

# 苏教版交流的教学反思与改进(优质6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 苏教版交流的教学反思与改进篇一

本节课是在学生学习了求两个数的最小公倍数基础上进行教学的，同时也是分数基本性质的直接应用。

成功之处：

1. 注重渗透数学思想方法，应用转化思想解决问题。在例4的教学中，当学生发现分子、分母都不相同的分数，怎样比较大小？学生一般会想到两种思路：化成同分子分数比较；化成同分母分数比较。实际上这两种思路都是应用转化思想，都是把未知的问题转化为已知的问题，利于学生利用已有知识经验解决问题。

2. 注重多种方法解决问题，培养学生的思维灵活能力。在教学中学生出现了如下解题思路：

(1) 化成同分母分数比较：

$$2/5 = 2 \times 4 / 5 \times 4 = 8/20$$

$$1/4 = 1 \times 5 / 5 \times 4 = 5/20$$

$$8/20 > 5/20 \quad 2/5 > 1/4$$

(2) 化成同分子分数比较：

$$1/4 = 1 \times 2 / 2 \times 4 = 2/8$$

$$2/5 \square 2/8 \quad 2/5 \square 1/4$$

(3) 推理法:

$$1 - 2/5 = 3/5 \quad 1 - 1/4 = 3/4$$

$$3/5 \square 3/4 \quad 2/5 \square 1/4$$

(4) 把分数化成小数的方法:

$$2/5 = 0.4 \quad 1/4 = 0.25$$

$$0.4 \square 0.25 \quad 2/5 \square 1/4$$

不足之处:

1. 学生在通分中比较大小,但是在做练习时出现了不需要比较大小却要比较大小的现象,学生认为只要通分,就比较大小,不管题目的要求。

2. 部分学生还是不能用最小公倍数做公分母。

再教设计:

加强对题目的审题,减少不必要的失误。

## 苏教版交流的教学反思与改进篇二

《望月》是著名作家赵丽宏的散文。这是一篇构思独特、感情真挚的散文。文章主要写了“我”在甲板上欣赏月亮时,聪明好学、爱幻想的小外甥和“我”比赛背诵写月亮的诗句以及小外甥对月亮的独特而富有童趣的想象。阅读这样的作

品，让学生能受到情感的熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣。

在教学中，我确立营造情境，重读感悟的教学策略，采取有效的方法进行引导，逐步提高学习的要求。

1、让学生在碰撞中愈加清晰地把握文章的结构和大意。教学中，围绕“全文可分为几大板块，每块分别讲了什么？”引导学生展开交流讨论，学生在观点的碰撞中逐步明晰文章的写作顺序和重要内容。对于一些过渡句的归属，也及时采用读读议议的方法来明确。这样的碰撞与交流代替了教师的讲授，让学生经历这个从“模糊”到“清晰”的过程，虽然有些磕磕绊绊，但这样的学习经历却是十分值得和有意义的。

### 苏教版交流的教学反思与改进篇三

《春笋》一文写的是在春笋在美好的春天来临之际，破土而出，旺盛生长的情景，热情赞美春笋不怕困难，顽强向上的生命力。全文共两个自然段，第一段写春笋被春雷唤醒后，纷纷出土的景象。第二段写春笋出土后，顽强向上生长的情景。

这篇课文，虽然简短，但是让学生完全进入角色，充分理解春笋的克服一切艰难险阻，顽强的生命力，还是有一定的难度，因此在教学中我创设情境，以读悟情。

《春笋》这篇课文，用拟人化的手法，以诗一般的语言，形象地描绘了春笋在美好的春天到来之际破土而出、旺盛生长的情景，为培养学生的创造思维能力、发展学生的想象力，教学设计做了如下尝试。

#### 一、利用实物突破难点

课文第二自然段的第一句话：春笋穿着浅褐色的外衣，像嫩生生的娃娃。在课堂上我将一个从菜市买来的春笋，让学生

近距离的观察春笋那尖尖的脑袋，胖胖的身体，浅褐色的外皮……然后有用刀将春笋春笋的“外衣”一层一层地剥去，那“嫩生生”的笋肉。孩子们直观地感知春笋的鲜嫩、细腻，当然会发觉春笋很像里三层外三层包裹着的新生的娃娃。

## 二、口语训练发挥想象

课文开头写道：“一声春雷，唤醒了春笋。”在让学生模拟了春雷的声音以后，我说：“那，雷公公是怎样唤醒春笋的呢？谁来做雷公公叫一叫？”孩子们一听，兴趣来了，纷纷要求做雷公公。

一生这样叫：“春笋，春笋，快醒醒吧。春天来了，快来看看春天吧，它多美呀！”

一生这样呼唤：“春笋，春笋，快出来！快出来和朋友们一起玩儿。”

一位小女生，用很轻柔的声音说：“春笋，春笋，快醒醒！快醒醒！春天来了，它在等你出来呢！”

看！我们孩子的语言就是这样贴近生活而富有童趣。接着，我让孩子们都做雷公公来唤醒春笋，愿意怎么唤就怎么唤。

## 三、动静结合、激发情趣

在雷公公的呼唤下，春笋破土而出了，文中这样写道：“它们冲破泥土，掀翻石块，一个一个从地里冒出来。”这个地方，我试着让学生来演一演。

我随手拿起一张废纸和一支铅笔，对学生说：“小朋友，这张纸代表地面，这支铅笔代表春笋。谁能来表演‘冲破’的意思？”一个学生走上来，手拿铅笔放在纸的下方，慢慢地把纸给顶破了。应该说，他的演示是正确的，他们理解

了“冲破泥土”的意思。

“那，掀翻石块该怎么表演呀？”我让孩子们自己想办法。一个人就是一个春笋，书包当石块压在头上，学生作出使劲的表情，将掀翻的动作做得惟妙惟肖。

## 苏教版交流的教学反思与改进篇四

9月2日星期二晴转大雨

今天下午我们上第三节课的时候下了一场瓢泼大雨，因为我们的窗户没有关紧，有的雨滴都下进来了。这场雨我放学回家的时候停了，要是我们晚点放学就不用穿雨衣或者打雨伞了，可惜我们放学早了。下次下雨我希望雨停了再放学。

## 苏教版交流的教学反思与改进篇五

本课的教学内容是人教版五年级下册第四单元“分数的意义和性质”中“通分”部分的例3与例4。“通分”既是对前面所学习的分数基本性质、最小公倍数的应用，也为分数比较大以及分数加、减法做准备，起承上启下的作用，是小学生必须掌握的一项技能。作为概念教学，我主要从以下两方面进行反思：

一、主要优点如下：

1. 对于通分的本质（统一分数单位）踩得准。分数作为“数概念”家族的一员，其大小比较也与自然数、小数的大小比较有相似之处，自然数和小数进行大小比较实质上是在比较分数单位。而通分的本质是需要把异分母分数统一成同分母分数，即统一分数单位。这就是教材内容隐含的内容。而本课从复习引入以及教学同分母和同分子分数比较大小时就一直在切入“分数单位”概念，以为教学异分母分数比较大做铺垫，特别是在揭示通分概念时，让学生通过数形结合在

图上进行通分，让学生进一步理解通分概念以及通分的本质。

## 2. 渗透数学思想、培养自学能力。

“授人以鱼，不如授人以渔”、“教是为了不教”。我认为，在数学教学中，教给学生学习的方法是教学的一项重要任务。在本节课教学中，我把“教学中渗透转化的数学思想，培养学生的自学能力，提高学生的数学素养”作为一个教学目标，并较好地完成了这一目标。学习分数比较大小，不仅要掌握比较的方法，更要弄清楚“比较大小”过程中所蕴涵的数学思想方法。数学是一门基础学科，也是一门工具性学科，本课学习的通分，只是数学万千概念之一，而本节课渗透的“转化”知识，则是一种解决问题的策略和方法，它不仅可以帮助解决更多的数学难题，还延伸到生活中，从而帮助我们解决生活中的很多实际问题。而本次课在课前谈话（曹冲称象）、教学过程以及课后总结中，一直在引导学生运用“转化”的策略帮助解决问题。

## 3. 注重思维训练，让学生在数学学习中提高思维能力。

中自己去发现通分的两个基本条件，理解通分的意义。还比如：在总结通分的一般方法时，我让学生尝试通分后，再回忆通分时先想什么，在做什么？学生有了亲身体会，只需略加整理，就轻松地概括出通分的一般方法了。

二、本节课，优点很少，不足之处甚多，主要如下：

1. 学生小组合作学习、自主探究体现得不够。对于本次课的概念的行成过程，学生的感受不够重，留给学生的空间和时间还比较少。因为课堂是因学生而精彩，课堂是因为老师而开放，而本节课，老师固然是主角，学生是配角，因为老师占据了课堂上很多时间，因为老师说了很多话，所以学生分配到的时间和表达的机会很少，这样就间接的剥夺了学生的学习机会，也就剥夺了学生自主探究的机会。

2. 没有充分挖掘教材资源，运用教材的力度不够。本节课的教材内容，实际上能帮助老师和学生理清教学的思路以及教法和学法，但是备课以及上课时，却退而求其次，去寻找了大量资源来代替教材资源，只把教材当作了课堂练习的资料，花了时间和精力，但是却事倍功半，没有达到预期效果。

3. 概念教学，需要注意概念的整体性，而不宜把概念肢解成若干段落，这样反而不利于概念的掌握和理解。在本次课中，老师引导学生把概念分成了若干所谓“关键词”，其实数学课本上的“概念”是一个整体，少了任何一个词语都会影响到通分概念的整体性，少了或者多了都会影响到对通分概念的理解。

4. 对小学数学学科知识的系统性掌握得不够熟悉，在本节课课堂教学中，经常出现数学语言的错误，或者表达不完整，或者对前后知识的连贯性掌握得不够透彻，或者语言不够精炼等，都会直接和间接的影响到学生学习的质量，而作为年轻教师，在这方面还有很多提升的空间，也应该有长远的打算，花一定的时间和精力把整个小学数学知识系统学习一遍，以利于今后的教学工作。

5. 学生的基本活动经验体现的不够强，而这又恰好是小学生学习数学的重要策略，数学是数学活动的数学，需要学生在活动中形成数学经验，形成数学知识，这样的知识也才可能真正成为学生自己的知识，而在这方面本次课体现的不够，关键是老师还不能完全放手，还不充分信任学生，不敢放手让学生自主探究，不敢放手让学生自主活动并体验，归根结题是老师的教学观念还没有根本转变，还停留在传统的教学理念和模式中还没有走出来，这需要在以后的教学中逐步转变观念，修正自己的教学方法，以适应逐步发展的教育教学形式。

总之，教学总是一门遗憾的艺术，有得有失，在多次摸爬滚打中逐步总结经验教训，把失误降到最小、最少，那么教学

就会逐步走向成功。

## 苏教版交流的教学反思与改进篇六

通过本节课的教学，给我感悟最深的是，有些教学内容学生自己能够去解决的教师用不着去教，应该充分发挥学生自主探索的作用。“通分”这节内容，本身比较简单，它的简单之处，不仅仅在于教材本身，而是学生先前已有“分数的基本性质”，“求最小公倍数”以及“分数大小比较”这些知识底蕴。因此，教学中，我先通过复习引新后，然而放手让学生自己去探索如何去“通分”，理解什么是“通分”。例如：先让学生做一做，后在小组中议一议，再翻开书看一看，这样学自然就掌握了什么叫“通分”，怎样去“通分”，教师只是点拨一下“通分”的关键一步在哪里。值得注意的地方在哪里？通分中应用了哪些知识，这就可以了，这样下来，学生学得主动，学得轻松，得益实惠，效果显著。当然，在比较异分母分数的大小时，学生可以选择不同的方法，比如化成分子相同或化成小数也可以！