

口才我长大了教案(模板5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

口才我长大了教案篇一

这篇课文是人教版小学语文第二册第五单元的一篇课文，课文通过小画家在不同季节画出不同颜色的太阳，表达了作者善良的心地和美好的心愿。课文语言优美，读起来让人感到亲切、惬意，很适合背诵。课文中有13个生字要求认会，在反复诵读中识记生字，积累语言。

以作者借助小画家在不同季节画不同的太阳，表达心愿为线索，图文结合，随文识字，做到字不离词，词不离句，识写结合，分散识字，缓解集中识字的枯燥乏味。把语言文字的训练贯穿于课堂教学中，从小培养孩子们的思维能力和语言表达能力。充分利用媒体资源，提高学生的学习积极性。

- 1、认识“挂”“街”等12个生字及相关词语。
- 2、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 3、感悟作者通过画太阳要表达的美好心愿。

教学重点：有感情地朗读课文。

教学难点：感悟作者通过画太阳要表达的美好心愿。

第一课时

1、欣赏歌曲《种太阳》。交流：歌曲中的小朋友在干什么呢？(种太阳)小朋友把自己的愿望种在了太阳里面，还有一位小朋友他喜欢画太阳，这节课我们就一起学习18课《四个太阳》。

2、师板书课题，生书空。

过渡：小画家为我们画了四个什么样的太阳送给谁呢？请小朋友自己读读课文。

1、生自读课文

2、检查生字、词语

(1)、认读词语

(2)、认读生字

3、整体感知，小画家画了四个太阳送给谁呢？学生贴图。

(一)、走进夏天

1、为什么喜欢绿色的太阳？

2、抓住”清凉”一词引发感悟。

(1)多媒体播放夏天的太阳和知了的叫声，让学生说说看到了什么，听到了什么？

预设：我看到小朋友热得出汗了。小狗也热得吐舌头。知了在吱吱地叫。

(2)假如你就是这位小朋友，此时，你最渴望什么？

预设：吃雪糕，进空调屋，到大树下乘凉，太阳变绿。

多媒体出示：瞧，太阳变了脸色，大地发生了什么变化？

预设：大树，田野，高山都变绿了，小狗跑了，知了飞了。

(3)此时，你又是有什么感受呢？

预设：很舒服，很凉爽，很高兴。

(4)指导朗读

把这种清凉的感觉放到句子里读一读 学生朗读本段

绿色的太阳照在街道，校园里，绿树成荫，鸟儿歌唱，走在这里多么清爽，读一一

3、看画面尝试背诵

(二)走进秋天

1、读文想象 指名读第二个自然段，读了这段文字，你仿佛看到了什么？

2、抓住“邀请，香甜”进行感悟

(2) 师示范当小落叶对小伙伴发出邀请。学生之间模拟情境练习“邀请”。

(3) 指导朗读

激情：刚才几位小落叶的邀请多热情啊！让我们都来做小落叶对小伙伴们发出邀请吧。

采访：刚才朗读的时候，你为什么脸上挂着微笑呢？学生谈想法以悟促读。

3、指导背诵 以填空的形式练习背诵。

(三)走进冬天

过渡：送走了金色的秋天，哪个季节又来到了我们的身边?(冬天)

感悟温暖

1、寒冷的冬天来到了，你最怕什么?(冷)

2、播放雪景和寒冷的风声 用动作表现你此时的感受

3、指导朗读，出示画面，师描述：此时一个红红的太阳出现了，它照亮了大地，多么温暖!

4、用“温暖”说句子。

(四)走进春天

过渡：冬去春来，我们一起走进多彩的春天吧!

1、朗读第四自然段。

2、拓展说话

(1)、师示范说句子：春天来了，桃花开了，春天是粉红色的。

(2)、学生仿说：春天来了， ，春天是 色的。

个别背，小组背。

板书设计：

绿绿的太阳 清凉

金黄的太阳 丰收

18 四个太阳 红红的太阳 温暖

彩色的太阳 美丽

我们心中的太阳（ ）

口才我长大了教案篇二

一、教学目标

1. 认识9个生字，会写4个生字，学习1个偏旁“门”。
2. 正确、流利、有感情地流利朗读课文，背诵课文。
3. 感受晴朗夜空的美丽，培养学生热爱大自然的感情。

二、教学重点

学习生字，正确、流利、有感情地流利朗读课文。

三、教学难点

生字的认读（平翘舌音、前后鼻音）

四、教学过程：

第一课时

课时目标：学习生字词语，初读课文，大致感受夜空的美和诗歌意境的美。

一、创设情境，激发兴趣

2. 同学们都喜欢看月亮，今天，月亮姐姐就来到了我们班。

（课件：月亮图）能说说今天的月亮姐姐长什么样吗？”（弯弯的，像香蕉、镰刀、小船）

这样美丽的月亮姐姐挂在蓝蓝的夜空中是多么美丽呀！有一位名叫叶圣陶的老爷爷把小朋友看月亮的情景写了一首诗。这首诗的名字叫什么？《小小的船》（板书课题）

题目中的这个字（出示卡片“船”字），谁会读？指名读，齐读。

在“船的”前面加上个“小小的”，你读一读，你感觉这会是一只什么样的船？

那你读给大家听听。齐读课题。

过渡语：这是一只什么样的小船呢？下面呀，我们就来读读课文，到文章中去看一看。轻轻地打开我们的课本，翻到76页，准备好了吗？先听一听老师是怎么读的，（课件出示课文）你可要仔细地听好每一个字哦！

二、教师范读。

（教师范读）

听出来了吗？诗中写的是一只什么船呀？

原来它是一只可爱的月亮船。多有意思呀！

三、自读课文。

这些办法都非常好。那我们就开始读起来吧！

四、识字教学

(约5分钟后)好了，小朋友，老师发现你们读书很认真，许多同学把生字拼读得很正确。你们知道吗？这些生字们呀，特别淘气，他们蹦呀跳呀跑出了课文，变成了一个个的小星星，
(课件)

谁来当小老师给大家带读？

齐声读。

这些生字中，有没有哪些字不太好读，你想给大家提个醒，教大家读一读呀？翘舌音再带读一遍。

有六个生字呀，排成了队伍。(课件)你们看，他们为什么排成队？齐读。

你们有什么办法记住这些生字呢？分析字形，学习新部首

同学们学得挺认真的，我相信，不用拼音朋友的帮忙，你们也会认识这些字。(看课件)开火车读，齐读。

五、再读课文

1. 生字都学会了，相信大家一定能把课文读得更好，打开书76页，再来练读几遍。

2. 指名读大家读得真美，谁能站起来给大家读一遍呢？积极性这么高呀？老师有几个要求，那就是：读的同学要口齿清楚，声音响亮，读得正确，不丢字，不添字。注意停顿。听的同学安安静静，认真看书。

3. 引导学生评议：读得好吗？好在哪里？

师：她有两个地方读得特别好，一个是读准了轻声词，一个是读准了多音字。

这首诗中有哪些轻声词？齐声读。

哪个字的读音跟以前学的不一样？板书词语：只齐读。

4. 齐读课文。

5. 游戏，我问你答。（下面我们来做个游戏，叫“我问你答”，你们可要认真听题目，开动脑筋噢！敢不敢接收挑战？）

1-2-3-4--什么样的月儿多大的船？

（生：弯弯的月儿小小的船）

什么样的星星什么色的天？

（生：闪闪的星星蓝蓝的天）

师：答得真好。

张贴词卡：弯弯的小小的闪闪的蓝蓝的

6. 认识叠音词：谁会读这几个词语？你们发现这几个词语有什么共同点了吗？

板书：叠音词

你还会说这样的词语吗？

7. 老师把这首诗改写一下，变成这样（课件）：“弯的月儿小的船。小的船儿两头尖。我在小的船里坐，只看见闪的星蓝的天。”

你们喜欢吗？为什么？

这些词语都很重要，让我们好好的读一读，让月亮和小星星知道我们是多么的喜欢它呀！”齐读。

“其实月儿它也很喜欢我们，他总是默默地看着我们，看这我快乐的学习，看着我们快乐的游戏，看着我们快乐的生活。”

六、写字教学

（一）教学写“见”

1. 学生观察，说说字的特点，找出需要注意的地方。
2. 师范写
3. 学生书空
4. 学生练习书写。提醒坐姿和写字姿势：头正身直脚踩地，一拳、一尺、一寸。注意压线笔，写好一个，与第一个对照一下。

（二）同法教学写“白”

第二课时

课时目标：深入学习课文。完成课后作业。

一、复习导入

1. 认读词语
2. 背诵课文

二、深入学习课文，练习朗读。

1. 你喜欢那一句?为什么? 这句话告诉我们什么? 怎么读?

(前两句写出了月亮船的美丽温柔可爱。第三句写出了坐在月亮船上的孩子, 心情是多么的舒畅和快乐!)

2. “我在小小的船里坐, 只看见闪闪的星星蓝蓝的天。” “只看见”是什么意思?

小姑娘这时会是什么心情? 怎么读这句话才能表现出小姑娘的快乐和自豪? 指名读。齐读。

(坐在月亮上, 我看见(宇宙飞船、人造卫星、外星人……我想对它说:)

渗透教育: 大自然多么美好!

三、课后练习(课件)

1. 弯弯的月儿像

蓝蓝的天空像

闪闪的星星像

2. 圆圆的西瓜像

细细的柳条像

四、写字教学(电、田)

[小船教案教学设计(人教版一年级上册)]

口才我长大了教案篇三

在朗读中感受韵文美(教学重点)

师：你们喜欢这首儿歌吗？如果喜欢它，你就美美地读。

（学生边想象美丽的夜空，边美美地朗读。）

师：大家读得真美，谁能站起来给大家读一遍呢？

（学生个个跃跃欲试，纷纷举手朗读。） 新课标第一网

师：谁还想读？请你做“小老师”领大家读一遍好吗？

（学生非常开心地领读。）

师：你喜欢儿歌的哪一句？

生：我喜欢第三句。（“我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。”）

师：你为什么喜欢这一句呢？

生：因为读到这一句话就感觉我自己坐在小船上一样。

师：你的这种感觉真的很美，能让人感觉到你坐在小船里的那种愉悦的心情。

生1：我喜欢第一句，因为它好读。（“弯弯的月儿小小的船”
”xkb1.com

生2：我喜欢第二句，因为它非常好听。（“小小的船儿两头尖。”）

师：老师有个问题想请教同学们，蓝天上的月儿除了像小船以外，还像什么？

生1：这月儿弯弯，像一个香蕉。

生2：这月儿像小船，也像镰刀。

生3：这月儿有时候还像弯弯的眉毛。

师：那小女孩为什么觉得月儿像小船而不像香蕉和镰刀呢？

生1：老师，我知道，香蕉只能吃，不能坐。

生2：因为月亮是弯弯的，两头尖尖的，小船也是弯弯的，两头尖尖的。

生3：还有天空是蓝蓝的，大海也是蓝蓝的。

生4：老师，我还有补充。因为大海很大很大，很广很广，天空也很大很大，很广很广。

生5：说月儿像小船，因为它离我们太远了。

师：同学们太聪明了，听你们一说我也感觉到了天空的美丽，小船的可爱。

生：我也喜欢第三句，我仿佛看见了闪闪的星星在向我招手，向我微笑呢！（“我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。”）

[《小心船》课堂实录片段(人教版一年级上册)]

口才我长大了教案篇四

【教学目标】

- 1、认识9个生字，会写4个生字。认识两个偏旁“舟、门”。
- 2、正确、流利地朗读课文，并背诵课文。

3、感受晴朗夜空的美丽，激发学生热爱大自然的情感。

【教学准备】多媒体课件、生字卡片等。

【教学过程】

一、激趣导入：

1、让我们一起来欣赏一幅美丽的画。（用多媒体课件出示课文主题图）

2. 板书课题：小小的船（齐读课题）

3. 范读课文

4. 领导课文

5. 自由读

6、指名读。谁愿意把这篇课文读给大家听。

二、学习生字（我会读）

1、出示字卡：自读，领导，拼音领读，带词领读。

“船”的偏旁是什么，师解释。“舟”就是船的意思。

“闪”的偏旁，门字框，门里走过一个人就是闪。

“看”把手放在眼睛上就是看。这是一个会意字。

“坐”两个小人坐在土山上就是中间被山隔开了。

板书“舟”字旁“门”字框

2、巩固生字：全班齐读字卡

（这次老师把生字的顺序打乱了，看看同学们还能不能读出来，只读生字）

3、检查识字情况：玩摘星星的游戏

4、出示贴有星星图案的字卡黑板。请同学们把喜欢的星星摘下来，再读一读后面的生字，先自读，再当小老师教一教同学们，读对了就把他送给你带走。

师：看来同学们已记住了这些生字，下面我们把书打到第77页，对着生字表再来读一读。

5、小黑板出示九个生字：看看这九个字你发现了什么，船弯看见闪蓝这六个字都有韵母an.□

6、我会写：（指导书写）

先仔细观察你在写这些字是应该注意什么，也就是把哪一笔应该压在竖中线上

“见”撇的起笔和竖弯钩的起笔压在竖中线上。

“电”的竖弯钩起笔应压在竖中线上。

7、教师范写，学生练习书写。（请同学们拿出笔在练习本上写一写，教师巡回指导）

三、精读课文

a□自由读（我们在读课文时要做到声音响，不丢字，不加字，字音要准确）。

b□指名读

c□男女生对读（评议）

1. 自读课文回答：

a.课文有几句话,每一句写的是什么？

b.课题小小的船指的是什么？

月亮两头很尖，很像一只小船。你能用书中的句子读一读吗，读给大家听，指名反复读。（弯弯的月儿小小的船，小小的船儿两头尖。）

c□你还知道了什么，我坐在小小的船里，看到了一闪闪的星星，和蓝蓝的天，用书中的话读一读，我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。

（及时评价学生的朗诵。）

2. 同学们知道吗，在这篇课文里有许多词语写得非常美，让我们一起记住他们吧：板书：

比如说：什么样的船儿船儿月儿

星星天

四、背诵课文

老师告诉同学们这篇课文还是一首很美的歌，要学会这首歌曲就得先记住歌词，背会课文。

那就请你们先试着背一背课文吧

1. 全班齐背
2. 指名背
3. 个人表扬（谁愿意背），适时评价。

五、音乐律动课堂放松

小朋友读得真好，为了奖励你们，老师让你们听一听这首歌，如果你们会唱就跟着一起唱好吗？（放小小的船的船音乐，学生跟唱，实际是巩固课文背诵）

六、看看课后的我会说

弯弯的月儿像

闪闪的星星像

蓝蓝的天空像

2. 再读课文：

a□同桌互读(学生互相读，互相评)，（同位两个人互相读，如果你认为你的同桌读得很好，你就夸夸他，如果你认为他读得你还不满意，你就帮他把儿歌读好，开始吧！

b.轮读评比（读出弯弯的月儿的可爱，小小的船里坐的高兴）

小朋友们读的真好，老师奖励你们一幅画

七、全堂小结

师：小朋友们，今天我们进行了一次愉快的夜空之旅，在这次旅行中，我们还认识了好多生字朋友，你们的收获可真不小！老师希望小朋友们回家后，把你今天看到的和想到的用你

手中的画笔画出来，让爸爸、妈妈和你一同欣赏你心中的夜空！今天一年级的小朋友都是最棒的，老师把这幅美丽的画送给一年级的小朋友。

板书：

小小的船

弯弯的月儿小小的船、

闪闪的星星蓝蓝的天。

[《小小船》教学设计(人教版一年级教学设计)]

口才我长大了教案篇五

《语文新课程标准》指出：小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。在低年级，我认为语文课堂上最主要的是培养学生对语文的兴趣，扎实语言文字的训练。

《小小的船》是一首充满儿童情趣和幻想的儿童诗。作者以丰富的想象通过诗歌的形式描写了晴天夜空美丽的景象。文中写了一个孩子把新月看作小船，联想自己坐到月亮上去，在蓝天中航行，驶过星群，看望星星，表现孩子喜悦的心情。这首诗韵律协调，音乐性很强。作者用生动形象的比喻，描写了色彩鲜明的自然景物。课文前两行写月儿的美，从而引起儿童丰富的想象，把弯弯的月儿看作小船；后两行写“我”坐在小船里尽情地欣赏美丽的碧空和满天的繁星，表现孩子喜悦的心情。诗中有景、有情、有韵，孩子们读起来心情愉快，朗朗上口，便于在读中陶冶儿童美的情操。本课教学时间安排为两教时，第一课时主要进行课文的朗读和背诵，会认9个生字。本课为第一课时。

教学理念

1、“所有智力方面的工作都依赖于兴趣”，兴趣是孩子最好的老师。教师通过图画、音乐和文学语言描述，再现教材的情境，把诗歌描写的意境先推到孩子们的眼前，使学生产生良好的审美期待，借以激发学生的强烈的求知欲。从而转化为学生自主学习、积极思维。

2、在比较句子这一环节中，通过小组的讨论，孩子们在汇报学习中，相互倾听小伙伴的发言，共同求得多种不同答案，从各个不同的角度去思考、去发现。通过与他人互动交往，引发新的思考，潜在的智慧在同伴的启迪下得到开发，既求异也求同。在这经常的相互交流、相互补充中，他们体验到合作的快乐，合作的重要，有效地培养了合作精神和共同探究的精神。

教学目标

1、认知目标：认识9个生字，2个偏旁“舟、门”。

2、技能目标：初步培养学生的想象能力，学会正确流利地朗读课文和背诵课文。

3、情感目标：感受晴朗夜空的美丽，培养学生欣赏大自然美景的情趣和热爱大自然的感情。

教学重点

培养学生有感情朗读课文。

教学难点

为求做到在读中体会，在读中理解，在读中想象，在读中得到美的熏陶和情感的升华。

课时安排：2课时

第一课时

一、创设情境，激发兴趣

兴趣是孩子最好的老师。教师通过图画、音乐和课件的展示，再现教材的情境，就会给学生以强烈的真实感，较快地把学生带动起来。情境法适合学生的生理和心理特点，能唤起他们的形象思维，提高想象能力，在情境教学中学生既观察、感受又思维、表达，使大脑两半球交替兴奋，为充分挖掘大脑潜力创造了条件。因而，我创设了如下情境：先出示蓝天图，1、看这晴朗的夜晚，闪烁的星星在蓝天一闪一闪，多美啊！2. 出示句子：闪闪的星星像（），弯弯的月亮像（）。（通过语句练习，弄清星星与月亮的关系，感受夜空的美，初步感知比喻句）

二、以趣为径，再创佳境，在读、想、说中感受美

1. 朗读训练. 一年级学生的朗读往往需要教师的指导，因此，朗读训练的第一步就是教师的范读，即范读指导。接着进行引读激情。我先配乐朗读，充分调动了他们的想象力，激发了他们参与学习的热情进一步激发了他们学习的欲望。

2. 学习9个生字，采用多种方式练习，巩固。针对小朋友好胜的心理特点设计了“赛读夺星”这一小环节，将使教学再进入一个小高潮。

3. 识字后熟读文本，老师指导，讲解。

(1) 弯弯的月儿像什么？

(2) 小小的船儿怎么样

(3)我在小小的船里坐，只看见什么？

品词析句，在比较中体会美

师：我有一个问题想请小朋友来帮忙，可以吗？这里为什么要加个“只”

比较：我在小小的船里坐，看见闪闪的星星蓝蓝的天。

我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。（小黑板出示）

（运用比较法让学生体味其中原由，这是一种“润物无声”的教学，学生自己体会领悟，这样才能真正的明白。）

有了“只”以后，说明了什么？

（先以四人小组为单位进行组内交流和讨论，再以小组的形式发表讨论的结果，从而培养学生的合作学习的意识和习惯。）

师：是啊，夜空多美啊！深蓝的天空上闪闪的星星对着我们眨眼睛，小女孩在这么美的夜空中陶醉了，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。现在，我想请小朋友为图配音，把天空的美读出来，并加上动作。

5. 熟读成诵，背诵比赛。

6. 介绍作者叶圣陶。分析语言美，特别是叠词的使用，使这首儿歌朗朗上口。

三、想象作画，趣中求新

1、组织学生欣赏并学唱、表演唱《小小的船》

2、夜空多美呀！你想把它画下来吗？先说说你想画什么。
（小组交流）

3、创作想象画。

音乐渲染气氛，使学生进入太空，幻想着遨游蓝天的情景，联系诗歌内容，用手中的画笔描绘出自己看到的太空美景。一首奇妙无比的诗歌，每位学生都有自己独到的见解，都进行了美的创新！我想，学生的创新不是从无到有的发明，只要是获得知识的进程对他本人来说是独特的、新颖的、具有价值的，就是创新。

我们在教学中要能够激发学生学习的兴趣，在读中悟情、悟理，扎实的训练以“趣”字贯穿，学生的创新火花将在学习过程中时时闪烁！

课后反思：

上完这节课我明白了一个道理：“教学需要美，美是教育的磁石，这块磁石就在我们老师备课笔记的旁边闪烁着光亮，是拿起，还是放下，教学的效果就大不一样”。如果我们的“老师”与“学生”的分工是，“老师把知识告诉学生”，“学生则把老师讲的知识听好记住”，那这样的教学恰恰是丢弃了那块宝贵的磁石美。缺乏美感的教学，便成了没有色彩、没有生气、没有情趣的单纯的符号活动。那必然是枯燥无味的。要使教学手段给学生以美的感受，就得让学生能看得到、听得见、摸得着，从而在其间产生一种愉悦之感。之所以这节课的教学效果很“美”。就是因为我用“美”贯穿全课，先是激发学生的兴趣，感受美；再整体感知，再现美；最后品词析句，体会美。我认为教学不能忽视了“美”的功能、“美”的力度。对于低年级的学生在快乐中学习，在轻松愉悦的氛围中学到知识是每一个老师的职责。总之，我认为这节课孩子们是快乐的，开心的，有所收获的，我也是快乐的，成功的。

[小心船教学设计(人教版一年级上册)]