

2023年看完劳动法心得体会 观看教学视频心得体会(通用5篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

看完劳动法心得体会篇一

在学校教务处的领导下，在小学数学教研组的组织下，本组成员集体观摩学习了小学数学网络教学视频。本次观摩的视频内容为小学数学四年级教材“三角形的内角和”一课。观摩过程中，各位教师专心学习授课教师的教学方法和教学方式，详细记录心得体会，并认真听取了专家的点评。视频观摩完毕后，组内成员积极参与到关于本节课优缺点的讨论中，也都提出了自己的心得体会，学习气氛相当浓郁。我作为四年级数学教师，通过本次学习，收获良多。现将本次视频观摩中的一点心得体会记录如下。

本节课，授课教师的教学过程非常完整，各环节的联系非常紧密，过渡也非常自然。导入时，能抓住学生的注意力，并且埋下伏笔，让学生带着疑问去学习。进入新课探究，学生通过自己的探索逐渐解决这个疑问。紧接着的课堂巩固也起到很好的作用，巩固了本节课学生所学新知。特别是在课堂小结部分，教师让大家说说自己有哪些收获有哪些遗憾，更是体现了小结的意义。

本次网络视频中的授课教师充分体现了新课标的精神，教学过程中能做到以学生为主体，教师只起到引导作用。在介绍三角形内角和是 180° 时，教师没有直接给出结论，而是让学生通过自主探索，自己发现三角形内角和的规律，等学生发现规律后再让学生通过不同类型的三角形加以验证。从而让

学生更好的理解和识记三角形的内角和是 180° 。学生对这种通过自主探索发现的知识的掌握肯定要比教师直接讲授的牢固。

多媒体教学已经很普遍的融入到现在的教学中。我觉得一堂好的多媒体课，其教学效果一定非常显著，但多媒体如果使用不当，造成的不良后果也是不可低估的。本节课，授课教师在多媒体的使用上是非常科学合理的，通过多媒体的演示，将抽象思维变成形象思维，使学生能更直观的理解三角形的内角和是 180° ，从而加深了学生的记忆。另外，本节课授课教师在多媒体教学上有个非常突出的亮点，在课堂巩固环节，教师设计的课件能根据学生提出的角度制作出相应的三角形，学生在提出角度的同时也会思考自己所说的三个角度相加和是不是 180° ，这样三角形内角和的规律在他们脑海中就更加巩固了。

综上，本节课堂实录的水平是很高的，授课教师的教学功底扎实，教学过程中亮点不断，其采用的教学方式也是我非常喜欢的。经过这次学习也引发了我的思考，如何提高学生的学习积极性，如何发展学生的自主学习能力，如何更科学合理的利用多媒体教学，如何提高课堂教学质量，这些思考也将成为我在日后教学过程中需要不断探索的。

看完劳动法心得体会篇二

今天观看了杨老师的快速跑发展快速跑的能了这节视频课，我感觉受益非浅。杨老师的整节课从指导思想、内容的主题与分析、课的学习目标设置到课的教与学的过程都很值得学习，整节课师生互动，生生互动，活动与整节课学生在玩中学，学中玩得到全面的提高。

- 1、教学目标明确，思路清晰，教学手段多样。
- 2、教师在教学中利用小黑板教学，给学生以直观的感受，有

利于课堂教学。

3、本节课以绳子教学，进行了以一绳多用，激发学生的学习兴趣。

4、本课将传统的教法，与新课程的，合作、探究、自主学习相结合，提高了课堂效果。

5、整节课师生双边活动较好，突出了以学生为主体，教师为主导，学生在玩中学，在学中玩，体验了学生的自主学习。

总之，优点很多很多。

1、导入部分，应放开，让给学生，让学生自由练习，而后教师引导。

2、整节课中，分组的变化，队形的改变，练习地点的变换，应较少点，这样有利提高练习密度。

3、游戏四方对抗中，既然是比赛，分配势力应相当，有利创造更好的氛围。

4、最后一个环节，恢复身心过度不够衔接，大强度的对抗练习，学生不能马上静止下来，这样不利学生的身心发展。

5、教师应多讲，学生应多练，应注重学生安全意识的培养。

以上是我观看杨老师视频课的心得体会，水平有限，不当之处，敬请各位老师指正。

看完劳动法心得体会篇三

观看了师德视频让我感慨万千，作为一名人民教师，如何做到称职？怎样才算优秀？我从以下几方面谈谈自己的看法。

办公有序，是每一位教师最基本的职业道德。王培芳老师对此深入浅出的讲解让我受益匪浅。职业道德由来已久、源远流长，我们教师这个职业首先要做到的就是办公有序，加强组织纪律性，严格执行学校作息制度，按时上班，做到不迟到，不早退，不旷职。及时清扫办公室，保持办公室整洁有序，下班离开办公室时能主动查看办公室门、窗、灯是否关闭。个人办公桌整理有序，离开办公室要把凳子放好，并将桌面整理干净。保持办公室安静的工作环境，办公期间不串岗聚集，不空岗，不大声喧哗，不做与教学无关的事情。办公期间，做到不上网聊天，不玩电脑游戏。办公时，集中精力，时刻注意提高工作效率。

教师仪表，代表着教师的形象。是教师应具备的最基本的道德素养，教师是人类灵魂的工程师，肩负着教书育人、为人师表的神圣职责。教师的仪表作为师者风范的主要体现之一，对于学生的价值标准、审美标准的养成，有着重要的示范和影响作用。

衣着整洁雅致、端庄大方，在校时间不穿拖鞋，不穿过露过透的服装。服饰大方，服装式样庄重、清新、自然，服饰色彩不能过于艳丽、刺眼、花哨，不着奇装异服。举止要稳重端庄，注意公众形象。发型典雅不夸张。梳妆打扮自然得体，健康向上，着淡妆。不佩戴除耳钉之外的其他耳饰。

教书育人，为人师表，诲人不倦，作为一名教师，只有热爱自己的岗位，举止端庄，言行得体，才会受到家长的信任，社会的认可，才会全身心地投入到教育工作中去。作为教师，我们选择的不是一个惊天动地的职业，平凡的岗位不求一鸣惊人，但我们却可以象大海中的航标灯一样，去引每一艘轮船从何起航。教师要重视个人思想品格、道德风范和仪表举止对学生潜移默化的熏陶作用，言传身教，为人师表，作风正派，品行端正，以自己的楷模作用促进学生全面发展。

化学老师李忠超对教学规范作了细致的分析，做到有效备课、

上课、辅导、反思等业务精益求精，刻苦钻研业务，努力提高教学水平，主动承担教学任务，精心组织教学，积极参加教育教学改革，不断提高教学质量。树立优良教风，治学严谨，勇于创新，质量为本，团结协作，教书育人，尊重学生，关心学生，了解学生，教育和引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观。对学生严格要求，严格考核，严格管理，培养学生成人成才。善于对自己的师德表现、业务水平、教学效果和工作实绩及时做出总结分析和自我评价，积极开展教学研究和改革创新，不断提高教学工作水平。

按教学计划和课程教学大纲，认真选择教材、撰写教案及教学反思。认真研究和分析教学对象的不同情况，贯彻因材施教的教学原则。根据学生情况认真备课，把握课程的逻辑体系，加强与相关课程内容的衔接和配合，突出重点，妥善处理难点，着力于学生的能力和素质培养，启迪学生的创新思维。深入了解和分析学生的学习情况，按时答疑、质疑和批改学生作业，有计划有针对性的引导学生掌握教学重点与难点。善于总结课程教学情况，有较强的教学研究能力，积极开展教学研究和教学改革活动，促进教学质量的不断提高。积极应用现代教育技术、研究讲课艺术。注重培养学生分析问题、解决问题的能力 and 创新精神，加强学生基本技能的培养。

杨春莲老师就言行得体这一环节作了深入的阐述，语言是社会交际的工具，是人们表达意愿、思想感情的媒介和符号。语言也是一个人道德情操、文化素养的反映。在与他人交往中，如果能做到言之有礼，谈吐文雅，就会给人留下良好的印象；相反，如果满嘴脏话，甚至恶语伤人，就会令人反感讨厌。

无论对待学生还是家长，我们都要做到态度诚恳、亲切。说话本身是用来向人传递思想感情的，所以，说话时的神态、表情都很重要，用语要谦逊、文雅，多用敬语、谦语，声音大小要适当，语调应平和沉稳。切忌大声说话；语调要平稳，

使听者感到亲切自然。只有这样。才能体现出一个人的文化素养以及尊重他人的良好品德。总之，语言文明看似简单，但要真正做到并非易事。这就需要我们平时多加学习，加强修养，使我们中华民族“礼仪之邦”的优良传统，能得到进一步的发扬光大。

永吉小学业务校长侯瑞霞针对遵纪守法内容作了深入的讲解，遵纪守法是们每个公民的神圣职责。教师作为“人类灵魂的工程师”，我们要知法、懂法，依法执教。

教师要不断地加强师德修养，尊重学生的人身自由权。犯错是学生的权利，教育学生是教师的天职。小学生由于年龄特点，注意力不集中，上课不遵守纪律，教师要积极想办法说服教育，但是我们不能以压抑学生主体意识、剥夺学生合法权益为代价。学生是有自己的思想和行为的主体，对学生的错误不可视而不见，对学生的违纪、违法行更不能袖手旁观。教育的首要任务是教会学生做人，教育学生维护自身利益，也尊重他人的人身权益，并遵守我们共同的行为准则和法律。教育孩子是我们教师永远不能放弃的。教师应冷静地弄清原因，循循善诱，让学生知错而改错。我们教师应该意识到我们肩负的重任，严爱有度地加强对学生的教育，决不能体罚和变相体罚学生。

作为教师，我们要反思自己的教育行为，不能因为“恨铁不成钢”而离开法制这个准则。“身教重于言教”，教师自己首先就应知法，懂法，维法，为学生树立起一个遵纪守法的人民教师的榜样，这既是学生的希望，也是社会给予我们的重任。

今后，我会克服自己的不足，发扬成绩，和其他老师们携起手来爱岗敬业，勇于创新，认真执教，共同撑起教育这片蓝天，做一个家长信任、社会承认、学生敬佩的优秀教师。

看完劳动法心得体会篇四

第一段：介绍琼崖视频及观看背景（200字）

琼崖视频是一家致力于提供优质观看体验的视频平台，以其丰富的内容和高清的画质备受用户喜爱。最近我有幸在琼崖视频上观看了一些有关旅游、纪录片以及文化交流的视频，给我留下了深刻的印象。通过观看琼崖视频，我不仅开拓了视野，增长了知识，还体会到了人与人之间的情感和文化之间的差异。

第二段：享受旅游的乐趣（250字）

在琼崖视频的旅游频道上，我观看了一系列精彩的旅游视频。通过这些视频，我像亲眼目睹般欣赏到了国内外各种风景名胜，像是身临其境般感受到了异国风情。我仿佛亲历了云南的大理古城，感受到了它独特的文化魅力；我也仿佛置身于泰国的曼谷，领略到了它悠久的历史 and 富饶的自然资源。这些旅游视频让我在家就能畅游世界，享受到旅游的乐趣。

第三段：启发思考的纪录片（250字）

琼崖视频的纪录片频道给了我更多的启发和思考。我观看了一部关于大熊猫保护的纪录片，它让我对大熊猫的生态环境和保护工作有了更深刻的了解。这个纪录片不仅展示了大熊猫的可爱形象，更告诉我们大熊猫目前的生存状况以及需要采取的保护措施。从这个纪录片中，我明白到环保不仅仅是个人责任，也是全人类的责任。我们需要共同努力，保护我们共同的家园。

第四段：感受文化交流的深刻（300字）

通过琼崖视频，我还观看了一些关于文化交流的视频，这让我对不同国家和不同民族的文化有了更深刻的认识。我欣赏

了法国巴黎的时装秀，领略了高贵与魅力的结合；我了解了中国传统元宵节的庆祝活动，感受到了家人团聚和友爱的温馨；我还欣赏了印度的宗教节日庆典，领略到了宗教信仰对印度人生活的深远影响。通过这些文化交流的视频，我发现不同文化背景下的人们都在追求幸福和快乐，而这种追求在各种文化中体现的方式却有所不同。这让我深刻意识到，文化的多样性是人类社会的宝贵财富。

第五段：结语及总结（200字）

通过观看琼崖视频，我开阔了视野，增长了知识，在一定程度上丰富了生活。旅游视频让我享受到了旅游的乐趣，纪录片让我思考责任与环保，而文化交流的视频则启发了我对多元文化的认识。琼崖视频为我们提供了一个窥探世界的窗口，让我们了解到更多未知的事物和文化。我相信，在将来的日子里，琼崖视频将继续给我们带来更多精彩而有意义的观看体验。

看完劳动法心得体会篇五

第一段：琼崖视频的介绍与影响力（200字）

琼崖视频作为一款风靡中国的短视频APP，近年来在年轻人当中越来越受欢迎。它以短小精悍的视频内容，吸引了大量的用户。琼崖视频涵盖了搞笑、美食、旅游等各个方向的内容。通过简单易懂的形式，琼崖视频成功实现了信息的传播，对用户的生活产生积极影响。在我个人的观看过程中，我深刻体会到了琼崖视频的魅力所在。

第二段：琼崖视频的娱乐性和轻松化特点（250字）

琼崖视频给人以轻松愉快的感觉，这主要是因为它的娱乐性特点。短小的视频时长，在有限的时间内将各种内容进行了浓缩，给用户带来了极高的观看体验。而内容的多样性也是

琼崖视频的特色之一，让人在观看中可以接触到各种各样的信息，不会太过枯燥乏味。更重要的是，琼崖视频的创意和幽默感，在视频内容中得到了充分展现，给用户带来了许多欢乐和笑声。

第三段：琼崖视频的启发性和价值观引导（300字）

不仅仅是娱乐性，琼崖视频在内容中蕴含了一些启发性和价值观引导。通过琼崖视频，我学到了许多新的知识和技能。比如，在观看旅游类的视频时，我了解到了许多绝美的景点和独特的地域文化。而在观看美食类的视频时，我不仅仅被口水滴答滴答，还学到了许多烹饪技巧和食品搭配的知识。此外，琼崖视频还引导用户树立正确的价值观。经过琼崖视频的熏陶，我更加重视人与人之间的相互关系，注重微小生活的美好，也更加珍惜生命中的每一个温暖瞬间。

第四段：琼崖视频的潜力与发展（250字）

琼崖视频以其独特的视角和丰富的内容不断发展壮大，逐渐成为影响年轻人观念的重要平台。通过大数据和人工智能的辅助，琼崖视频正在不断挖掘和培养优质创作者，提供更丰富多样的内容。它成为了许多年轻人展示自我才能和分享生活点滴的舞台。未来，随着移动互联网技术的不断进步，琼崖视频有着更大的潜力和发展空间，我期待着更多高质量的作品。

第五段：结尾和总结（200字）

以琼崖视频为代表的短视频平台，通过简单易懂的形式和丰富多样的内容，成功吸引了大量用户的关注。它既具有娱乐性和轻松化特点，给用户带来欢乐和放松，又具有启发性和价值观引导的作用，让用户得到了知识和认识自我的机会。同时，琼崖视频未来的发展无限可能，将会不断提供更多有质量的内容和满足用户需求，拥有着更广阔的市场前景。