

2023年暑假集训营教师代表发言稿(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

暑假集训营教师代表发言稿篇一

今天我与大家交流的题目是《做一名幸福的语文老师》。从1996年师范毕业走上工作岗位，工作时间转眼过了十六个年轮。无论是在以前的南河中学，还是现在盛康三中工作，我都是一个这样的人：除了吃饭、睡觉，我没有什么拿手的娱乐活动，卡五星不识塞子大与小，不懂起牌的顺序，和牌不知收钱多少。这样的生活说来可能许多老师感动特别好笑。但我觉得我的生活有滋有味，一点也不单调，因为我有自己的事情，构成我全部生活的是：教学，读书，思考，写作。这四样事给了我无穷的力量，也带给我实实在在的生活变化，我愿意做一名快乐的语文教师。

从xx年冬秋在《语文导报》上发表第一篇文章起，至今已在《语文报》《中考金刊》《新课程研究》《中学生学习报》《帅作文》《初中生天地》《襄阳教育》《语文周报》《教育周报》、《创新作文》、《湖北招生考试通讯》等二十作家报刊杂志社上发表与教学相关的案例、论文、解读、试题、学案等专业相关的文章1000多篇，主编和参编了90多种教育教学书籍，许多品种在当地的图书超市和网上图书市场都成为畅销产品。可以说，正是写作让我不倦的学习，保持了学习的源头活水，知识之树常青；而不倦的思索，则让我不盲从，不附和，有一颗思辨而睿智的头脑；我成功的打破了“人的命，天注定”，“男怕入错行，女怕嫁错郎”的宿

命，用知识改变自己，用学习提高自己，用写作构筑温馨的家庭。我以为，在专业成长的道路是，我是一名幸福而又成就感的语文老师。

借此机会，与老师分享一下自己成长的道路，以抛砖引玉，让教学前辈的老师们给予更多的指导与厚爱，让后来的年青人有一条借鉴的道路：

一、以勤补“拙”，加强学习。

96年参加教育工作的时候，我的起点只是中师学历，在许多大专生眼中，我们就是不合格的初中老师。的确，我们没有上过高中，没有经历过系统的专业培训，知识断层，缺陷是常有的事。为此，专业成长的第一阶段我把学历的进修当成第一位的，在上好入门课、达标课的同时，我于99年春顺利完成了xx学院的专科函授任务。我也知道，在许多科班出身的老师眼中，自己是正牌的大学生，可能瞧不起我们这群非科班的半道大学生。但我始终觉得，经过这三年的学习，特别是自身的努力，我有了两点让许多人羡慕的成绩：99年开始担任学校组建的唯一一个快班的语文教学，而且还是班主任。年龄大一点的老师或许还记得，99年正是各个学校规模最大的时候，当时一个年级8个班，9个班的很正常，这次带班经历让我有了前所未有的动力，后来我参加了县级组织的三大比武，连续两次都顺利进入决赛阶段，并取得好的成绩，后来于xx年第一次主讲县级复习备考课，这在山区乡镇的语文老师来说是很难得的事。

我想这些成绩的取得，有学校的培养，更离不开个人的努力，因为我有一个爱好，读书。在我心里，我有一个信念那就是再穷也要多读书，我最初购买阅读的就语文课堂教学的书籍，在我的书柜，至今还整齐排着钱梦龙、于漪、宁红彬、魏书生、余映潮等这些大家的教学实录；然后，购买阅读有关作文教学、作文教案；购买阅读有关课题类的理论实践类书籍，购买上海教育书社出版的一些理论性比较前瞻的书籍。

暑假集训营教师代表发言稿篇二

我坚持常年订阅两到三种有影响的专业杂志：从参加工作至今，我订阅了多年的《语文与研究》，《满分阅读》，并经常与同事互换教育类杂志阅读。我坚持常年购买《读者》，《百科知识》等读物……读书、读专业杂志，好处谁都可以说出一大堆，但难的是坚持，可贵的是坚守，最美丽的是孤独的守望。从工资只有每月185月起，这个爱好一直不间断。“板凳要坐十年冷！”在这个世俗喧嚣、流光溢彩的年代，能经过诱惑，手执书卷，常年读书的，无疑成了这个时代美丽而奢侈的风景。

二、为“利”而谋，以写促教。

xx年秋季开始，我与各位成长中的老师一样，面临着一个重要的选择，那就是“评中一”，虽然当年我没有评审的资格，我已在心中谋划着如何争取有利的条件了，说起来有点自私，但我明白评审的条件是公开的，谁的条件优秀就应该归谁，在这样的冲动下，我开始写作论文，发表学生作文，好挣得一点职评的分。目的很功利，也很单纯。但努力一直没有音讯，我的投稿没有回音，我的热情一次次被无情的拒绝所撕碎，我开始怀疑，开始彷徨。但剧情总是那么相似，终于在xx年秋季，我认识了一位编辑，一位从学校转行进入报社的老师，她对我的投稿第一次出人意料的回了修改意见，而且还接到一个从北京打来的电话，她在电话中告诉我说：“陈老师，你的文字虽然不符合我们的上稿要求，但我觉得你可以好好努力，我们一起把自己的文章变成读者的文章好吗？”在她的耐心的指导下，我数次修改这个《对平等和尊严的追求》（解读丑小鸭）的稿子，虽然只有短短1000字，却第一次上了报纸专家解读文本的栏目。我知道当时的水平离专家水准那是差得很远，那只不过报社宣传的一种噱头，但我还是满足了自己的一点自尊心，就像丑小鸭那样找回了一年来的失落。

一个多月后，我收到报社寄来的样报，还有60元的稿费，我激动了一下午。自己一个星期的晚上，换来了一篇职评的论文，还有两个星期的补课费，我告诉自己值：提升了自己的文本解读能力，也让自己有了不小的意外收入。从此，我开始以写促教的个人成长道路，办公室里，我多了对课文的研读，多了对同事的请教，多了对教材教法的研究，硬是逼着自己。说起了逼自己成长，我多年来写约稿有一个规矩，从不拒绝编辑的要求，从开始的文本解读到后来语文老师最为讨厌的作文教案编写，作文提升指导，综合性学习学案的编制，我总是有“有约必复”，一次不行，两次；两次不行，三次。用不断的学习、修改提升自己研讨教材的机会。

在这个过程中，我开始了第一次与大师级的语文专家学习过程，那一年暑假培训，我平生第一次聆听了省教研员杨红森老师的指导，开阔了不少视野；后来，我多次有机会聆听特级教师余映潮的公开课和评课、说课等，让我教学的视野第一次不再孤立的教知识，作为知识的传授者，我意识到教学是一种艺术，一种与学生互动交流，共同提升的艺术。我认识到时间加汗水的教学之路终会有走到尽头的那一天。说真的，现实生活中的学生太累了，他们大多没有属于自己的课外时间；老师太累了，走进教室在讲，课外辅导也在讲，有时忙得连自己的孩子也没有时间带好。怎么办？唯有提升自己的教学艺术，改进课堂结构，教会学生学习的技巧与方法，才是语文课堂提升的正确道路。我开始了提升教学，自我要求，做到“四个一”：

暑假集训营教师代表发言稿篇三

老师们：

根据教育局统一安排部署，暑假教师集训今天正式开始。本次集训的目的是通过学习交流和反思讨论，提升师德师风水平，增强法律法规意识，切实转换思想，更新观念，增强实施素质教育和推行新课程改革的主动性和创造性，实现教育

科学发展，使教育更加符合时代发展的潮流，更加符合建设中国特色社会主义对人才的需要，更加符合广大人民群众对教育的殷切期望。我讲三句话。

第一，不断提升我们的道德素养。当前，各种不良社会风气正逐渐侵蚀我们的校园，也影响着教师队伍，部分教师中出现利益当头，金钱第一的思想，并为获得利益而置道德法律于不顾。教师的形象在社会评价中正在下滑，这需要我们每一个教师警觉起来，用自己高尚的师德师风塑造教师的良好形象。当然，教师首先是人，人都是有自己的精神与物质需求的，我不是禁欲主义者，但是我认为，我们每一个人在追物资、精神层面的利益时，都要遵循法律、道德的原则，都要脚踏实地。当前，教师队伍中职业倦怠现象十分普遍，教师找不到职业成就感、归宿感和幸福感，这与整个社会大气候有关，在不断的比较中我们失落了，也与部分同志不切实际的利益观相关，把目标定的过高，对现实的期望太大，这些都需要我们实事求是的调整期望值。选择了教师这个职业，我们多少是要有点奉献精神和牺牲精神的，假期我碰到几个外校的教师，他们的谈话让我感到十分惊讶。其一是某职高专业课教师，他讲，“你们这些初中的领导老师怎么要送这么多学生到我们学校，多几个少几个对我们学校都无所谓，多了我们的工作负担重，工资又不涨，我们一周那么多课，还没有校长书记的工资高”。当然他说的是玩笑话，我问他一周多少课，他说“六节课呀，搞死人啊”。试问，一周六节一年不到300节课，到底是负担重了还是轻了，与那些脸朝黄土背朝天的人比比，是待遇多了还是少了？后来一所初中的一位教师和我辩论，他说，“书记市长不能兑现我们的待遇，我们就在工作中采取敷衍拖拉的办法对付，谁叫他只给那么点待遇我呢”。我说你的观点是错的，为什么？因为你敷衍的是无辜的学生，敷衍的是无辜的学校。同志们，我们应该有怎样的襟怀，我们应该具备怎样的道德情操，我想，我们不是圣人，我也不可求大家都成为道德楷模，但是，我们应该固守作为教师的道德底线，也就是我们常说的：“吃好这碗良心饭”。

暑假集训营教师代表发言稿篇四

尊敬的各位领导、老师们：

大家好！

很荣幸，我能被选中代表物理组在今天的经验交流会上发言。在开讲之前，请原谅我的出言不逊，我认为，既然选择了教师这个职业，就要有“西天取经”战胜一切困难的勇气。不管是班门弄斧也好，自我陶醉也罢，但我们的目的是分享教学心得，达到共同提高。下面就我在高三物理教学中的一些做法给大家作一下汇报，讲的不对的地方，敬请批评指正。

敢问路在何方

路就在脚下

“一番番春夏秋冬，一场场酸甜苦辣”。提高高三复习效果的出路究竟在哪里？其实就在你我脚下。我认为，高三复习的效果最终要体现在学生身上。所以，必须结合学生的实际制定总体复习计划和目标，贯彻因材施教的原则，把学习内容分层落实到每个学生身上。具体体会如下：

我一直认为，讲评课是高三物理课堂教学的重要组成部分。上好讲评课对及时纠正错误、扬优补缺、巩固双基、规范解题、开阔思路、提高学生解决物理问题的能力有很重要的作用。在试卷讲评课的教学过程中，我认为自己攻克了四大难题：

1、什么时候讲？

我常常是在发下试卷后留给学生一定的时间，让他们自己去思考、去更正，确实解决不了的我去讲。因为学生做错了的题目并不一定不会，有的只是粗心大意，很可能学生看后就能迅速解决，有的甚至在刚刚交上试卷后就明白怎么回事了。

像这样学生通过自己的思考、领悟就弄明白了的题目，我就不讲，也没有必要讲。

2、讲什么？

我在调查中发现有些讲评课学生收获不大，最主要的原因是教师不分轻重，面面俱到。其实试卷上大多数题目学生可以自行解决，如果讲评时再眉毛胡子一把抓，学生自然会厌烦，觉得是浪费时间。因此，我备课前尽可能多地了解学生对做错的题是怎么样思考的，多问几个“为什么学生会在这道题（这类问题）上出错？”找出学生在理解物理概念、物理规律上存在的问题，在思维方式上存在的缺陷，将课堂的主要精力、时间集中到学生答题出现失误的“关节”所在，透彻分析，击中要害，防止类似错误的再次发生，使讲解更具有针对性。

3、怎么讲？

我认为，教师讲评应突出重点，重在指导，而不是重复、重演一遍，不能以题论题，不能只按题号顺序讲评，而是要善于引导学生对试卷上涉及到的物理情景进行分析归类，让学生对试卷上的同一类问题有一个完整感，这样才有利于学生总结提高。我通常的做法有如下3种归类方式：

(1) 按知识点归类。就是把试卷上同一知识点的题目归在一起进行分析讲评。这种归类方式可让学生在老师的指导下进行，我再从其中选择重点知识、典型题目进行分析讲评。

(2) 按解题方法归类。就是把试卷中涉及同一解题方法、技巧的题归类到一起进行分析讲评。如把一份综合试卷分为整体法的应用、隔离法的应用、等效法的应用、函数图像在物理解题中的应用等类型。

(3) 按错误类别归类。就是按答卷中出现的错误类型进行归类。

按以上三种方法归好类后，我再进行讲评。讲评时，要透过题中物理情景的表面现象，抓住物理问题的本质特征进行开放、发散式讲解。我一般从3个方面进行发散引导：一是对物理解题思路发散——“一题多解”；二是对物理情景发散——“一题多联”；三是对物理问题发散——“一题多变”。

4、讲后怎么办？讲评后，让学生更正试卷，并作好答错原因的分析 and 说明，或者是及时根据讲评情况，再精心设计一份针对性的练习题，我再重改试卷，并要求每一个学生第二次能拿满分，第二次改卷后，再与学生个别交流，帮助他们切实掌握知识。这一做法，我称之为“评后110分”。当然，由于学生在基础、能力等方面存在差异，这“评后110分”并不真的能让每一个学生的卷面成绩都是110分，但它对我和学生都提供了一个努力的方向。即便是考试拿不到满分，若事后能获得满分，其收获是相同的而对我来说，这也是一个反思过程，通过这一过程可以了解教学效果，及时调整教学进度和教学方法。

物理是所有学科中最具有科学性的学科，每一个概念和规律、公式，都是通过物理实验得出的但是由于高三学生对实验重视不够，再加上高考评卷中对实验作答要求较高，每年的高考实验题基本上成了考生失分的大户，随着现行的一小带一大实验命题的改革，此种状况稍有改观，但仍然很难解决这一困难户，实验题也成为制约考生的一个“瓶颈”，实验复习时我是这样来把握的：

1、亲手做一做。凡是带过高三的物理老师都有如此的经历：有关游标卡尺与螺旋测微器的读数，老师在课堂上一而再，再而三，反反复复，一讲再讲，可效果呢？总是不尽人意，而高考中每年都会考到该内容，有位学生家长知道此事后，特意买了游标卡尺与螺旋测微器给他孩子练习读数，结果我相信不说大家都应知道，我的意思并不是每套仪器学生都得准备，只是想说实践的重要性。在复习的过程中，重要的演示实验和考纲要求的学生实验，我都亲手做一做，演示给学生看，

激发学生的兴趣，提高学生的实验技能；对于一些抽象的物理过程，我还自制一些教具，使抽象的过程具体化、生动化，例如：我们现在正在复习带电粒子在匀强磁场中的运动，我便自制了这样一个圆圈来教学，使带电粒子的轨迹生动化，降低了学生理解的难度，教学效果如何呢？要等到我们24、25号月考后才能知道。对于一些不易观察到的物理现象或物理过程，我也利用flash动画课件展现给学生看，例如：电场中的等势面，天体的运动等都可以通过课件起到很好的教学效果。

2、动脑想一想. 高考实验题来源于课本实验，但更多的是高于课本实验，只有真正理解实验原理，掌握操作方法，才能在实验技能与技巧方面有所提高与突破。在实验复习的过程中，我特别注意让学生养成多角度思考问题的习惯，如实验仪器的选择、分压与限流、内接与外接，我会多问几个为什么，加强发散和求异思维的训练，做到举一反三，由此及彼，将实验的原理和方法运用到相同或相似的实验中去，设计出新实验，完成新实验，如正宗伏安法、另类伏安法。

3、结果算一算. 物理实验的过程很重要，但最终的结果更加重要。对最终结果的处理，我是从三个方面来进行的：一是各仪器的读数必须符合高中物理实验读数规则，主要是有效数字方面，如刻度尺，秒表，电流表，电压表等的读数规则；二是实验数据的处理方法，包括平均值法，图像法，处理结果，以及处理过程中出现的问题：偏差或误差；三是由实验结果推想改进方法，设计更科学的实验方案，如测电阻、测电源的电动势与内阻等都可创新出多种实验方案。可以说，大实验题是要边算边想的，不能一蹴而就。

总之，学生是学习的主体，我们要多探寻学生学习的规律及影响学生学习的可变因素，主动让自己的教学去适应学生，以学法定教法，真正落实学生在教学过程中的主体地位，使课堂教学成为提高高三物理复习效率的支点。只有提高高三物理课的复习效率，才能真正实现高三物理成绩的有效提升，今年高考我所教两个班理科综合都考的比较理想，特别

是1015班高考理综200分以上的20人，位列全年级平行班第一。

各位领导，各位老师，教学质量没有最好，只有更好。“踏平坎坷成大道，斗罢艰险又出发”。在未来的日子里，我将以一中人特有的豪情，一如既往的在教学路上披荆斩棘，不断探索。我坚信，只要有“敢问路在何方”的勇气，就会收获“路在脚下”的喜悦！

谢谢大家。

暑假集训营教师代表发言稿篇五

各位老师：

大家好！

让我能够在这里和大家共同交流教学工作中的一些得失。非常荣幸，但介绍经验谈不上，只是在英语教学实践中的一些做法和感悟，有不当之处，请各位多批评指正。

回顾我短短的四年英语教学经历，感觉并没有什么绝对行之有效的“锦囊妙计”，而且我一直感觉老师与老师之间的知识水平并没有太大的差距，重点是在教学过程中怎样去表现自己，激发学生，对上好一节课有没有去想办法，有没有时刻给自己提要求，有没有经常反思自己的教学方法，下面是我在这学期教学中注意到的七个方面。

我认为一个人所取得成就一定多方面综合作用的成果。虽然进入红星路小学教研组仅仅一年时间，但是我感觉我们几位老师之间相互协作，相互帮带，已经非常有默契。例如，联教课时我和贺老师多次在一起磨课，研究教案，制作课件。彭瑶老师第一次上公开课时，情况不理想，我毫无保留的提出我对这节课的看法，并将我的教案和课件发给她参考，她有一些疑问我们也一起探讨，在轻松的工作氛围中我们共同

进步。

学生亲其师，方能信其道，乐其道，提高学习兴趣。在处理与学生的关系上，首先，我从称呼上开始，我喜欢学生叫我"miss余"，我觉得这样会体现英语教师存在感。私下与学生交流时，我称呼学生也喜欢用一些符合他们特点的昵称，欢笑中拉近距离。其次，我现在批评学生时，比较注意说话的方式，本来我们老师批评学生都是为了他们好，但有时却不能理解咱们对他的好，所以我们要注意自己的批评方式。我相信有一天他一定会明白你对他的良苦用心。除此之外，我在生活上也尽自己所能去关心和帮助学生，学生生病了，多问候一句，有时就是咱们的一句简单的问候让学生与自己的心又近了一步。

我们英语学科知识比较零碎，英语老师都带4到5个班，对学生的监督只靠老师的单枪匹马是不够的，所以，小组成员之间的合作与监督就显得十分重要，课代表不仅要会收发作业，而且要有小老师的风范，老师不在时能独当一面。除此之外，课代表还要会做老师和班级的桥梁纽带，善于与其他学生沟通，并及时向老师反映班级英语学习的心理动向。小组组长也担任重大责任，一组的英语学习命脉全在组长身上，特别是对于那些没有学习自觉性的学生而言，所以对于组长的培养，也是我教学工作中的一个重要任务。但是我不得不承认，这点在我所执教六年级的两个班，实施的不够好。

先是集体备课，在英语我们经常相互学习，一起探讨每个单元的每节课的上法，甚至小到一个单词的读音的切磋，大到整个学期的教学计划，我们在共同的讨论中都受益匪浅。除了教学上的相互切磋，我觉得在集备上，我学到更多的是别人老师的经验，把握正确的方向。其次是自己的备课，我的教案，从来都是可以参考以前的备课教案，但从不照搬照抄，因为我现在感觉虽然教的课一样，但每一轮教学的经验 and 心得不同，学生不同，备出的课也会不同，所以我再忙也会抽出时间备好第二天的新课，整理自己情绪，充分贴切的

将自己的性格融入课堂，争取每节课都精神饱满。

首先，老师要有饱满的热情，满怀激情地走进教室，要感染学生，激发学生的情感，使课堂气氛活跃，以达到事半功倍的效果。当然如果一节课一严到底学生会感到很压抑，久而久之便会对你的课堂失去兴趣，甚至还会产生抵触的心理，那就根本谈不上学习效果。在英语中，高年级的语法课是很枯燥的，所以我在讲解语法时，尽量是深入浅出，比如，讲动词单三形式时，学生不知道为啥用**does**变问句和否定句时动词要重新变为原形，我就说**does**是照妖镜，一照动词都要变回原形，学生就印象深刻，立刻明白。五年级讲基数词和序数词时，我就上网搜一些顺口溜再做一些改编，让学生更加自然、轻松、愉快的学习知识。在讲解词汇用法时，我一般都是拿班上的学生举例，比如：讲**be afraid of**时，我举例：我们很害怕周老师。学生都连连点头，积极举手回答问题，因为我是以真人真事举例，学生都印象深刻，也感觉不那么枯燥无味了。再比如说，我经常会拿一些网络语言与他们交流。例如五年级有个男生非常喜欢插嘴，我就会盯着他说：能不能安安静静地做个美男子。有时我讲到重点内容时，我会对学生说：重要的事情说三遍。然后请他们连读3遍，所以我的课堂大多数情况下是很活跃的。

英语学科，即使老师课堂教学在出色，也只有40分钟时间，课后的背诵如果不落实，还是很难出成绩，这一点是我们老师的共识，也是最辛苦和让人无奈的事情。我们学校有些孩子基本上都是在托管班学习，不太重视英语学习。我来检查他们每天的落实、每人的落实也不现实，所以我每次上课会选取一部分同学抽查背诵，其他的同学由组长负责。关于作业，我每次批改都是将全对的作业和有错的作业分开摆放，为了督促他们订正，我专门用本子登记不合格的人名单，作业讲解完后，我会对照名单一个个检查和复批，必要时做到人人精讲，加深印象。有时候我也将哪一题错的多统计并记在本子上，保证自己的工作做的细致些。

虽然身为英语教师，我还是积极加入我所教班级的班级qq群，与家长的沟通并不奢望家长们能帮我做些什么，特别是我们学校的生源所对应的家长们，但最起码我得让他知道自己的孩子在学校是什么样子的，所以我平时还是应该向家长汇报孩子的一些情况，打电话可能太浪费时间或话费，我们可以选择校讯通或是微信qq等，这些现代的通讯的方式可能更直观更客观地反映某个孩子的情况。进步大的，退步大的，优秀的，作业情况，上课情况，一有空我就会给家长汇报一下，当然不能只向家长汇报不好的，更多的是汇报孩子每天进步的表现。

以上是我在这学期工作中注意到的地方，有什么不对的地方希望各位同事进行批评和指正。