

春分节气教案小班(优质5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

春分节气教案小班篇一

- 1、观察春季明显特征，参加种植、饲养活动。
- 2、培养幼儿观察力，发现动植物生长变化，学习相关科学知识。
- 3、能积极主动、身心愉悦地感受、参加到大自然中。
- 4、培养幼儿热爱生活、保护动物、保护环境的美好情感。

幼儿：

- 1、天气变了，什么动物醒来了？
- 2、为什么有的树先长叶？有的先开花？
- 3、为什么说小燕子能报春？
- 4、鸟为什么能飞呀？
- 5、谁污染了环境？
- 6、生活中的白色污染。
- 7、地球我们可爱的家。

主题墙：我爱春分

内容：老师和幼儿一起去踏青，在草地上放风筝等的情景。（其中，草地、小花、人物都是幼儿参与进行的。）

认识墙：小蝌蚪找妈妈。

内容：青蛙、蝌蚪等春季景色。

图书区：《十万个为什么？》图书及光盘，《蓝猫淘气三千问》光盘。图书《认识春分》。

科学区：

- 1、各类植物种子及果实图片。“根的生长及向地性”实验。
- 2、多种动、植物图片、动物标本、多种农作物果实、多种植物。

美工区：增添种子粘贴画材料及搓柳条粘柳叶活动。

建筑区：添加“春分的公园”辅助材料。

家园合作

- 1、家长和孩子一起种植。
- 2、家长配合，带孩子外出游玩，找春分。
- 3、远足春游。
- 4、家长帮助丰富自然角。
- 5、家长与幼儿共同制作风筝并放风筝。

6、与幼儿一起照顾饲养和种植的动植物。

资源利用

- 1、幼儿园种植的多种树木、花草。
- 2、有栽培经验的家长参与活动。
- 3、幼儿与家长一起上网找图书查询资料。

春分节气教案小班篇二

1. 丰富关于春分生物象声词的词汇，并用乐器表达。
2. 创编散文诗动作。
3. 通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。
4. 理解故事内容, 知道做事要认真、要有耐心。

《春分是这样来的》散文音频;散文插图;春分相关事物实拍图。

一、结合音频《春分是这样来的》播放插图，赏析散文诗。

都出现了什么?他们在干嘛?他们的声音是什么样的?心情是怎么样的?

你最喜欢图里哪个部分?散文中的哪一句?

二、出示乐器，请幼儿一起来演奏。

1. 幼儿操作乐器三角铁和串铃对诗词中第一句和第二句出现的象声词进行表演。

2. 幼儿操作乐器沙锤和双响筒对诗词中第三句和第四句出现的象声词进行表演。

三、创编动作，完整念诵散文。

小溪、柳树、春笋、花儿他们是怎么迎接春分的？你能学做它们的动作吗？

配合着动作再一起念诵下这首迎接春分的散文吧！

四、出示春分相关图片，幼儿自由讨论关于春分的其他事物。

小朋友们，除了散文里面出现的事物还有谁也在欢迎春分的到来呢？（出示田野、桃树开花、小燕子图片等。）

活动延伸

家园共育

请家长带着幼儿到户外观察，并说一说春分相关的事物有哪些

活动反思：

无论是大人还是孩子常常听到的是有关“春分”的话题，而很少有人谈及“春风”，因此，以春风这一大家熟悉而又常被忽略的主题为内容的散文诗，给人耳目一新的感觉。整个教学活动的设计我遵循了动静交替、循序渐进的原则进行，图片图谱的运用为幼儿对散文内容的理解和掌握提供了较好的保证，采用动作表演的教学的游戏性，让孩子们和树儿一起翩翩起舞；和花儿一起频频点头；和春风一起寻找这绿意和花香，一起感受春风带来的温暖和希望。整个活动中，孩子们学习的主体性体现得比较好，从效果来看，我预设的目标达成度较高。

结合我们现在的课题研究方向将诗歌活动(诗歌朗诵)与艺术教育相融合，提高幼儿的.审美能力，我在思考：

再者，活动的导入环节是“随音乐做放风筝动作。”我原本采用的是一段比较欢快的音乐进行的，也许我可以用下周将进行的《春分里来》的音乐作为背景音乐，第一，本身这个音乐也是欢快而抒情的，适合做背景音乐。第二，又可为下次的活动做很好的铺垫。

另外，这两个段落还让学生认识排比和拟人这两种修辞手法的作用，知道作者把太阳当人来写，使人感到亲切、生动。

最后，设计一个“美一美”的活动，让孩子们把自己对诗歌中春风的理解用画笔画出来。或者自己设计一副关于春风的画，然后进行诗歌的创编。达到诗与画，画与诗的自然融合。

希望在以后的活动设计中，能为孩子们考虑的更多一些，让我们的孩子对美的感悟更多些！

春分节气教案小班篇三

记得有句话说的好：培养你的孩子成材，培养我的孩子成材，培养我们的孩子成材，但是培养孩子成材不是我们唯一要做的，我们首先要做的是，让我们的孩子每天都是快乐的。所以，今天我就选择了适合我班幼儿年龄特点，孩子们非常喜欢的快乐手指游戏〈点点豆豆〉，把点点豆豆这首儿歌配上一曲活泼欢快的音乐，让孩子们在欢快的音乐游戏中，发展他们的音乐感受力，〈点点豆豆〉是一首韵律很强的儿歌，孩子们通过各种形式一拍一点，从而发展幼儿的节奏感，通过音乐游戏培养幼儿结伴游戏的能力和遵守游戏规则的能力，使孩子们获得更多的情感体验。本节课采用的.都是一些老儿歌老游戏，这些儿歌游戏都是我小的时候和妈妈一起做的，她不仅加深了我们母女之间的感情，而且她也给我留下了深刻的印象，以至于现在还记忆犹心。我也很想让这些儿歌把

各位家长老师带回对童年美好的回忆，让我们再一次感受一下老儿歌老游戏的艺术魅力。

1、通过歌唱和游戏感受音乐游哮来的快乐。

2、学习游戏规则，培养良好的规则意识。

3、通过游戏愉悦幼儿身心，培养幼儿活泼欢快的性格。活动准备：指偶一个。

1、朗诵儿歌〈拉锯〉进教室。

2、小指偶唱戏〈点点豆豆〉幼儿欣赏。师：小朋友，你们来这里干什么？幼：看戏。（教师用指偶在手上唱戏《点点豆豆》）

3、学唱歌曲〈点点豆豆〉。

（1）、教师范唱两遍，幼儿欣赏。

（2）、幼儿伸出小手当舞台，小指偶在幼儿手指上唱歌。师：小指偶想到小朋友小手搭的舞台上唱戏。

4、幼儿学唱歌曲。

（1）、用不同的手指点豆唱歌。拇指爸爸先唱歌，食指妈妈再唱歌，最后中指哥哥也要唱歌。

（2）、幼儿边唱边点身体的不同部位。师：想一想我们还能在身体哪个部位上点豆豆。

5、幼儿结伴游戏点点豆豆。音乐游戏《找朋友》

幼儿找朋友结伴游戏。

6、和父母一起做点豆豆的游戏。师：你们想和爸爸妈妈做游戏吗？（音乐《找朋友》找到爸爸妈妈做游戏。）

7、歌曲〈小宝宝睡觉〉。

8、游戏〈小老鼠上灯台〉出教室。

小班幼儿年龄小，学唱新歌是比较难的，而且第一课时不是很好上，因此，在选材上，我选择了孩子们都很喜欢的手指游戏《点点豆豆》，并配以欢快活泼的曲子，让幼儿边唱边玩慢慢习得。正因为点豆游戏有一定的情节，趣味性，这就为幼儿在活动中发挥主题性提供了保证，活动中采用了手指拟人的手法唱歌，符合小班幼儿的认知特点。活动过程以幼儿为主体，让幼儿运用多种形式，主动地去歌唱游戏，幼儿始终积极主动的参与活动，在活动中幼儿通过对手指点豆顺序进行讨论外，还进行了初步的结伴游戏，从而对幼儿进行了交往和遵守规则等社会化技能的训练。让幼儿在整个活动中始终是快乐的。

春分节气教案小班篇四

1、熟悉乐曲旋律，理解歌词内容，了解春分的主要特征。

2、学习用自然的声音演唱歌曲。

3、机房幼儿对春分的喜爱之情。

春分背景图，歌曲中相关景色图片。

1、《我们大家做得好》

2、《这是小兵》

3、《我们有一双小小手》

4、《小鸟醒来了》

5、《我的好妈妈》

1、小朋友你们知道现在是什么季节吗？

2、春分来了大自然是什么样子的？

3、根据幼儿的回答在背景图上出示相应景物，如：花、蜜蜂、蝴蝶、

柳树等。

4、教师小结春分的特征：春分来了，天暖和多了，经常会下雨，各种

1、教师清唱歌曲示范。提问：歌曲的名字叫什么？歌曲里唱了些什么？

2、教师在伴奏下再次范唱歌曲，提问：歌曲的名字叫什么？这首歌曲一共有几段？第一段唱了些什么？第二段唱了些什么？蝴蝶姑娘和蜜蜂在干什么？小白兔儿为什么一跳一跳又一跳？（帮助幼儿理解蝴蝶和蜜蜂出来采花蜜，小白兔出来吃嫩嫩的青草。）

3、教师按节奏完整朗诵歌词。

1、教师带领幼儿在伴奏下朗诵第一段歌词。

2、学唱歌曲第一段。

3、幼儿演唱歌曲第一段。

4、朗读第二段歌词。

5、教唱第二段歌曲。

6、幼儿演唱歌曲第二段。

7、完整演唱歌曲。

儿歌：

春分天气真好，花儿都开了。杨柳树枝对着我们弯弯腰。

蝴蝶姑娘飞来了，蜜蜂嗡嗡叫。小白兔一蹦一跳又一跳。

歌曲《春分》是一首旋律优美的曲子，歌词很简单，十分符合小班幼儿的特点，简单明了的歌词，朗朗上口的旋律使幼儿在学唱时就显得更加容易。本活动主要让幼儿熟悉乐曲旋律，理解歌词内容，了解春的主要特征：并学习用自然地声音演唱歌曲。

小班孩子靠语言和他们说他们记忆不够，为了更好地让幼儿熟悉歌曲内容，我结合歌曲内容自制了歌曲的图谱，直观形象的图谱便于幼儿理解记忆歌词，这样整首歌曲的歌词内容变成了可视图谱，通过图谱的视觉把歌词内容呈现出来；演唱时，幼儿一下就理解并记住了歌词，激发了幼儿地学习情绪，自然而然地在愉快的氛围中很愿意看着图片来学唱歌曲了，有兴趣来参与。

活动中为了解除枯燥的唱歌方式，我抓住小班幼儿好动的特点，在唱歌的同时让幼儿看着歌的图谱一边唱歌一边做动作，幼儿唱一句歌词，要求摆一个动作。在游戏的氛围中，幼儿的参与活动的积极性较高，大部分幼儿能认真倾听歌曲内容并愿意讲述自己所听到的歌曲内容，能看着图片演唱歌曲内容。在动作创编的时候，女孩子都表现得很积极，创编的动作也较好看。男孩子则比较被动，以后要多多鼓励，男孩子也来积极地创编动作，选择其中较好看的动作让幼儿来进行

歌表演活动。

春分节气教案小班篇五

四季春、夏、秋、冬是一个永恒的话题，而“一年之计在于春”，春分代表着希望，充满了生机。为了培养幼儿对科学活动的兴趣与参与积极性，使孩子们通过初步认识春分，逐渐过渡到了解春分，从而进一步到热爱春分，特选择这一活动主题。

本主题从三个环节入手，具体如下：

（一）认识春分

活动目标：

- 1、通过组织幼儿观察、知道植物发芽是春分的主要特征。
- 2、初步培养幼儿观察和发现事物变化的能力。
- 3、激发幼儿探索大自然的兴趣，教育幼儿爱护花草树木。

活动准备：

- 1、课前尽早在自然角种上种子至发芽。
- 2、种子由播种到发芽、长大的图片一套

活动过程：

- 1、观察自然角中的种子发生了什么变化，讨论：发出的小芽像什么？是什么颜色？
- 3、看图片学习儿歌《春芽芽》。

4、带幼儿到室外寻找植物都发生了什么变化。

活动目标：

- 1、在认识春芽的基础上理解歌词，唱准音调。
- 2、引导幼儿去感受和表现声音力度的强弱。
- 3、鼓励幼儿乐于在集体面前大胆演唱和做动作。

活动准备：

- 1、课前有意识地引导幼儿观察下雨的情景；歌曲磁带。
- 2、种子在雨中发芽长大的图片。

活动过程：

- 1、讨论下春雨的情景并用声音和动作来表现。
- 2、观察图片说出种子的发芽过程。
- 3、教师根据图片讲解歌词内容并用手势和动作表现种子说话的声音是弱的。
- 4、幼儿学唱歌曲。
- 5、在熟悉歌曲的基础上进行齐唱、分组唱、领唱。