

# 师爱是师德的灵魂演讲稿幼儿园 师德师 爱演讲稿(精选7篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

## 师爱是师德的灵魂演讲稿幼儿园篇一

记得法国作家卢梭说过：“没有榜样，你永远不能成功地教给学生以任何东西。”法国作家罗曼·罗兰也说过：“要撒播阳光到别人心中，总得自己心中有阳光。”我想，我们每个教师的师德就如同这里的“榜样”和“阳光”。俗话说，亲其师，则信其道；信其道，则循其步。所以说教师是旗帜，学生如影随形般地追随；教师是路标，学生毫不迟疑地顺着标记前行。

孔子说过：“其身正，不令则行。其身不正，虽令不从。”我们教师若不是路标，纵然你的理论再高，教育的形式再好，艺术性再强，都是无根之木、无源之水！每个教师的一举一动、一言一行、一思一想、一情一态，都清晰而准确地印在学生的视网膜里、心光屏上，这就是无声路标的示范性，这种示范性将在学生的心灵深处形成一股排山倒海般的内化力。记得一位科学家把他中学时代的老师称为“思想和灵魂的导师，终生学习的楷模”。在他谈到了中学的班主任老师时说：“我们的心灵从他的言行中得到了净化。大家热爱劳动，来自恩师每天早晨到教室打扫卫生；大家良好的修养，来自恩师每天上下班都和看门的老大爷亲切地打招呼；大家严格遵守纪律，来自恩师迟到了便向我们做检讨；大家艰苦朴素，来自恩师一年四季仅仅两套旧外衣”这位科学家还说到：“虽然现在我不在我的老师身旁聆听他的教诲，但他的形象经常闪现在我的脑海”

师德无价。学子对恩师的追随，如同云翔而影从。

再没有什么比师魂的阳光更有无穷的魅力了。

再没有什么比师行的榜样更有无比的功能的了。

幸运的是，我出生在教师世家，我的父亲是有30年教龄的老教师。也许是上天的眷顾和安排，也许是受父亲的教育和熏陶，我从小就喜欢教师这一职业。现在是一名普通的教师。从教至今已经有十个年头，我深深地感到教师的物质生活相对清贫，但精神生活却无比充实。每当看到那一双双渴求的目光，一张张专注的面容，不由得让人身心激动，（演讲稿）似乎融入到无比圣洁的情境，生命也因此赢得了壮丽的升华。我们的奉献虽然不见什么轰轰烈烈的壮举，但却是用平凡与崇高的师德之光，照亮了一片清纯的天地。课堂内外淳淳的教诲，一点一滴，潜移默化，日积月累，耳濡目染，久而久之，教师的道德品格便在学生心中生根发芽，开花结果。正如古诗所云：“随风潜入夜，润物细无声。”

是的，教师的职业是平凡而琐碎的，教师的生活清贫而艰辛的。但是我们也看到了，老师们脸上却永远挂着晨曦般的笑容，正是因为老师们都愿自己像一片绿叶，默默地去成就果实的辉煌，才有今天的桃李满天…有一个曾做过教师的'人说：教师这工作是少有的净土，如果能在光荣感之余再多点幸福感，是值得一直干下去的。

可是，即使是再关心我的好友，也无人问及，你幸福吗？

我幸福吗？

幸福是什么？也许我们记住了许多快乐的场面，可幸福却是一种自己灵魂的问答。

关爱别人，是一种发自灵魂的芬芳，一种深入骨髓的甜蜜，

日子久了，它就会萦绕成一团幸福，紧紧裹住你的心灵。

在座的诸位老师，每天早上看到你们带着自信的笑容，迈着从容的脚步，我想，你们一定已找到幸福的所在；而我，仍像一只小鸟，有时低落有时高翔，那是我还在寻找；年轻的同事，请不要为一时挫折蒙蔽了视线，为自己的选择找一个理直气壮的理由吧！

——找寻那隐藏已久的幸福的种子，它就会成为你源源不断的能量，于是，那花白的头发，佝偻的背影，将不再是老师唯一的形象；那一盏清灯，伏案深夜，将不再是老师单调的写照。我们应该长久的拥有年轻的光芒，青春的朝气，蓬勃的活力；我们应当骄傲的招展博大的关爱，美丽的心灵，磊落的胸怀。

或许，这并没有道出为人师者的全部内涵，但我们至少从中感受了一种奉献的圣洁和伟岸。是的，我们甘为人梯，吃也清淡，穿也素雅，面对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写无怨无悔的人生，虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

几年的工作经历，使我深深懂得，教育是爱的事业，教师的爱不不同于一般的爱，她高于母爱、大于友爱、胜于情爱。不是吗？母爱容易出现溺爱，友爱需要回报，情爱是专一、自私的爱。而师爱是严与爱的结合，是理智的科学的的爱，是积极主动的爱。这种爱包涵了崇高的使命感和责任感。一位哲人说过“教师的爱能使犯了错误的学生重新振作起来，教师的爱是用深情溶化学生心灵上久积而成的‘坚冰’，教师的爱是打开学生心灵大门的钥匙。”

在我的工作生涯中，最大的事就是用爱滋润每一个孩子的心田。虽然有时也会因学生的调皮而埋怨，因他们的退步而急躁，因他们的违纪而失态，虽然有时也感到很累，很烦，但

这时心中总会涌起一种强烈的责任感：我是老师，我要给这些寻梦的孩子引路，在他们心里写一本最美的书。这强烈的意识不断激励我以真诚去拥抱每一个学生。与孩子朝夕相处，我始终想着两句话，那就是“假如我是孩子”“假如是我的孩子”。这样的情感使我对孩子少了一份埋怨，多了一份宽容；少了一份苛求，多了一份理解；少了一份指责，多了一份尊重。家长把天真烂漫、聪明伶俐的孩子交给我们培养，这是对我们的极大信任。我又怎么能不全身心地爱他们呢？我坚信，皮格马利翁能用真情使石头变成少女，我们也一定能以一片至真至诚的爱心感动上帝，这个上帝不是别人，就是我面对的全体学生。

“起始于辛劳，收结于平淡”。这是我们教育工作者的人生写照。但是，我既然选择了这个职业，就会无怨无悔，我不是没有想过三尺之外的世界，然而，当清晨走进校园，面对一个个标准的队礼，一声声清脆的“老师早”；当走进圣洁的课堂，看到一双双渴求甘霖的双眸，一颗颗等待塑造的无邪的心灵；当课间跟孩子们泡在一起，看到一个个生龙活虎的身影，一张张天真烂漫的笑脸；我又是那么激动，那么满足，终而丢不下九月的承诺，离不开那笑靥的花朵。

今天，网络时代和知识经济的并驾齐驱为教育赋予了全新的内涵，“育人”已不能简单地理解为传授知识，而是要教在今天，想在明天，以明日建设者的素质要求，做好今日的教育教学工作。虽然我不可能把学生步入社会后几十年的知识都传授给学生，但我可以培养他们扎实的自学能力、独立思考的能力、探求新知的欲望、动手实践的能力和创造的本领。虽然我不指望能培养出多少“牛顿”和“爱迪生”，但也绝不能让“牛顿”和“爱迪生”在我的手中埋没。正因如此，我愿以一个平凡教育工作者的诚挚，投身于教育改革的风尖浪头，与时俱进，改革创新，不断地丰富自我、完善自我、发展自我，赢得世人的尊敬，社会的肯定，努力实现我真诚的育人理想。

一个人的生命是有限的，而我们的教育事业是常青的。我的生命在学生身上延续，我的价值在学生身上体现。我无悔于我的生命，更无悔于我的选择，在这三尺讲台上，阅历春秋，苦苦耕耘，用我的爱心、诚心、细心、耐心、操心去换取学生的开心，家长的放心，祖国的振兴！

最后就用一首诗，结束我的演讲吧：

——我不去想是否能够成功，

——既然选择了远方，

——便只顾风雨兼程。

——我不去想身后会不会袭来寒风，

——既然目标是地平线，

——留给世界的只能是背影。

——我只有挖掘自己灵魂深处的真诚，

——把握瞬间的辉煌，

——拥抱一片火热的师生情

## 师爱是师德的灵魂演讲稿幼儿园篇二

喜欢孩子的人，是发自内心的。正如不喜欢孩子的人，也是发自内心的。两种人互相难以理解.....

我终于理解了人各有志。

去局里坐了两天办公室，实在无法享受这种清闲。每天下班还是回去看看孩子，领导明鉴，找人把我替了回去。我心情

激动，终于可以和孩子呆在一起了。骑车手被风吹得冰凉，浩宇说老师你的手真凉，说着就用热乎乎的小手给我捂了一会。

我选择了孩子吵闹，而不是办公室的清静。正如一个女人选择了一个别人不理解的男人。有人说这是有福不会享。可是我觉得孩子才是我的福气。妞妈说那么喜欢孩子自己怎么不生一个，我说嘴上说喜欢别人的现成的。而实际上其实就像一个为了工作放弃家庭的人一样，我为我的工作暂时不想考虑自己。只是我的工作是为别人罢了。我的工作信条就是四个字：无以复加。爱孩子无以复加。两天没带他们，回到教室他们一股脑儿全扑上来，妮姐说：“看来他们很想你啊。”也许我的业务不是最好的，但我想我可以把我的爱做到最大化。

选择了什么样的另一半，就选择了什么样的人生。选择了什么样的工作以及工作态度，就选择了什么样的人生。高中老师孩子都记得，但是未必念老师好。也许三年后孩子不记得我，但这三年他们爱我。常常说老师我爱你，今天沐宜还说老师我爱你。

我继续自己的坚持，花自己的钱买书给他们读，守信与他们，尊重与他们，倾听与他们，将心比心与他们，无论自己有没有孩子，对他们的认真就是对工作的认真。也许我不是狠抓常规，那是因为我相信他们即使我不抓他们长大也不可能在单位大喊大叫。但是我反复教育他们守孝道，要独立坚强，不浪费水，均衡营养，不乱丢垃圾，倾听他人讲话。做人这些才是最基本的。

人生没有那么多完美，不要为自己的选择后悔，就算别人都打击我，可是爱孩子没有错，我就坚强走下去。

## 师爱是师德的灵魂演讲稿幼儿园篇三

各位领导、评委、老师：大家好！

今天我演讲的题目是《只要心中有爱》

我试着以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，我成功了。爱心让我发现，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙；每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。讲台下，我所面对的不止是几十双求知的眼睛，而是一个需要用爱来倾注的浩瀚的海洋。范文先生！

我是2001年十二月十七日开始做班主任的，一听这个日期，大家就会明白这不是一个正常的上任时间，对，我是接了别人的班，实在点讲，我是接了一个烂摊子的。当时班上接连发生了几件恶性事件，比如学生当堂顶撞老师，老师教育学生发脾气拍桌子，学生就当着老师的面，拿凳子把课桌砸个稀巴烂，然后和班主任在走廊里大喊大叫。这就是我接班时的大体情况。两年后我离开的时候，这个班是全校自主管理的样板班级。

爱的力量是如此巨大，我用爱留下了一串串坚实的脚印，孩子们的骄横、多疑、自私和冷漠少了，班上出现了团结友爱，互帮互助的好气象。同学们比学赶帮超，师生间谈笑风生，平等互助，在师生的共同呵护下，我们班成了一个学习、生活和成长的乐园。2003年春季，教师优质课比武，初中部36个班级，12节优质课，7个参赛老师选用了我班上的学生上课。2003年5月，我们第一个拿到了“免检班级“，接着又评上了唯一的“样板班级”。

我永远记得这个日子，农历2003年2月4日，星期五。那天是我26岁生日，当天正好轮到我休息，一天下来，接到几个朋友的电话，尤其是父母的电话，心里多少有点想家，可晚上6点半，还要到班上带晚自习，心情比较低落。低着头，推开教室的前门，原本安静的教室里突然听到一声“预备，起”，我抬起头，看到全班48个孩子手打着拍子从座位上站起来，齐声唱着“祝你生日快乐”，祝福写在他们带笑的眼神里，关爱写在他们绽开的笑脸上，我的眼睛慢慢变得模糊，模糊，

直到歌声唱完，一声“老刘，我们爱你，生日快乐”！我的泪水控制不住地流满了脸颊。

老师们，没有教不好的孩子，短短4年的教书生涯，让我感受到了真爱的无价，教育孩子的同时我教育了自己。自从当上了班主任，我的人生观得到了彻底的转变和升华，我再也不觉得“爱学生”是口号，是肉麻，是虚伪，我深深体会到爱学生那是超越了亲人和朋友的人间真爱！

后来，我离开了我的学生，原因是什么？仍然是爱，当时我认为我已经把全部给了学生，我已不能再超越自己，不能把我可爱的学生带入更高的精神境界和意识层次，我感到一种误人子弟的害怕，我应该举贤让能，在跟校长长谈后，我绝然地拒绝了真心地挽留，离他们而去！当时我是那么难受，真正尝到了忍痛割爱的滋味，最后一次关上我所熟悉的教室的门，任凭泪水无声的流进嘴里，那种苦味，至今我记忆犹新！现在看来，离开他们很傻，很错！孩子们并没有因为我的离开而得到更好的教育，相反，我离开后，孩子们因为整天对我的思念和依恋而影响到学习，不肯接受新的班主任和新的管理方式，很多人生活在过去里，我离开后的第三个月，学校举行冬季运动会，在运动会结束前的半个小时，他们就以绝对的优势把第一名稳稳拿下，有一个孩子写下了这样的喜悦走到广播站，并要求亲自读：“祝贺24班荣获2003年冬季运动会第一名，在此，我们最想对千里之外的刘志超老师说“老刘，我们没有让您失望！你的孩子们永远都不会让你失望”，广播在哭泣声中读完，周边在场的同事，眼泪打湿了眼圈，打电话告诉我时，我无法控制自己的感情，大声啜泣，老师们，这就是爱啊，让我如何不感动！范文先生！

说实话，来到我们绣湖后，我曾动摇过，想过要回去，然而，爱人告诉我“离开已经错了，回去不是又错？”再说，绣湖的孩子也需要我，绣湖给了我更广阔的空间。是鹰总会搏击长空，是爱总会让人感动，于是我坚定地留下来，以更加百倍的勤奋和热情把自己奉献给我热爱的教育，奉献给绣湖这

块热情的教育圣土！

## 师爱是师德的灵魂演讲稿幼儿园篇四

好的演讲稿可以引导听众，使听众能更好地理解演讲的内容。在充满活力，日益开放的今天，需要使用演讲稿的场合越来越多，在写之前，可以先参考范文，下面是小编收集整理的幼师师德师爱精品演讲稿，希望能够帮助到大家。

各位评委老师：

大家下午好！

两年多前，我从事了幼教事业。不经意间，两年多的时光在平凡和平静中悄然逝去，没有留下什么骄人的成绩，没有作出什么惊人的壮举，但直到今天，我依然还坚守在这里。我不敢说十分热爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，但是无论是在上班的时候和下班的时候，脑子里都是这份工作，我相信在座的各位也是这样。

每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉得这就是我工作的价值和意义。幼儿园的工作繁琐、经常有很多的检查，我对自己的要求是不把个人情绪带到工作中。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

自己知识的增长，小朋友的欢笑，正是我对这个工作的热爱，我才会认真的学习，忘我的工作，无私的奉献。

苏家启小朋友是我所带的中班学生中最调皮的一个。在一次集体课外活动中，我一直在不停地叮嘱他：不要乱跑。但他仍然跳上跳下，我拉住他，努力使他安静下来，一不注意，

朝东涌路方向跑去，我紧紧追着，他突然跌倒在地，我急忙把他抱在怀里，发现他膝盖流血了，我的心一下子揪了起来，赶紧抱起他跑到教室。为他做了检查和包扎，幸亏伤的'不严重，苏家启痊愈了，家长非常通情达理，没有怪我们这件事，但是我更感到自己肩负的责任，也认识到只要我们尽心尽力地爱护和照顾每一个孩子，就会赢得孩子的爱戴，家长的理解。

虽然工作时间不长，我有的感受就是你想让孩子们喜欢你，那你就要做到自己也要变成孩子跟他们融合在一起，多关心他们，多注意他们，多护理他们，多和他们一起玩，说和做一些他们感兴趣和关心的事情，多想一些新花样吸引他们，这样你就能让孩子们喜欢你。

每个孩子都需要老师的爱，尽管他们都有不同的性格，有内向的、外向的、活泼的、大方的、老实的、顽皮的，但他们都是有感情和思想的。幼儿是一块白板，那就要求我们要以爱为核心，细心对待每一个孩子。要花时间充分了解自己班级的孩子，学会观察，对班内每一个孩子的情况都了如指掌，让孩子在我们的阳光下健康成长。

其次，做一名合格的幼儿教师，要爱岗敬业，要有强烈的事业心与责任感，要融爱心、细心、耐心、恒心、责任心于一身。这也是我最近通过四讲一树感受到的。

谢谢大家！

## **师爱是师德的灵魂演讲稿幼儿园篇五**

尊敬的领导，各位同事：

大家好！

作为一名教师，三尺讲台，轻飘一身白雪，口若悬河，迎来学生斗趣。从平凡的日常教学工作中感受生活，享受生活。当前，教师面临的压力很大，以至于一部分教师产生了职业倦怠，而一般意义上的培训，尽管也有助于促进教师的专业成长，但却解决不了职业幸福感这一问题。因此，在思考如何促进教师的专业成长加强师德建设时，要贴近教师生活，把在关注教师专业成长时，除了强调教育理念、专业知识、教学技能等等之外，更要培养教师具有积极向上的生活信念，乐观开朗的生活态度，科学健康的生活方式，高雅的生活情趣。只有这样，教师才会从平凡的日常教学工作中感受生活，享受生活，获得职业幸福感。

教师专业底蕴的积累不仅仅是业务本身的积累。十年前毕业分配我去了我们当地最为偏僻的一个山村中学。在最初的几年中我除了完成相应的教育教学任务后，把很多的时间花在研究教育学，读了许多教育名著，像魏书生等一大批教育界的精英，他们的身上有的不仅仅是良好的师德，更多的是他们的职业幸福。很多听过我上课的老师都说我上的每一节课都离学生的生活世界是那样的接近，对教材挖的很有深度，而且每一节课都有创新，其实很多理念源于那几年的人生感悟，现在当我看到我上的课让我的学生感动得泪流满面的时候我会非常幸福，因为我和我的学生在共同体验着爱与责任；当我又上了一节好课的时候我会非常激动和幸福，这种探索与改革将会最终成为孩子们成长的营养。当我们的学生成为一个有爱心，有责任感，正直，乐观的孩子，那就是我最大的幸福。

教师专业底蕴的积累不仅仅是业务本身的积累，我们要像章鱼那样有很多的触须伸向不同的领域，并从那些也许看起来和教育没有关系的领域中学习，有这样经历的老师对教师这个职业将会有更加深刻而全面的理解，真正明白教师职业的真谛所在。

教师要脱离功利性去看幸福感。现在有些教师把学生当成摇

钱树，向学生卖书，向学生家长要物，借辅导学生向家长要钱要权，这些能使教师幸福吗？教师职业有特殊性，也只有教师能有职业的幸福感。教师付出的是爱，得到的是爱的回报，有时会是即时的，但有时会有点滞后。记得老教育家吕型伟讲的一件事。一年，他到，想见一下几个学生。结果来了很多学生，有部长、有教授、有将军等。吕型伟先生感慨：“谁能一个电话，招来一百多人？教师是天底下最幸福的人。”。因此，教师要脱离功利性去看幸福感。

教师这个职业能够获得千万人的信任，拥有千百人的爱戴，因为教师能够真正体验到人生历程中最宝贵的真情。十三年的教学生涯，让我逐渐体会到了作为一名教师的快乐，让我体味到了当教师的崇高，也让我领悟到了作为教师的成功的真谛——走近学生，就是完善生命。教师的快乐，来自学生，感受教师职业的真谛，满足了，得到了，快乐着，幸福着。幸福就在你的眼前，只要留心去发现。

文档为doc格式

## 师爱是师德的灵魂演讲稿幼儿园篇六

有人说儿童是一本书虽然要读懂这本书并非易事，但要成为一位出色的教师就必须去读它，并且打算读一辈子。有人说，儿童是花木，教师是园丁，园丁悉心照料着花木，但需要尊重它们自然地成长。实际上，儿童比花木要复杂的多，教师的工作比园丁的工作也复杂的多，尽管他们拥有着共同或共通的规律。

当我真正走上工作岗位时，我发现，我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我也不是诗人，不能用优美的诗句讴歌我的职业。但是我是教师，一名从事教育事业的工作者，我可以深深思索推演心中最奥秘的哲理；我也可以采撷如花的词句，构筑心中最美好的诗篇——我爱我平凡的事业，我愿青春在这片热土中闪光！雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，

果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”当我每次面对孩子们时，我感到神圣与自豪，因为我从事着绿叶的事业，我是人民教师！

然而，社会的发展和人性本身的弱点使我的物欲不断膨胀。不断膨胀的物欲必然带来心理的不平衡，必然带来精神的空虚，物质和精神的落差迫使我不得不承受痛苦的折磨，而且是长期的，挥之不去的。我为自己在黑夜的漫漫无际中看不见一丝阳光而苦恼，我为自己无心再单纯地对待每一张渴望知识的脸庞而羞愧。当我看到仍然有数不尽的教师们无怨无悔，像春蚕、像蜡烛，用自己的青春和生命来捍卫这个职业的圣洁时，我如梦初醒。他们用自己的行动，用自己生命的痕迹激励着我们这些后来人，这些同行们，让我们由不情愿到情愿，由情愿到全身心地热爱这个工作。因为，生命的意义远不止于功利。“人吃饭是为了活着，但活着绝不是为了吃饭”。生活中许多微小中藏有博大，短暂中孕育永恒。

路在脚下延伸，而我刚刚起步！路在脚下延伸，而我就在铺路！不管漫长的路上荆棘丛生或是布满沼泽，我都一如既往，绝不退缩。多年的风风雨雨酸甜苦辣，为人师者的种种滋味尝遍过后，我愈来愈感觉到，自己离不开这个职业，这个职业也需要我。古代大教育家孔子呕心沥血，以教为重的精神教育着我；现代伟大教育家陶行知先生从教几十年，始终安于“粉笔生涯”的献身精神、鞠躬尽瘁的高尚情怀激励着我，增强了我热爱教育事业的信念。我爱我平凡而又神圣的职业。我愿作红烛，我甘为人梯，我愿在这个工作岗位上，默默无闻，辛勤耕坛。古人云：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树林；终身之计，莫如树人”，塑造灵魂这一神圣的使命是金钱所无法衡量的，我庆幸命运赐给了我这个职业。

假如有人问：在人生的道路上，如果能再有一次机会，让你重新选择，你会选择什么职业？我一定会响亮地回答：教师——这个阳光底下最光辉的职业。因为这是我今生今世无悔无怨的选择！虽然我们很清贫，但是我们也是最富有的，因

为，我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；我们也是清晨的一缕阳光，我们有着勇往无惧的精神，是任何乌云也挡不住的；我们还是夜空中的启明星，我们有着奔向光明的执着！我自豪，我是教师！我光荣，我是人民的教师！

身为一名人民教师，我经常问自己这样一个问题：要做一名优秀的教师，应该具备的最重要的条件是什么？是优美的语言？是广博的知识？还是丰富的教学经验？在实践的过程中我发现：作为一名优秀的人民教师不仅要有优美流畅的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。

师爱是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，它是熊熊的火炬，点燃学生的梦想；它是指路的明灯，照亮学生前进的路程。

鲁迅先生有句话：“教育是植根于爱的”爱是教育的源泉，教师有了爱，才会用伯乐的眼光去发现学生的闪光点，对自己的教育对象充满信心和爱心，才会有追求卓越和创新的精神。全国劳模、北师大林崇德教授认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”教师对学生的爱，从本质上说是一种只讲付出不求回报、无私的、没有血缘关系的爱，是一种严慈相济的爱。这种爱是极其神圣纯真的。这种圣洁的爱是教师培桃育李的感情基础，学生一旦体会到这种真情友谊，就会“亲其师、敬其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教书育人就实现了其根本功能。

爱心不是教育的全部，但爱心是教育的最基本的前提条件，“如果每个儿童的喜悦和苦恼都敲打着你的心，引起你的思考、关怀和担心，那你就勇敢地选择崇高的教师工作作为自己的职业吧，你在其中能找到创造的喜悦。”正因为爱，所以会有创造的喜悦，正因为有创造的喜悦，所以对教育、对学生更加充满爱的情感。真正的教育，正是这种爱与创造永无止境的良性循环。

教师的爱与尊重是照亮学生心灵窗户的烛光，学生美好人生的开端掌握在教师手中，教师只有用自己的爱，才能与学生产生心灵的碰撞，才能超越人的自然属性而达到完美的境界。只有以爱心才能教会学生去爱身边的每个人，爱身边的一草一木。

## 师爱是师德的灵魂演讲稿幼儿园篇七

以下这份师德演讲稿是以师爱是教育力量的源泉展开探讨的，大家不妨了解一下。

一直以来，人们就把少年儿童比作“祖国的花朵”，而把老师比作“辛勤的园丁”。那么，我们这些“园丁”又是否真正地对“花朵”起到培育与呵护的作用呢？是否让每一朵花都盛开在一座充满阳光与爱的天堂呢？苏霍姆林斯基说：“教育技巧的全部奥秘就在于如何爱护学生。”师爱是教育力量的源泉，是教育成功的基础。只有爱，才有教育，只有爱才有教育事业，只有爱，才有成功的教育事业。教育的秘诀就是一个——爱。

那么如何去爱学生呢？第一、用理解来爱学生。这学期我们班转来一名叫翟卫卫的同学。这是一个很听话、很懂事的小女孩，平时的作业都能按时完成。但几个月前发生的一件事，差一点儿改变了我对她的印象。当时我布置了读课外书的作业，要求读完后由家长签。第二天我检查时，发现她没有签，我就当着全班同学的面批评了她，她委屈地哭了。后来，我从班主任老师那里了解到，原来她是一名“留守儿童”，父母常年在外打工，她和弟弟跟着奶奶一起生活，奶奶大不识几个。当天晚上没签是因为奶奶做生意收摊太晚，她看见奶奶太累，没忍心再去麻烦奶奶。事后我就找到她，和她好好地谈了谈，并告诉她，以后如果遇到这种情况，只要真实地说明情况就行了，但要认真完成每一项学习任务。听到这话，她露出了会心的微笑。在以后的学习中，我经常叫她起来回答问题，鼓励她，关心她，亲近她，课堂上她成了发言最积

极的一个同学，她每一单元的考试都比上一单元有所进步。这让我明白了这样的道理：对于学生来说，教师的爱，是一种神奇而又伟大的力量，是除了母爱之外，世界上又一伟大的爱。只有教师理解学生，给学生以亲近感、信任感、期望感，学生才能向教师敞开心扉，教育才能有针对性，实效性。

第二，用宽容来爱学生。俗话说，具有宽阔的胸襟是人的美德，这一点对于教师而言则更重要。我们的教育对象是孩子们，不应该斤斤计较他们的过错，在我们平时的教学工作中，应该学会调控自己的情绪，学会去宽容自己的学生，不能和自己的学生斗气。有一段时间，我一见那成绩差的学生就想发脾气，当学生上课说话时，我就会冲着那些学生发火，虽然纪律一时好了，可几天以后一切照旧，一顿脾气也白发了。在我们办公室蹲点的田校长，知道我在和学生生气时，跟我开玩笑说：“有理不在声高，你声音大就能把他们教好了？”后来我反思自己，我的错在哪里呢？我开始慢慢调整自己的心态。雨果曾说过，“世界上最广阔的是海洋，比海洋更广阔的是天空，比天空更广阔的是人的心灵。”是呀，我要宽容我的学生，学生上课纪律差，错不在学生而在于我的教学方法，我发脾气就更不对。同时，我好好地和学生谈谈心，承认我的错误地方，也让学生们认识到自己的错误。从打那以后，班上纪律好转了，学生成绩提高了。每当我望着孩子们求知的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我找到了清澈如山泉的真、善、美。

孔子曾说过，“士不可以不弘毅”，而我却要说，师不可以不德高。没有高尚的品德，岂能安贫乐道？没有高尚的品德，岂能‘化作春泥更护花’？正所谓，为师必须有师德，必须有师情，必须有师爱。师爱是教育力量的源泉。最后，请允许我引用莎士比亚说过的一句话来结束我的演讲：生命短促，只有美德才能将他传到最遥远的未来。