

# 最新三年级传统文化课教案(实用6篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 三年级传统文化课教案篇一

每年的正月初一是春节，俗称“过年”。它是我国最重要、最隆重的传统节日，也是个辞旧迎新的日子，它意味着漫长而严寒的冬天“回”家去了，而春暖花开的春天回归大地，多么令人高兴呀！人们自然要载歌载舞地迎接春节。

春节前，人们络绎不绝地到市场去。这是为什么呢？原来，人们去人山人海的市場办年货。每个人的篮子装得满满的，有开心果、泡泡糖、花生、瓜子、糖等食品，有鸭、鸡、鹅、鱼、肉等菜，有烟、酒、巧克力等礼物。虽然篮子沉甸甸的，但是每人却乐得合不拢嘴。在家里，我们七手八脚地忙个不停。爸爸手拿扫把，脚踩凳子，把天花板上的蜘蛛网上上下下扫得干干净净。妈妈把抹布打湿，使劲擦着窗户。窗户像明亮的大镜子。我忙着贴春联。红红的纸上写着“合家欢乐”、“财源滚滚”等金光闪闪的大字。有的家门口还挂着大大的红灯笼，显得喜气洋洋。

就这样，我们又迎来了新的一年。啊，多么喜气的春节！

## 篇四：中国传统文化——变脸

中国的传统文化中我最喜欢川剧中的变脸。变脸艺术以其独特的、奇幻的魔力，就像地心引力一样，把我深深地吸引住了。

2009年春节，一吃过晚饭，我就兴冲冲的打开电视。我为什

么这么激动呢，你们不知道吧。因为爸爸告诉我，今天的电视节目中有我最喜欢的变脸。

表演变脸的人一上台，台下就响起了热烈的掌声。变脸人肩披黑色的斗篷，身穿彩色的衣裳，脚套长靴。一脸的油彩，像面具一样。

变脸开始了。只见变脸人拿黑色的斗篷脸前面迅速一晃，瞬间，他就由蓝色的窦尔敦变成了黑色的猛张飞；紧接着，他伸开五指，脸上一摸，这黑张飞又变成了红脸的关公，威风凛凛。接下来，他一声大吼，一个鲤鱼打挺，又变成了白脸的曹操。然后，变脸人一个猛踢右脚，他的脸又变成了一张五彩的脸，再一猛踢左脚变成了一张没有油彩的脸，再一猛踢右脚又变回了那张五彩的脸……台上精彩纷呈，台下喝彩声、鼓掌声经久不息，电视外的我也连连拍手叫好。

川剧变脸真是太神奇了。我相信你看了也一定会喜欢的。如果你想看变脸，就一定不要错过今年的春节联欢晚会哟！

## 三年级传统文化课教案篇二

五月五，是端阳，插艾叶，戴香囊，吃粽子，洒白糖，龙船下水喜洋洋。每当这首儿歌唱起时，我就知道——端午节到了。

端午节的前一天，爸爸就会准备好包粽子的各种食材。端午节当天，爸爸会早早的起床包粽子，只见爸爸拿起两片箬竹叶，先卷成一个斗，往斗里放上糯米、香菇、虾仁、瘦肉，然后把斗口盖上，包成一个三角形，再用绳子绑紧，一个个可爱的小粽子就诞生了。看着爸爸包得那么轻松，我也开始蠢蠢欲动，可是箬竹叶像长了脾气一样，不是这边破一点，就是那边漏点米，好不容易包好了一个，和爸爸包的一比简直是天差地别！爸爸看我有点灰心，就对我说：“撞撞，包粽子要认真学，要有耐心，才能包出好看的粽子。”我听了

以后想：如果我坚持认真学，一定会像爸爸包得那么好看。

粽子在锅里煮的时候，我们一家围坐在电视机前，看着热热闹闹的龙舟赛。龙舟很漂亮，狭长，细窄，远远看就像一条真龙，漂浮在清澈的水面上。尽管比赛还没开始，可观看台上却早已是人山人海，挤得水泄不通了。掌声雷动，吆喝震天。龙舟上的桨手们双手紧握着划桨，黑得发亮的肌肤紧紧得绷着，突然“啪”的一声枪响，龙舟以迅雷不及掩耳之势冲了出去，站在龙头上的鼓手，飞舞着双槌有节奏的擂着，桨手们默契卖力地划着……我不禁为他们呐喊加油，和其他观众一样热血沸腾。忽然，一阵清香扑鼻而来，这时我才想起来我是在家里观看龙舟赛。

我爱端午，不仅仅因为它是我们的'一个传统节日，更是因为赛龙舟震天的擂声、加油的欢呼呐喊声、粽子在锅里的翻腾声，拼凑成了一个欢乐的端午。

### 三年级传统文化课教案篇三

咱们中国的传统文化博大精深、源远流长，今天我介绍一下暑假时在外婆的邻居的阿婆家看到做麦秆扇的过程。

麦季丰收的时候，地里晾着大量的麦秆，许多人把晒干的麦秆拿回家烧饭，而心灵手巧的阿婆把微黄清爽的麦秆梗折下来，然后放在面盆里染上各种颜色，等晾干了的时候，就把它编成扇子，她是从中间起的头，等编到比盆子大一点的时候，阿婆就开始编花样，有“福”字，有“喜”字，还有“蝴蝶”等，她所刻画的形象惟妙惟肖、栩栩如生，先来看看这把扇子的“仙女下凡”，她舞姿翩翩，手臂上缠绕着轻盈而柔滑的丝带，正随风轻轻摆动。再看另一把扇子，绣着两个大大的红喜字，看起来特别的喜庆。

多么精美的麦秆扇啊！使大家都爱不释手。

## 三年级传统文化课教案篇四

1、西方文化节目盛行是因为西方文化节目与中国传统文化节目有所不同，现在人们看起来觉得十分新颖. 因为中国传统文化节目看多了，就喜欢看一些新文化节目，这十分正常，但是西方文化节目经常看，人们也会因看过多而觉得老套、无聊，自然会不喜欢看了，又看中国传统文化节目，这时，西方文化节目就会冷淡，中国传统[来源于]文化节目会再次盛行. 所以中国传统文化节目不会消失。

3、何况我们是中国的人不是外国人，怎么可能会一直去看西方文化节目，了解西方，却不了解祖国呢？那样中国人不就变成西方人了吗？再怎么样中国是中国人的祖国是改不了的！

## 三年级传统文化课教案篇五

中国有许多传统文化节日，但我最喜欢过年。每到新年，家家户户贴春联，放鞭炮，敲锣打鼓，张灯结彩，送旧迎新的活动热闹非凡，每一个人脸上都洋溢着节日的喜悦。但你知道吗？过年为什么会有这些喜气的活动呢？这里面有一个美妙的神话传说的故事，现在让我讲给你们听听吧！

传说中，古时候有一种叫“年”的怪兽，它长着锋利的牙，尖尖的角，凶猛无比。“年”长年深居海底，每到新年的晚上，怪兽就会爬上岸，去袭击山角下的一个小村庄，吞食牲畜，伤害人命。村里人知道会来怪兽，把门锁的紧紧，可是不管怎样，“年”就会进来，偷吃村民的东西，伤害人畜，大家都害怕极了，但又无能为力。

这一年的除夕，人们正准备扶老携幼去避难。这时，一位仙翁走过来，他告诉村民“年”怕红色和响声，人们听了连忙准备了红对联贴在门上。晚上，“年”又来了，它一见红色，

听到锣鼓声阵阵，吓得赶紧逃跑了。从此，村里太平了。以后每逢过新年家家户户都贴春联、贴年画、放鞭炮，这个习俗一直延续至今，还越传越广，逐渐成了中华民族最隆重的传统节日。

春节有很多的习俗，可以放鞭炮、放烟花、贴窗花、穿新衣、贴对联，还有扫尘、洗浴、发红包、吃饺子。我们还可以帮大人的忙，与大人一起包饺子，一起打扫屋子，迎接新年的来到。我最喜欢的就是放烟花了。我们年龄小，鞭炮太危险，所以大人只让我们放烟花。晚上一吃完年夜饭，就去放烟花，烟花真好看呀！

伴随着我们的欢呼声，一个个烟花飞到了空中，点亮了美丽的天空。我们非常的开心。还有一个传统也是我们最喜欢的了，那就是春节我们都会收到长辈们给我们的红包，预示着来年我们都会顺顺利利的过着每一天。

## 三年级传统文化课教案篇六

我们伟大的中国有悠久的历史，它包括：书法、京戏、刺绣、瓷器、国画。

你们知道国画是什么吗？让我来告诉你答案。国画又称这为丹青，主要指的是画在绢、宣纸、帛上并加以装裱的卷轴画。汉族传统绘画形式是用毛笔蘸水、墨、彩作画于绢或纸上，这种画被称为“中国画”简称“国画”。

为了更好地了解国画，星期日，我和小伙伴们一起来到了孔园写生。我们首先选好自认为非常理想、非常美丽的一处风景；接着拿出画板，放上宣纸，把景物的比例在宣纸上定好；然后，我们把凉亭、树木、假山的轮廓大致画好；再进行仔细、全面的修改，把各个景物的层次感画出来；最后一幅栩栩如生的风景画就呈现在我们的眼前，我们看着这幅画开心的笑了。

通过这次活动，让我们感受到了中国的传统文化的丰富多彩，并且开阔了眼界。我们应该把中国优良的传统文化保留下去，还要把它们发扬光大。