而激发他们学习英语的兴趣。

6、凡带有活动和游戏性质的项目及歌谣歌曲，要让学生有机会猜一猜说一说演一演，画一画，玩一玩或唱一唱。

7、在复习课中，也应该坚持利用情景，通过大量的听说读写唱游演画做等学习活动，在生动的活泼的气氛中，完成复习和巩固的任务。

8、针对本期出现的使用区上统一的英语试卷的情况，对学生进行应试的技能培训和心理建设。让他们能减少非知识性错误，以轻松的心态考出好的成绩。

9、开展一次全年级参与的英语活动。让每个学生都有机会参与，并获得奖励。以激发和鼓励他们学习的兴趣，培养他们创造性的思维。

## 冀教版三年级上英语教学设计篇五

本年级共有学生11人，男生6人，女生5人，通过上个学期的学习，学生们对英语已经有了一定的了解，并掌握了一些日常对话用语和一定量的词汇。但是大部分学生对学习英语有一定的困难，学习兴趣淡薄，本学期的`教学会始终将培养学生学习英语的兴趣放在首位，培养他们学习英语的积极态度以及良好的学习习惯，使他们初步建立学习英语的自信心。

本册教材共有六个教学单元，每单元分为a□b□c三个部分，其中c为选学内容，不占课时，两个复习单元。本书将每个单元整体设计，充分利用主情景图，并根据教学要求将c部分内容有机渗透到a□b部分的课堂教学之中。

1. 培养学生学习兴趣；
2. 培养正确的书写习惯；
3. 能认读所学词语；

4. 能用所学语言进行语境交际；
5. 培养学生积极参与、主动学习的态度。
  - 1、面向全体学生，为学生提供自主学习和相互交流的机会。
  - 2、巧用实物、头饰、卡片□chant等来帮助进行单词教学。
  - 3、教师设计较为真实的情景，帮助学生在情景中练习使用语言。
  - 4、调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。
  - 5、注重学习过程的评价，使学生体验进步与成功，认识自我，建立自信。

## 冀教版三年级上英语教学设计篇六

本学期所用的教材是三年级起点的。《英语》三年级上册与旧版一年级起点的《牛津小学英语3a》相比有比较明显的变化。译林版《英语》与旧版相比，从原来的16个单元变更为10个。新教材中以“用英语做事”为主线，强调培养学生综合语言运用能力。在做事情的过程中发展语言能力、思维能力以及交流与合作的能力。通过教材，我们也更能深刻地理解《新课标》中说强调的：英语课程的目的是在发展学生综合语言运用能力的过程中，培养学生的良好的道德品质和社会适应能力，提升整体国民素质，促进科技创新和跨文化的人才培养。

单词量减少和知识点减少是这套教材的特点，但是对学生语言综合运用能力提高了要求。新教材中把旧版教材里的各个板块重新揉和，并赋予它新的使命，例如：

1、将修订前的learntosay和lookandlearn两个板块整合为一个storytime板块，这样处理使词汇学习与课文学习联系更加紧密□storytime是单元核心板块。通过生动的课文，帮助学生掌握基本的英语语言知识，发展基本的英语听、说、读、写技能，初步形成用英语与他人交流的能力，促进思维能力的发展，同时提高学生的综合人文素养。

2、将修订前的lookandsay板块纳入funtime板块。这样处理使词汇和句型操练更有趣味性，更符合小学生的心理特征，同时也体现了“在玩中学、学中玩”的教学理念□funtime是句型操练板块。通过趣味性、互动性较强的语言实践活动，帮助学生熟练掌握storytime中呈现的主要词语和句型，以提高他们用英语进行简单交流的能力。

3、修订后的字母学习安排在3年级上册的8个单元里，通过插图的形象展示以及字体、笔画笔顺的示范，帮助学生从音、形两个方面熟练掌握26个字母的大小写书写形式，培养学生正确的书写习惯。从3年级下册开始学习字母在单词中的发音，实现从字母学习到语音学习的过渡，并体现了字母和语音学习的连续性。

4、将修订前funhouse板块中的singasong和sayarhyme保留，但是重新编写了大部分歌曲和歌谣。通过唱歌曲、诵歌谣等活动，激发学生的兴趣，活跃学生的身心，帮助学生潜移默化地巩固所学内容，形成良好的语感，提高听说能力和思维能力。

5、修订后，新增cartoontime板块为拓展阅读，其目的是培养学生初步的阅读能力，并使修订后的教材更具开放性和灵活性□cartoontime是拓展性趣味阅读板块。通过以小老鼠bobby和小猫sam等卡通人物为中心的趣味小故事，帮助学生复习本单元的语言知识，训练语言技能，提高阅读理解能力；同时有计划地呈现下一单元即将出现的主要句型。

6、修订后，新增tickingtime板块，该栏目提炼了本单元的重点教授内容，通过这一自我评价板块，引导学生了解自己对本单元所学主要内容的掌握情况，体验进步与成功，反思和调控自己的学习过程。让每个学生通过自我评价了解自己对所学内容的掌握情况，体验学习成就感。

同时还有一个新变化就是新教材中每四个单元后增加了一个project（综合语言实践项目），替代现行教材中的reviewandcheck（复习单元），目的是通过形式多样的综合语言实践活动，引导学生思考、调查、讨论、交流和合作，综合运用前几个单元所学的语言知识和语言技能，完成学习任务，展现自己的学习成果。

大家还会有一个惊喜的发现，新教材把原来复杂的人物关系简化了。简简单单的10个人物，却是特点鲜明。这样学生能在最短的时间里接受这些新人物，当然也就更容易接受这个新教材。

### （一）学生方面本学期的主要教学目标

能根据教师的简单指令做游戏、做动作、做事情（如涂颜色、连线）。能做简单的角色扮演。能唱简单的英文歌曲，说简单的英语歌谣。能在图片的帮助下听懂和读懂简单的小故事。能交流简单的个人信息，表达简单的情感和感觉。能书写字母和单词。对英语学习中接触的外国文化习俗感兴趣。

#### 语言技能

##### 听、做

- 1、能根据教师的语言、动作、实物、图片等提示听懂所学内容。
- 2、能听懂课堂指令并作出正确的反应。

3、能根据指令做事情，如：指图片、涂颜色、画图、做动作、编排图片顺序、做手工等。

说、唱：

1、能根据录音内容模仿说唱。

2、能就所学的内容进行简单的日常会话（内容以每个模块的话题为主。）

3、能唱4首儿童歌曲、韵律诗4首。

4、能根据图画说出单词或短句。

玩、演

1、能用英语做游戏。

2、能表演英文歌曲或歌谣。

3、能就所学内容参与角色表演或完成相应语言交际任务。

认、读：

1、能看图识词（单词、词组）

2、能在图片的帮助下读懂小故事。

（二）教师方面本学期的主要教学目标：

1、提升学生学习英语的兴趣，养成良好的朗读书写的习惯；

2、发音准确、朗读流利，准确掌握书中的重点内容；

3、能够进行简单的日常用语的交流；

4、熟练掌握所学歌曲□chant等

5、了解西方文化，初步知道课文的文化背景。

6、强调语言运用。本教材体现交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养。在起始阶段采用“全身动作反应法”，让学生在学中，在唱中学，在玩中学。

7、注重能力的培养。整套教材贯穿“学会学习”的主题，培养学生自主学习和独立运用所学语言去做事情的能力。通过learningtips引导学生在学中反思，在反思中学习。

1、认真备课，钻研教材，进行课堂的有效教学，提高课堂效率，做到当堂内容当堂掌握。

2、创新运用各种不同英语教学法来辅助教学，如：情景教学法、直接教学法和tpr全身反应法，并开展一些有趣的活动、游戏让学生在轻松的氛围中学习英语。

3、创设英语情景和环境，使学生们在一定的英语语言环境里习得“第二语言”。做到“生活中有英语，英语中有生活”。

4、鼓励学生大胆说英语，肯定他们的进步（尤其是英语基础不好的学生），树立学生的信心，培养学生朗读和书写的习惯。

5、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。帮助英语基础不好的学生，提升英语基础好的学生。

6、多教授chant和歌谣或小故事等促进学生多单词和句型的记忆。充分利用教科书中的课文创设栩栩如生的情景，如打电话、购物、生日聚会、野餐、旅游、问路、看病等，为学生提供使用英语进行交流的机会。

7、课堂尽量全英化，打好每名同学的英语基础，重点提高差生的英语功底，同时适当地补充些课外内容，强化口语和应试能力，对每一单元的内容力争人人过关。

8、练习形式多种多样，手、脑、眼、肢体并用，静态、动态结合，基本功操练与自由练习结合，单项和综合练习结合。通过大量地实践，使学生具有良好地语音、语调、书写和拼读地基础，并能用英语表情达意，开展简单的交流活动。

## 冀教版三年级上英语教学设计篇七

三年级有148名学生。他们聪明、活泼、勤奋、渴望学习。这些学生基本上从未接触过英语。他们对英语很好奇，对英语有很强的兴趣。

本卷用于小学开设英语课程的第一学年第一学期。本册教材具有以下特点：

1. 注重学生语言技能的培养，突出语言的实用性和交际性，突出语言的真实性和实用性。
2. 注重培养学生的自学能力和学习策略，为学生的进一步学习和终身学习打下基础。
3. 注重中外文化的双向交流，培养学生未来跨文化交际所需的技能。
4. 注重培养学生的学习兴趣，通过多种方式激发学生的学习动机。
5. 注重学科材料的整合，加强学科间的整合和渗透，让学生通过英语学习获得其他学科的知识。
6. 注重教材的灵活性和可操作性，满足不同层次学生的需求。



7. 注重教材配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展空间。

8. 注重中小学各阶段衔接，确保各学校板块顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。〔1002〕〔1000〕教学目的〔1002〕〔1000〕激发学生学习英语的兴趣，培养他们在英语学习中的进取态度，使他们在英语学习中建立起初步的自信心，培养学生必要的语感，良好的发音、语调和写作基础；并养成良好的学习习惯，从而初步形成用英语进行简单日常交流的能力。同时，培养学生的观察、记忆、思维和创新能力。正确介绍中西文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习打下良好的基础。

1. 认真备课，学习教材，关注课堂教学，在课堂上掌握教材。

2. 使用不同的肢体语言辅助教学。

3. 在课堂上开展更多有趣的活动和游戏，让学生在活动和生活中学习英语。

4. 为学生创造更多的学习氛围，如创建英语角等

5. 要求学生在课余时间尽可能多地使用所学的英语。

6. 多读英语画报、英语故事和英语书籍。

7. 加强与学生的沟通，进行口语交际训练。

## 冀教版三年级上英语教学设计篇八

根据小学生的生理和心理特点以及发展需求，小学阶段英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音语调基础；使他们形成初步用英

语进行简单日常交流的能力。同时，注重培养学生的观察记忆思维想象和创造能力。适当介绍中西文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为进一步学习打下基础。

本套教材的编写思路是以话题为纲，以交际功能和语言结构为主

线，逐步引导学生运用英语完成有实际意义的语言任务，即：话题—功能—结构—任务。根据学生的实际情况，教师可以有选择地灵活地安排教学内容，有针对性地设计课堂教学活动。本册教材强调语言的运用，注重能力的培养，突出了兴趣的激发，重视双向交流，融合学科内容，重视灵活扩展，实现整体设计。（一）本册教材的基本知识和技能目标：

10) 能了解6项简单的中西方文化知识。（二）教学重难点

4、进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。5、能在图片手势情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

### （三）教学关键

用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现了语言的交际功能。

2、注重能力培养力求用生动简单，通俗易懂的方式渗透学习策略目标鼓励学生能动思考，主动做事，自动调整学习方式发掘他们积极求知，努力进取的潜能。

3、突出兴趣激发从内容形式方法插图及装祯设计等方面都以限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑小学生的需求。

我所执教的三年级二班共有47位学生。通过上个学期的学习，学生们对英语已经有了一定的了解，并掌握了一些日常对话

用语和一定量的词汇。但是仍然有一部分学生对学习英语有一定的困难，所以本学期应做好后进生的转化工作。教师应该面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，注意分层教学，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

小学生主体性地位在英语对话教学中的体现，小学英语对话教学在整个英语教学中占有相当大的份量。怎样充分体现学生学习主体性地位呢？在小学英语教材中，安排了许多浅显易懂生动活泼的对话。根据这些对话稍稍用心设计一下，便能让学生成为学习的主人，取得意想不到的效果。

### （一）建立和谐民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话（个别学生也可），或是让学生问候教师，学生与学生的对话。（二）以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分？这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说？对不对？应带怎样的表情？怎样演会更好？学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

（三）通过娱乐竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱跳中学。如：藏卡片快看

快说快听快指等。印象会特别深。

（四）注重在教学中，运用手势。

26个字母是学习英语的基础，学好26个字母对学生以后的发音拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。教师要针对小学生的年龄特点，尽可能采用多种生动活泼的教法，使字母教学真正摆脱听说读写的枯燥训练。

## 冀教版三年级上英语教学设计篇九

本册教材共有11个模块，其中包括1个复习模块，每个模块含有三个单元。基本课型分

为listenandpoint□listenandsay□listen□pointandsay□pointandsay□listen□singanddotheactions□actitout□game等几种课型。

这套教采用“以题材为纲的功能—结构—运用性任务体系”编写，着重培养学生运用英语的能力，同时体现外语教跨文化教育本质，坚持兴趣第一的原则，做到现实与未来相结合，并体现国家教育部规划项目“中小学英语教育动态真实原则研究实验”所获得的优秀科研成果。整套教材始终注意培养学生的学习方法、创新能力、主体意识、独立工作能力、逻辑思维能力、观察判断能力等。练习的设计尽可能运用任务设计、避免单纯的模仿和机械的重复或脱离上下文的孤立的猜选，练习题的内容尽可能激发学生的兴趣和好奇心以及求知欲，同时全套教材一直坚持努力做到有利于儿童和青少年身心的可持续性发展和终身学习能力的形成。学生在学习英语时不仅要模仿、背诵，更要全身心地参与，要通过听、说、读、唱、做游戏、参与表演等活动来学习领会。即情景会话与娱乐活动部分贯穿于全书。会话部分尽量为学生提供较为真实的语言环境或符合实际的情景给学生听说训练，词汇与句型大部分取自于会话中常用的词语，句型和日常生活中常用的表达方式作为听、说、读、写四会掌握要求。娱乐活动部分主要是复习会话中常用的表达方式。

本册教材的安排特点主要体现在以下几个方面。

1、尽量做到教学内容浅显易懂，生动活泼，分量适度，易于入门。

2、系统编排教学内容，由潜入深，有易到难，由已知到未知，循序渐进，点面结合，逐步扩展，循环往复，不断复现，以加深印象。

3、不是单纯为学语言而教语言，而是在用中学，在学中用，培养运用语言的能力，学习活的真实的语言。

4、教学中的内容力图紧密结合学生的需要，符合学生的兴趣特点，以便做到最大限度地激发学生的学习动机，又能做到学以致用。

5、强调在交际活动中听说兼顾语法结构，以便于教学，易于学生接受。

6、本册教材衔接义务教育初中教材（即经全国中小学教材审定委员会20xx年初审通过义务教育课程标准实验教科书 *areative english for primary schools* 并把握进度，打好语音、语调和书写基础，内容安排既照顾一般，也适当考虑特殊，可以灵活处理，以便于教师易教学生易学。

第一模块教材分析：重点是了解字母表顺序；陈述与询问喜欢或不喜欢。

第二模块教材分析：重点是谈论某人的喜好；

第三模块教材分析：重点是陈述自己的一日三餐的时间；询问与说明时间。

第四模块教材分析：重点是询问他人的周末活动；回答他人

对自己周末活动的询问；陈述第三人称的周末活动；陈述自己的课程。

第五模块教材分析：重点是介绍春节，了解西方圣诞节。

第六模块教材分析：重点是陈述四季的气候与天气；陈述和提问各季节的活动。

第七模块教材分析：重点是谈论自己他人拥有的物品。

第八模块教材分析：重点是描述图片上正在发生的事情；

第九模块教材分析：重点是识别数字13——100在活动中计算得分。

第十模块教材分析：重点是问路；指路；看地图问路，以制定出出行方案；告诉他人某地的具体位置。

本学期任教三年级的英语课，共有教学班1个，学生26人，由于本年级学生刚刚接触英语，学生学习英语的热情很高，但另一方面，对于英语的学习也有一定的难度，这就需要搞好师生双边活动。上课要求学生注意力集中，认真完成作业，及时复习、巩固所学知识，教师做到认真备课，做好学生的辅导工作等各方面，全面提高教学质量，达到学以致用目的，要求学生学习英语坚持不懈，持之以恒，多听、多读、多说、多练、多模仿，培养听、说、读、写的能力、回答问题的能力及综合运用语言的能力，并养成良好的学习习惯。

1、学习英语不仅要模仿、背诵，更要全身心地参与，通过听、说、演唱、做游戏、参与表演等活动来学习，领会。在使用活动手册时要做一些生动有趣的练习，有时还要做一点小手工。

2、在学习英语时一要大胆开口，二要勇于参与，三要联想创

新。

3、学过的对话大部分能运用，运用到现实生活及学习当中，比如课本剧的表演等。

4、能听懂适当程度的英文对话，理解主要内容。

5、学习一些简单的语法知识并理解运用。

6、更多的帮助学生了解英语国家的文化，还要学习更多的介绍中国文化的课文。

1、充分调动学生学习英语的兴趣及积极性，想尽一切办法引起学生的兴趣，兴趣是最好的老师。

2、调动学生的情感，设置或创设恰当的环境、语境，体会外国人的英文对话。

3、引导学生把握每节课的重点、难点，只有这样，才能有利于英语水平的提高，为进一步学习英语打好基础。

4、针对学生要启发诱导，要循序渐进，把他们当成课堂的主人。

5、教育学生不仅要上课的时候认真学习英语，还要坚持学习，我们要多听录音，多看英语动画片等节目，多读课文，多学习英语句子和单词，也要多参与运用英语的活动。