

最新教学反思的名句(精选6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

教学反思的名句篇一

我现在教的是二年级，我是从一年级接的这个班，当时他们天真、活泼又好动，每一个都非常可爱，但是这么多可爱的孩子聚在一起场面就难以控制了。为了保证纪律，提高学习效率，我想一个方法，就是用计分册做了六个表，分别是课堂表现、早读、卫生等等。谁表现的好就在他相应的表格中涂上红格。通过这种直接的方式不但保证了课堂纪律，还提高了孩子们的上进心。

但是到了二年级，我发现这个方法就没那么灵了，孩子对这种激励机制有了免疫作用，不再像以前那么努力了，而且有一些表现不好的孩子觉得自己的红格永远也追不上别人，也不再努力了。看到这种情况，我意识到这个评价方式对他们已经不起作用了。后来我就翻阅了许多书，回忆之前听的关于班级文化的讲座，我觉得二年级，可以尝试着小组评比了，让纪律性强、学习好的孩子带着纪律较弱的孩子一起进步，用集体的力量督促他，鞭策他前进。

开始我也有些犹豫，觉得二年级的孩子就进行小组活动和评比会比较难比较混乱，效果可能也不好。但是经过我精心的设计，耐心讲解和激励，小组评价的效果要比个人评价的效果好了很多。我们班一共36个人，每六个人一行，所以我按他们的座位分成了六组，利用班会让小组成员自己推荐组长，自己想组名并想一个口号。我观察着他们的行动，我发现一

些组很快就推选出组长了，而有的组每个人都想当组长，投票的时候也很难抉择出谁才能当组长，这时孩子们向我求助，然而我并没有帮他们解决这个问题，只是说要求要自己选组长。慢慢地，在他们的讨论中，我发现有的孩子懂得了谦让，主动将组长让给了组内的其他同学。我觉得通过这次自主选组长，让一部分孩子成长了起来，现在的孩子大多都是独生子女，家里都把最好的都给他们，所以他们都很有信心，很有干劲儿去争这个组长，但是那么多同学一起挣的时候，他可以选择谦让，没有只考虑自己，而是为全组考虑，我觉得他们进步很大。确定好组长之后，我看到每个组都在认真的思考自己的组名，组名换了一个又一个，终于找到大多数组员满意的组名了，然后又一起想一个积极进取的口号。通过他们这次自主的选举和起组名，我感觉到很多孩子都成长了。有的从争强好胜，变得懂得谦让，有的从一言不发，变得敢于说出自己的想法。看到这个情景，我想无论结果如何，我这个选择到现在肯定是有价值的，因为每一个人都很有干劲儿都很热爱自己的小组，努力着想为自己的小组挣得荣誉。

组长、组名和口号确定之后，我又跟大家讲了一下评比的规则。每天从各个细节进行评比，如每节课的表现、早读、午休等等。在黑板上分别贴出六个组的组名，如果组里有表现特别好的，或者整个组都表现不错的，就可以在组名下面画勾，如果有个别同学表现的不好就会在他们的组名下面画一个叉子，每一节课间都来总结一下各组的表现，如果有勾或者是什么都没有的，就可以在周评比的表中画一个五角星，一周评比过后，我将数出每组周评比表中的五角星。在后黑板上有属于每个组的帆船，帆都降到了最低。每周五角星数量最多的组可以将本组的帆船升三个格，五角星第二多的升两个格，第三多的升一个格。本周五角星个数最多的船上，还会挂着周冠军的小红旗。通过这种评价激励方式，我发现很多同学有了转变，自律性强的同学不但严格要求自己，同时也会提醒组员好好表现，自律性不好的同学为了不给组里拉后腿也表现的好了起来。以前单纯的靠老师对个人的表扬和批评，整节课下来老师很累，孩子们也有一些倦怠，而通

过这种方式不但减轻了老师要一一评价个人的负担，还增强了孩子们的凝聚力荣誉感。

这种以小组的方式进行评价已经在我们班持续三周了，效果非常好。每当看到孩子们为了自己组的荣誉严格要求自己，积极回答问题，提醒同组人共同努力的时候，我都会很高兴，觉得这是一种即系统又高效的方法。

每个年龄段的孩子有每个年龄段的特点，一年级时孩子只能关注到自己，所以对孩子个人进行评价会取得很不错的效果。但是当孩子到二年级以后，这种方法的效果就不太明显了，而以小组的方式进行评价效果会好的多。二年级的孩子逐渐有了集体荣誉感和合作意识，所以以小组的方式进行评效果就更好了，而且通过小组之间的竞争可以增加孩子们的凝聚力和合作能力，有助于孩子全面发展，健康成长。

教学反思的名句篇二

近年来，有关青少年受伤害和伤害别人的报道屡见不鲜，每当有此类的恶性案件发生时，闻者无不感到震惊和痛心！可是在震惊和痛心之余，时常会怀疑，这些案件是真的吗？人们之所以会有这种疑惑，因为这些案件在我们一般人看来是“不合逻辑”的，是令人难以置信的。当然造成这种“不合逻辑”的事情发生，原因是多方面的，但与我国青少年缺乏法制思想是息息相关的。

我国中小學生大多处于7—15岁这一年龄阶段，这是由儿童向青年过渡的生长时期，也是学生开始有独立意识到独立意识开始增强，有叛逆心里到叛逆心里加大，但同时又缺乏社会经验和分辨是非能力的时期。因此，加强对这一时期学生的道德素养，包括法制思想的教育是十分重要和必须的。但遗憾的是，我国中小学教育一向来唯分数论，很少真正顾及学生的思想道德教育，更不用说法制思想教育了。即便是大谈素质教育的今天，才刚刚对加强中小学生的法制教育重视起

来，法制教育走进校园、走进课堂。

学生的法制思想教育是学生综合素质教育的一个重要组成部分。教育方法是否适当，轻者关系到一个学生的未来，重者关系到国家的前途命运。早在春秋战国时期，著名政治家、法学家管仲就指出：“育幼无方，则民意绝，乱必滋生，而上位危也”。而今天，我们倡导的素质教育，加强学生的法律思想教育也是其题中应有之意。国务院关于加强基础教育与发展的决定第十七条就规定：“实施素质教育要使学生具有社会主义民主法制意识，遵守国家法律和社会公德”，这也为我们加强学生的法制思想教育提供了政策，法规的依据。

加强学生法制思想教育不仅在理论上非常重要，在现实中也是非常迫切和必须的。因为，尽管随着我国法制建设的步伐不断加快，依法治国早已上升到国家治国方略的重要地位。但我们不得不承认，对广大普通百姓而言，法治观念，权利意识还是比较淡薄的。而学生，本身年龄尚小，生活圈子又较狭窄，生活基本上都集中于“学校和家”这两点上。由于学校不重视学生的法制思想教育，而大多数父母亲本身法制思想就较淡薄，或忙于工作，无能力也无暇去关注子女的法制思想教育，而学生在他们同龄人那里，也几乎不可能学到任何有关这方面的知识，但在日常生活中，具备一些必备的法律知识却是必要的和有用的，它既能适当提高学生的自我保护能力，又能在一定程度上制止学生做出一些明显是犯罪的行为。更何況，从小就注意培养孩子们的法制思想，给他们贯输一种法律的权威意识，也有助于我们法治国家的真正实现。

因此，法制教育进课堂是非常必要的。通过法制教育，同学们可以深刻体会到知法、懂法、守法的重要性，学生会纷纷表示要用法律的知识武装头脑、运用法律武器保护自己，做一个遵纪守法、符合时代要求的好学生。

教学反思的名句篇三

一位伟人说过，教育绝非单纯的文化传播，教育之为教育，正是在于它是一种人格心灵的“唤醒”。今天我们所面对的教育，其实很大一部分的工作就是这种“唤醒”。现在的有的学生基础差，不爱学习，调皮倒蛋等现象非常普遍。他们用种种方式表达对学习生活的不满，比如旷课、逃学、上课睡觉等等来拒绝学习。老师课堂上苦口婆心告诉学生，知识如何如何重要。为了一个概念，老师千方百计用最形象化的语言来教学生，但是收效又如何呢？既然我们的学生不愿意被圈养，那我们何不去做一回放牧者，让孩子们在学习的园地里撒欢呢？如果我们给学生一片自由的天空，谁知道他们又能创造出什么呢？成材的路又何止一条！

我们现在的智力评判标准是按考试学分来进行的。个人认为这恐怕是我国现阶段教育认识的一个很大误区。我们现在教育的选材标准就是学分排名，虽然也强调德智体全面发展，但真正实际用到的还是分数定命运。学生可以说是学分考试的牺牲品，使许多学生由此产生自卑感，所表现出来的是自暴自弃，不爱读书、惧怕读书。我们应当正视这种现象，绝对不能再凭此推断学生的智力高下。其实任何人，生来都有一项或多项的天赋，只是这种生来天赋所表现的方式各有不同。读书不好的学生，往往动手的能力很强。调皮的学生，可能在学校表现为“差生”，可一旦融入社会，往往会表现出惊人的沟通和竞争力。古人尚有“我劝天公重抖擞，不拘一格降人才”的思想。今天看来，这一思想对我们教育工作具有深刻的启迪。什么样的人算人才？用什么标准去衡量一个人的智力高低？现实社会更看中一个人的综合能力，应该是培养学生的实践动手能力，这是我们教学的方向。

鉴于上述思想，教师要善于针对学生的成长规律，应用鼓励的力量，对学生要多一份鼓励，少一份批评。鼓励是一种爱，是一份情，是对他人充满信心。所以，我们要对自己的学生充满信心，不要因为他们考试不好，或一时的表现不当，就

严词训诫。英国著名教育家史宾赛说过：“喝彩和鼓励可以让自卑者走出下陷的泥坑”。学生经历了应试教育的筛选，在他们不成熟的心灵深处，已经烙上了学习不好的印记。如果这时候我们还不能正视这种问题的存在，还要在他受伤的内心，再增加一些无形压力，这对他们的成长真的是很不利。我们可以改用一种方式，以鼓励的心态，在他们成长的路上，点一盏心灯。

我在班上给学生讲了故事：有三个人去应聘，这家企业生产梳子，老板为了考验三个人的能力，给了他们一项特殊任务：去寺庙推销梳子，把梳子卖给和尚。三个人都觉得这是个考验，似乎是不可能完成的任务。一个星期过去，三个人回来了。第一个人说：我卖出去了，卖给和尚一把梳子，我是个能吃苦的人，跑了很多寺庙，可是到寺庙一说推销梳子，他们总把我轰出去，说我故意嘲笑他们。很多地方都失败了，但是功夫不负有心人，终于有一天，在寺庙外面遇到一个和尚，他的头上生了疮，正挠来挠去，我建议他用梳子刮一刮，效果很好，他高兴的买了一把。第二个人说：我卖了十把！我是个善于发现机会的人，我到了一个寺庙，寺庙在山上，很多香客去烧香，但是山风很大，把香客的头发都吹乱了，我就找到寺庙里的方丈，我对他说：咱们寺庙很高，山风又很大，很多香客烧香时已经衣冠不整，这是对佛祖的不敬，不如寺庙里准备几把梳子，让香客们烧香之前先整理一下仪表，整整洁洁地烧香，不是很好吗？方丈觉得我的建议很中肯，马上买了十把。第三个人说：我卖了一千把。众人都惊讶地争大了眼睛，他不紧不慢的说：我接受这个任务以后没有急于去上门推销，而是对几个寺庙进行了调查，我发现有一个寺庙香火很旺，而且香客大多都是有钱人家，供奉的香火钱也很多。于是我找到住持，我对他说：我们寺庙的兴旺多亏了这些虔诚的香客，每次他们都能奉上不少的钱财，而我们寺庙却没有回报这些信徒，如果我们能把我们的梳子当成寺庙圣物赠送给香客，让他们时刻感激寺庙的恩典，每每梳洗时能惦念着佛祖，我们的香火会更兴旺，如果在梳子上能再印上住持您亲笔题词的佛教真言，每个香客都会当

成宝物来珍藏，也能让佛光普照大地，这不是一件很好的事嘛！住持非常高兴，当即定了一千把，并要我们长期供货。

听完这个故事，学生们都不说话，陷入沉思。在这个时候，我开始鼓励学生，勤奋固然是好事，但只有勤奋不能成就事业，上高中苦读书固然不错，在学校锻炼全方面素质同样能做出巨大成绩！人的潜力需要发掘，同学们努力锻炼自己的能力，只要有心，我们不会输给任何人！

教学反思的名句篇四

1. 认知目标：懂得自己的成长离不开老师的劳动。
2. 情感目标：形成尊重老师的情感，体验融洽的师生关系。
3. 行为目标：从自己的真实经历出发，认识和理解教师对自己成长的作用。

学生现状分析：课前对三年级50名学生进行问卷式调查，100%的学生知道尊敬老师，但对于为什么要尊敬老师，老师在自己的成长中起到了哪些作用，认识较浅。

- 1、 师生共同搜集《老师教育我成长》的真实事例
- 2、 准备电教设备：实物投影仪、录音机
- 3、 准备照片、歌曲《每当我走过老师窗前》

1、 情境导入：

师：今天老师带来了几张照片，我们一起来看看。看看照片里都有谁？在做什么？

生：这张照片是我们刚入学时，老师在校门口迎接我们。

生：这张是我们一年级在入队仪式上宣誓。

师：谁带领你们宣誓呀？

生：大队辅导员刘老师

师：对，再来看看

生：这张是我们班和三年二班拔河比赛，何老师给我们当裁判。

生：这张是高老师在音乐课上，教我们吹竖笛。

师：在老师们的辛勤教育下，同学们在各方面都大有进步，茁壮成长起来。

今天我们来学习《老师教育我成长》（出示课题）

学生齐读课题

2、学文明理：

师：请同学们打开书49页，用你喜欢的阅读方式读一遍课文（自读、与同学分段读、大声读、默读……）

学生读课文

生：有知识，衣服特别整齐

生：严肃、认真

生：不象想象的那么可怕，挺和蔼的

生：说话声音响亮、做事有条理

师：你当时的心情怎样？是不是也象课文中的小朋友？

生：是，爸爸妈妈把我交给老师走了，我心里也很害怕

生：我开始也紧张，可是看见老师冲我们笑眯眯的就不紧张了

师：你还记得从你成为小学生以来，一共有多少老师教过你吗？

生：很多，记不清了

指导学生有感情朗诵

师：正象诗中描写的那样，老师把一个个爱哭的孩子，教育成有知识懂道理的人。记得，我上小学四年级的时候，在竞选中队委中落选了，当时情绪非常低落，觉得委屈、没面子，学习成绩明显下降。班主任周老师一边给我补课一边对我说“找出差距迎头赶上，失败是成功之母。老师相信你，一定行！”听了老师的话，心里暖暖的，从那以后，我刻苦学习，关心集体，学习成绩提高了，也受到了同学们的拥护。五年级时，我又一次当选为中队长。直到现在，每当我遇到困难、挫折时，我的耳边就会想起老师对我说地那句话“失败是成功之母。”

我相信你们在与老师的接触中也有许多这样的事例，下面大家先在小组内每人讲一个老师教育自己成长的真实事例（如果没有可以不发言），然后进行评议，每组推选两名同学参加《老师教育我成长》故事会。

学生自愿结合成4个小组交流讨论，老师巡视。

由课代表宣布：《老师教育我成长》故事会现在开始！

生：王老师刚接我们班时，我上课回答问题声音很小，王老师问我：“是害怕吗？”我点点头说：“怕答错”。从那以后，王老师下课都不回办公室休息，与我聊天。慢慢地我与王老师熟悉了，感觉特别亲近，也就不怕了，上课发言声音特别响亮。

生：有一次，我和几个同学在体育课上，没按老师规定的地方打排球，不小心把校办厂的玻璃打破了，心里怕极了，体育李老师赶快跑过来和我们一起收拾碎玻璃。然后对我们几个人说：“放学后来找我”。我们几个人想：这次非请家长不可。放学后，我们几个人来到体育组，李老师说：“跟我走。”我们几个跟李老师来到玻璃店，李老师花钱买了玻璃又带我们回到学校把玻璃安好，还给我们讲了不遵守秩序的严重后果，我们几个人看李老师吃力地安装玻璃的样子，别提有多后悔了。

生：有一次，我上数学课忘记带书了，沈老师没有批评我，还把自己的书借给我。我心里很感激。从那以后，我每天晚上都认真整理书包，再没有忘记带书。

生：有一次下雨，我没带雨伞，站在学校门口焦急地等妈妈来接我，传达室的老师看到了，把自己的雨伞借给了我。

生：我平时学习不认真，成绩就不太好。前些天，又发高烧，连续几天没有到校上课，功课落下很多，王老师用中午休息时间到我家看我，给我补习功课，现在我病好了，一定好好听讲，不让老师操心了。

生：我们家生活条件不好，我穿的鞋是亲戚送的。记得，二年级春游时，我的鞋子不合适，走路总是往下掉，孟校长一路为我提鞋，还抱我走了一大段路。我真感激她！

生：我家离学校比较远，每天都带饭在学校吃，迟老师怕我一个人在教室吃饭寂寞，经常端着自已的饭到教室陪我一起

吃，有时还跟我下棋、聊天。我感觉特别快乐。

生：我是外地转来的学生，没有学过英语，学起来很吃力，发音总是不准确，又怕同学笑话我，上课从不主动举手回答问题。杨老师鼓励我说：“男子汉，怕什么，你能行！”还经常给我补课，现在我的英语有了明显进步。

3、激情导行

生：我们应该尊重老师。

生：我们应该热爱老师。

生：我们应该好好学习，不让老师生气。

生：我们应该虚心接受老师的批评。

生：我们要听老师的话，按时完成作业。

生：我们要向老师学习，做一个有知识，品德高尚的人。

4、老师总结：是的，我们应该尊重老师（板书）我听了同学们的话很感动，我一定把你们对老师的深情，转达给全校的每一位老师。同学们，你们知道吗？作为老师，最大的愿望就是学生健康的成长，你们一点一滴的进步，都会给老师带来快乐和幸福。希望你们在老师的教育下快快成长，成为祖国的栋梁之才。

学生鼓掌

课代表宣布：《老师教育我成长》故事会到此结束！

5、老师布置作业：

1、由课代表和小组长负责组建11个小组，分别采访校长室、

教导处、总务处、一年级组、二年级组、三年级组、四年级组、五年级组、六年级组、课任组、校办厂的老师们，写出调查访问计划。

2、各组制定计划（播放歌曲《每当我走过老师窗前》）教师巡视指导

3、各组讨论交流

4、课代表宣布采访方案

三年一班调查访问方案

时间 本周内 地点 本校 内容 了解在校工作人员工作情况

人员安排

第一小组 校长室 第七小组 二年级组

第二小组 教导处 第八小组 三年级组

第三小组 总务处 第九小组 四年级组

第四小组 校办厂 第十小组 五年级组

第五小组 科任组 第十一小组 六年级组

第六小组 一年级组

5、老师提出活动要求：遵守采访时间，讲礼貌，认真观察、详细了解在学校里从事不同工作的人们的工作情况，并做好记录。下节课分组汇报。

板书设计

老师教育 尊重学生的成长离不开

我成长 老师 老师的教育

总结反思：

传统的教学模式是师授生学，优秀生唱主角，中间生唱配角，学困生当观众，课堂气氛沉闷。采用课堂向课前延伸，能够使每一个学生真正成为学习的主人。通过学生自己搜集现实中小、近、实的事例，在小组中合作交流，懂得了自己的成长离不开老师的辛勤劳动，激发了学生的尊师、爱师的强烈感情，在这种情感驱动下，完成自我导行。因此教师应多在课前组织社会实践活动，在活动中培养学生收集信息、处理信息、交流信息的能力以及与人合作交往的能力，并在活动中受到深刻教育。

教学反思的名句篇五

认识几时几分，这节课是在一年级认识整时的基础上进行的。因此在教学时，我安排了以下的步骤：

一、复习。先复习认识整时的方法和整时的两种表示方法。（文字表示法、电子表示法）

二、探究部分。

1、进一步认识钟面，重点是认识钟面上的大格和小格。

2、认识“1分”，感知一分有多长。认识5分、10分等，重点认识分针指到每个数字是多少分。

3、动画演示时、分的关系。

4、认识几时几分。强调方法：先看时针，再看分针；时针走

过数字几，就是几时，分针从12起走了多少个小格，就是多少分。

三、练习部分。

总体来说这节课同学们学的还不错，但在练习部分，个别学生出现了错误。究其原因，主要有以下几点：

- 1、学生对于接近整时或刚过几时较难掌握。要突破这个难点，应该安排这样的教学环节：学生认识几时几分后，进一步认识10时55分，通过对10时55分与11时55分和9时55分进行对比，以此来突破本节课的教学难点。
- 2、学生对于分针指向钟面上每个数字所对应多少分不太熟练，要反复练习。

教学反思的名句篇六

转眼半年时间即将过去，作为一名才出来的年轻教师，在教学工作中，遇到了许多问题，在其他老师的帮助下，我对我四年级的数学教学做了如下的反思：

教学目标是教学设计中的首要环节，是一节课的纲领，对纲领认识不清或制定错误必定注定打败仗。对于我们新教师来说我自认为有以下几点不足：

- 1、对教学目标设计思想上不够重视，目标设计流于形式。
- 2、教学目标设计关注的仍然只是认知目标，对“情感目标”、“能力目标”有所忽视，重视的是知识的灌输、技巧的传递，严重忽视了教材的育人功能。
- 3、教学目标的设计含混，不够全面、开放。

教学目标的制定要符合学生的认知程序与认知水平。制定的教学目标过高或过低都不利于学生发展，要让学生跳一跳摘到桃子。“这么简单的题都做不出来”、“这道题都讲过几遍了还不会做”，碰到这样情况，我们不应埋怨学生，而要深刻反思出现这样状况到底是什么原因，是学生不接受这样的讲解方式，还是认识上有差异；是学生不感兴趣，还是教师引导不到位等等；作为教师千万不能埋怨责怪学生，不反思自己，只会适得其反，以致把简单的问题都变成学生的难点，因此教学设计要能激发学生学习数学的热情与兴趣，要教给学生需要的数学。

在教学设计中，对教学内容的处理安排还存在以下几点缺乏：

- (1) 缺乏对教材内容转译；
- (2) 缺乏对已学知识的分析、综合、对比、归纳和整体系统化；
- (3) 缺乏对教学内容的教育功能的挖掘和利用；
- (4) 缺乏对自我上课的经验总结。

潜心于提高自己教学水平的教师，往往向学生征询对自己教学的反馈意见，这是教师对其教学进行反思的一个重要的渠道。若在课堂上设计了良好的教学情境，则整节课学生的学习积极性始终很高。课后我总结出以下两点体会：

- (1) 抓住知识本质特征，设计一些诱发性的练习能诱导学生积极思维，刺激学生的好奇心。
- (2) 问题的设计不应停留在简单的变式和肤浅的问答形式上，而应设计一些既能让学生动手触摸、又能动脑思考的问题，这样可使学生在“观察、实践、归纳、猜想和证明”的探究过程中，激发起他们对新知识的渴望。

学生在学习中遇到的困惑，往往是一节课的难点，将解决学生困惑的方法在教学后记中记录下来，就会不断丰富自己的教学经验。

以前我认为教师讲得清，学生就听得懂。现在觉得如果教师讲课只顾自己津津有味，不顾来自于学生一方的反馈信息，教师与学生的思维不能同步，学生只是被动地接受，毫无思考理解的余地，这样不是听不懂，便是囫圇吞枣。在课堂的业余时间段内让学生通过主动探索后发现知识，领悟所学。同时要及时反馈学生，加强效果回授，对未听清之处给学生以二次补授之机会，及时扫清障碍，将学习上的隐患消灭在萌芽状态。

作为没有经验的我常常埋怨学生，“这么简单的题都做不出来”！孰不知，教师与学生的知识水平与接受能力往往存在很大反差，就学生而言，接受新知识需要一个过程，绝不能用教师的水平衡量学生的能力。因此，在教学时，必须全面理解学生的基础与能力，低起点、多层次、高要求地施教，让学生一步一个脚印，扎扎实实学好基础知识，在学知识中提高能力。

认清了问题，要解决问题并不是一朝一夕，一蹴而就的，我坚信只要我继续努力，更新观念，深刻反思自己的教学行为，教学规范，就一定能够有所发展，有所进步！