

民族交融史读后感 从民族国家拯救历史 读后感(通用5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

民族交融史读后感篇一

在我读研究生的时候，我们的导师向我们推荐刘小枫的《拯救与逍遥》，但是当我读完这本书之后，我就立即认定这是一个具有严重的精神的缺陷的人的著作：它认同了庄子的理性的虚无主义，认同了法家的性恶论，也认同了一切的蔑视人类的专制的统治者认定的人类的彻底的腐化堕落和卑贱下作，因此刘小枫的心灵之中的拯救人类的也就不可能是上帝这个全知全能和尽善尽美的人类的创造者，而只能是恶贯满盈和无法无天的暴君。

可以肯定《拯救与逍遥》是刘小枫已经彻底地堕落的公开的证明，刘小枫对于暴力的统治的公开的赞赏就是从这一著作开始的。

可以肯定，像刘小枫那样，二十世纪的中国的迷信暴力的统治和专制的制度的人们总是把法家的性恶论与西方的基督教的原罪论混为一谈，这样西方的宗教改革、文化复兴和思想启蒙的全部的伟大的成就也就被他们完全彻底地掩埋了。

事实上，全知全能和尽善尽美的上帝创造的人类一定具有上帝的品质，人类的罪恶的起源（原罪）只是人类的头人对于自己已经公开地承诺遵守的契约的违背，因此它启示人们认识契约的神圣性。

民族交融史读后感篇二

读过《拯救暧昧》，颇具感慨：暧昧，这个词的定义我一直模棱两可。书中所做的解释，让我瞬间又捕捉到了暧昧的那种心绪：是与爱有关的情绪，却于恍惚间覆灭的心悸。爱，是我们这个年纪所懵懂的，也憧憬的。爱与暧昧，界线难明，特别是在我们这个年纪。

常常，我们会被一种甜蜜的思绪困扰，特别是在异性之间。当触及一泓明朗秋波，你的心会莫名地狂喜：可是，实际上，你有自己的情感寄托对象。我想，那份喜悦，便是叫做暧昧吧。书中阐明：“把暧昧当作寂寞的驿站，累了时可以随意坐下来歇息。之后依然要踏上孤寂的旅途，而且必须义无反顾。”是啊，心累的时候，那一泓汲确能点亮你的心情，但你要是继续陷入，纠葛不清，这便会发展成为一种庸人自扰的情绪了。可是人哪，往往就把握不清两者的界限，一头栽进去，到最后只有无奈的苦笑。

虽说我们这个年纪，学习为第一任务，但是爱也要修炼，不知道为什么，爱情里的人总是甜得欢天喜地。而痛又痛得昏天暗地。感受爱，学会爱，把握爱。我始终相信，爱是世界上最美的一份情感。把握好爱与暧昧的界线，你才会活出真正的快乐。

民族交融史读后感篇三

《自己拯救自己》是一本鼓励人成功励志的书。让人读后感到像品了一碗意味深长的浓茶。自己是自己最大的贵人，自己是自己最可靠的救星。一个人在困境的时候，能改变自己，意味着坚强；一个人在顺境时，不目中无人、狂妄自大，意味着成熟；一个人在不幸和痛苦面前，能征服和战胜自己，意味着理智；一个人在心灵受到碰撞和震撼时，能感动自己，意味着心灵的升华。

记得有一次，我数学考了个75分不敢给妈妈看就说了一次谎。妈妈问我：“天天，今天数学考了几分哪？”我支支吾吾地说：“考……考了……考了85分。”说完，心里顿时心跳加速。妈妈立刻看出了端倪，让我把试卷拿出来，结果是我面临了一场狂风暴雨般的责骂。我一直沉浸在被骂的委屈里全忘了妈妈为什么而生气，我不服气地把凳子弄得很响，结果换来的是妈妈更严厉的批评。在泪眼婆娑中不经意看到了放在桌角的这本书？？《自己拯救自己》，想起了书中恳切的道理，就像是一位老师在严厉地看着我，教导我，让我顿时明白了我自己的错处。若要妈妈不生气，自己是自己最大的贵人，自己是自己最可靠的救星。妈妈也拿起这本书来，让我再仔细地阅读，说好书读一遍不够，希望我真正受益，深刻学习其中的道理。懂得感恩，懂得争气。控制自己的情绪，做一个有出息的人。

逆境，就是自己版主了自己；顺境就是自己拯救了自己；进步，就是自己超越了自己；成功，就是实现了梦想中的自己。

民族交融史读后感篇四

这个寒假是一个对我有意义的寒假，我读了一本叫《生命大拯救》的书，我看完之后泪流满面，回想每个故事都是那么感动和刻骨铭心，特别是其中一篇“突击草坡”，这篇文章主要讲了：入川后的上海医疗救援队员冒着余震、泥石流等危险进入孤岛，把课桌当手术台，进入深山搜救伤员，克服生活极其艰苦的环境，这让我看到上海医生的伟大。

天地动摇那一刻，从天而降上海白衣战士成为汶川县草坡乡唯一一支医疗救援队，当每个可爱的医务人员心中喊着“挽救生命，是白衣战士的责任；呵护生命，是白衣战士的使命。”的口号时，我们的心中在震撼，我妈妈也是一名急救医生，当汶川发生大地震时她积极的要求参加赴四川灾区救援行动，但突发的腰突症使她未能前去，如果妈妈那时能去汶川的话，我们全家人一定也会支持她的。我虽然不能冲到灾区第一线，

但他们坚韧不拔的精神时刻的激励着我，在过去的几个月里我最大的理想是做一名救死扶伤的医生，现在我更加坚定了。

我想，我们现在要努力学习获得更多知识，长大以后才能做个对社会有用的人。

民族交融史读后感篇五

本书的主角有杰罗尼摩。斯蒂顿、菲、赖皮和本杰明，配角柏蒂。活力鼠、潘朵拉。华之鼠、托普鲁罗和莉雅。兽医鼠。讲述的是他们之间的故事。

总体来说是讲大白鲸掉在岸上，一些善良的老鼠们和艘大船齐心协力把30吨的大白鲸送回大海的故事。大白鲸最后还用尾巴排起浪花潜入水中。他们和大白鲸欢乐的道别。

在拯救大白鲸的过程也是十分艰辛的。一开始是罗尼摩。斯蒂顿发现了大白鲸，大家都觉得他像一个礁石，直到大白鲸喷出一道水柱，大家才知道他是一头鲸鱼！鲸鱼看起来很是痛苦，大家就尽量让大白鲸的皮肤保持湿润，一直在往鲸鱼身上浇水。柏蒂打了救护电话，在他们的带领下救护人员赶到了海滩，救护人员驾驶着一艘轮船，在它的牵引下将大白鲸重新回到海洋。

阅读这本书，我觉得故事中的老鼠们非常勇敢，善良，拥有智慧，遇到困难，不慌张。我也希望能像他们一样遇到困难不慌不忙，找到解决困难的办法。我们也要向故事中的老鼠们一样爱护动物，真爱他们的生命。