

小学数学教师读书笔记三(模板8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

小学数学教师读书笔记三篇一

生完孩子读书的兴趣就慢慢的降低，拿到书本，一般情况下趁着热情走马观花的看个大概，自以为弄清楚主要意思了，书就被束之高阁，除非等到某个时候需要才会重新拿起来看。因此手头上的书一般很少能够完整从头看到尾，李玲玲老师这本《小学数学教师五项修炼》是个例外。有天下午没课，在所有事情都完成了情况下，巧不然眼睛扫到了这本书，想说买来了都还没开始阅读，于是乎拿起翻开开始读之。本以为很简单看几个小章节就会盖上书本，没想到，一看下去欲罢不能休，看了第一修炼后，又续看第二修炼。后来我整整花了一个下午都在看这本书，一口气看了真本书的前三个修炼，我配班的班主任都不可思议的我坐了一下午，看了一下午的书。

为啥这本书这么吸引我，我无法从很专业很理论的角度分析，我只能从我内心最简单的想法分析。这本书看似讲述了数学，但我的理解是讲述了什么是教育的真谛，这个内容不但含有数学教育，含有德育教育，更含有做一名合格人民的教育。

李老师的努力践行，用自己行为感染了学生，引导学生，甚至影响了学生家长。因为爱有了“有难同当”的故事；因为爱有了调皮孩子主要帮助别人送还课本；因为爱有了李老师的不断的提醒自己也告诫孩子“别急，慢慢来。”李老师的努力践行，用生动的故事还原了“四基”“四能”的本真面目。

在真情叙述中，我也逐步和李老师的思维融合起来。比如李老师谈到求最大公因数和最小公倍数，我们习惯了短除法。但通过李老师的深度分析，我了解到了数学和技巧是两回事，课标把列举法作为一种基本的数学思想，通过浅显的例子加以呈现。长远来看对学生培养数学素养比教会学生单纯的一种基本数学技巧作用要大得多。李老师在乘法分配律能移多补少吗？佩服李老师让学生在假设推测验证总结中锻炼提升，更佩服李老师在课堂上关注和捕捉学生生成宝贵资源的意思和回应能力。

一个个小故事，一段段精彩的教学经验，李老师的书来自教学第一线，书中的五项修炼不像是在叙述教师的修炼，而是在和教师交流自己从教以来工作中的一些花絮，字里行间吐露着李老师对工作的诚心，对教学的潜心，对学生的爱心。

读完李老师的五项修炼，我猜想：所谓的“智者”，更多意义上，是指引领我们思考的人，是指导我们前行的人。这些智者，往往用他们鲜活的经验启迪我们，用他们创新的思想唤醒我们。他们不求回报，无私奉献着自己的智慧。我们可以从他们身上汲取力量，书写自己的生命传奇，让生命诗意绽放。

“好教师从来就不是靠培训造就的，更不是靠检查、评比、竞赛造就的，好的制度加上自我期许，才是好教师成长的必由之路！”诚哉斯言！李老师成功的路径虽然不能复制，但是，她给我们指出的5项修炼非常实用。愿我们认真学习，不断修炼，在学习中丰盈自己，提升自己，做一个心存梦想、受人尊敬、幸福快乐的数学老师！

小学数学教师读书笔记三篇二

这本书主要讲述16位全国著名的数学特级教师的成长故事。每个人的故事各有不同，有的“系出名门”，一毕业就分到省级或市级的实验小学或重点小学，拜特级教师为师，有着很高

的起点，经过个人的努力，取得今天的成就；有的从普普通通的小学甚至是偏远的村小，艰难跋涉，一步步走到今天的辉煌。但是他们的成长却有许多共同的轨迹与规律。

其次，他们每个人心中都有着浓浓的爱生情节。他们真正把学生当做学习的主人，把学生看作发展中的个体，真正尊重学生、热爱学生。他们从不同的角度来论述了教师应站在儿童的立场，思考问题。钱守旺认为，教师应该有一颗佛心，教育当以慈悲为怀。是的，教师当有一颗佛心，要始终保持一种从容大度的心态，不急于求成，不心浮气躁，坚持正面的、走正道的教育，对孩子不苛求、不失望、不冷漠、不悲观，让教育的过程始终有生命在场。他说：“我热爱自己的事业，我钟爱自己的学生。因为有了这份爱，我便有了世界上最珍贵的财富——孩子们真挚的感情；拥有了世界上最可爱的礼物——孩子们灿烂的笑容；走进了世界上最不该忽视的领域——孩子们纯真的心灵。责任感和使命感引领着我，让青春岁月绽放出夺目的光彩。”教师要最大限度地理解、宽容、善待每一个学生。孩子们犯错误时，他们迫切希望得到的是理解和帮助，而绝不是粗暴的批评和惩罚。学生看起来最不值得爱的时候，恰恰是学生最需要爱的时候。正是凭着对学生的一篇爱心，我带出了一个又一个先进班集体，治理了一个又一个乱班，（）转化了一个又一个学困生”。贲友林，《和学生一起慢慢成长》中写道——和学生一起成长，这是教师成长路径的必然选择。学生是学习的主人，在教师眼中，永远都是学生第一，教师应当为学生的成长服务。学生的成长不可替代，教师的成长也不应忽视。我们应让数学教师充满成长的气息，教师与学生牵手互携前行，如萧伯纳所说的：“我不是你的老师，只是你的一个旅伴而已。你向我问路，我指向我们俩的前方”。华应龙提倡的像农民种地那样教书，李烈校长“以爱育爱”的教育理念，无不体现出特级教师们对学生真挚的、神圣无暇的爱。

当然，特级教师的成长还有很多的因素，但是我觉得学习、反思加实践，和以人为本、热爱学生是最基本的因素。我也

将向着这几个方向努力，多学习，多实践，让自己尽快成长起来。

小学数学教师读书笔记三篇三

常常看到各级各类教育书刊或杂志中对优秀教师的报道，我常常被他们的真诚友善、正直坦诚的人品而感动；常为他们的聪明智慧、卓识高见而喝彩；也常常为他们敬业好学、勤奋工作的精神而感染。今天，读了范存丽老师的《优秀小学数学教师一定要知道的7件事》，我才知道，什么才是真正优秀的小学数学教师。

优秀的小学数学教师首先要有爱，爱是前提。爱学生，爱职业，爱生活，爱学习，还要有自己的业余爱好。有了“六爱”做基础，教师就可以真心的尊重学生，与学生真诚的交流，对学生的回答充满期待，为学生的成功而真心喝彩；其次是博大精深。有了博大精深，教师就可以洒脱自如的驾驭课堂，使优秀的教学设计与精彩的生成相映成趣；第三是通达，能做到通的教师会将学生教得更聪明，达到学生在数学学习中的深度发展。

我不止一次的想过：为什么同样的教材、同样的学生、同样的40分钟，由于执教的老师不同，学生的学习情感、态度及效果就迥然不同呢？读了这本书后我明白了，这是因为优秀教师的课堂是充满教学艺术魅力的课堂，走进这样的课堂，如同进入一个师生真诚交流的驿站，他会带给你激动、兴奋和智慧。

从这本书中我知道了，真正了解学生，深入了解数学，是每位优秀的小学数学教师都应做到的，是成为优秀小学数学教师的基础。营造良好的数学学习环境，将数学课教出数学味，优化教学设计，以恰当的方式教数学，成功的开展数学实践活动，都将有利于学生在数学上的良好发展，也是成为优秀小学数学教师的必经之路。

正所谓“活到老，学到老”，我还年轻，我要学的东西还很多，我想成为一名优秀的小学数学教师，我也愿意为成为一名优秀的小学数学教师而努力学习！

小学数学教师读书笔记三篇四

闲下来，我读了《小学数学教学论》一书，本书介绍的是小学数学课程目标、课程内容、小学数学学习过程、教学过程与方法、教学手段、教学组织、教学评价等等，它有一个最大的特点是本书的作者结合了现在的新课程标准以及新教材进行分析，做到理论与当今教材相结合，我看后受益匪浅。一方面可以复习一遍理论课，更重要的是使我对新课标、新教材有了更深层次的理解。本书还介绍了介绍了小学数学概念教学、计算教学、数学问题及其教学、几何初步知识教学、代数初步知识教学、统计初步知识教学、小学数学实践活动，这样多类型的教学介绍使我大开眼界，更使我对小学数学教学的理解提高了一个层次。

小学数学教学方法这一章节，讲的是教学方法就是为了达到教学目的，实现教学内容，在教学原则指导下，通过一整套方式组成的并运用教学手段进行的师生相互作用的活动方式。数学常用的教学方法有：启发式谈话法、讲解法、练习法和演示法四种。前面四种一般的老师也会在课堂上经常用到的，本书随后还介绍了教学方法的改革，引入了几种新的教学方法，例如发现法、尝试教学法、自学辅导法、探究——研讨法等，特别是尝试教学法，它的基本模式是：准备练习——出示尝试问题——自学课本——尝试练习——学生讨论——教师讲解——第二次尝试练习。准备练习是发挥旧知识的迁移作用，以旧引新，为学生解决尝试问题做好铺垫；出示尝试问题是根据教学目标的要求，提出尝试问题，以尝试引路，引发学生进行尝试；自学课本是为学生尝试活动中自己解决问题提供信息，课本是学生获取知识的重要载体；尝试练习这一步是学生尝试活动的主体，大胆放手让学生自己尝试去解决问题；学生讨论这一步让学生进行自我评价，并进行合作交

流;教师讲解这一步确保学生掌握系统知识,也是对学生尝试结果的评价;第二次尝试练习,一堂课应该有多次尝试,通过不同层次的尝试活动。

尝试教学法最大的特点是做到“先练后讲,先学后教”。教师先讲例题,学生听懂了以后再做练习,这是过去传统的教学模式,这种“教师讲,学生听;教师问,学生答”的教学模式,学生始终处于被动的地位。现在突破这个传统模式,把课倒过来上,先让学生尝试练习,然后教师针对学生尝试练习的情况进行讲解,先让学生尝试,就是把学生推到主动位置,做到“先练后讲,先学后教”。

课题出示后,学生知道了学习目标,应尽快打开课本,引导学生自学,让学生通过自学课本,从课本中初步获取知识,这是学生自主学习的重要形式。尽快打开课本,意思是越快越好。过去也要求学生自学课本,只是在教师讲完新课以后,大约在第30分钟时,再让学生翻开课本看一看。“今天老师讲的都在这一页,请大家看书。”其实到这时,教师已经什么都讲清楚了,学生已经没有兴趣再看书了。这种“马后炮”式的自学课本仅是形式而已,学生并没有做到自主学习。自学课本要成为学生主动的要求,最好先提出尝试问题,用尝试题引路自学课本,使学生知道看什么,怎样看,解决什么问题。自学后应该及时检查,及时评价,让学生讲讲看懂了什么,有什么收获。这样学生自主地看书,收获会很好。

一名教师总不能只有一种教学方法,学生天天都在听你那种方法去学习,他们迟早都会厌倦的,因此我们要多掌握几种教学方法,多点变换我们的教学形式,使我们的课堂更加精彩。

随着课程改革的不断深入,课堂教学的实效性问题越来越引起了我们这些一线教师的关注,广大一线教师逐步褪去了形式上的新颖外衣,越来越追求课堂教学的“实”与“活”,真正关注学生的收获,思考学生在哪些方面能够真正有所发

展，即关注课堂教学的“实效性”。

那么，什么是有效的课堂教学？实现有效的课堂教学，一线教师重点应该做哪些工作呢？为了帮助小学数学教师更好地理解，刘加霞老师在《小学数学课堂的有效教学》一书中主要通过四个方面对小学数学课堂的有效教学进行了较深入地探究：一、把握数学概念本质是有效教学的根本；二、技能的背后是对数学概念的理解；三、渗透数学思想方法，打造厚重的小学数学课堂；四、研究学生，了解学生，促进学生和谐发展。

结合自己读书的体会，加之自己的理解，我对有效教学有几点思考：数学课以往常常给人以枯燥、乏味的感觉，使广大师生在实际教学中缺少足够的兴趣与动力来认真组织、实施。但近年来随着新课程改革的逐步推进，原有的教学观念、方式、方法已经严重阻碍了新课程改革的深入发展，也与时代的要求相距甚远。为此，数学教师也必须根据教学形势的实际需要，认真钻研教材，组织教学，同样可以使数学课上得生动活泼、精彩纷呈。作为一名工作在教育第一线的教师，结合本人在教学中的经验，谈谈自己的一些浅显看法。

在课前全面精心的准备是实施有效教学的前提。一堂成功的课，一次有效的课堂教学并不仅仅是靠课堂内的发挥。课前充分的准备也是不可缺少的一个重要方面。课前的备课应该是一个比较宽泛的概念，主要包括：资料收集、知识结构分析、学情分析、设计教学方案、情况预设等。设计一个好的教学方案有时单纯依靠课本上的教学资源是不够的，这需要老师针对所教授的知识点从知识的结构、知识延伸、内容拓展、练习题型方面收集相关资料，这样才能保证课堂教学设计的全面性；数学的知识点都是有梯度性，都是上下联系的，作为教师必需要将这种联系弄清，并很好的运用在教学设计中；不同的班级不同的学生的学习情况是不一样的，由此我们在上课时一定要进行分析研究，教学方案的设计必须是基于你所教的学生的设计，这是有效课堂教学的重要一条；在

丰富资料下的支持，根据学生特点、课型特点设计出适当的教学方案，并对课堂教学进行一定预设，对各种情况做出处理。

课堂中教师的角色有点像导演，如何组织活动、安排环节、推进课堂？都要在老师的掌握中。教学组织好与坏直接关系到课堂能否正常进行、学生能否快乐有效的学习。教师在课堂上除了要像一位导演，全程组织课堂推进教学，还要像一位朋友一位长辈在孩子们遇到问题时进行细心的指导。学生在学习的过程中会遇到种种困难，有时可有通过自己和同伴的帮助解决，而有的时候必须要教师进行适时指导。在学生思维出现偏差时，在超过能力范围解决不了问题时，在感到沮丧而想放弃时，在回答问题“卡壳”时，这时老师的指导和提醒就显得那样的及时而有用。教师的指导要注意一定的尺度，不是遇到问题就帮学生完全解决。纠正学生的思维，拉回正确的方向后让学生独立思考。恰当的提点，帮学生建立知识联系后自行解决。指导内容要把握，并不仅仅是教学生正确解题，解决困难，更重要的是指导学生正确的方法指明思考方向。另外，教师的指导一定要做到细心、耐心，让学生感受到自己并不笨，老师是喜欢关心自己的，让学生在心理上感到温暖。学生在老师这样的关注下，学习就是有效的。

课堂是以学生为主体，由教师导演的这一堂课中主角应该是学生。学生在课堂中的主要目的是学习知识、掌握技能、提高素质，而这些都是要学生自己通过学习才能达到的。课堂教学要做到有效，学生的学习方式也必须多样而丰富。在数学课堂中比较常用的学习式有：小组合作、集体讨论、同桌协作、自主学习等。

人只有饱满的热情支持下工作才是最有效率的，同样学生只有一直保持较高学习热情才能保证学习的效果。表扬是人最需要的一种情感满足，成长中的学生更加需要；表扬是激发学生在学习热情的重要手段；表扬是有效教学的重要保证。在

教学中对学生的表扬激励应面向全体，不要只“照顾”部分优秀学生；表扬要及时准确，这样才能对学生起到激励；表扬方式要多样，这样才能在“长久”的教学中保持新鲜感，起到应有的作用。

一堂课毕竟只有40分钟，那么如何能将课堂教学的效果得到巩固和提高，也是我们必须要思考的，这也是有效课堂教学必须要做的。课后通过检查及时发现学生掌握知识的情况，并进行针对性巩固训练和个别辅导，这也是保证有效教学的重要内容。

总之，有效的课堂教学离不开我们大胆的设计。如何提高小学数学课堂教学的有效性，让孩子与课堂快乐地一起飞翔是我们教育界永恒的话题。我觉得只要我们不断地思索，我们不断地改进，我们的课堂就一定能低消耗高效能，学生就一定能学得轻松，学得牢固。

小学数学教师读书笔记三篇五

名师都爱学生，爱自己的教育事业，爱是成就他们事业的根基。以下是小编搜集整理的2019小学数学教师读书笔记，欢迎阅读，希望你能够提供帮助。

看完了《做一个优秀的小学数学教师》这本书，仔细品味每一位教育家的成长故事，无不都透露着一个美丽的字“爱”。书中的名师都爱学生，爱自己的教育事业，爱是成就他们事业的根基。

正因为心中充满着对学生的爱，他们才会视学生如己出，才会尊重每一个孩子，平等对待每一个学生，不但关注学生的学习状态更关注学生的生命状态。因为心中有爱，才更懂得教育是一种慢的艺术，才更愿意等待，他们在静静地守候生命之花绽放出独有的颜色，因为心中有爱所以懂得：花儿有

性，它们将绽放在属于自己的季节里。

因为对教育事业的一腔热爱，他们才会甘于清苦，埋头苦干，更有激情去努力探索；因为热爱，才会把工作当做一种愉快的带薪学习；才会觉的工作着才是美丽的；才会把讲台当作自己解不开的情怀；钱守旺老师说：朋友，不管是事业选择了你，还是你选择了自己的事业，我们都应当无怨无悔。当我们用爱心呵护自己的事业时，你会发现平凡的工作中蕴藏着无穷的乐趣！当我们用辛勤的汗水浇灌自己的事业时，你会看到生命之树绽放出绚丽的花朵！当我们像经营自己的家一样精自己的学校时，你会发现身边的一切都是那样富有魅力！

他们不但自己对学生对教育充满着无限爱，他们还是爱的使者，传播爱、延续爱。感动于北京市第二实验小学的李烈校长的教育观念，她在教学及管理中追求“以爱育爱”。她要求以教师自身的爱培育出学生的爱，她认为爱不仅是教育手段，更是教育目标。在教育教学中，教师要通过行为的感染、情感的迁移、教育的智慧，唤起学生爱共鸣，最终使学生学会理解爱、主动体验爱、自觉付出爱。让教师以自己爱的情感、爱的行为、爱的能力和爱的艺术，培育学生爱心的理念。

读完这本书，我对估算教学的价值有了深度的认识。

估算，作为课程改革以来的新增内容，确实有它的价值。以前我在教学时对这部分内容感觉没有意义，有时让学生随便说一说，没有方法和技巧的点拨。有时还干脆不估，直接用笔算，让估算失去了价值。

李玲老师在“数与代数”的名师视点部分对如何进一步认识并搞好估算教学给我们提出了三点建议：

- 1、教师要把握好《课标》对估算的要求。《课标》明确指出要加强估算，并对估算作了具体要求：第一学段要“结合现

实素材感受大数的意义，并能进行估计；能结合具体情境进行估算，并解释估算的过程；能估计一些物体的长度，并进行测量”等等。第二学段要“结合现实情境感受大数的意义，并能进行估计；在解决具体问题的过程中，能选择合适的估算方法，养成估算的习惯；能用方格纸估计不规则图形的面积”等等。教学中我们要充分利用好各种资源，积极引导學生进行估算，让学生在经历估算的过程中感受到估算的意义，逐步形成良好的数感。

2、估算，应在具体情境中进行。估算应该尽量结合具体情境或在解决具体问题的过程中进行，因为这样符合学生的认知规律，同时这样更能训练学生灵活解决实际问题的能力。所以，在估算教学时，要尽量避免为训练估算而出的单纯估算题目。尽量设计具有实际意义的和开放性的富有探究价值的估算题目，赋予估算以实际价值。例如，小明要拿100元钱为妈妈买生日礼物，一盒化妆品69元，一个发夹33元。他能同时买上这两件礼物吗？一般情况，学生会把69元看作70元，把33元看作30元。 $70元+30元=100元$ 这样估出来的结果应该是“能买上这两件礼物”，事实上买这两件礼物需要102元，这就告诉学生有的问题需要往大里估，有的问题需要往小里估，具体问题应灵活处理。这样的题目，其间既有估算的训练，同时更有灵活解决问题的能力训练。

3、估算教学，应加强方法、策略的指导。在估算教学时，应注意“放手”之后及时地“收”。“收”学生的新方法，“收”学生的新思路，“收”学生的新技巧。然后引导他们展开评价与交流，在交流的过程中，让他们不断掌握更多的估算方法和与技巧。只有这样，才能达到估算教学的目的，才能带给学生“估算”之外的更多“收获”。

我要感谢《走进名师课堂》，它指导了我的数学课堂教学，变革了我的教育观念，提升了我的数学教学水平。

假期里，读了人民教育出版社《教学大道——写给小学数学

教师》这本书，读完后使我感受颇多。在自己平日的听课过程中，面对一节好课，总是不由自主的赞叹：他怎么能想到如此精妙的设计，学生怎能学得如此自然……，而自己的教学总是那么平淡，谈不上激情，也说不上有什么效率，就算把名师的教学设计搬入自己的课堂，却还是感到课堂的苍白、学生的无神，是为了完成任务而教，缺了自然而然的知识生成。读了这本书，体会到：一节好课在于教师对教学内容独到的解读，在于对学生精准的理解，在于对教育理念的深刻把握。

《教学大道——写给小学数学教师》这本书，给我们指出了我们在数学这条道路上，我们必须思考的一些问题：数学是什么、我们应当思考的几个数学问题、我们应当有怎样的专业素养、我们应当关注什么。书中用鲜活的实例，从不同的角度阐述对数学的思考，其中提到的问题正是我们在日常教学中经常遇到并也在不断思考，讨论的话题。数学家张景中《感受数学的力量》，让我进一步了解了数学思想的魅力。学生学习数学的最终目的，是要运用所学到的数学知识去解决一些实际问题，要解决问题就要有一定的方式、方法、途径和手段，这就是策略。这种策略无不受到数学思想的影响和支配。数学思想指导着数学方法，数学方法是数学思想的具体表现。在平时教学中我们可能会非常强化对学生进行技能技巧的训练，而简化甚至忽略一些过程性的东西，直接给出答案、方法，学生反复练习，机械掌握……所以在教学中，教师要既重视数学知识、技能的教学，又注重数学思想、方法的渗透和运用，我们不必给学生讲这是集合，这是函数等概念，但老师首先要有函数等数学思想，在教学过程中进行渗透，潜移默化，这样无疑有助于学生数学素养的全面提升，无疑有助于学生的终身学习和发展。

对于学习有困难的学生，我们总是想方设法地帮助他们，但收效甚微，我们也在不断思考，他们为什么学不好数学，存在什么样的问题，怎样的帮助才是有效的？在读了俞正强老师对学困生问题的思考与感悟之后，自己也似找到了新的方向。

有的学困生，面对某个知识点，无论你怎么教，总是掌握不好，但过一段时间后，会突然发现这个知识点他也掌握了，自己也会感到奇怪，原来这是学生的“成熟”。有些学习困难是暂时的，是由学生暂时的不成熟引起的，等一等，不要着急，给他成熟的时间，自然他就会了，这也是对生命的等候。《圣经》中有句话：“治一个人的病，先抚摩他的心”，对于学困生，如果自己不能改变他的学习状态，使他进步，那我不能伤害他，要给他持之以恒的关怀与守候，让他处于一种等待的状态，等着可以改变他的人出现。

对于技能教学，在自己的教学中，经常性的是把总结出来的规则教给学生，认为这样学生不易出错，能够很好的解决问题。在读了可否给技能教学来一次革命后，我对文章中提出的“相机诱导”有所感触，文章中说学生是天生的学习者，学习就象呼吸一样自然，好为人师的我们往往会做出一些费力不讨好的事，弗雷登塔尔说：泄露一个可以由学生自己发现的秘密，那是“坏”的教学法，甚至是罪恶，而“相机诱导”也并不是一时半刻就会的，需要我们有深厚的功底。对于课的处理，离不开教师个人的见识，而要形成见识，则要靠数学的功底，更要靠教师的使命感、职业意识和责任心。我们的责任不在教，而在教学，而在教学生学。让学生在概念与原理的深刻学习中学习技能，而不是单纯的记忆与模仿。

这本书中需要我学习的地方太多太多，做为老师我一直在努力，通过对名师们课堂的学习，使我解开了许多教学中的困惑，教会了我如何和孩子相处，如何在课堂上调控，如何为孩子营造轻松愉悦的课堂氛围和自由健康的成长空间。于是在读书中，我一天天变得充实，一天天领悟了教育的真谛，一天天感受着教育的神圣。

小学数学教师读书笔记三篇六

今天我要跟大家交流的是《优秀小学数学教师》这本书。在

范存丽老师的书里，我能体会到她作为一名数学教师是怎样让学生感受数学之美，让学生感受数学鲜活、好玩儿，同时我又能感受到她作为一名数学教师又是怎样让学生学到的不仅仅是课本上的数学知识，怎样帮助学生赢得学以致用。

范老师说，作为一名数学教师，我爱数学，我爱教学生数学。“让学生感受数学之美”吸引我去努力探求问题的答案，成为贯穿我的数学教育的一条主线。知识的记忆是暂时的，思想与能力的获得是永存的。因此面向每一个学生的数学教学必须以提高学生的数学素养为目的。新的课程改革和教学改革对数学教学的要求正反应了上述要求，数学教学从传统的“传授知识”的模式更多地转变到“以激励学习为特征、以学生为中心”的实践模式。学生的自主学习、独立创造、个性发展将受到更多的重视。数学教学将更重于培养、发展学生的广泛的数学能力。

我特别欣赏范老师让学生在“玩”中学数学，范老师说在“玩”中教数学、学数学是学生体验数学、喜欢上数学的好办法。这对于我们低年级的孩子来说，确实是一个好办法，让孩子看到的数学不仅仅是一张严肃的面孔。张老师在教立体几何之前，留给学生的作业就是做玩具。做柱、锥、台或由柱、锥、台组合而成的物体。结果老师收到了学生们制作的许多漂亮的立体几何模型和手工纸模艺术品，如台灯、压力热水瓶、折纸魔星、长颈鹿、飞机、火箭、仿古花瓶、未来汽车等等。这让我想到，其实我们的作业可以不必那么机械，只停留在读读写写上，可以让学生更多的接触生活，动起来，玩起来。例如，我们一年级在教学方向与位置一单元时就让学生回家设计动物园的平面图，孩子交上来的作业五花八门，可是却渗透了学生的智慧和快乐。

我想，也许不是每位老师都能成为教育家，但我们都是默默奉献爱的教育工作者。

小学数学教师读书笔记三篇七

最近我学习了郑毓信教授《国际视角下的小学数学教育》的第五章《数学教师的专业发展》一章，收获颇多。

在这里我重点谈谈数学教师的专业知识。

郑教授认为一：“数学教师的专业知识”不能被等同于“数学知识”与“一般教育知识”的简单结合。一个好的数学教师应当具备以下三方面的专业知识。

第一、教师数学知识的多少对其教学质量有着十分重要的影响。

第二、相对于“作为学科的数学知识”与“学校数学知识”区分而言，以下的转变对于数学教师来说应当说是更为基本的，既是应当是由自身对于知识内容的理解转而从学生、从教学的角度去考虑问题，也即如何对相关的知识内容进行教学以使之适合具有不同兴趣并处于不同认知水平的学习者。

第三、为了作好自身理解向相关知识内容的转化，教师无以应对学生的情况有较好了解并掌握了一定的教学方法和原则——从而，从这样的角度去分析，将“关于学生的知识”和“教学方法的一般知识”同样看成教师专业知识的组成部分就十分自然了。

（根据郑教授的分析，我们作为小学数学教师要努力走专业化成长之路使自己的专业专业快速成长起来，就必须从以下几个方面作出努力：

- 1、善于学习。作为数学教师，通过学习，可以了解数学教育教学的要求，掌握学生身心发展的规律和特点，明确教师自身的角色和定位。从而缩短探索的时间，尽快地了解人类的已有成果，扩大自己的眼界，提高自己的认识。学习数学专

业知识；学习教育基本理论；学习各种相关的科学文化知识；向有经验的人学习，向同时代的人学习，向同事学习。

2、勤于反思。反思自己的语言、行动，经验和思想，总结成功的经验；反思教学中存在的问题，及时纠正；反思学生的举止，实现教学相长。

3、勇于实践。在实践中人们的认识才能提高并转化为行动的信念和能力，教师必须把教育的理论知识运用于教育实践，才能掌握一定的技能和技巧。因此作为一名数学教师一定要学好教育学、心理学、教学法，并运用于教学实践。

小学数学教师读书笔记三篇八

“教师的语言，是感化学生心灵不可取代的手段。教育的艺术，首先是灵犀相通的说话艺术。”教师的魅力很大程度上是从其说话艺术上体现出来的。作为一名教师，必须认真地揣摩自己的语言，在实践中坚持不懈地训练自己的语言。将其教育思想和教育理念从无声化为有声的语言进行施教。在教学中，教师的语言不仅仅是为了交流思想，更重要的作用是传授科学知识。数学教师要熟悉数学术语，能自觉、完整地进行表述。数学语言是描述及表达数量关系和空间形式及其相互关系的特殊语言，表述的这些特性尤其需要数学教师对语言加强锤炼。

数学是一门科学性很强的学科，这就要求教师的语言不能犯科学性的错误。教师的语言要科学、准确。语言清楚、明白、精确、洗练、切不可含糊其词，词不达意。这样的语言才会具有感染力和吸引力。

数学语言必须符合逻辑，也就是论数学语言要符合同一律、排中律、矛盾律和充足理由律。

数学语言的表达可以促进学生思维的条理性。思维与语言是

不可分割的，既没有脱离语言材料的思维，也不存在脱离思维的语言，只有想得清楚才能说得明白。教师语言的系统性有利于培养学生思维的条理性和有序性。

孔子说：“不愤不启，不悱不发”，愤是指学生苦苦思索尚未想明白，悱是指学生想说而未能说出来，在学生想不明白。说不出来时，教师给予适当的点拨引导，就是启发，带有启发的语言留给学生一定的思考空间，培养学生善于独立思考的习惯，教师应学学相声演员抖包袱的技法，吸引学生，启发学生，诱导学生善问善思。

教师的语言应该象催化剂一样，深入学生的性格特征和情感、知识基础之中，与其汇合，发生反应，从而启发学生的心智，振奋学生的神经，促其深入思考，这样的语言对学生才有吸引力，才能开启学生思维。

教师面对的是天真无邪的学生，如何组织语言，有技巧的表达更为重要，教师的语言表达既要深刻理解教材，深入浅出，简单明了。同时还要掌握学生学习数学语言的心理特点，恰当地组织语言，发挥语言的示范作用，教师的语言潜移默化的影响着学生，因此教师的语言示范性是帮助学生提高表达能力的关键。

课堂教学的成败，很大程度取决于教师的语言，如果教师能够感情饱满、热情风趣、语言幽默，亲切自然，就会感染学生，唤起学生的求知欲。

总之，语言的表达力是教师的重要基本功，教师应在教学实践中，不断加强、锤炼、提高，有意识加强语言修养，才能使学生会听乐听，积极主动去学习，从而提高教学质量。作为教师应该树立一种信念：用一生的时间去打造自己，锤炼教育教学语言，立志成为一个讲究审美与教育艺术的教育家。让我们把文化、思想和对学生的爱与责任的理想、信念都内化为自己的东西，形成自己独特的教育教学语言，因为这

是我们教育工作者的武器、工具，是用来开启学生心灵的钥匙。