

2023年一年级数学北师大版前后教学反思 (通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

一年级数学北师大版前后教学反思篇一

《9加几》是小学一年级数学第9单元《20以内的进位加法》的第一课时，我设计了“9加几”这节课，目的在于通过对问题情境的探索，使学生在已有经验和知识的基础上自己得出计算“9加几”的方法，并初步理解“凑十法”的思维过程；让学生经历自己提出问题，自己解决问题这一过程，初步感受到数学源于生活，获得成功解决数学问题的喜悦，对数学产生亲切感；初步培养学生的观察能力、动手操作能力、合作交流能力和用数学的意识。上完课后，我对教学环节进行了深刻的反思：

一、创设教学情境，激发学习兴趣

根据小学一年级学生的年龄特点和心理特征，上课伊始，我从学生熟悉运动员进行曲导入主题图，吸引孩子们的注意力，激发他们的学习兴趣。使他们认识到生活中蕴含着大量的数学信息，存在着许多需要解决的数学问题，从而诱发孩子们主动地发现并提出问题，积极地思考解决问题的方法，让他们在具体的情境中始终精神饱满地参与教学活动。

二、让学生经历自主探索的过程

《数学课程标准（实验稿）》在基本理念中指出：“有效的

数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。”建构主义学说也认为，数学学习的过程是一个主动建构知识的过程。数学知识、方法、思想等必须由学生在完成活动中自己去理解、感悟、发展，而不能单纯依*教师的讲解去获得。根据上述理念，我在教学中紧紧围绕学生的心理，从学生的认知规律和知识结构的实际出发，让他们通过开运动会的主题图，通过观察、交流、讨论，主动建构自己的认知结构。在讲“凑十法”这个环节，我设计了先让同学们动手摆小棒，来算 $9+4$ 等于多少？让学生上黑板来摆一摆，说一说。在说的过程中，有的说“一根一根数的方法，知道 $9+4=13$ ”。有的说：“从9往后接着数”，不管哪一种方法我们都不要反对。教师应开放自己的思想，开放学生的思维，提倡算法多样化，只要是学生自己动脑想出来的方法，就是好方法。引导孩子再动动脑筋，能不能想出更好的方法，让老师和同学一眼就能看出有多少根小棒呢？逐步引导孩子说出“凑十法”，因此，凡是孩子们能独立思考、自主探索、合作交流，我决不包办代替，做到让孩子们多思考、多动手、多实践，提高他们的参与程度，最大限度地拓宽他们的思维，使课堂教学充满生机与活力。

在这节课中，我还有很多不足的地方，比如：让学生说的环节过少，没有做一定量的练习题。但我坚信，通过不懈的努力，在同伴的帮助下，我一定会尽快的成长，成为一名优秀的教师。

西师大版《9加几》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

一年级数学北师大版前后教学反思篇二

教学活动：

一、创设情境，激趣导入。

1、故事激趣。

谈话：同学们爱听故事吗？今天老师给大家讲一个狐狸分肉的故事。

老师讲故事，学生认真倾听。

设计意图：由学生感兴趣的故事导入，激发学生的学习兴趣。并借助怎样分才公平这一问题提出渗透平均分，为探究新知做好铺垫。

2、创设问题情境。

提问：用什么方法表示一半呢？

学生思考，各抒己见。

设计意图：借助分苹果这一具体情境，唤醒学生原有的平均分的经验，随着用什么方法表示一半这一问题的提出，使学生感到以前学过的数不够用了，产生学习分数的必要性。

二、动手操作，自主探究。

1、活动一：构建二分之一。

(1) 直观感知，初步认识二分之一。

(2) 动手操作，深化认识二分之一。

学生思考，交流，动手操作，初步了解二分之一的意义。

设计意图：通过学生利用涂一涂、折一折表示等操作活动，丰富了学生对内涵的理解。使学生认识到单位1可以是1个苹果、1片树叶，也可以是1个图形；通过正方形的不同表示方法，可以凸现只要平均分成2分，每份都是它的这一数学本质，深化学生对分数的认识。

2、活动二：类比迁移，认识几分之一、几分之几。

学生动手操作，全班交流。学生分小组讨论，发现把一个整体平均分成几份，取1份是几分之一，取几份是几分之几。

设计意图：通过教学，层层推进，其意图在于，在认识理解的基础上，引导学生进行知识迁移，使学生顺利认识并表达、等分数，并理解这些分数表示的内涵。使学生进一步明确用分数表示的前提是平均分，可以有不同的平均分法。

3、活动三：认识分数各部分名称及分数的读、写方法。

老师点拨讲解分数各部分名称和它的读写方法。点明课题并出示课题。

学生自己写一个喜欢的分数，和同桌交流它的各部分名称以及读法。

设计意图：在学生认识分数的基础上，通过介绍分数各部分名称，进一步引导学生理解分数的意义。

4、活动四：分数的联想。

学生认真观察，交流自己的发现。

设计意图：现实生活中，有许多画面都能引发学生对分数的联想。通过学生看图说出图中表示的分数，加深学生对分数的理解，同时又渗透了观察角度不同，联想到的分数也不同的思考策略。

5、活动五：找出生活中隐藏的分数。

学生展开联想，找身边的分数。

设计意图：通过用分数表示身边的事物，进一步巩固分数的意义，使学生体会数学知识与生活的紧密联系，感受数学的价值与美，产生积极的数学情感。

6、活动六：做分数。

提问：你还想认识哪些分数呢？利用你身边的材料用画一画、折一折、圈一圈、涂一涂等方法做出你想要的分数。

学生动手操作，并结合操作过程，说说自己表示分数的方法及其意义。

设计意图：通过学生实践操作来表示自己喜欢的分数，体现个性化学习，经历独立思考，合作交流的过程使学生再一次在自主的学习活动中加深对分数意义的理解。

三、拓展练习，实践应用。

四、自我反思，评价总结。

1、反思我们刚才的学习过程，你有什么收获？本节课你的表现如何？

2、谈话激励。

学生谈收获并做自我评价。

设计意图：让学生自己归纳总结，有利用建立完整的认知结构；自我反思评价，师生互评有利用建立学习自信心、主动性，体现评价的多样性。

一年级数学北师大版前后教学反思篇三

《小母鸡种稻子》以小学生喜爱的童话故事形式出现，通过小母鸡种稻子的事，向学生讲述劳动的重要意义，培养学生从小爱劳动的好习惯。我在设计这一课时，注意了以下几方面：

1、激发学生学习兴趣，调动学生积极参与。

兴趣是最好的老师。设计教学时我首先通过唱歌曲《劳动最光荣》导入新课，以激发学生学习兴趣。其次，再通过对课题质疑，让学生带着疑问去听读课文，让学生动用多种感官，从而激发学生学习兴趣。在识字时，设计了听音辩字、采摘“聪明果”的游戏让每一个学生都积极参与学习，提高识字效率。

2、寓教于乐，注重语文教学与实践活动相结合。

从学生身心特点和认知规律出发，采用表演法、游戏法、小组合作探究教学法相结合的方式，保证学生在轻松、愉快、民主、和谐的课堂教学氛围中快乐识字，主动探究。在朗读课文内容的基础上，建议学生表演课本剧，以发展其想象能力，受到情感的熏陶，培养学生主动参与意识、合作意识。

3、“扶——放”结合，注重读法指导。

本课是一篇童话故事，篇幅较长。因此，我采取了以指导一段带全篇的方式读课文，让学生在读的过程中体会情感，掌握朗读方法，再用这种方法去读其它段课文，扶一放结合，收到了良好的效果。在识字的过程中，以小组合作的方式来学习，让学生在小组内交流识字的方法，互帮互助，共同学习，完成学习目标。

文档为doc格式

一年级数学北师大版前后教学反思篇四

我上课的内容是9加几，它是学生掌握了11~20各数的认识及10加几的基础上进行教学的，学生理解掌握凑十法是学生进一步学习其他进位加法的重要基础。我对教材的理解是这样的：9加几是学生学习进位加法的起始课，学生认知基础和思维基础是十加几等于十几，怎样将9加几转化为10加几的问题是知识的核心，解决问题的方法是凑十。而凑十法这种思想及具体的方法，学生理解起来有一定的难度。教学时应从学生已有的知识和经验出发，了解学生，帮助学生总结、掌握知识。

本课的重点是初步掌握凑十法并能正确计算9加几的进位加法。难点为理解凑十法的思考过程。

成功之处：

1、激发兴趣，复习导入本环节我以一组口算练习导入，目的在于对10加几就等于十几进行强化，使学生感知凑十可以使计算变的敏捷，为后续学习凑十法奠定知识基础。

2、创设情境，探究新知这一环节是本课的重点，利用直观的饮料图，让学生发现问题，并在小组合作交流中找出自己最喜欢的计算方法，学生的经验是数数法和计算法，我适时介入学生的讨论中引导学生发现凑十法更方便计算。在学生提

出凑十的方法之后借助课件，使学生清楚的'看出凑十的过程，从而初步感知凑十法。

3、巩固练习，内化计算方法，采用学生先练，老师再讲解的方式。

4、总结规律。将九加几的算式都罗列出来，引导学生，让学生自己去发现其中的规律。

不足之处：

孩子的想法比较发散，想出的规律是我没有想到的（第二个加数等于结果的个位加上十位），在这个方面上，我应该在备课的时候想周全一点。

一年级数学北师大版前后教学反思篇五

动手实践、自主探索、合作交流是学习学生数学的重要方式；

数学学习活动应当是一个生动活泼，主动和富有个性的过程；

——展示知识的发生、发展过程；

——展示儿童的思维过程；

——允许儿童采用自己认为合适的方法和策略解决问题。

认真听讲，课堂练习、课后作业仍然是重要的学习方式。

6. 注重数学文化，培养数学兴趣

数学文化是数学学习的重要资源；

数学文化包括数学简史，数学趣闻，数学家的故事，数学的影响……

体会数学对人类社会发展中的作用，激发学生学习数学的兴趣。

（本册两个数学文化□p58“分类”和p80“阿拉伯数字的由来”）

五、教学重、难点

本册的教学重点是20以内的数的认识与计算。它们在日常生活中有着广泛的应用，是学生认数和计算的开始，是学习较大数的认识与计算的基础，是学生适应终身学习必备的基础知识和基本技能。

难点是20以内的进位加法和20以内的退位减法，这是学生学习认数和计算的基础，同时它又是多位数计算的基础。因此，20以内的加法和减法是小学数学中最基础的内容，是学生终身学习与发展必备的基础知识和基本技能，必须让学生切实掌握。

六、教学措施

- 1、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。
- 2、在课堂教学中，注意多一些有利于孩子理解的问题，而不是一味的求难、求广。应该考虑学生实际的思维水平，多照顾中等生以及思维偏慢的学生。
- 3、布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。
- 4、加强家庭教育与学校教育的联系，适当教给家长一些正确的指导孩子学习的方法。
- 5、每月进行作业评比活动一次，比一比看谁学习进步快。

七、教学进度

周次教学内容课时数

1准备课2课时

2—310以内数的认识和加减法（一）9课时

4—910以内数的认识和加减法（二）16课时

10分一分、认识物体5课时

11—1311—20各数的人数7课时

14—1620以内的进位加法8课时

17—1920以内的退位减法9课时

20总复习4课时