

2023年教案身体的奥秘活动反思中班(实用5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

教案身体的奥秘活动反思中班篇一

为了培养孩子学会认真观察事物，认识事物的能力。并且学习用言语表达自己的所观察的东西。我设计了一节认识水果的教学课。

活动目标

- 1、在活动中培养幼儿积极动脑的习惯。
- 2、通过比较，能够多运用多种感官感知苹果、橘子、等的特征。
- 3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、培养幼儿观察能力及动手操作能力。

教学重点、难点

- 1、认识各种水果。
- 2、感知水果特征并用言语表达出来。

活动准备

橙子、苹果、梨子、桔子、香蕉若干；水果刀一把，盘子一只。

活动过程

1、出示各种水果，请幼儿说出它们的名称

教师：宝贝们认识它们吗？

幼儿：这是苹果、这是桔子？

2、观察水果，说出外部特征

教师：你看到的苹果是怎样的？

幼儿：红红的、圆圆的？

3、摸水果，增强孩子对各种水果的外部特征的感知。并用言语表达：冰冰的。凉凉的。梨子桔子表面不平滑。香蕉苹果滑滑的。

4、观察水果的内部特征，切开各种水果，让幼儿更深入观察水果的内部特征，并用言语表达：梨子苹果白色的、香蕉橘子等是黄色的、橙色的、有黑色的籽等。

5、品尝水果，通过味觉感知水果特征。

将切好的水果分别请幼儿品尝，并引导幼儿用语言表达：甜甜的、酸酸的、香香的、软软的等。

6、游戏。

将幼儿眼睛用布蒙住后，再品尝水果。猜猜自己吃到的是什

么水果。

7、教师总结一下。并延伸多吃水果有利身体健康。

教案身体的奥秘活动反思中班篇二

活动意图：

光随时随地的陪伴幼儿的生活，孩子们无时无刻都接触，因此开展此次活动。旨在探索中发现光的特性，充分感知光的特性，动手动脑，想办法解决问题，对之产生兴趣。体验成功的快乐。充分展现科学的特点和魅力。

活动目标：

1. 了解光与人类生活的关系。
2. 培养思维力和语言表达力。
3. 激发对科学和自然物理现象的探索欲望。
4. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
5. 激发幼儿对科学活动的兴趣。

活动准备：

布置好的'暗室，内有电灯、台灯、手电筒、蜡烛、火柴、打火机等。人手一面小镜子。

活动重难点：

在幼儿已有生活经验的基础上，引导幼儿通过观察和亲身体验活动，发现光是明亮的，它能照亮周围世界。初步了解光与人类生活的密切关系；引导幼儿通过探索光从哪里来，了解

太阳、电灯、蜡烛、燃烧物、火柴、打火机等都能发光。

活动过程：

一、创设暗室的环境

说出自己在暗室内的感觉，教师打开门，发现了什么？(亮光)

二、在观察、体验、操作活动中发现光的奥秘，即光的来源、特征与人类生活的关系

1. 去室外寻找亮光，认识太阳光。

去室外找一找，亮光是从哪儿来的？

2. 想办法让屋子亮起来。

将太阳公公关在门外，屋子里又黑了，请你们想办法让屋子里亮起来。

(1) (开电灯) 根据幼儿所说打开电灯。

(2) 幼儿发现屋子里亮起来了，那这个亮光是谁给我们送来的？(电灯)

(3) 除了电灯外，还有别的办法来发出亮光吗？(幼儿开放性思维，提出各种办法。)

(4) 一起做试验，让这些东​​西发出光来。(事先在教室四周桌上布置好台灯、蜡烛、电筒、火柴、打火机，由教师掌握。)

(5) 刚才是让什么东西发光的？你是怎样做的？

(6) 小结：台灯、电筒一按开关就亮了；蜡烛、要点火才能亮。那谁跟谁做朋友最好呢？(a. 点火方式；b. 光的颜色。)

(7)刚才我们小朋友发现火柴、打火机、电灯、台灯、蜡烛、煤油灯都能发光。

游戏：《踩影子》

3. 光会给我们带来哪些方便?如果没有光又会怎样?

(1)幼儿想过后同伴间互相交流。

(2)幼儿将自己的想法告诉老师。

(3)引导幼儿在黑暗中发现夜光表亮光，进行科技教育。

(4)总结：今天我们小朋友知道了太阳、火柴、蜡烛、电灯、台灯、电筒它们都会发光。光能帮助我们看清周围的东西，给我们做事带来方便。

活动延伸：

1. 让幼儿跟亮光做游戏。

2. 一边做游戏，一边发现问题，提出问题。

3. 边玩边回答老师的提问，自由中结束活动。

活动反思：

通过幼儿观察和亲身体会，发现光是明亮的，它能照亮周围世界。能够了解光与人类生活的密切关系；并知道太阳、电灯、蜡烛、燃烧物、火柴、打火机等都能发光。激发了幼儿热爱科学的积极情感和对自然物理现象的探索欲望。让幼儿真正在每个活动中学有所得，学有所长。

教案身体的奥秘活动反思中班篇三

教学目标：

- 1、在探索活动中感知风的存在，体验探索的快乐。
- 2、愿意用语言讲述自己的发现。

教学准备：

- 1、各种物品。
- 2、活动前让幼儿与家长一起寻找风会把什么东西吹起来。
- 3、一次成像照相机、多媒体活动室。

活动过程：

一、导入

- 1、观察材料。最近，小朋友们带来了许多和风爷爷做游戏的材料，看看有些什么？(结合色彩、数字)

二、探索

- 1、和风爷爷做游戏的时候，看看风爷爷会把什么东西吹起来？看到了，再和你的好朋友去试一试，风爷爷是不是会把它吹起来。
- 2、幼儿自由探索，教师观察。

注意点：

- (1)观察幼儿参与探索的情况。

(2) 及时发现孩子使用不同材料与风爷爷做游戏的效果，并用一次成像照相机拍摄下来，为交流分享提供材料。

三、结合活动照片进行交流分享，再次感受探索活动的快乐。

(一) 结合照片，进行交流分享。

引导问题：

1、看看这是谁呀？

2、____爷玩什么游戏呢？

3、请照片上的幼儿介绍自己的活动。

(二) 幼儿自由交流。

引导语：跟边上的好朋友说说你在游戏中的开心事好吗？

教案身体的奥秘活动反思中班篇四

认识自己，是中班幼儿在集体中能够独立学习生活的心理基础。活动从认识自己的身体着手，到认识自己的能力，为幼儿确立了“我已经长大了”的概念，树立了“我能行”的信心，产生了我还会长大的期待。活动让幼儿在操作中发现“身体长大”了，在与情景的交流中发现“本领变大”了，使幼儿在感性活动中获得直观的认识，符合中班幼儿的年龄特征。

目标：

1、能够知道耳朵的更多用处。

2、能根据散文中部分内容做一做，体验游戏的快乐。

过程：

一、猜谜语，谈话导入

- 1、今天，老师给大家猜个谜语。讲述谜语。这个谜语就在我们自己身上，猜猜看究竟是什么。
- 2、原来是我们的耳朵，那么今天我们的小耳朵朋友要跟我们一起学本领了。

二、欣赏散文

- 1、小耳朵朋友带来了一首散文送给我们小朋友，他想让你们知道他的本领有多大呢，我们赶快来听听吧！
- 2、欣赏完散文，请小朋友们说说散文提到小耳朵有哪些用处？

三、做做玩玩

- 1、我们的耳朵很想给小朋友们表演它的本领，所以老师准备了很多东西，让小耳朵来表演。
- 2、请几个幼儿上来表演，带上眼镜，带上耳机听音乐等。

（幼儿表现：今天幼儿表现不是很好，散文中提到耳朵的用处，大多他们都没听清楚。分析原因：可能是受到散文的局限性，因此幼儿的想象能力没有发挥出来，也许是我对孩子们的要求太高了。建议与措施：今天的活动，使我体会到，孩子们是十分喜欢一些实物的东西，非常喜欢把眼镜带在自己的耳朵上玩，但这些实物太少了，不能使所有的幼儿都体验到其中的乐趣，所以如果条件允许，应该多准备教具。）

目标：

- 1、引导幼儿能按歌词内容创编动作
- 2、大胆的表演小手歌，愿意与同伴一起进行表演。

过程：

一、谈话导入

你知道你的小手有哪些本领吗？

二、熟悉歌曲内容

1、今天，老师的两只小手学会了新的本领，它在问你们的小手：“你们想学这个本领吗？”

2、听听这首歌曲里面都有什么？老师把歌曲前两段以儿歌形式念一遍，两只手做动作。

3、请已经学会本领的小手跟老师一起念儿歌。

三、学唱歌曲、

2、请已经学会本领的幼儿跟我一起唱。

3、和小手一起表演歌曲。

四、创编歌曲

1、小手除了可以做雨伞、雨点，还有什么？（引导幼儿还可以做太阳、蝴蝶等）

2、演唱幼儿创编的歌词。

（幼儿表现：能够随音乐配上自己的动作。分析原因：今天，我找到了这首歌的磁带，听到欢快的音乐，幼儿都能根据音乐节奏动起来，等到熟悉了歌曲内容，配上动作。当我和孩子们用风琴演唱这首歌曲时，孩子们都停留在动作上，而不是注意自己唱的歌，也许这就是他们的年龄特点吧！）

能够随音乐配上自己的动作。今天，我找到了这首歌的磁带，听到欢快的音乐，幼儿都能根据音乐节奏动起来，等到熟悉了歌曲内容，配上动作。当我和孩子们用风琴演唱这首歌曲时，孩子们都停留在动作上，而不是注意自己唱的歌，也许这就是他们的年龄特点吧！

教案身体的奥秘活动反思中班篇五

教材分析：

自然界中充满着神奇有趣的科学现象，就拿“风”这一自然现象来说，一年四季天天都和我们会面，是孩子们从能来到户外的那一刻起就能感受到的现象。现在正值春天，是孩子们探索风的好季节。我们江南春天的天气，就如娃娃的脸说变就变。白天的气温很高，到了晚上却会突然刮起大风来，气温也骤降。在幼儿园，会听到大班孩子们在议论：我看见迎春花的花瓣被风吹到了地上；大风把垃圾吹得到处都是，清洁工人又要重新打扫了；今天有点冷，妈妈又给我多穿了衣服……从孩子的话中，发现“风”是孩子需要的、感兴趣的内容。追随孩子的经验和生活，就让大班孩子围绕“风”自主生成一系列的探索“风的奥秘”的活动。

幼儿情况分析：

大班幼儿对周围事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲，而且有些幼儿能初步运用感官动手动脑，探索问题。但孩子有时会对事物现象凭主观臆断，缺乏科学性。希望幼儿在主动学习的过程中，大胆探索，培养幼儿对现象能进行客观描述，以事实为依据得出推理，懂得科学存在于客观事实，而不是教师的头脑之中。

活动目标：

- 1、引导幼儿感受发现风的大小、探究和判断风的方向，并尝

试制造风。

2、初步了解风的利与弊，引导幼儿辩证地看待事物，从小形成科学的思维方式。

3、在活动中能和同伴能协调配合，会在合作中互相学习。

4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

5、通过实际操作，培养幼儿的动手操作能力。

活动准备：

1、知识经验准备：

(1) 幼儿每日记录天气预报，并着重关注风的内容；

(2) 根据风力的不同，让幼儿将自己的发现和体验用图画的形式进行记录；

(3) 请家长予以配合，和孩子事先一起收集一些关于“风”的资料和知识，。

2、物质材料的准备：

(1) 每组一块分类板

(2) 吹风机、扇子、垫板、打气筒、纸板、书、气球、风车、鸡毛、棉花、小纸船等

(3) “笑”与“生气”的脸谱图各一张。

3、环境资源的准备：选择有微风的天气。

设计思路：

教师在幼儿探索活动中的一个重要作用，就是“把孩子引向一个明确的方向”。关于风，幼儿无法真正了解它的形成，但是他们可以用自己的所见所闻和亲身感受来证明风的存在，通过实验来证明风的大小、判断风的方向，甚至可以尝试着用常见的工具制造风，使孩子真正接触自然，发现自然界的奇妙。在这个活动中，遵循幼儿自主探索的原则，设置开放性的问题，通过幼儿自主地收集信息(书、网络、实验或询问家长)，让幼儿在动眼看、动嘴说、动耳听、动手做、动脑想的过程中不断丰富、扩展有关“风”的经验，并自己想办法来解决一些问题，使幼儿在轻松、愉快的氛围中获得知识，习得方法。

活动过程：

一、自然导入，激发兴趣(5分钟)

师：“偏北风2—3级”，我们从哪儿可以看出?你怎么知道有风?(带领幼儿到户外观察、感受)

我的提问可能会使孩子回忆以往的经验会说“国旗、树叶……”这时孩子的讨论中对风的感受肯定还不充分，适时地带孩子到户外去感受风的存在，让他们自己去发现风来的时候自然界有着各种奇妙的变化：花瓣迎风飞舞，池中的水会泛起波纹，彩旗会迎风招展。

二、感受发现风力(6分钟)

师：你们听到了什么?看到了什么?感觉到了什么?(让幼儿用图画形式记录下来，并向大家说说)

(出示分类板)请幼儿将自己的图画记录进行归类，要求幼儿之间互相讨论后再分类。

幼儿归类、集体检查。

在对微风进行探索的基础上，激发了孩子关注风力变化的积极性。这就自然地生成了以后的探索活动，在中级风、大风到来时，让他们自发地到户外去感受，然后将自己的体验与发现用图画、表格的形式记录并分类。

师：风有风级，不同的风级表示风的大小不同，人的感受也不同。

三、探索判断风向(10分钟)

师：天气预报说今天是北风，这是什么意思?(北风就是从北边来)(是风向)

“用什么方法判断?”用这样的话题引发孩子的小组讨论，然后到户外活动，引导孩子用他们的方法证明风来的方向。如：观察旗杆上的国旗飘动;让孩子将羽毛、塑料球放在操场中间，让它们随风滚动……让孩子通过活动，真正明白“风真的从北边来”。

了解风是有方向的这一特征后，鼓励孩子想办法把“风向”记录下来。就方法让孩子展开讨论：可以标汉字，也可以标箭头，记录不求精确，只要初步学习使用科学的记录方式。

四、尝试制造风的方法(10分钟)

师：(拿出风车)这些风车在活动室能玩吗?

孩子们肯定会疑惑地说“怎么玩，没有风!”我就一句话燃烧孩子制造风的热情：“没有风不可以制造点儿风啊?”怎样制造风呢?带着这个问题，让孩子自己寻找材料，如吹风机、电风扇、扇子、气球打气筒……孩子们可以用纸板、扇子扇，把气球吹鼓后撒气……鼓励孩子用各种方式尝试制造风。虽然他们没有真正看到风的形成过程，但是我想这些生动有趣的探索活动对他们今后的成长将具有深远意义。

活动延伸：

师：小朋友想了很多办法制造了风，那你们喜欢风吗？为什么？（幼儿讨论）

课后通过孩子自己不断地收集信息与资料，让孩子逐步发现风能帮人类做许多事情，利用风可以发电、传播种子等等，但也会给人类带来危害。我想，了解风的利与弊有助于孩子辩证地看待事物，从小形成科学的思维方式。

活动反思：

新《纲要》指出：幼儿科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣和探索欲望以及尽量为幼儿创设条件，运用各种感官，动手动脑，探究问题，解决问题从而体验发现的乐趣。我设计的这节科学探究活动，一开始就利用魔术箱变魔术这一孩子感兴趣的现象深深吸引住了孩子的眼球，激发了幼儿参与活动的兴趣，使幼儿“无心”的好奇转化成了“有意”的求知动力，促使幼儿对科学活动的探索欲望。

活动中，教师首先紧紧围绕活动目标，设计了具有观察性、开放性和层次性的提问，如在活动的对于环节中，把塑料袋变鼓，使幼儿感知到我们的周围有空气，把充满气的气球松口吹到幼儿的头发上，让幼儿通过观察，对比，知道了流动的空气形成了风，不动的空气不是风。活动就这样把幼儿引入到科学的氛围之中诱发了幼儿的积极思维。其次，《纲要》中强调：“教师应提供丰富的可操作的材料，为每个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索提供活动的条件。”活动中，幼儿通过“做中学”活动的重要环节，选择材料制造人造风，让风车转起来，在动手、交流与表达中获取知识，并在此过程中习得学习的方法。最后，生成新的问题：怎样让羽毛飞起来？引领幼儿再次深入地进行探索，给幼儿留出探索的余地和延伸的空间。整个活动，给予幼儿较宽松的氛围，教师只是充当了活动中的支持者，鼓励者，合作者，引导者，

用心倾听幼儿的表述，并及时的梳理与小结。幼儿始终是主体，他们通过观察、动手、探究，梳理出新的知识经验使他们在实践中增长才干。当然，在幼儿的科学活动中，我们应该加强对幼儿思维能力的培养，增强他们的独立性、探索性，使幼儿把学习任务放到完整的环节中去完成，真正掌握科学知识，走进科学，也让科学之光，能照亮孩子成长之路。

文档为doc格式