

# 2023年语文课程纲要的主要内容包括 学习高中语文课程心得体会(通用9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 语文课程纲要的主要内容包括篇一

高中语文课程一直是我们学生认为最为严峻的一门课，不仅教学方法繁复，知识点丰富，还需要培养学生的语言表达能力和思考思维。但是，我在高中三年的语文学习中，深刻领悟到高中语文课程的重要性和必要性，也为自己铺就了更加广阔的人生道路。

### 第二段：学会如何学习

高中语文课程有很多方面需要学习，例如，阅读、写作、语言表达能力、文学鉴赏等方面都需要学习掌握。对于我来说，我最开始是对文学鉴赏方面比较感兴趣，所以，我开始阅读大量的文学作品，用自己的理解去理解其中所包含的道理，学校的老师也给予了我很多关于文学鉴赏的指导，让我在这方面获得了较好的锻炼。另外，我认为，阅读也十分重要，只有通过阅读更多的书籍，才能够提高我自己的阅读理解能力，以至于更好的理解文章中所表达的思想。

### 第三段：写作的重要性

在高中语文课程中，写作是一项至关重要的技能，不仅可以增强自己的表达能力，还可以提高自己的思维能力。我经常自己动手写作，通过写作锻炼我自己的语言表达能力与思维逻辑能力。同时，为了写作能力的提高，我也学会了添加更多细节，更加准确的语言表达，更加优美的人文情感修辞，

从而进一步提高文章的观赏性。

#### 第四段：语文学科的独特性

高中语文课程不仅重在教育了语文知识，更是培养了我们独特的思维方式，课程内容丰富，目的性强，能够让我们明白到每个问题的背后都有历史、文化、价值的维度。例如通过中国古代的文学作品了解文化，通过不同社会阶层反映出自身价值观等等。语文给我提供了更多的视角，也增强了我思考问题的能力。这是其它课程无法给予的帮助。

#### 第五段：结论

总的来说，高中语文课程虽然有难度，但是难点中存在着精髓，也是我接触到文化、价值、人生认识等诸多方面的综合教育。三年的语文学习也为我成长打下了坚实的基础，这个只有在以后的人生中才能体现出来。在今后的人生中，我将继续保持语文学科的革新精神，不断完善自己的语文能力。

## 语文课程纲要的主要内容包括篇二

课程标准是规定某一学科的课程性质、课程目标、内容目标、实施建议的教学指导性文件。近日，静下心来读了读《义务教育语文课程标准（xxxx版）》，越来越觉得学生主体作用的强调，合作学习，综合性学习等理念要求在课堂上生根发芽已经成为今后教学的一个趋势和亮点。修订后的语文课程标准提出的目标更鲜明，就是打好“三个基础”：为学好其他课程打好基础；为学生形成正确的人生观、形成健康的个性与人格打好基础；为学生的终身发展打好基础。

通过阅读，令我印象深刻的地方有：课程基本理念的第三点“积极倡导自主、合作、探究的学习方式”，其中强调学生是学习的主体，语文课程要根据学生身心发展和语文学习的特点爱护学生的好奇心、求知欲，鼓励自主阅读、自由表

达充分激发他们的问题意识和进取精神，关注学生的个体差异和不同的学习需求，更注重个体生命的发展，强调个体的不断成长，而不是仅仅强调个体服务于社会，从而更加凸显了“以人为本”的理念。

由此我想到了招教面试时我抽中的一道答辩题：在教学过程中你认为应该怎样发挥学生的主体作用？记得当时拿到题目时无所适从，但在今天有了一定教学经验并度过课程标准后，便依稀觉得有点眉目了。在我看来，教学过程是教师的教与学生的学双方互动的过程，它决不是教师讲学生听的单项传输。课堂的互动性决定了教师在课堂上角色地位的改变，教师不再是课堂的主宰者，知识的垄断者，教材机械的传授者，而应该是学生学习活动的平等参与者，学生探究疑难的积极引导者与促进者。教师出色的教是为学生更好地学提供服务的，因此教师在课堂上一定要摆正自己的位置，给自己的课堂角色进行重新定位，只有这样，才能真正达到教与学的和谐，学与教的统一。要注重实践，让学生敢于主动体验，把表演引入课堂，能给予学生更多的心灵自由，满足他们的“游戏冲动”和“角色幻想”的需要。我在讲授一年级下册《小松树和大松树》这样故事情节生动的课文时，就让学生读懂后进行角色表演，然后适时进行记者现场采访，让学生采用自评、互评的方式以加深对课文的理解。

进行课堂改革，发挥学生的主体作用，是教师义不容辞的责任。我们只有通过转变观念、适时鼓励、注重实践、创设情景等途径，才能充分调动学生的积极性，让学生的个性得到张扬，我们的课堂才会生机勃勃，我们的语文课堂教学就会成为学生人生旅途中最亮丽的风景。

## 语文课程纲要的主要内容包括篇三

今天暑期的时候，我认真参与了教育局组织的新课改培训，教育技术培训，素质教育讨论活动，专家们以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染与深

深的理论引领，在一次次的感悟中更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，并反思了以往工作中的不足，拓宽了学习的视野，更新了教育观念。下面谈谈我对本次学习的心得。

## 一、加强自身师德修养，展现教师人格魅力

教师素有“塑造人类灵魂的工程师”之美誉。在对灵魂塑造的过程中，教师既要有比较渊博的知识，更要有高尚的道德和崇高的精神境界。教师应当成为学生的表率，成为学生的良师益友，成为全社会文明的楷模。为此，教师要时刻谨记不断提高自身的道德修养，展现自身的人格魅力。那么，如何提高自身的师德修养呢？我认为应该从以下几个方面做起：

### 1、热爱学生，诲人不倦

热爱学生，诲人不倦是教师履行教育义务的传统美德，是衡量教师道德水平高低的主要标志。每一个学生，都希望得到教师的爱，师爱是一种巨大的教育力量。它能使学生感受到教师的温暖，产生愉快的情绪，从而激励他们对学习的兴趣和爱好。了解学生和关心学生，是热爱学生的起点。教师仅仅把功课教好是不够的，还要多关心学生的健康成长，为学生的一生着想，从思想上、学习上、生活上全面了解学生，关心学生，爱护学生，因势利导地进行有针对性的教育。热爱学生还要尊重和信任学生。教师要有民主思想，尊重学生的人格，尊重学生的感情，允许学生独立思考，切不可刺伤学生的自尊心。在日常的教育教学工作中，认真评价学生的行为，和善平等地对待学生，绝不能为了树立自己的威信而对学生采用体罚、讽刺、挖苦等侮辱人格的做法。当学生进步时，教师不要吝惜自己的赞美之辞；当学生犯错或退步时，教师也不要任自己的批评侮辱之话泛滥。多一点微笑，多一点赞美，多一点信任，你会得到更多的回报。

### 2、热爱祖国，爱岗敬业

热爱祖国，献身教育事业，是教师道德最基本最重要的要求。爱岗敬业是教师处理与教育事业之间关系的准则，是教师职业道德的基础和前提。尤其在市场经济条件下，在教育大发展的今天，教师要正确处理好奉献与索取的关系，不计较个人得失，发扬“红烛”精神，甘做“人梯”，安于“粉笔生涯”，以“捧着一颗心来，不带半根草去”的高尚情怀，献身教育，鞠躬尽瘁。相反，如果教师不热爱自己的事业，“身在曹营心在汉”，必定不能把工作做好。

### 3、以身作则，为人师表

在教学实践活动中，教师只有以身立教，为人师表，才能有力地说服学生，感染学生。无数经验证明，身教重于言教，“不能正其身，如正人何？”“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”这说明凡是教师要求学生做到的，自己必须先做到，给学生树立好榜样；凡是要求学生不做的事情，自己本身坚决不做，以免给学生留下坏的影响。教师要以自己的良好道德言行来教育和感化学生。

诚实正直，勤奋好学，礼貌待人，是教师以身作则，为人师表的具体体现。如果教师缺乏坚定正确的政治方向，没有远大的理想，其教育必定失败。教师要教育学生勤奋刻苦，好学进去，自己必须勤奋好学，广学博览，精益求精。教师在日常教学中，要用文雅和亲切的语言启迪学生的心灵，陶冶学生的情操，以自己的模范行为，影响教育学生。

## 二、用学习引领自身专业成长

随着信息技术的迅速发展，人类正在进入信息社会。在知识经济时代，知识老化速度大大加快，学习就成了当今人类生存和发展的重要手段。教师终身学习，不仅是时代的呼唤，教育发展的要求，也是教师教学自我提升的需要。“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”是新世纪教师应有的终身学习观。教师要善于从教育实践中汲取能量和资源；善于在任

何时间向任何人学习，包括在教学过程中和学生分享知识；善于和同事交流，扩大视野，促进自身专业成长。

教育全社会的大事，但重任主要落在教师身上。时代在变，对人才的要求也在变，教师必须认清终身学习对自身成长和发展的的重要性，自觉地树立终身学习的观点，不断地提高自身的素质，以适应现代的教育需要。

首先要加强政治思想方面的学习。我国素质教育坚持“五育并举，德育为首”的原则，教师首先要以德育人。教育思想、教育观点对教育事业的发展至关重要，正确的教育观可以造就人才，错误的教育思想则会摧残人才。教师的政治取向、道德素质、教育观、世界观和人身观对学生起直接影响作用。

其次要加强专业知识的学习。课程走向综合化是基础教育改革的大方向。我作为一名中青年教师，又奋斗在课程改革实验的最前沿，更应当树立终身学习的意识。无论是教育家，还是中外名师，他们都具备较深的文化底蕴，这与经常学习是分不开的。随着课改如火如荼的展开，我们教师要有一种强烈的资源意识，克服“一支粉笔教下去，一本教案讲过来”的人生惰性，自觉拓展自己的思维空间和知识结构，以便更好的为教育教学服务。知识的更新换代让我们的学生接触了更多的新生事物，广阔的课内课外学习资源为他们知识的积累提供了更多的机会。我们在学校学习的那点知识，已经远远不够传授了。要想成为研究型教师、专家型教师，不学习怎么可以，怎么能胜任更多的教育教学工作？生活是一个广阔的学习的课堂，有很多东西是我们所不了解的，为了使自已不被社会所淘汰，只有加紧学习的步伐！一个优秀教师应该抓紧一切时间增加知识储备，只有这样才能用人格魅力来感染学生，和学生共同发展。

随着时代的进步，教育的改革，当今的形势向每一位教师提出了严峻的挑战，因此，在今后的工作中，我将树立终身学习的观点，在师一日，便不可荒废半日。通过学习不断获取

新知识，增长自身的才干，适应当今教育改革的新形势。

## 语文课程标准学习3

### 语文课程纲要的主要内容包括篇四

高中语文课程是一门非常重要的课程，在我们的中学生活中，花费了大量的时间和精力。在这篇文章中，我将分享我在学习高中语文课程中的心得体会，让我们一起来看看。

首先，学习语文课程需要有耐心和毅力。我们的语文课程涉及的范围非常广泛，包括文言文、现代文、诗歌鉴赏等等，以及写作和阅读理解技能。为了掌握这些知识，我们需要付出大量的时间和精力。学习语文要有耐心，不要期望在短时间内掌握所有的知识，而是要持续地学习和复习。同时，要有毅力，克服困难并保持领先，不要放弃。

其次，要强调阅读和写作技能的重要性。语文课程不仅仅是阅读和背诵文本，而是帮助我们提高阅读理解能力和写作能力。阅读可以拓展我们的知识面，帮助我们理解更多的文化和社会知识。写作可以锻炼我们的思维能力和表达能力，提高我们的写作技能。这些技能对于我们以后的学习和职业生涯都至关重要。

再次，跨学科学习是关键。语文课程在许多学科中起着重要作用。例如，在历史和文学课程中，我们需要阅读和分析古代文本，在社会学科中，我们需要理解文化和社会现象。因此，学习语文的过程是跨学科的，需要广泛的知识 and 技能。在学习语文时，我们还需要学习其他课程，以加深和拓宽我们的知识。

同时，互动和讨论能够提高我们的学习效果。语文课程需要

我们的互动和参与。互动可以激发学生的学习热情和练习口语表达能力。讨论可以提高我们的思考方式，帮助我们更好地理解文本和解决问题。与同学和老师互动参与课堂讨论会带来更好的学习效果。

最后，积极思考和探究是最有效的学习方式。语文学科强调我们积极思考，自主探究。这种学习方式可以激发我们的思考和想象力，帮助我们更好地理解文本。我们也可以运用这种学习方法到其他课程中，如数学、科学等，以促进我们的学习能力和思考方式。

在高中的语文学习中，我们需要耐心和毅力，掌握阅读和写作技能，跨学科学习，与同学和老师互动，以及进行积极的思考和探究。这些技能和方法将帮助我们更好地理解和掌握语文学科，以及其他学科的知识。让我们一起努力，为我们的未来做好准备。

## 语文课程纲要的主要内容包括篇五

无论是第一学段中的“写话”，还是第二阶段地“乐于书面表达”。都强调了“兴趣”和“乐于。”教学评价中也强调“是否有写作的兴趣、有良好的习惯”兴趣是最好的老师，当孩子们有了兴趣，老师在此基础上进行系统地语言表达的训练，孩子们才会有层次地表达，才会乐于表达自己的所见所闻和所感。

### 扩大学生阅读的面

在阅读教学中，提倡“海量阅读”，“连滚带爬”地阅读。新课标中要求阅读总量应在400万字以上。我们通过鼓励学生广泛地阅读，涉及不同地面，引导学生多角度多面地了解 and 认识世界。在引导学生高质量全方位地阅读时，老师要引导学生正确地阅读方法，如怎样进行由目的地阅读，如何提高阅读速度，如何进行比较阅读，这些方法除了平时在课内阅



读时进行渗透，我们还可以开展整本书教学。通过一篇课文和整本书的教学，教会学生阅读方法，让学生能够举一反三，灵活迁移运用到课外的阅读中。

“学以致用”、“教是为了不教”《标准》郑重地提醒我们“学生的识字、阅读、写作、口语交际能力的培养要为解决他们的实际需要服务。”这在写作中体现得尤为明显。写作中，学生经常会因为使用标点符号而困惑，有的学生甚至有“一逗到底”的现象，不清楚为什么在写作中要使用标点符号。其实标点符号的使用不是为了符号而符号，而是为了我们表达的需要。切忌为了学习而学习，在写作教学过程中需要用到哪种标点符号，教师就要灵活多样运用教材，因材施教。写作表达是一种书面表达，课标中写到“能用简短的书信便条进行书面交际”、“学写读书笔记和常见应用文。”我们能准确用书信、通知、留言条这样的应用格式来进行表达，实际也是为了交际的需要。

《标准》十分重视学生个性的发展，注重创造精神的培养，尤其注重学生在阅读中的独特感受。阅读中学生产生的独特体验和感受，富有正能量，积极向上，老师要充分的尊重和理解。对待学生谈体会和感受时，要充分站在学生的角度去理解，而不是更多地用我们成人的思维去固化。

《标准》在基本理念中提出“积极倡导自主、合作、探究的学习方式”。发展学生的合作精神。这是在以往的“大纲”中没有提到的。写作目标中充分体现了这一点。第二学段中“愿意将自己的习作读给别人听，与他人分享习作的快乐。”第三学段中的“修改自己的习作，并主动与他人交换修改。行款正确，书写规范、整洁。”以往我们在习作教学中，也会有全班欣赏美文，同桌互相欣赏，但是总感觉还没有做到位，愿意与别人分享，这是第一位。分享后，抓住对方的优点，不断汲取并完善自己在写作中的不足。老师在习作教学中，分享合作并反复修改，这个要落实到位。

以上就是我对学习语文新课标的一些体会和感受。总的来说，觉得新课标地新鲜出炉，为我们老师明确指明了教学方向，我们有纲可寻，有本可依，抓住了根本，并坚持不懈地执行下去，相信孩子们的语文素养一定会越来越好。

## 语文课程纲要的主要内容包括篇六

工作之余，我又一次学习了小学语文新课程标准，学习新课程这段时间，我对过去的教学思想和行为进行了反思，对教研活动的开展也有了更多的思考。用新课程的理念，对曾经被视为经验的观点和做法进行了重新审视，这给我在小学语文教研教学上带来了新的挑战 and 机遇。现将这次学习如下：

(1) 通过学习我深刻体会到新的课程标准是根据时代的需要，对义务教育阶段的语文教学提出一些新的要求：比如，要求学生略读和浏览，掌握搜集和处理信息的能力；将听说能力整合为口语交际能力，特别提出了口头交流和沟通的要求。提出了写作和生活实践紧密结合的要求，心得体会《语文新课程标准学习心得体会》。提出阅读、书写与写作的速度要求，并有量化指标。更重要的是注重了学习方法和学习习惯的养成，并将其作为了学习目标。

(2) 通过学习，我正确立语文教育的新理念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向。我们应积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。并将自己的这些认识通过教研活动传递给全镇的语文教师，提升全体语文教师的业务修养。

(3) 教学中，我们应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的参与者。教师参与学生学习活动的行为方式主要是：观察、倾听、交流。教师观察学生的学习状态，可以调

控教学，照顾差异，发现“火花”。教师倾听学生的心声，是尊重学生的表现。教师与学生之间的交流，既有认知的交流，更有情感的交流，既可以通过语言进行交流，也可以通过表情、动作来实现交流。

(4) 在教学进程中，注重培养学生的创新精神。《语文课程标准》首次对义务教育阶段提出了综合性学习的方式。即要求语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本学习与实践活动的紧密结合。强调在综合性学习中具有合作精神，培养策划、组织、协调和实施的能力。突出自主性，积极主动地参与，特别要注重探索和研究的过程。除此之外，对阅读、写作和学习方法三方面也有很明确的表述。提倡独立阅读、自主阅读、探究性阅读、创造性阅读。鼓励自主写作、自由表达，有创意的表达。在学习方法上，鼓励有独到的见解，鼓励用适合自己的方法和策略学习。

总之，时代赋予我们的是机遇、是挑战。我会更加努力，开展时效性强的教研活动，构建和楷高效的语文课堂。

## 语文课程纲要的主要内容包括篇七

通过参加学习了xxxx年版《语文课程标准解读》的培训，让我明确了《语文课程标准》是在课程目标和内容、教学观念和学习方式、评价目的和方法上进行的一次系统而大胆地变革。这也让我更清晰地认识到语文教学中既存在机遇也存在挑战。

第一，通过学习，我深刻体会到新的课程标准是根据时代的需要，对义务教育阶段的语文教学提出一些新的要求：比如，要求学生会略读和浏览，掌握搜集和处理信息的能力；将听说能力整合为口语交际能力，特别提出了口头交流和沟通的要求。提出了写作和生活实践紧密结合的要求。提出阅读、书写与写作的速度要求，并有量化指标。更重要的是注重了

学习方法和学习习惯的养成，并将其作为了学习目标。

第二，通过学习，我正确确立语文教育的新理念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向。我们应积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

第三，教学中，我们应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的参与者。教师参与学生学习活动的行为方式主要是：观察、倾听、交流。教师观察学生的学习状态，可以调控教学，照顾差异，发现“火花”。教师倾听学生的心声，是尊重学生的表现。教师与学生之间的交流，既有认知的交流，更有情感的交流，既可以通过语言进行交流，也可以通过表情、动作来实现交流。

第四，在教学进程中，注重培养学生的创新精神。《语文课程标准》首次对义务教育阶段提出了综合性学习的方式。即要求语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本学习与实践活动的紧密结合。强调在综合性学习中具有合作精神，培养策划、组织、协调和实施的能力。提倡独立阅读、自主阅读、探究性阅读、创造性阅读。鼓励自主写作、自由表达，有创意的表达。在学习方法上，鼓励有独到的见解，鼓励用适合自己的方法和策略学习。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，在今后的教学中我将致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。我还会不断的学习，不断加强修养，提升自己的教学能力。也只有真正读懂学生、读懂教材、读懂课堂，才能为孩子们奉献宝贵的知识。

# 语文课程纲要的主要内容包括篇八

亲爱的读者，高中语文课程的学习经历是非常重要的，它不仅是为了应对高考，还会深深地影响我们未来的人生道路。下面我将分享我的学习高中语文课程的心得体会。

## 第一段：高中语文课程的目标

在高中语文课程中，我们需要掌握许多技能，包括阅读技能、分析技能、写作和口语表达能力等。这些技能都是为了提高我们整体语文水平而必要的。同时，学习高中语文的目的并不仅仅是为了应对高考，它也是为了培养我们独立思考、自信表达的能力。因此，我们需要认真对待每一堂课程，不仅是为了取得好成绩，还需要把这些技能转化为我们一生的财富。

## 第二段：高中语文课程对阅读的重视

高中语文课程中对阅读的要求非常高。我们需要读懂各种类型的文章，包括小说、诗歌、散文等，还需要根据文本内容进行判断和分析。然后，我们才能在阅读体验中提高自己的语言理解和表达能力。在这一过程中，需要有足够的耐心、细致的思考和仔细的分析，以便真正理解和领会文章深层的内涵。

## 第三段：高中语文课程对写作的培养

除了阅读，高中语文课程还着重培养我们的写作能力。在写作方面，我们需要学习各种文体的写作技巧，如记叙文、议论文等等。同时，我们还需要学会如何规划文章结构、如何准确表达思想、如何处理逻辑关系和如何运用语言技巧。在高中语文课程中，老师们会给我们很多写作的指导和启示，但是真正的提高还是需要我们不断实践、总结和反思。

#### 第四段：高中语文课程对思考方式的影响

高中语文课程不仅需要我们阅读和写作，在思考方式方面也给了我们很大的影响。语文课程开拓了我对文化、历史和现代社会的认识，并启发了我的思考方式。在这一过程中，我发现我们需要自己思考和挖掘传统文化中蕴含的思想和价值，这对我自己的成长和未来的人生道路都具有重大的影响。

#### 第五段：高中语文课程的总结

总的来说，高中语文课程对我的人生道路产生了重要的影响。我意识到语文不仅仅是为了解决高考问题，而是一门文化、一种思想的承载和表现。在这一过程中，我不仅仅掌握了阅读、写作和思考的技能，更重要的是学会了独立思考、自信表达和感悟生活的能力，这些都为我未来的人生道路奠定了坚实的基础。

### 语文课程纲要的主要内容包括篇九

今天，又一次认真的学习了新课程标准，感受颇深。

作为一线的小学语文教师，我的感受就是教学目标更明确了。就语文学科而言，原来的《语文教学大纲》在教学目标上，曾出现过两种不良倾向：一是过分强调思想性；二是过分强调文学性。滔滔不绝一堂课，到头来，学生在语文能力的培养上收效甚微。新的课程标准明确提出了要培养学生的语文能力，一是主张实现教学上的主体性，一是强调发展学生的个性特长。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变。对于小学语文教学来说，既要转变教的方式又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、

探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正树立。把课标学习与教材教法研究结合起来；要钻研新教材、理解和把握新教材，用好新教材；要重视教学反思、个研究和收集。在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法：

1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

2、我还将从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设的定教学的重点，找准达到课程标准提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

3、在准确把握教科书编辑思想的基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处；大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学；积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。新一轮

以课程与教材为核心的改革正在逐步展开，这给小学语文教学带来了生机，当然也带来了挑战。

我认为首先就是要由单纯传授知识向目标整合转变，弘扬人文精神。目标的整合具体体现在：语文教学内容上的整体观，要坚持知识传授、技能训练和智力开发的整体教育；语文教学方法上的整体观，要坚持读写听说的综合训练，处理好教与学、讲与练、学与用的辩证关系；语文教学过程中的整体观，要坚持学用结合，知行统一，实现知识能力的不断迁移。

另一点体会是，新课程标准仍然非常注重语文基础知识的学习和掌握。新课程标准对语文基础知识不但有具体的要求，还有量化标准。

我觉得把握新的课程评价标准，有一点最应值得重视，那就是：语文课程评价一定要立足于现代社会要求学生所具备的语文素养上。也就是说，我们的评价要让社会认可。当我们的学生踏入社会，社会上的人说“这个人的语文素养不错”时，我们的评价才没有出问题。现代社会需要怎样的语文人才呢？一手好字，一篇好文章，依然是现代社会所需要的，除了这两点，现代社会要求一个公民要有一定的口语交际能力和运用现代技术搜索、处理信息的能力。基于这些思考，就可以发现目前的评价没有很好地评价学生口语交际的水平，也没有很好地评价学生的书写能力，更没有很好地去评价学生开展语文活动的实践能力。既然现代社会需要这些能力，我们就应该做好这方面的评价工作。

语文课程标准学习4