

# 廉洁读后感 爱上读书的妖怪读后感(通用7篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 廉洁读后感篇一

放假后，我收到《爱上读书的妖怪》这本书，我就有兴趣地一口气读完。

这本书讲述的是一个腐朽的柳树钱柜幻化成了一个嗜钱如命的柜子精后，在和其他两个妖怪——一笔记本精和扫帚精寻找安家之地时，他们遇到了一位学者，为了得到一个“风水宝地”，他们答应了学者的挑战，在世宗大王的巧妙指导下，尝到了读书的乐趣，最后将钱拿出帮助学者盖了一个“爱上图书的妖怪图书馆”。

故事中，三个可人的妖怪就像三个稚气未脱的孩子，由先前的喜欢捣乱，搞恶作剧到后来爱上读书，从而找到了真正的快乐。其中，我最喜欢的要数“柜子精”了。以前，他只知道蹲在家里守着大把大把的钞票，或变成鬼影在人间做各种各样的恶事，可他在经过了书的洗礼之后，变成了一个可爱的小精灵。

这本书篇幅虽然不长，但却意味深远。以前，我认为读书大多为了赚钱，有了钱，可以买房，买车，就可以过上好日子。读完这本书后，我明白了，读书是为了使自己具有更加渊博的知识，丰富自己的精神生活。钱不是最重要的，知识比金钱更重要，拥有真才实学才是无价之宝，才是我们应该终身追寻的。

高尔基曾经说过：“书籍是人类进步的阶梯”，让我们像“柜子精”一样成为“书虫”吧！相信书会让我们的生活更加精彩！

## 廉洁读后感篇二

因为疫情，家变成了幼儿园、办公室、聊天室、运动场的综合场所。大块的时间变得比较紧俏。因为一直以来的疑问，见缝插针地看了大j和卢俊的这本《爱上阅读的秘密》。

### 1. 读书动力：怎么还不认字！

读此书的初衷是：从1岁左右到现在，近6年坚持阅读，他的阅读量眼看比我多了，嘴上一套一套的，可是，我最大的困惑——不认字！

比他小6个月的双胞胎弟弟已经可以自己坐在沙发上读董卿的《朗读者》了，我确实焦虑。

各种途径搜索到，人类的学习途径基本分为3种，视觉学习为主，听觉学习为主，动觉学习为主。

会自主阅读的弟弟们应是视觉学习为主，记得3岁去北京旅游，小家伙就给我们报地铁站名和七七八八地朗读景点介绍了。

3-6岁的这几年，我就像受了刺激似的，动不动就指读或拿出个字来刁难他，事实很真实的打了我的脸，确实读了很多书，但是也确实不认字！！

是凡人嘛，我就边安慰自己，边刁难孩子，就这么挣扎循环。

### 2. 解决办法

我是为了解决问题看这书的，自然读的比较细，如饥似渴。读之前我列了4个问题。

孩子该指读吗？

何时开始认字？

焦虑：别的孩子可以自主阅读无图的书籍了，我孩子读了这么多，为什么还不认字？

家长陪读、朗读要持续到什么时候？

以上是我的问题，读后结合我以前的积累，整理答案如下：

很凑巧，有专门的章节回答这个问题。第三章，分阶领读法：一个个字指读到底好不好？

石头的弟弟就是通过指读达到现在自主阅读的，所以我经常有执念地重复这个行为。事实证明，行不通。可能对视觉学习为主的孩子比较管用，这类孩子看字和图片一样，在他们眼里这些都美得很。

指读会破坏孩子的阅读理解力。摘抄部分原文，

“孩子的语言能力发展从字到词，从词组到短语，从短语大语句，复杂度是逐步提高的。在孩子3-6岁这个阶段，家长要使用恰当的分阶领读方法，让孩子进入正常的语言发展轨道。

爸爸妈妈是孩子最亲近的模仿对象，因此，父母在和孩子做亲子阅读的时候，尽量保持标准、清晰、慢速的语调。

阅读绘本的时候，家长可以有意识地鼓励孩子模仿和表达，帮助孩子逐步学会连词成句，不断进阶地提升阅读和理解能力。”

有了方法，最重要的，也需要家长耐心、陪伴。

认字时间：佛性，阅读量上来了，水到渠成[]chapter4提到的方法，阅读很重要，词语锁定法。

词汇的认知和理解是阅读理解能力的基础。

“家长可以用四个问题来判断，需要重点给孩子解释哪些词汇：1. 这个词对于理解故事是否重要?2. 孩子是否会自主使用这个词?3. 这个词会不会在不同的场景下被讨论?4. 这个词是否与孩子正在学习的其他词语有关?”

以上方法锁定重点词语后，结合我个人的经验，阅读步骤可以如下：

a.父母带领孩子先了解整本书内容，呼啦呼啦快速翻阅就好;b.在每一页寻找认识的字，列出，可张贴加强印象;c.找出本书、本页关键字词，读完一段或整个故事后，解释重点字词在书中含义，尤其孩子不懂的多次重复解释;d.重复以上;不认识的会慢慢变成认识的。

不焦虑了，一切随缘，了解孩子的学习特点，做了大人该做的，其他看天吧。

陪读到什么时候?没读书前我计划读到小学毕业，看完此书后我坚定这个计划，另外，加一个：无论我多老，读到好书可以在家庭中分享。

阅读是长线投资，孩子小时候读不知道将来收益是什么，只是因为大人喜欢，但是，现在读下来发现对孩子的整个身心发展都大有裨益。

书里还有很多内容，比如怎么让知识记得更牢，怎样读文字量大的书，看了很多书讲不出来，等等。在实际生活阅读中

经常遇到的问题都有提到。

所以，继续践行。

## 廉洁读后感篇三

### 01

对于我这种文科生来说，数学简直就是噩梦！我至今能回想到读高中的时候，一看到代数题就心里发慌。每次考代数时。我就像被诅咒了一般，怎么做都是错。

但凡父母都是这样的德行，自己不会的内容，犯过的错误，都希望孩子能够规避。我就是这样的妈妈，希望孩子今后不要像我一样，一遇到数学就是头大，怕怕。不求成为数学家，甚至不敢说爱上数学，只求能够正视数学，接受数学。

如果按出生时间，毛球已经到了上小学的年龄了，尽管我和他爸爸都觉得孩子的身心都没有准备好上小学，同时也给请了假，但是家人还是有意无意地对孩子进行小学知识的灌输，美其名曰提前适应，为小学入学作准备，周围更是有好多“好心人”“热心肠”的人主动承担起教学的职责。

与其让周边人东一榔头，西一榔头的灌输培训，还不如让我自己进行系统的走心的方式进行启蒙，即便内力不够精纯，但和孩子相处的时光，肯定是亲子关系非常和谐美好的时光。

### 02

乘着这种想法，我翻开了《爱上数学——在游戏中与数学相遇》，作者是丹麦的亨宁\*安德森。这本书不厚，看起来不但不费劲，而且妙趣横生，直击人心，对于时下传统教育方式的弊端可谓一针见血。书籍里面提及的游戏和内容比较适

合小学低年级段数学的导入。

对尚未入学的毛球来说，这本书可以用到的内容不多，但是此书对家长的格局和眼界的开拓很有好处。我近期也在回顾自己成长过程中的一些细节，对比书中的一些方法，好多问题迎刃而解。

## 03

下面谈谈关于传统观念中对数学教学的错误理解。

### 01

将儿童视为成人的缩小版。

书里提到“我们更容易犯一个错误——将儿童视为成人的缩小版。”

我们以为降低难度，让孩子坐在桌边，舒舒服服地数纸上用简笔画风格印制而成的苹果，香蕉，就可以让孩子理解 $1+1=2$ 了，然后辅以大量的习题，进行题海战术攻击，认为这样就可以让孩子熟能生巧。当孩子跨过1、2年级，开始四则运算的时候，就可以彻底告别了这些幼稚的图画了。其实这些幼稚的图画，成人自己也是非常的不屑。

用简笔画让孩子学数学，这还真是国际性的教学方法哈。丹麦也是这样的教数学的。《爱上数学》的作者认为这是一种没有美感的教学方式，这种教学方式说明，教育者没有找到一种完全符合儿童本质、本身就能激发儿童兴趣的方式。同时，作者认为，孩子需要艺术，不需要娱乐，艺术能既能提供相关训练，也能让孩子们得到快乐，但娱乐会让人躁动不安，不利于孩子成长！这是书中提及的数学学习误区之一。

纯理论纯逻辑教学。

我们平常生活中常犯的错误还包括，纯理论纯逻辑教学。

比如，毛球从爷爷家回来后，一天吃饭突然问我，“4加4等于几？”。

外公插一嘴说，“这个你自己算算看！会不会？”

毛球马上处于临战状态，怕说错了丢面子，也想马上报出数字显得自己很聪明，但听到外公这样的提问，和我不露底牌的态度，又不敢直接回答未经自己证实的答案了。于是毛球找了一个折中又有权威依据的说法：“爷爷说等于8。”

我可不愿毛球的数学之路成为，妈妈说，爸爸说，老师说……数学成了某某人说的纯记忆片段。这是没有意义没有成长的教学，生吞活剥地记忆最后的结果就会和我当初一样，恐惧数学。

《爱上数学》里指出，“仅仅指向思维生活的纯粹知识无益于儿童的成长，不仅仅因为这对孩子来说太难了，而且还因为，儿童是通过活动和体验来发展的。”

我说，“宝贝，你自己用手指试着数数看，不用管爷爷，外公怎么说？”

毛球马上伸出两只手，用左手的食指点右手手指，从食指开始往小拇指方向数1，2，3，4，当数到5的时候，发现数不下了，于是又伸出左手，两只手并排摆在眼前，用下巴点右手的食指中指一个个数下去，数到左手食指到小指。

当毛球数到8的时候，开心的叫起来，“妈妈，是八吗？我数了是八”

看着毛球闪亮的眼睛，我也很开心，这是他自己探索解决问题。我肯定地点着头说：“这是你自己得出的答案！”

这是我能做的最接近通过活动和体验来学习的方式了。

## 04

我自己结合现实，总结完两个误区后，还发现《爱上数学》这本书可以帮类似毛球这样的准备进入小学的孩子甚至是小学低年级的孩子做艺术性的数学启蒙。整体框架非常的清晰。

先上我理解后编的思维导图：

《爱上数学》这本书不厚，也没有给出非常具体丰富的数学教学案例。但对毛球这样的未入学的小娃娃来说已经足够了。

我的思维导图里从上到下的顺序就是孩子学习数学的顺序。目前能做的可以是本质数和序数两类。

本质数是对数学学习的一种引领，为接下的逻辑发展指引方向。

序数的韵律体验上，目前还没有开启。之前爸爸像唱歌一样的和他一起数数，毛球学的认真，但我在旁边观察，感觉孩子明显脑袋和四肢不协调，对数字的韵律驾驭不了。比如，毛球跑到爷爷家，大姑的菩提挂件借给他玩，于是他就数起了姑姑的菩提挂件。他数菩提子时很用力，仿佛要给每颗菩提子都留下记号。我坐他边上，没有提醒，只是看着他数。毛球数地认真，但108颗菩提子并没有数对，不是菩提多掐了几颗，就是自己忘了数到30还是40了。为了不打击他的信心，我们没有对他的结论进行评价，他说多少，我们就说，“哦，这样的啊。”然后就过了。

《爱上数学》里面谈到，儿童教育是包含这三个层次（意志

活动，情感生活，思维生活）的过程，从意志活动出发，经过情感生活，到达思维生活，其中概念的发展位于最后。所以，要让孩子对思维世界具有洞察力，首先必须回归到身体活动，仅仅指向思维生活的纯粹知识无益于儿童的成长。另外，人的记忆能力完全依赖于他的身体动作和情感生活。

基数的学习，是意志情感向逻辑分析推理过渡的过程。这是我们经常忽略的地方。书里提到的丈量，测绘，称重，计量其实都是一种对经验的总结，然后上升到逻辑的程度进行应用和学习。

越小的孩子，越需要通过身体的运动增加意志力的发展，增加内心的愉悦感，增强做事的注意力。所以，单单让毛球数手指脚趾，数三位数的菩提子不但无法增加意志力，注意力也容易分散，而且对毛球本身来说也是一种精神力的透支。

如果有机会，我会找个地方，让毛球跑起来，进行书里提到的跑数活动，或者跳房子（这比跑数运动少，但是也更有趣味）。先让毛球熟悉数学里面的数字的韵律性。数字的韵律熟悉后，然后就可以扳手指，摆坚果之类的活动，进行四则运算以及几何的学习。

毛球上小学还有一年的时间，这一年时间，我只需让毛球熟悉数字韵律就够了，这也算是相对超前的培养了。至于四则运算和几何的内容应该是小学三四年级的事情，我不用着急提前培养。（一书本指导了半个小学课程了。）

说是数学的培育，其实更多的应该是亲子关系的一种刻意培养。寓教于乐，将教学融在无形的游戏中，让孩子得到心灵的滋养，智慧的启迪，这是我最想看到的结果，也是喜欢华德福原因吧。

毛球上周去幼儿园的农场，看蜂窝，数竹林里捡到的蝉蜕，这些我都没有刻意的教育，更没有像老师一样问“数数看，

蜂窝几个边？”，“这堆蝉兑加那堆蝉兑等于几？”但孩子看到了数学的美，数字的“质”，还有数学里基数带来的清晰，明确的感觉。这对为上学的孩子来说够了！

《爱上友谊的味道》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 廉洁读后感篇四

暑假我看了很多书，其中最让我喜欢的要数《爱上读书的妖怪》了。这本书的内容让我记忆深刻。

我一开始看到这本书时，书名让我觉得十分奇怪和好奇。当我打开这本书时，就像那些妖怪一样，被书迷住了。它讲述了三个妖怪慢慢地被书迷住了的事，他们从一个井底之蛙变成了上知天文、下知地理的聪明妖怪。一开始，他们连字都不认识，最后却能变非常聪明的妖怪。让我想起了我很小的时候妈妈就告诉我的一句话：世上无难事，只要有心人。他们通过努力成功了，我也为他们感到开心。

当妈妈问我最近读的书里，哪一本是我最喜欢的，我第一个

想到的就是这本《爱上读书的妖怪》。

因为它是真的让我着迷的书，也是让我真正体会到读书快乐的书。

## 廉洁读后感篇五

《爱上读书的妖怪》这本书是韩国李相培所写的，这本书很吸引人，让人刚看就很想往下看，期待知道事情的结果。

故事主要写主人公柜子精、扫帚精、笔记本精他们在一次用智力和学者争夺“风水宝地”时，学者写出“人不知古今”，让它们说出下句，可他们不知道是什么，于是他们通过向世宗大王求助这个问题时，知道了知识的重要性，便开始认真地读起书来，终于知道了这句话的意思，也明白了遇到问题不能只知道答案，还要知道道理；当这三个爱财如命的妖怪再次来到“风水宝地”时，却发现学者原打算建的图书馆并没有建起来，它们一打听，原来是因为学者没有钱。三个妖精知道后就把所有的钱全给了学者，他们意识到钱财是身外之物，能帮助学者建成图书馆，让更多的人能读到书，能获得知识，这让他们体验到更大的快乐。

我也是一个酷爱读书的人，阅读让我受益匪浅，读过这本书更让知道了阅读有着非凡的魔力，也明白了对于一个问题不光要知道答案，还要明白其中的道理。我现在掌握的知识还很少，以后我会读更多的书，与书成为好朋友！

## 廉洁读后感篇六

这本书是讲的三个爱钱的妖怪本来是很喜欢钱的，后来为了和一个学者抢占一块空地，他们约定学者问妖怪问题，如果妖怪答出来，学者就把地给妖怪。虽然妖怪没有抢占到那块空地，但是妖怪们却爱上了读书，但是学者没有足够的钱没法在空地上盖图书馆。最后妖怪吧他们所有的钱都给了学者，

让他盖图书馆，学者为了感激妖怪们专门给图书馆起名为“爱上读书的妖怪图书馆”。而且还个妖怪们盖了一个蓝色的专门为妖怪读书的小阁楼。

书让妖怪们的心变得宁静，书让妖怪们明白了金钱的意义，书让妖怪们找到了真正的快乐，连妖怪都能爱上读书，我也会发自内心的爱上读书。去静下心来慢慢品尝最芬芳的书香味。

## 廉洁读后感篇七

作者郭于和写的——《好学生在蛰伏》中一出场就来念咒语的海伊真是让人眼前一亮！她居然闹出了“抄袭”的乌龙来袭击事件，在大家的信任下，勇敢的面对留言。真正地好朋友不仅要去锦上添花，还要雪中送炭哦！

让我们祝福所有的好朋友，祝福纯洁而温暖的友谊吧！在春风拂面、绿草如茵的见证下，和你的朋友一起喊：友谊万岁！