

七年级课外阅读西游记读后感(实用5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。可是读后感怎么写才合适呢?以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

七年级课外阅读西游记读后感篇一

这几天，我读了一本书，乃是四大名著之一——《西游记》。

《西游记》的作者是吴承恩，书中讲的故事是：唐僧受唐太宗李世民所托，前往西天去取经，途中分别在五行山、高老庄、流沙河收了孙悟空、猪八戒、沙和尚三个徒弟。师徒四人一路打杀妖魔，四处行善，经历了九九八十一难，终于取得了真经，还成为了天上的'神仙。

这四人中我最喜欢的便是齐天大圣——孙悟空!他嫉恶如仇，神机妙算，但是他也容易骄傲。他私改生死簿，抢走了东海龙王的镇海之宝金箍棒，惹怒了玉帝。玉帝派十万天兵天将来收服孙悟空，最后都被孙悟空打败了，因此封孙悟空为“齐天大圣”。可孙悟空还不知足，不仅大闹蟠桃会，偷吃仙丹，大闹天宫，还被胜利的喜悦冲昏了头脑，与如来佛祖斗法，结果被如来压在了五行山下整整500年，真是“魔高一尺，道高一丈”啊!

孙悟空没有正确认识自己，盲目自信，所以导致了他的失败。我也有骄傲自满的时候。上学期第一单元测试我考了100分，高兴得手舞足蹈，认为自己很厉害，随随便便就能考一百分，不禁变得洋洋得意起来。于是，在第二单元测验时，我就不那么认真仔细，结果错了两道本不应该错的题。这时，我才开始后悔不应该这么自大，如果当时我能认真仔细地审题就好了，但此时再后悔也已经晚了。

虚心使人进步，骄傲使人落后。在此，我劝告大家：不要像我和孙悟空一样骄傲自大，只有谦虚谨慎，做事才能成功！

七年级课外阅读西游记读后感篇二

这个星期我了几本好书，其中我最喜欢的是《西游记》，它的作者是明代的吴承恩。

《西游记》讲的是关于师徒四人经历了千辛万苦去往西天拳的故事。我最喜欢的是孙悟空，因为它每次碰到妖怪都能妖怪打倒，化险为夷，不会被妖怪的鬼计所迷惑，特别勇敢，对师父特别忠心。

我认为做任何事情都要学会坚持不能半途而废，不怕辛苦，不能像猪八戒那样好吃懒做，只知道安逸。学习更是应该这样。

西游记七年级的读后感100字范文(10)

最近，我读了一本书《西游记》，讲的是孙悟空学得一身好本领，会七十二变，能上天入地。它天不怕地不怕，自封为齐天大圣，并大闹天空，被如来佛祖压在五行山下。后来，护送唐僧去西天取经，它和猪八戒、沙和尚一路上降妖除魔，历尽千辛万苦，终于到达西天，取回真经。

这个故事告诉我们，做任何事情，只有战胜了困难才能成功。

七年级课外阅读西游记读后感篇三

《西游记》是中国四大名著之一，作者是明代的吴承恩。

《西游记》这本书里面讲的是唐僧师徒四人去西天取经的`故事。在花果山里，有一块仙石里蹦出了一个石猴，而这个猴子跳进瀑布找到水帘洞，被猴群称之为“美猴王”。美猴王为了使自已长生不老，就去拜师学艺。美猴王的师父为它起名

“孙悟空”，因为孙悟空调皮、捣乱，所以被赶了出来。

孙悟空去东海龙王那借武器，最后拿走了定海神针——如意金箍棒。孙悟空想要练就火眼金睛，就去了天宫偷吃了仙丹，太上老君发现后，将它关在炼丹炉里七七四十九天，挣脱之后大闹天宫，结果被如来佛祖压在五行山下五百年。

唐僧是东皇大帝的弟子：金蝉子转世。在取经路上，救下被压在五行山下的孙悟空，变成了他的师父。因为孙悟空为了救被村民抢走的唐僧，被唐僧赶走。唐僧被妖精捉走，孙悟空去救他，他们又踏上了取经之路。他们路过高老庄，唐僧又收了一个徒弟：猪八戒。他们取经路上遇到各种妖怪，孙悟空打死白骨精。差点又被唐僧赶走。

经历九九八十一难，唐僧师徒四人成功来到佛祖那取得真经。唐僧、孙悟空他们成了佛；猪悟能和沙悟净成了使者；白龙马成了菩萨，在大雷音寺的擎天华表柱上盘绕着。

七年级课外阅读西游记读后感篇四

《西游记》讲述了这样一个故事：唐僧师徒四人在十四年的时间里，历经千辛万苦，战胜各种妖魔鬼怪，终于到达西天，取回了真经。

读了《西游记》我深有感触，文中曲折的情节和唐僧师徒的离奇经历给我留下了深刻的印象。

孙悟空是《西游记》中第一主人公，是个非常了不起的英雄，也是我最喜欢的一个人物。他有无穷的本领，天不怕地不怕；他具有不屈的反抗精神；有着大英雄的不凡气度。但是，也有爱听恭维话的缺点。他机智勇敢又诙谐好闹。而他最大的特点就是敢斗。与至高至尊的玉皇大帝斗，叫响了“齐天大圣”的美名；与妖魔鬼怪斗，火眼金睛决不放过一个妖魔；与一切困难斗，决不退却低头……这就是孙悟空，一个光彩夺

目的神话英雄。

说到猪八戒，他的本事比孙悟空可差远了，但这个形象同样刻画得非常好。猪八戒憨厚老实，有力气，也敢与妖魔作斗争，是孙悟空第一得力助手。但他又满身毛病，如好吃，好占小便宜，好女色，怕困难……他总是挑拨唐僧念紧箍咒，让孙悟空吃点苦头……他的毛病实在多。作者对猪八戒缺点的批评是很严厉的，但又是善意的。人们并不厌恶猪八戒，相反却感到他十分可爱。

师傅唐僧，虽说没有孙悟空的本领、猪八戒的憨厚、沙僧的勤快，但他品行端正，会念真经，有坚定的信念。

白龙马虽说没有什么大本事，但都勤勤恳恳，任劳任怨，甘心当好后勤，不好出风头。

这四个人物形象各有特点，性格各不相同，恰好形成了鲜明的对比，这使我不得不佩服作者写作技艺的高超，也许作者善于刻画人物形象便是他的精妙之处。

《西游记》有许多值得我们学习的地方。为二十一世纪的小学生，我想：我们不仅要学习他们团结合作的精神，还要在生活中敢于克服困难。

同学们，一起来读一读让人回味无穷的《西游记》吧！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

七年级课外阅读西游记读后感篇五

我曾经一遍又一遍地看那的电视连续剧——《西游记》。而最近，老师又让我们看《西游记》这本书，这我不禁有点厌倦，因为已经看了很多遍了，再看也没意思了。周末没什么事干，我便静下心来，坐在家里拿起《西游记》开始仔细看。我把《西游记》一书认真地看了一会，这时才让我真正领略到《西游记》的文字所带来的魅力，我便对它又充满了兴趣。

《西游记》主要讲的是孙悟空、猪八戒和沙和尚保护唐僧去西天取经，一路上跟妖魔鬼怪和险恶的环境作斗争，经历了九九八十一难，最终取得了真经的故事。

在整部《西游记》中，最吸引人们的就是那神通广大的“齐天大圣”孙悟空。他不仅会七十二变，还有一双火眼金睛，能分辨人或妖，所以，他最善于降妖捉怪了；但是，如果没有善于水性的沙僧助阵，孙悟空在水中捉妖也就不那么顺利了；猪八戒虽然贪财好色，但力大无比的他也是孙悟空捉妖的好帮手；唐僧虽不懂人情世故，但他始终以慈悲为怀，最终经历千辛万苦，带领徒弟们取得真经。这四个人物形象各有特点，性格各不相同，但他们的优点都是值得我们学习的。

我要学习孙悟空那种不畏艰险，勇往直前，积极乐观的斗争精神。虽然我没有孙悟空那般神通，但是我要学习他善于分辨真假善恶，不要被假的现象所蒙蔽了双眼。

《西游记》让我领悟到办成任何一件大事，都不是容易的，

是靠我们的不断努力和团结一心，去获取成功的！

读了《西游记》后，也让我知道了：不要因为这本书看过很多遍，就对它产生厌倦，就可以不用再此反复的读它。俗话说得好：“书读百遍，其义自见”。没错，读的次数越多，就会获得越多的知识。每次读同一本书都是不一样的，每次读它都会发现新知识，所以，我们要反复的读一本书。

《西游记》这本书让我受益匪浅，真不愧是“四大名著之一”啊！