

小王子读书心得体会(精选9篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

小王子读书心得体会篇一

等那一朵玫瑰的盛放，等那一段旅途的终点，等一首歌的落音，等一个故事的谢幕。

从小王子离开612星球上独一无二的玫瑰开始，注定了这是一个刻苦铭心而又漫长的旅程，临别的时候，玫瑰还是那样的倔脾气，不肯委声的诉说不舍，像极了我们生活中那些刀子嘴豆腐心的人，面对自己的亲人、爱人，还要死死扞卫着那副尊严的皮囊，直到远送离去的背影，落下斜阳草树中的眼泪。玫瑰当然直到，离开了612星球，她就不是唯一的玫瑰了，指不定是唯二还是唯几，所以她还是无奈自己的倔强，在朦胧中远眺着小王子的背影。想想我们是不是应该在特定的时候，能够放下自己的身段，去诉说自己的情感，人世间没有多少次表达真心的机会，我们应该好好的把握。

小王子之后遇到了别的星球上的一些稀奇古怪的人，让我印象深刻的有两个星球上的人。一个星球上的是自以为全宇宙最富有的一个男人，他坐在自己的小办公室里，没日没夜的数着星星，他说全宇宙的星星都是他的，所以他要好好管理他们，就必须得每天都这么数着。小王子不了解这么富有有什么意义，可是那个富有的人却觉得只要拥有了财富什么都可以做了。小王子唉声叹气的离开这个星球，留下了心中的一堆疑问。其实那个男人就像是生活中那些只懂得去拼命赚钱，而忽略了身边的美好景物的人。为什么要把星星当成钱财去占有呢？为什么不把它们当成美景去欣赏呢，一大

片一大片的星空尽在眼底，没有钱财，权利，没有欲望，天下的所有都可以是自己眼中的一番美景。占有不如去欣赏，这是一个道理，有人能读却不一定能够读懂。

另一个星球上的一个人也是很有趣的，小王子看到他的时候，只见他前一秒钟点灯，后一秒钟又把灯熄灭了，一直这么循环。小王子问：“你在干吗呢？”点灯人说“我是一个点灯人，这个星球公转太快，天黑天亮很快，我必须不断的点灯灭灯。”小王子说：“那你为什么不一直跟着太阳一直走呢，这样你就永远不用点灯了，因为永远都是天亮的！”点灯人笑了笑，说：“或许我存在的意义就是点灯，这样那些需要照明的人才能够看到光亮。”小王子若有所思地离开了。点灯人存在的意义是点灯，没错啊，尽忠职守，各司其职，是这个社会很需要的，每个人都有自己存在的意义，医生存在的意义就是医治病人，不能为了少医治病人而去到一个很健康的地方，警察存在的意义就是为了治安稳定，不能为了业绩，而去到一个太平的地方，而减少自己工作次数。明白自己的本分，知道自己存在的意义，是升华灵魂的金钥匙。如果不能成为一个名声大震的人，做一个默默的点灯人也不错，至少在自己一生的旅途中，曾经为某某亮起过很重要的点点星光。

小王子曾到过地球上的一处玫瑰园中，他看到满园盛放的玫瑰，玫瑰嘲笑他说：“这里的玫瑰都是一样的，一样的漂亮，没有你的独一无二的玫瑰。”小王子眼神更坚定了，他说：“因为我对我的玫瑰付出过时间，所以她是独一无二的。”背对着一片奚落，小王子离开了玫瑰园。“因为我对我的玫瑰付出过时间，所以是独一无二的”。世界上上亿的人儿匆匆而过，身边有珍惜的人是因为我们都对彼此付出过时间，所以对我来说他是独一无二的，以后人生的道路上，相惜相伴。从大爆炸开始，时间就一点一滴开始被我们认知，消耗。把我们短暂的光阴消耗到别人的身上，说明他必定是珍贵的，无可取代的，光阴和人重叠在一起，变成了珍贵的回忆，独一无二的回忆。不论世人怎么看这样的过往，对你来说都是

独一无二的。

圣埃克絮佩里为成人的世界写了一部童话，写美了世间的匆忙，点缀了夜里不曾亮起的星星，闪耀在地球这个谜一样的国度，投射出一片红心，照在了612星球那朵孤独的玫瑰上。小王子在沙漠中对我说，他想要回去看玫瑰了，玫瑰一定很孤单，无数个日日夜夜的翘首以盼，他的漂流应该结束了。无怨无悔的玫瑰，忠诚的狐狸，娇艳的玫瑰园里千万朵玫瑰，执着的点灯人，固执的醉酒人，自以为拥有全宇宙财富的数星星的人……所有所有都是现实社会中不同类型的人的投影，写得一针见血，深刻，引人深思。

我希望我能去到大沙漠中再遇到小王子，听一段美好的过往，整理人生，整理回忆。

一个人有一朵玫瑰，或许已经足够了……

小王子读书心得体会篇二

暑假，拜读了安东尼·圣艾修伯里这位传奇作家的著作《小王子》。这本阅读率仅次于《圣经》的寓言童话捧在手上突然有一种奇妙的感觉，驱使我一口气读完。

小王子是一个童话，一部写给大人的童话：小王子是一个故事，是一个世界上最伤心的故事；小王子是一个寓言，是一个孩子可能还无法理解的寓言，告诉我们关于爱与责任的寓言。

翻开书，映入眼帘的第一句话是“你愿意被人驯养吗？”对于我来说，这无疑是一个深奥的问题。在书中，小王子遇见了一只狐狸，一只等待爱的狐狸。伤心的小王子邀请狐狸和他一起玩儿。狐狸拒绝了。

狐狸说它需要被“驯养”。小王子无法理解驯养的意思，狐狸说，驯养的意思就是一一建立关系。

狐狸接着说：“对我而言，你不过是个小男孩儿，就像其他千千万万的小男孩儿一样。我不需要你，你也同样不需要我。对你来说，我不过是只狐狸，和其他千万只狐狸一样。然而，如果你驯养我，我们就将彼此需要，对我而言，你将是宇宙唯一的了；我对你来说，也是世界上唯一的了。”

小王子有点儿懂了。因为他想起了他的玫瑰花。他应该是驯养了他的玫瑰花的。因为他们是彼此的唯一，彼此需要。狐狸说：“驯养我吧。”小王子问狐狸，“驯养你需要什么呢？”

狐狸说：“需要有非常的耐心。”狐狸需要小王子离他远一点儿，然后一点点儿慢慢地靠近它。它需要小王子给它一个幸福的期待，比如每天4点出现，那么3点的时候，狐狸就可以在幸福的等待中迎接小王子的到来。这听起来真美好啊。小王子驯养了他的狐狸，是的，已经成了他的狐狸。但是小王子还是要走，就好像他离开他的玫瑰花一样。

狐狸哭了。小王子说：“是你要我驯养你的，其实我不想伤害你。是你错了。”狐狸说：“是啊。”小王子说：“那你除了伤心没有得到什么好处呀。”

狐狸不同意了。它告诉小王子，原来它从来不在乎麦子的金黄色，但是自从它看到了小王子那金色的头发，它就永远地记住了麦子的色彩。是呀，虽然小王子离开了它，但是狐狸从被驯养的那一刻起，也终于得到了麦子的色彩啦。

离开的时候，狐狸送给小王子一句话：用心灵才能看清事物的本质，真正重要的东西是肉眼无法看到的。因为你把时间投注在你的玫瑰花上，所以她才会如此重要。

人类已经忘记这个简单的道理了。狐狸说：“不过，你不可以忘记，你必须对那些你所驯养的东西负责，你必须对你的玫瑰花负责。”读完，想起那个关于“驯养”的问题，我想

我也许有了答案。作者那句话永远对我们了解世界和不同的人有重要意义：一个人只有用心才能看得真切：重要的东西用肉眼是看不见的。

小王子读书心得体会篇三

《小王子》是童话经典，我首先被书名所吸引。《小王子》虽然是童话，但却蕴含着终身受益的真理。他告诉我们要时刻有一颗天真纯洁的童心，以乐观积极的态度面对世界是非。

书中小王子生活的编号是b-在612的小行星上，小王子是那里的居民。小王子生活的中心是那朵美丽动人的玫瑰。然而，小王子很快就看透了玫瑰——她虚荣自豪，怀疑自己喜欢撒谎。这让小王子很失望，所以他离开了b-小行星612，在宇宙中长途旅行，途中他遇见了国王，爱虚荣的人，酒鬼，点灯人，地理学家和狐狸，也遇见了世间种种虚伪，愚蠢，妄自尊大，最后来到了地球上的撒哈拉沙漠，小王子在这里遇见了作为飞行员的作者，和作者成了至交。书本上，小王子是天真无邪，希望，爱和埋藏在我们每个人心中的孩子般的灵慧。尽管小王子在旅途中认识了很多很多人，但他从未停止过对玫瑰的思念。当小王子离开地球时，飞行员十分悲伤，他非常怀念与小王子共度的时光。为了纪念小王子，作者写了这部童话。

《小王子》不同于一般的童话作品。作者用孩子般的眼睛观察和解读成人世界的各种现象。在流浪中，小王看到了世界上各种各样的人，各种各样的人在物欲横流的社会中失去了本性。权力，虚荣，贪婪，懦弱滋生在人们的心中。书中有很多哲学说法：这里的人根本没有想象力，只会重复别人的话。只有心灵才能洞察一切，最重要的是用眼睛看不见。这些话简单易懂，让人瞬间体会到世界上最有价值的真理。

在小王子纯真无邪的内心世界里，没有贫富贵贱之分，没有利益诱惑，没有仇恨和贪婪的立足点。而且我们，还有一颗

童心的大人，也要像小王子一样，以乐观纯真的态度面对活，快乐的生活，满怀纯真希望的去面对未来。

小王子读书心得体会篇四

最近看了一本叫《小王子》的书，语言优美，内容通俗易懂，画面明亮生动。在愉快的阅读中，我学会了真善美，学会了爱和力量。

主要讲的.是从小热爱绘画，想当画家的“我”，但是因为大人的原因，梦想破灭了。我现在是飞行员。有一次我的飞机在飞行中坏了，所以我被困在了沙漠里。在这里我遇到了旅行者的小王子。他让我给他画一只小羊。我画了很多次都没有达到他的要求。最后我给他画了个盒子，说里面有小羊。他终于满意了。

原来小王子来自一颗小行星。他离开了他的星球，因为和他的玫瑰有些冲突。他一路旅行：他第一次来到一个星球，遇到一个国王，他让每个人都服从他。在第二个星球上，他遇到了一个喜欢别人奉承他的虚荣的人。第三个星球上住着一个酒鬼。他喝了一整天的酒。第四个星球上住着一个实业家，他整天忙于做事。第五颗行星上住着一个点灯人。他有一盏灯，总是亮着，熄灭着，点亮着，重复着。第六颗行星上住着一位地理学家。他知道许多河流、海洋、山脉、沙漠和城市的详细位置，但他从未去过那些地方。最后他来到了第七颗行星——地球。地球是他见过的最大的星球，其他星球上他见过的人也很多。他在旅途中还看到了一条蛇、一朵小花、一个回声、一个玫瑰园、一只狐狸和一个扳道工。

然后我喝了沙漠里最后一滴水，我们都渴了。我们不断寻找，终于找到了水源。我修好了飞机，小王子想回家。他错过了他的玫瑰，所以我们不情愿地说再见。

故事的结尾，作者描述的小王子天真可爱的形象，文本中自

信坚强的男人，以及他与小王子深厚的友谊，都深深地打动了，让我找到了人生的目标。

小王子读书心得体会篇五

一部送给所有大人的童话书，没错，他就是《小王子》。这本书明快清晰的笔调，让人感到温暖，同时也感触良多，会触碰到心中的那份伤感。

《小王子》讲述了小王子因为玫瑰花儿去旅行，遇到了各种各样的人，自以为是，但有些理智的国王；爱慕虚荣，希望别人都崇拜自己的人，可怜而且可悲的酒鬼；不明所以，自以为是，云里雾里的企业家；忠实，但不懂变通死守命令的点灯人；不愿亲身尝试，所以一无所知的地理学家。

其实这就是大多数大人的缩影，这些人呢，他们在快车里拥挤，却不知道要寻找什么？这些人呢，他们忙忙碌碌，来回转圈！只有孩子知道他们在寻找什么？会为了花费了时间的布娃娃而伤心流泪。可每个大人都是曾经的孩子，他们也幼稚过童真过，并且清楚的知道自己想要什么过。

用“我吃过的盐比你吃过的米还多”这类的陈词滥调，来打消小孩子的奇思妙想，却不知只要花时间用心，再普通也是最珍贵的。很多时候，我们认为实质性的东西就是看得见，摸得着的。其实不然，很多实质性的东西都是你自己看不见的。经过岁月变迁，沧海桑田，那些物质性的东西，早已被粉碎的颗粒无剩，留下的往往都是友情，亲情，这样看似虚无，但却最实际的东西。因为你为你的东西付出了时间，所以它在你心中变成了最珍贵的，人与人之间需要的是真实的感情的交流，我知道物质和金钱或许可以消除身体上的饥饿，但却永远弥补不了感情的空虚，我们可以过的清贫，但却不能没有朋友，家人，师长。

我们可以和朋友从诗词歌赋谈到人生哲学，却不能和金钱谈

心。我们可以抛弃那些物质浮华，但却不能忘记一份简简单单，平平淡淡的幸福。

《小王子》这本书让人明白粗茶淡饭，平平淡淡的幸福。在金钱的世界里寻找感情的交流。走的再远，也别忘了看看自己走过的脚印，看看父母，看看家人，在遥远的路上，请别忘记自己的初心。

小王子读书心得体会篇六

“我”在浩瀚的撒哈拉大沙漠中意外发现了小王子并认识了他。与小王子交友后一周年，小王子就离开了“我”。这一周年里，我们之间发生了许多事，使我们永远难以忘怀对方。

小王子让“我”帮他画一只羊，“我”很少画画，就画了一幅蟒蛇图给小王子，不想却让他看出这是蟒蛇，要求重画。看得出来，小王子是作者的知音。最后我画了个木箱子，说你要的羊就在里面，小王子竟然高兴地接受了这幅画。小王子太天真可爱了。

小王子遇到高山，对高山问好，可高山永远重复他的话，所以他讨厌高山。小王子太天真可爱了。

我看完《小王子》后，发现：其实我们的童心正在逐渐消失，比我略大一些的孩子可能已经看不见所谓木盒里的绵羊了。我们已经很大程度的失去了孩子应有的纯真和善良，已经极大程度的被那大人的“骗人的世界”所征服，不能再像小王子一样听着山谷回声了。

趁现在，我们的童心还没有完全散尽，好好珍惜那一点点童心，长大后，你会因为缺少童年记忆而悲伤的。快快收集那些童年趣事，汇成一颗颗彩色童心吧！

小王子读书心得体会篇七

由于眼睛正在治疗，小王子这本书是妈妈念给我听的。()小王子这本书和我读过的其它故事有些不同。妈妈告诉我小王子是一本成年人读的童话故事，是一本清澈心灵的书。作者是通过孩子的眼睛观察、解读成人世界里的种种现象。

小王子在旅行中接触着新的人和物，比如为了躲避醉酒耻辱而喝酒的酒鬼，比如占有星星并自认为严肃的商人，但是小王子厌恶着他们的生活，他一路上只是感觉到大人的怪异和不可理喻。而直到他来到地球，他碰到了小狐狸，并且在小狐狸的要求下驯养了她。小王子与小狐狸在一起的日子里，小王子懂得了玫瑰的独一无二，并且他开始认为玫瑰驯服了他，他必须对玫瑰承担起责任。小王子在狐狸那里学会了爱，认识到了他所要追求的东西，他要离开小狐狸去承担他的责任。小狐狸送走了小王子，并且告诉他，只有心灵才能洞察一切，最重要的东西是，是用眼睛看不见的。要对驯养过的东西负责到底。

我不太明白狐狸的话，我在想对于我最重要的东西是什么，我又该对什么负责到底呢？我要做个诚实、善良、勤奋的孩子，现在我的责任就是好好学习，我应该对我的学习负责到底。

小王子读书心得体会篇八

《小王子》这本书是元宝妈妈给我买的。她说：“妈妈，大人的想法不一定正确。当你想拥有幸福的生活时，请用一颗童心去观察这个世界。然后，也许你会有更多的快乐。”

《小王子》单词不多，圣埃克苏佩里，尹建莉翻译。它以童话的形式讲述了一个来自遥远小星球的小王子因为与深爱的玫瑰不和而选择了逃亡式的“星际旅行”的故事。

读书，可能每个人的理解和感悟都不一样。对我来说，遥远

的小星球代表着一个独立的个体，代表着玫瑰，代表着他深爱的女人。在不复杂的情节中，表达了对生命、生命、友谊、爱情和死亡的终极意义的追问。用孩子的眼光去分析成人世界，在无限的想象空间里，孩子纯净未受污染的心灵所看到的，总是与成人所看到的世界大相径庭。

人生，从无到有，每个人都在打谢幕的循环中。这个循环并不可悲，意义在于过程。人生有趣的原因在于过程中的体验和收获。

小王子离开了玫瑰，但他的心里一直想着她。距离让他自责，他说：“我不该把她的话看得太重。他不知道如何享受她给他的恩典，忘记了闻到她的香味。相反，他注意到了她无聊的话。我应该更关心她为我做了什么，而不是她说了什么。他应该猜到她的小伎俩背后隐藏着多少温柔，表里不一是女人一贯的爱的表现。”

小王子的星球有三座火山，一座死火山和两座活火山。死火山是什么？是他对生活的热爱吗？是他的理想吗？是他那颗被认为年轻而充满活力的心吗？这些留给读者自己命名。这座死火山存在于每一个人的心里，就是一种再也燃烧不完的东西，彻底的失望在心底。小王子忍着内心的悲伤，清理了火山。他以为自己彻底走了，再也不会回来了。当他最后一次把玻璃罩盖在玫瑰上说再见时，他的眼泪掉了下来。罗斯终于开口了，但并没有责怪他：“请原谅我过去对待你的方式。希望你幸福。其实我心里是爱你的，只是没有正常表达。这是我的错。把玻璃罩拿走。我再也不想要了。”。

罗斯失去了爱，变得坚强。她不想让小王子看到她的眼泪。她太骄傲了。

小王子离开了自己的星球，遇到了：《国王》《虚荣的人》《醉汉》《商人》《打火机》。他们每个人都找到了自己合适的位置，以为自己活着。他们发挥了自己的作用，却失去

了自然赋予的本性，活得虚伪，为了自己的利益或者虚荣而忘记了最初的目标。

小王子的故事，无非是对人类最深层的情感的一种解读，从最大的喜悦到最深的痛苦，这一切都来源于关系，来源于人与人之间的关系，来源于人与人之间的关系，来源于人与自然之间的关系，来源于人与事件之间的关系：“人生的本质就是在关系中找到自己，成为真正的自己，在关系中去爱，成为爱。”这是肉眼看不到的，只有灵魂才能感受到。语言，无法传递爱的能量，成了毁灭的导火索，寻求幸福成了人生的最高目标。

当小王子终于到达地球时，沙漠荒原上一条金色的蛇迎接了他。在沙漠里，小王子感到孤独，蛇淡淡地回答，“在熙熙攘攘的人群中，你会感到孤独”。小王子爬上了一座高山。当他站在一座高山的山顶上时，他一眼就能看到整个地球，但他看到的是带刃崖的巨石。山谷一遍又一遍地重复着别人说过的话。在他的星球上，他只有一朵美丽的花。她总是先开口。

小王子穿越了沙漠、戈壁、雪地，遇到了一个满是玫瑰的花园。他立刻被悲伤吞噬了。他的玫瑰告诉他，她在整个宇宙中是独一无二的，而五千多朵玫瑰告诉他，他最喜欢的只是一朵普通的花，小王子伤心地哭了。但是后来小王子遇到了小狐狸，小狐狸告诉他：“只有用心才能看到本质，最重要的东西是用眼睛看不到的”。

小王子终于意识到花园里的玫瑰没有一朵会为他献出生命。他把时间花在他的玫瑰上，时间使它们接近。狐狸说：“人们已经忘记了真相，但你不能忘记她。请永远珍惜你生命中出现的知心人，你要珍惜你的玫瑰。”

小王子非常想念他的星球。他向他的宇航员朋友们告别。他要回去了。他不能带走尸体，因为他太蠢太重了！

被困在沙漠中的宇航员只不过是摔了一跤。当他迷茫、焦虑、无所适从时，他永远不会忘记自己最初的梦想。他没有成为画家是因为他成年后的影响。被困在沙漠里，遇见小王子，只是一种精神救赎。终点不重要，重要的不外乎人生经历的过程，以及过程注入我们的信念。

友谊，也许，就是这样的不情愿和执念。小王子的离去让人想起了满天闪耀的星星。灵魂的飞翔留下许多遐想。我们仰望浩瀚的银河。远方的亲人是他们中的一员吗，以后我们会成为他们中的一员吗？那双深邃的眼睛会在无尽的黑夜里注视着我吗？我们每个人都不留痕迹地离开了。除了给别人留下一些回忆，还有一些。

小王子读书心得体会篇九

正如书中所说的，水对心是有益处的。而《小王子》就如水般澄清透彻，使人安宁并且心生暖意。

《小王子》的故事简单，文字素淡。童话也许就是对平淡生活的一种恩赐，他让你轻松地阅读，同时在轻松间也给予你一些东西，比如生活的纯真与美好，比如简单与清澈。

故事中的小王子对生活抱着认真的态度，他勤勉地疏通火山口，拔着猴面包树的幼苗。然而小王子是孤独的，在他心情低落的时候，他会提着凳子追着太阳看日落。只有欣赏日落时那脉脉含情的余晖，才是他的乐趣。他曾一天看了四十三次日落，因为他心里充满了无尽的孤独和忧伤。有幸的是一朵玫瑰进入了她的生活，玫瑰有着沉静的柔情，她在谎言被揭穿后会反复咳嗽，她是一朵美丽而且非常骄傲的花。她恋着忧伤的小王子，小王子也真诚地爱着玫瑰。然而一件小事最终却使他们分开，敏感的小王子因为玫瑰的一次恼怒而对爱生起怀疑，他离开了自己的星星，抛下了玫瑰，开始了自己孤单的旅行。

小王子在旅行中接触着新的人和物，比如追逐权威但不失明智的国王，比如为了躲避醉酒耻辱而喝酒的酒鬼，比如占有星星并自认为严肃的商人，比如拒绝旅行的地理学家和忙碌的点灯人。但是小王子厌恶着他们的生活，他一路上只是感觉到大人的怪异和不可理喻。

而直到他来到地球，他碰到了小狐狸，并且在小狐狸的要求下驯养了她。她认为，如果小王子驯养了她，她的生活一定会是欢快的。她会辨认出一种与众不同的脚步声。其他的脚步声会使她躲到地下去，而小王子的脚步声就会象音乐一样让她从洞里走出来。

她知道小王子终究是要离开的，但是她是知足的，她为拥有麦子的颜色而欢欣，因为看到麦子，她会想到小王子金黄的头发，因为她孤独的心有了张望的方向。小王子在与小狐狸一起的日子，小王子懂得了玫瑰的独一无二，并且他开始认为玫瑰驯服了他，他必须对玫瑰承担起责任。小王子在狐狸那里学会了爱，认识到了他所要追求的东西，他要离开小狐狸去承担他的责任，然而小王子却不知道他驯养了小狐狸，同样他对小狐狸也有必须担负的责任。但是小狐狸还是送走了小王子，并且告诉他，实质性的东西用眼睛是看不到的。

小王子最后发现自己无法回去，他在降临地球的地方反复徘徊，并且深深想念着他的花儿。在不能回去的日子里，小王子会望着自己的星星，他说：“如果你爱上了一朵生长在一颗星星上的花，那么夜间，你看着就感到甜蜜愉快。所有的星星上都好象开着花。”忧伤脆弱的小王子无法忍受想念的痛苦，他要急切地回去，最后他选择了以蛇的毒液结束自己的生命，尽管他害怕痛苦，但是他认为这样就能抛下自己笨重的身体回去。最后小王子就像一棵树一样轻轻倒了下去，柔软的沙地，连一点声音也没有。

小王子是否回到了自己的家，是否过着快乐幸福的生活，我们不知道，但是我们会在心底祝福，正如小狐狸说的，眼睛

是什么也看不到的，应该用心去寻找。在心中，我们能找到小王子和玫瑰的幸福。

《小王子》的故事是哀伤的，一个关于爱情的伤痛。爱得认真并且真诚，痛得切骨而且难以忍受。小王子的爱情，纯净淡雅，诚恳认真。如果死能够使他回到自己的星星上，如果死能够让他和所爱的人相会，他会义无反顾地选择死去，因为他深沉地爱着她，因为他的心被玫瑰所驯服。他也是这么做的，他轻轻地倒下，正如他无人知晓地来到地球。

梭罗说，人在过着静静的绝望的生活，他是远离人群的，阳光下去找寻一切颓废的根源，一无所获，这是一个落满灰尘的天堂。有幸的是我们的心中还有一个关于小王子的故事，忧伤但美好，小王子的忧伤是因单纯的爱恋；美好，是因为爱恋给人的感动和希望。

因为小王子的故事，我们在静静的生活时，心里有着希望和温存，有着感动和关于驯养的责任。