

# 教学设计与评价总结与反思心得体会(通用5篇)

心得体会是个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。那么你知道心得体会如何写吗？那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 教学设计与评价总结与反思心得体会篇一

1. 本课教学多采用小组合作的方式解决问题，意在培养学生与他人平等地交流与合作，学习民主地参与集体活动的的能力。
2. 注重培养学生丰富的情感。通过动手操作，欣赏感悟等多种形式，让学生感受到成长在集体中的幸福，从而培养学生的集体荣誉感、集体责任感。
3. 儿童的品德和行为习惯的形成、知识和能力的发展、经验的积累是一个连续的过程。因此，教学活动要注意活动之间的连续性，帮助儿童获得彼此联系的、不断深化的经验和体验。
4. 适当使用多媒体，设置不同的情境，引导学生深入其中，增强学生的情感体验，从而使学生自觉地做到心中有集体，心中有他人，树立处处为集体争光的思想。
5. 在实际教学中，要关注后进生，给予适当帮助，使之愉快地完成学习任务。
6. 对学生的评价从两个方面进行考虑：其一，从班集体的整体面貌进行评价：班集体的凝聚力是否增强，班纪班规是否建立，班风学风是否好转；其二，从学生个体角度进行评价：学生对班集体的活动参与积极性是否提高，对班集体的关心

程度是否有所增强等。

## 教学设计与评价总结与反思心得体会篇二

体会作者喜欢桂花、摇桂花的乐趣和热爱家乡的思想感情。

自学课文中的新词；理解课文内容，体会作者表达感情的句子的含义。

想像课文描写的情景，体会作者表达的思想感情，有感情朗读课文。

理解课文内容，体会作者表达的思想感情；想像课文描写的情景。

常规

一课时

思考：

1、课题“桂花雨”是什么意思？用的是什么修辞方法？

2、课文主要讲了什么事？

3、画出不理解的词语和问题。

1、自由读课文，标出有几个自然段，主要写了什么事，哪几段是写这件事？（小组讨论再全班发言）

2、学习第一、二自然段

读了这一段你对“我”桂花都有了什么了解？

3、学习三至六自然段

这部分主要写了什么？找出相关词句读一读，体会作者表达的思想感情。

结合自己有过类似的经历吗？

结合学生的想像点题为什么用“桂花雨”做题目

#### 4、学习第七八自然段

如何理解母亲说的话？杭州小山的桂花真的比不上家乡院子的桂花吗？（自由发言）

老师总结：这篇课文通过写桂花的事，看出了我对童年生活的怀念，也看出我和母亲对家乡、对家乡桂花有深厚的感情。

#### 5、带感情读课文

再读课文，理解内容

### 教学设计与评价总结与反思心得体会篇三

#### 一、寻找兴奋点，激发学习欲望

俗话说得好：良好的开端是成功的一半。根据一段时间来与孩子们的接触，我知道只有寻找孩子的兴奋点，才能真正把他们的注意力集中到学习内容上。因此，在导入时，我选择了跟孩子们游戏有关的. 气球这个话题，请孩子们说说气球能怎么玩，哇，孩子们的眼睛一下都亮了，一个个争着举手，说得眉飞色舞、手舞足蹈的，完全一付正在忘我玩气球的样子。抓住时机，我赶紧出示课题，让孩子们猜猜“窗前的气球”主要会写什么？孩子们已经预习过课文，所以就顺理成章、兴趣盎然地进入课文的学习。

#### 二、调动情感共鸣，兴起对话热潮

《语文课程标准》指出：“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”可见，学生和文本这一特殊的对话活动是课堂教学的主体。那么，如何使没有一句对白的文本，成为孩子乐于交流的对话呢？经过课前对课文研读，我紧紧抓住“科利亚”的心情变化这条主线，让孩子熟读文本之后，结合生活体验，说说病中科利亚的心情。有的孩子说“哎，这时候应该是下课了，同学们肯定玩得很开心。只有我一个人呆在这里，真烦！”有的说：“烦死了！烦死了！一个人都没有！”还有的说：“什么时候病才能好啊？我要快快离开这个鬼地方，回到快乐的校园中去。”……把科利亚无奈、孤单的心情淋漓尽致地表现出来；特别是说到“气球一上一下地动起来”时，孩子说：“那是气球在说话，在说‘科利亚，你好点没有？’在说：‘科利亚，我们好想你’在说‘科利亚，你好好养病，我们等你一起玩’——多好的体会啊！孩子们已完完全全在体验中与文中的情感碰撞出了火花，达成了共鸣。

## 教学设计与评价总结与反思心得体会篇四

八月的校园，是个美丽的大花园。

校园里面有一颗超级大的`桂花树。据我所知，

那棵桂花树不仅是宁波最雄伟的桂花树，还是宁波最贵的一棵桂花树，学校为了买它可是花啦20万呢。

我们小朋友最喜欢在桂花树下玩耍。我也不例外。渐渐的，我们把那个地方叫桂花园。桂花树开花后，就会有一种迷人的芳香，每当我下课后，都会去桂花树下转一转，就会感觉上课时那紧张的感觉全没了。

最有趣的是每当桂花开了的时候，黄老师总是希望天上不要下雨，那就可以收获质量上乘的桂花，然后把桂花做成桂花

糕和桂花茶，一部份送给别人，一部分自己享用，想想就美。我们也很希望别下雨，这样就可帮黄老师摇桂花，时间一到，黄老师就带我们去摇桂花，我们一摇，桂花就像雨一样飞洒下来，桂花的香味把我们全都迷住了。

现在我们已经上四年级了，教室搬到了四楼，但是每当看见桂花时，就会想起摇桂花时的美好时光。

## 教学设计与评价总结与反思心得体会篇五

琦君

中秋节前后，就是故乡的桂花季节。

一提到桂花，那股子香味就仿佛闻到了。桂花有两种，月月开的称木樨，花朵较细小，呈淡黄色，台湾也有，我曾在走过人家围墙外时闻到这股香味，一闻到就会引起乡愁。另一种称金桂，只有秋天才开，花朵较大，呈金黄色。我家的大宅院中，前后两大片旷场，沿着围墙，种的全是金桂。惟有正屋大厅前的庭院中，种着两株木樨、两株绣球。还有父亲书房的廊檐下，是几盆茶花与木樨相间。小加入图片时候，我对无论什么花，都不懂得欣赏。尽管父亲指指点点地告诉我，这是凌霄花，这是叮咚花、这是木碧花……我除了记些名称外，最喜欢的还是桂花。桂花树不像梅树那么有姿态，笨拙的，不开花时，只是满树茂密的叶子，开花季节也得仔细地 from 绿叶丛里找细花，它不与繁花斗艳。可是桂花的香气味，真是迷人。迷人的原因，是它不但可以闻，还可以吃。“吃花”在诗人看来是多么俗气？但我宁可俗，就是爱桂花。

桂花，真叫我魂牵梦萦。故乡是近海县份，八月正是台风季节。母亲称之为“风水忌”。桂花一开放，母亲就开始担心了，“可别做风水啊。”（就是台风来的意思。）她担心的第一是将收成的稻谷，第二就是将收成的桂花。桂花也像桃梅

李果，也有收成呢。母亲每天都要在前后院子走一遭，嘴里念着，“只要不做风水，我可以收几大箩，送一斗给胡宅老爷爷，一斗给毛宅二婶婆，他们两家糕饼做得多”。原来桂花是糕饼的香料。桂花开得最茂盛时，不说香闻十里，至少前后左右十几家邻居，没有不浸在桂花香里的。桂花成熟时，就应当“摇”，摇下来的桂花，朵朵完整、新鲜，如任它开过谢落在泥土里，尤其是被风雨吹落，那就湿漉漉的，香味差太多了。“摇桂花”对于我是件大事，所以老是盯着母亲问：“妈，怎么还不摇桂花嘛？”母亲说：“还早呢，没开足，摇不下来的。”可是母亲一看天空阴云密布，云脚长毛，就知道要“做风水”了，赶紧吩咐长工提前“摇桂花”，这下，我可乐了。帮着在桂花树下铺篾簞，帮着抱住桂花树使劲地摇，桂花纷纷落下来，落得我们满头满身，我就喊：“啊！真像下雨，好香的雨啊。”母亲洗净双手，撮一撮桂花放在水晶盘中，送到佛堂供佛。父亲点上檀香，炉烟袅袅，两种香混和在一起，佛堂就像神仙世界。于是父亲诗兴发了，即时口占一绝：“细细香风淡淡烟，竟收桂子庆丰年。儿童解得摇花乐，花雨缤纷入梦甜。”诗虽不见得高明，但在我心目中，父亲确实是才高八斗，出口成诗呢。

桂花摇落以后，全家动员，拣去小枝小叶，铺开在簞子里，晒上好几天太阳，晒干了，收在铁罐子里，和在茶叶中泡茶、做桂花卤，过年时做糕饼。全年，整个村庄，都沉浸在桂花香中。念中学时到了杭州，杭州有一处名胜满觉垅，一座小小山坞，全是桂花，花开时那才是香闻十里。我们秋季远足，一定去满觉垅赏桂花。“赏花”是藉口，主要的是饱餐“桂花栗子羹”。因满觉垅除桂花以外，还有栗子。花季栗子正成熟，软软的新剥栗子，和着西湖白莲藕粉一起煮，面上撒几朵桂花，那股子雅淡清香是无论如何没有字眼形容的。即使不撒桂花也一样清香，因为栗子长在桂花丛中，本身就带有桂花香。我们边走边摇，桂花飘落如雨，地上不见泥土，铺满桂花，踩在花上软绵绵的，心中有点不忍。这大概就是母亲说的“金沙铺地，西方极乐世界”吧。母亲一生辛劳，无怨无艾，就是因为她心中有一个金沙铺地、玻璃琉璃的西

方极乐世界。我回家时，总捧一大袋桂花回来给母亲，可是母亲常常说：“这里的桂花再香，也比不上家乡院子里的桂花。”

于是我又想起了在故乡童年时代的“摇花乐”，和那阵阵的桂花雨。

桂花是中国十大名花之一，作为最具中华民族特色的名花，桂花具有浓厚的文化底蕴。

桂花的名称很多，因其叶脉形如圭而称“圭”；因其材质致密，纹理如犀而称“木犀”；因其自然分布于丛岩岭间而称“岩桂”；因开花时芬芳扑鼻，因而又叫“七里香”、“九里香”。桂花变得很多，一般把开黄白色或淡黄色花的称银桂；开黄色花的称金桂；开橙色花的称丹桂。其中八月桂香气最烈，是桂花中的上品。此外还有花香较淡，但能多次连续开花的四季桂。

中国是桂花的故乡。桂花喜温暖，抗逆性强，既耐高温，也耐寒，所以分布很广，四川、云南、贵州、广东、广西、湖南、湖北、浙江等地有野生资源，尤以成都、武汉、南京、桂林、杭州、苏州等地栽培最多，湖北咸宁、广西桂林更是盛产。

桂花树高可达10米，树冠球形，树干粗糙，叶大浓绿，四季常青，树姿挺秀，可称得上是重要的庭院观赏花木，也可盆栽或插瓶观赏。每到仲秋时节，桂花开放，花香浓郁，让人心情舒畅。桂花的果实为紫黑色核果，俗称桂子。桂花除了能供人观赏外，还有多种用途：桂花具有镇静止痛、通气健胃的作用。桂花中含有多种氨基酸和丰富的维生素，桂花食品主要是吃花瓣。桂花还能入茶、酿酒。桂花茶是我国特产，历史悠久；桂花酒甜中带香，嫩黄的酒色中带着淡淡的翠绿，晶莹剔透，让人惊奇。

1、桂花开得最茂盛时，不说香飘十里，至少前后左右十几家邻居，没有不浸在桂花香里的。

[赏析]通过双重否定句式“不说……没有不……”，间接写出桂花开得最茂盛时浓郁的香味；而一个“浸”字，更是将桂花香的无形却无处不在展示得淋漓尽致。

2、啊！真像下雨！好香的雨呀！

[赏析]作者的高喊，直接点出了桂花香，虽然没有下面描写桂花的多，但是透过桂花从枝头落下来，落得满头满身都是，真像下雨一般，可见桂花的多与香。

3、全年，整个村庄都沉浸在桂花香中。

[赏析]桂花迷人的原因是它不仅闻，还可以吃。一个“沉浸”，说明桂花让全村人分享它的香，共享它的花。一年四季带给全村人花香和甜蜜，让人魂牵梦萦的桂花，在全村人心目中的确有着与众不同的地位。

再来看看作者是如何写摇花乐的。

4、“摇桂花”对我是件大事，所以老是缠着母亲问：“妈，怎么还不摇桂花嘛！”母亲说：“还早呢，没开足，摇不下来的。”

[赏析]作者没有一下子描写摇桂花，而是欲擒故纵，采用铺垫的手法。“摇桂花”对“我”是件大事，所以这就为下文“母亲一看天空阴云密布，云脚长毛，就赶紧吩咐人提前摇桂花”埋下了伏笔。

5、这下我可乐了，帮着在桂花树下铺竹席，帮着抱桂花树使劲摇。……全家动员，拣去小枝小叶，铺开在竹席上，晒上好几天太阳。桂花晒干了，收在铁罐子里，和在茶叶中泡茶，



做桂花卤，过年时做糕饼。

[赏析]作者摇桂花和摇桂花后的“铺、抱、摇、拣、铺、晒、收、泡、做”等一系列动词，充分体现了摇桂花和吃桂花的无穷乐趣。

6、母亲洗净双手，撮一点桂花放在水晶盘中，父亲点上檀香，炉烟袅袅，两种香混合在一起。于是父亲的诗兴发了，即时口占一绝：“细细香风淡淡烟，竟收桂子庆丰年。儿童解得摇花乐，花雨缤纷入梦甜。”

[赏析]檀香与桂花的香混合在一起，让人的心灵非常沉静，就像进入了仙境一般。父亲的诗虽不见得有多高明，但在作者心目中，父亲确实是才高八斗、出口成诗呢！诗中的“甜”字直接点出了童年时代的摇花乐和那阵阵的桂花雨带给小作者心中的甜蜜，连做的梦都是甜的！可以说，桂花伴随作者尽享美好的童年生活。父亲的诗从侧面反映出一家人其乐融融的温馨氛围和心灵祥和的美好境界。

7、以后我从外地回家时，总要捧一大袋桂花给母亲。可母亲常常说：“外地的桂花再香，还是比不得家乡旧宅院子里的金桂。”

[赏析]通过对比，显示出家乡金桂的香。其实，外地的桂花未必真的香不过旧宅院子里的金桂，金桂的母亲心中的地位是他乡的桂花无法取代的。那摇花的快乐，那父亲的诗歌，以及全村人的甜蜜，都融在金桂的香味之中了。母亲心中那份金桂的甜蜜、寻份家庭甜甜的和睦情、那份浓得化不开的乡情，是世间任何东西都无法取代的。见到桂花，闻到桂花的香味，引起的是母亲的乡愁，母亲一生辛劳，无怨无艾，就是因为她心中有一个金沙铺地的极乐世界。

8、每到这时，我就会想起童年时代的“摇花乐”和那阵阵的桂花雨。

身心奉献给人类的精神也留在了作者的心里，悄无声息地融化在作者的血液之中了。