

最新红鞋读后感 红鞋子读后感(模板10篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

红鞋读后感篇一

《红鞋子》主要讲了小老鼠和红鞋子去寻找另一只红鞋子路上发生的趣事。

我觉得最有趣的一段是：“小老鼠朝着身边的一棵夜来得猛踢了一脚，踢得夜来香像小雨点一样飘了下来。”形容得小老鼠太调皮了！

这个故事使我觉得没有朋友会很孤独，心里就会觉得空空的，我们要学习成为别人的伙伴，学习着成为温暖和快活。

红鞋读后感篇二

今天我又继续我的读书之旅，我看了一本书名叫《红鞋子》。它是安徒生写的童话故事。我最喜欢安徒生写的童话故事了。

安徒生的作品很多，我最喜欢的就是这本书了。红鞋子这本书让我感触颇深。让我印象最深刻的就是第一课的红鞋子。它讲述了一只老鼠和一只红鞋子之间友谊的故事。

有一天，一只小老鼠的一块饼干掉了，小老鼠非常难过，决定回去找，找了好一会儿，小老鼠失望之极。就在这时他突然发现饼干在鞋子的底下，小老鼠喜出望外，心中正在猜测该怎么办的时候。红鞋子看小老鼠非常难过，就把饼干还给

了它。小老鼠非常感激。从此以后小老鼠和红鞋子成了好朋友。他们一起玩耍，一起游戏，一起睡觉。

我读了这篇故事让我知道了，好朋友之间患难之间见真情。只有团结协作，互相帮助，同舟共济才能共度难关。我也要学习他们的这种精神，我以后在生活和学习终于是决不放弃，勇往直前，到达胜利的彼岸。

文档为doc格式

红鞋读后感篇三

从一年级到现在，我们每天都要记录快乐天天读。现在我的藏书都快放满整个书架了，不过这么多的书当中我还是最喜欢《红鞋子》。它就像是我的朋友一样，陪着我度过了一年又一年。我一遍又一遍的翻开它，阅读它。即使它有点儿破旧，我还是对它爱不释手。

这本书语言非常流畅，描写人的语言更是生动。每一次看见它，我就会沉醉其中，仿佛自己就是里面的主人公。书中描述的每一件事，都让我体会到童年的天真快乐。

《红鞋子》让我们回到了童年，同时也让我们变得乖巧，不再像以前那么的任性以及不听话。这本书的作家是汤素兰，它是一本带有童真色彩的书。奶奶、小鬼、黑色山恋每个都可以让我们回到开心而兴奋的童年。

我非常喜欢我这个朋友，我将会把它的每一个故事分享给每一位小朋友；还会把《红鞋子》当做我永远的心心朋友，常常和他在一起把童真进行到底。

我很喜欢《红鞋子》这本书，其中我非常喜欢《我想做一片绿叶》这篇童话文章：它讲了一个老鼠和一片绿叶小草结成

了朋友，可是有一天，一个粗鲁的人，把小草踩坏了，老鼠决定要找到奇迹，自己变成一片绿叶，去找一只彩色的蜗牛，蜗牛让它每天除了和小草的`露珠，其它的东西都不能吃。真的，它变成了片绿叶，去守护那个受伤的小草。这个故事告诉我们朋友是不可抛弃不管的，哪怕是用生命来守护。

我也喜欢《街头艺术家》这篇文章，上面主要内容是：熊爸爸和熊妈妈生了八只小熊，各自有各自的梦想，而熊八去了远方的城市去找他的梦想艺术家。他去了剧院，猴经理同意了，但是他把门票从三百涨到六百。熊八很不同意，他自己去外面免费去表演，猴经理知道了，把他赶走了。熊八拿了个小木箱，大家在一个地方免费看熊八的表演，大家可以放钱，也可以不放。但个个动物都放了钱。没有人再去剧院了。这个故事说了：钱并不重要，开心才是最好的。

最近几天，我看了一本书，叫《红鞋子》。

《红鞋子》写的是一只被主人丢失的红鞋子通过一只小老鼠的帮助，找到另一只红鞋子的故事。小老鼠只知道吃，从来也没有朋友，所以不知道什么是孤单。它通过和红鞋子的相处，最终，帮红鞋子找到另一只红鞋子。当它一个人回去的时候，它心里有一点儿空空的感觉，这种感觉让它感到很孤单。

《红鞋子》这篇故事很感人，让我体会到了朋友之间的友谊是多么宝贵。有了朋友，我们才不会觉得孤单。

今天我又继续我的读书之旅，我看了一本书名叫《红鞋子》。它是安徒生写的童话故事。我最喜欢安徒生写的童话故事了。

安徒生的作品很多，我最喜欢的就是这本书了。红鞋子这本书让我感触颇深。让我印象最深刻的就是第一课的红鞋子。它讲述了一只老鼠和一只红鞋子之间友谊的故事。

有一天，一只小老鼠的一块饼干掉了，小老鼠非常难过，决定回去找，找了好一会儿，小老鼠失望之极。就在这时候他突然发现饼干在鞋子的底下，小老鼠喜出望外，心中正在猜测该怎么办的时候。红鞋子看小老鼠非常难过，就把饼干还给了它。小老鼠非常感激。从此以后小老鼠和红鞋子成了好朋友。他们一起玩耍，一起游戏，一起睡觉。

我读了这篇故事让我知道了，好朋友之间患难之间见真情。只有团结协作，互相帮助，同舟共济才能共度难关。我也要学习他们的这种精神，我以后在生活和学习终于是决不放弃，勇往直前，到达胜利的彼岸。

红鞋读后感篇四

《红舞鞋》这本书的作者是吴州星。她是一位文学爱好者，我很喜欢这本书。

这本书讲述了一个小女孩，她为了自己的舞蹈梦而努力奋斗的故事，十分感人。

书中的主人翁名叫李莎莎，这位才上初中的女孩是一位成绩一般，相貌平平的女孩子。可是，她却自己努力考上了当时只有保送上去的最好中学。这位小女孩还有一个好朋友，叫张茜。张茜是一个成绩超好，还长得非常美丽的女孩子，她就是被学校保送上去的。而李莎莎为了她们之间的友谊，努力又努力才考上的。

但是，她们毕竟是两种人，所以她们的友谊还是不能坚固的。后来学校舞蹈队选中了她们两人，李莎莎努力又努力，使自己获得了唯一的一个参加舞蹈比赛的资格，还使她意外的得到了夏老师送给她的一双红舞蹈鞋。

可是张茜因为好朋友李莎莎得到了比赛资格自己没有得到，很不服气。于是和李莎莎反目成仇。

但在最后，张茜也被李莎莎的努力和善良所感动，又和李莎莎言归于好。

等到比赛的那一天，李莎莎登上了舞台的时候，她变成了一只真正美丽的“白天鹅”。

读了这本书让我明白了，不经一番寒彻苦，怎得梅花扑鼻香，我们每个人都要像书中的李莎莎一样，为了自己的梦想而努力。

今天我读了一本叫《红鞋子》的书，书中的主人公是红鞋子和小老鼠。

小红鞋子和它的主人走散了。小红遇到了小老鼠，小老鼠和它一起去找另一只红鞋子。小红鞋胆小如鼠，而小老鼠却胆大包天。他们历尽千辛万苦，相互鼓励，最终，红鞋子终于找到了它的主人，它也变得大胆了起来。读到这我想我不能像书里的小红鞋一样胆小。

有一次，我到爷爷家吃饭。我和妈妈在小区健身处玩荡杠，可我不敢跳下来，心怦怦的乱跳，手心里冒出一把汗，我的脚却在微微颤动，到后来由于实在太怕还是灰溜溜的爬了下来。

看见别人比我小的也从上面跳下来，为什么我比他们大反而不敢呢？是不是他们有林冲的豹子胆？难道我一生下来就是胆小鬼？不，不是他们有林冲的豹子胆，也不是我一生下来就是胆小鬼，而是我克服不了心中的恐惧。这时我想起了小红鞋它一开始也很胆小，但是它在小老鼠的帮助下经历千辛万苦，最终找到了另一只鞋子。

我对自己说：相信自己我一定行，我是最棒的。于是，我再一次重新上去并鼓起勇气跳了下来，虽然来了个狗吃屎，但妈妈还是鼓励说：很好，你努力过，不管结果如何，妈妈比什么都开心。只是你跳下的时还没有掌握技巧，你多练几次一定会成功的。就这样我又试了几次，果真每跳一次都信心百倍。

这本书告诉我一个道理，我们在遇到困难要勇敢、自信，而不能胆小、退缩。

有一本书，它对我受益终生，这就是安徒生童话。今天，我就要带大家走近安徒生的世界，细细品味童话。

可爱的丑小鸭、卖火柴的小女孩、小女孩伦娜、聪明的小劳克斯、愚蠢的大劳克斯……一个个人物闪电般浮现在眼前，我们就从丑小鸭说起。

丑小鸭是一个名扬中外的传统故事，记载了丑小鸭的春夏秋冬。让我明白了人也能由坏人变成好人，更能由好人变成坏人的道理。读完这篇故事，我想：鲍润青肯定也能像丑小鸭一样，由丑小鸭变成白天鹅，成为社会栋梁的。

卖火柴的小女孩则是一个得不到关爱的人，所以她才那么注重亲情。火炉与烤鸭并不是她最想要的，而奶奶真心的关爱却让小女孩无比幸福。所以，我明白了真心关爱比任何物品都宝贵的道理。

而小女孩伦娜的红舞鞋却给她带来了砍去双脚的灾祸，真是太不值了！让我悟出了人不能过分喜爱一样东西。因为有时过分喜爱有可能对自己造成不良后果。所以大家千万不能学习伦娜啊！

大劳克斯、小劳克斯的故事也很好，跳蚤的故事更不错，青蛙的故事有梦想。

其实，安徒生的童话可能并不富有诗情画意，但是很富有真实情感。所以大家都很喜欢。

我希望千千万万的安徒生出现在中国大地上，希望千万篇好文章在作家笔下诞生。

红鞋读后感篇五

最近几天，我看了一本书，叫《红鞋子》，《红鞋子》读后感。

《红鞋子》写的是一只被主人丢失的红鞋子通过一只小老鼠的帮助，找到另一只红鞋子的故事。小老鼠只知道吃，从来也没有朋友，所以不知道什么是孤单。它通过和红鞋子的相处，最终，帮红鞋子找到另一只红鞋子，读后感《《红鞋子》读后感》。当它一个人回去的时候，它心里有一点儿空空的感觉，这种感觉和饿了真不是一会事儿。它多么希望有一只小老鼠在等它回家。

《红鞋子》这篇故事真感人，让我体会到了朋友之间的友谊是多么宝贵。有了朋友，我们才不会觉得孤单。

红鞋读后感篇六

我读完《红鞋子》这本书，它讲述了一只被主人丢掉了的红鞋子，在一只小老鼠的帮助下，克服了很多困难，最后终于回到家里的故事。

这个故事告诉我们，生命不能孤零零的，人也不能孤零零的，要有伙伴才能快乐。做事情只要有耐心，什么事情都能做好的。

红鞋读后感篇七

这个周末我去新华书店找到了一本汤素兰著的《红鞋子》，随后我和小孩一起亲子阅读了这本童话故事。这本书章节不算多，其中让我感触最深的就是《红鞋子》和《我想做一片绿叶》。

《红鞋子》的故事主要讲述了一只红鞋子和它的主人走散了，它在发愁怎么找到另一只红鞋子，就在它寻找回家的路上遇上了一只住在树皮小屋里的小老鼠，小老鼠也在找它掉的半块饼干，非常难过，很失望的时候红鞋子把饼干还了小老鼠。小老鼠很感激。从此它们成了好朋友，一起玩一起睡觉。第二天早晨，红鞋子回城，它比较胆小，让小老鼠陪着它去，在路上它们遇到了一只黑猫，红鞋子用鞋帮把猫挡了回去，小老鼠乘机钻进了旁边的垃圾桶。听到声音，小女孩出来了看见了一只红鞋子很开心原来发现它的另一只红鞋子没丢，于是把它的红鞋子放回鞋架上和另一只红鞋子放到了一起。垃圾车来了，载着垃圾桶往郊外方向驶去。一路上小老鼠心里突然感觉空空的，这感觉和饿了还真不一样，它想要是树皮小屋也有另一只小老鼠在等着我，该多好啊。

还有一篇《我要做一片绿叶》这个故事也打动了，主要讲一个老鼠和一片绿叶结成了好朋友。可是有一天一个粗鲁的家伙把小草踩坏了，老鼠不忘整天给它遮风挡雨的小草，决定要找到奇迹，变成一片绿叶帮助受伤的小草。最后它找到了一只蜗牛，让它每天除了喝小草的露珠，其它的什么也不能吃。老鼠不怕付出任何代价也要变成绿叶，真的做到了。

这两个故事让我明白了一个道理：人都需要有个伴，友谊是最宝贵的。有了朋友，才不会感到孤单。朋友不可抛弃不管，遇到困难要相互帮助。现在独生子女太多了，在这种环境中成长的小孩相对来说比较自私了点，通过这故事我们家长教育小孩从小也要培养这种精神，珍惜儿时纯真的友谊，在平时的学习、生活中决不放弃、勇往直前，才能达到胜利的彼

岸。

红鞋读后感篇八

今天我读了一本叫《红鞋子》的书，书中的主人公是红鞋子和小老鼠。

小红鞋子和它的主人走散了。小红遇到了小老鼠，小老鼠和它一起去找另一只红鞋子。小红鞋胆小如鼠，而小老鼠却胆大包天。他们历尽千辛万苦，相互鼓励，最终，红鞋子终于找到了它的主人，它也变得大胆了起来。读到这我想我不能像书里的小红鞋一样胆小。

有一次，我到爷爷家吃饭。我和妈妈在小区健身处玩荡杠，可我不敢跳下来，心怦怦的乱跳，手心里冒出一把汗，我的脚却在微微颤动，到后来由于实在太怕还是灰溜溜的爬了下来。看见别人比我小的也从上面跳下来，为什么我比他们大反而不敢呢？是不是他们有林冲的豹子胆？难道我一生下来就是胆小鬼？不，不是他们有林冲的豹子胆，也不是我一生下来就是胆小鬼，而是我克服不了心中的恐惧。

这时我想起了小红鞋它一开始也很胆小，但是它在小老鼠的帮助下经历千辛万苦，最终找到了另一只鞋子。我对自己说：相信自己我一定行，我是最棒的。于是，我再一次重新上去并鼓起勇气跳了下来，虽然来了个狗吃屎，但妈妈还是鼓励说：很好，你努力过，不管结果如何，妈妈比什么都开心。只是你跳下的时还没有掌握技巧，你多练几次一定会成功的。就这样我又试了几次，果真每跳一次都信心百倍。

这本书告诉我一个道理，我们在遇到困难要勇敢、自信，而不能胆小、退缩。

出身贫寒的女孩嘉伦被好心的老夫人收养后，就一直想拥有

一双红舞鞋。然而当她真的穿那双红舞鞋后，却 失去了很多珍贵的东西。

嘉伦是一个爱慕虚荣、喜欢炫耀的女孩，虚荣心诱惑她去对别人撒谎、不尊敬，抛弃亲情。最终嘉伦受到了惩罚，那就是没日没夜地跳舞，然后她跳到了刽子手的家里，她恳求刽子手砍掉自己的双脚，刽子手答应了嘉伦，砍掉了嘉伦穿着那双红舞鞋的脚，并教会嘉伦《圣经》中赞美和忏悔的诗词。嘉伦告别刽子手，开始了自己的新生活。

这个故事告诉我：贪慕虚荣是人性的'弱点，她会使人想入非非，脱离实际；它还会使人们盲目攀比，心生嫉妒；而强烈的虚荣心会引诱人们走向邪恶的深渊。为人不可有太强的虚荣心，不要被那些貌似美丽的东西所动心。

只有我们保持超自然、淡泊的心态时，生活才会和和美、实实在在。

昨天，我看了一本书名叫红鞋子，有一只红鞋子丢了，它在寻找家的路上遇到了一只住在树皮小屋里的小老鼠，小老鼠收留了它，晚上，它们谁也睡不着，后来，小老鼠钻进了红鞋子里，大家才香香地睡着了。第二天早晨，红鞋子要回城，小老鼠陪它去，在路上，它们遇上了一只猫，红鞋子用硬硬的鞋帮打向猫，小老鼠乘机钻进了垃圾桶。听着响声，小女孩出来了，啊，我的红鞋子没丢呀，于是，小女孩把红鞋子放在了鞋架上，和另一只红鞋子放到了一起。垃圾车来了，载着垃圾桶向郊外的方向驶去，小老鼠在垃圾车上若有所思，它想：要是我的树皮小屋里也有另一只小老鼠在等着我，那该多好啊。

我明白了个道理：人，总要有个伴儿。友谊是最宝贵的，没有友谊，人就会孤单。我希望小老鼠也能有一个伴儿，和红鞋子一样。

红鞋读后感篇九

我今天读了一本书，名字叫《红鞋子》。讲的是一只被丢弃的红鞋子在草地上发愁。一只小老鼠坐在红鞋子的旁边。它是为了等红鞋子离开后捡红鞋子底下的那半块饼干。可是，小老鼠从早晨等到了晚上，红鞋子还是没有走开。小老鼠有些不耐烦了。它对红鞋子说：“你再不走我就要动粗了！”那是一只文雅的红鞋子，所以不知道动粗是什么意思。它问小老鼠：“动粗是什么意思呀？是不是一种舞蹈，舞蹈是我的特长。”小老鼠朝着旁边的一颗夜来香走去。走到夜来香跟前后，对着夜来香狠狠地踢了一脚，踢得花瓣都像雨一样飘落了。小老鼠说：“这就是动粗。这种舞蹈要不要见识见识。”红鞋子看了，往后退了几步。小老鼠捡起饼干就往家走。红鞋子问：“你要去哪儿？”小老鼠回答：“回家。难道你不回家吗？”红鞋子说：“在这儿我没有家。我的家离这里很远。我是一只被丢弃的红鞋子。我从来都没有一个人过过夜，那样会很孤独的。”红鞋子都快哭出来了。小老鼠不明白孤独是什么，它问：“孤独是什么呀？”红鞋子回答：“孤独就是心里空空的。”小老鼠说：“你是不是想说肚子里空空的呀？”红鞋子说：“那不叫孤独，那叫饿。”于是小老鼠把红鞋子带回了家。

小老鼠该睡觉了。但是红鞋子怎么也睡不着。它对小老鼠说：“喂，小老鼠，你能不能睡在鞋子里呀？”小老鼠很不喜欢睡在鞋子里，它喜欢睡在自己的床上。可是红鞋子那么温柔地请求，小老鼠怎么好意思拒绝呢？小老鼠二话不说，抱起被子就钻进了鞋子里。小老鼠很快就睡着了，红鞋子也很快就睡着了。

第二天早上，红鞋子对小老鼠说：“小老鼠，你能陪我一起去找另外一只红鞋子吗？”小老鼠没有回答。红鞋子又轻轻地问了一遍：“小老鼠，你能陪我一起去找另外一只红鞋子吗？”小老鼠答应了红鞋子。它们走了很远很远的路。小老鼠还在心里埋怨自己：“我为什么要答应红鞋子啊？说不定

在路上还会遇上猫。”红鞋子又唱又跳。小老鼠对她说：“不要唱了好不好，大家都看着我们呢！”红鞋子说：“我一想到要去找另外一只红鞋子我就很高兴。我一高兴就会唱歌。”

小老鼠和红鞋子走着走着，来到了一户人家的院子里。那里蹲着一只大黑猫。大黑猫不知道谁在唱歌，但是它却发现了跟在红鞋子身后的小老鼠。大黑猫就开始追小老鼠了。突然，红鞋子蹦了起来，刚好撞在了大黑猫的脑门上。大黑猫“喵”的一叫，小女孩听见了，打开了房门说：“怎么啦，小猫咪？”她发现了那只红鞋子。她大叫道：“啊，那是我的红鞋子，那是我的红鞋子！”她捡起红鞋子去找妈妈，跟妈妈说：“妈妈，妈妈，我的红鞋子回来了，我的红鞋子回来了。”妈妈说：“把它放到门口的鞋架上吧。”就这样，红鞋子又跟另外一只红鞋子见面了。另外一只红鞋子说：“我想死你了。”红鞋子回答：“是一只小老鼠陪我一起来找你的，你应该谢谢它。”小老鼠躲在垃圾桶里看着他们，一动也不敢动。

小老鼠走在回家的路上，心里空空的。它真希望自己的树皮小屋里有一只小老鼠在等待着它。

这个故事告诉了我：每个人都应该有朋友陪伴，要不就会孤独，像红鞋子那样。孤独就是心里空空的，这种感觉和饿还真的不一样！

红鞋读后感篇十

今天我又继续我的读书之旅，我看了一本书名叫《红鞋子》。它是安徒生写的童话故事。我最喜欢安徒生写的. 童话故事了。

安徒生的作品很多，我最喜欢的就是这本书了。红鞋子这本书让我感触颇深。让我印象最深刻的就是第一课的红鞋子。它讲述了一只老鼠和一只红鞋子之间友谊的故事。

有一天，一只小老鼠的一块饼干掉了，小老鼠非常难过，决定回去找，找了好一会儿，小老鼠失望之极。就在这时他突然发现饼干在鞋子的底下，小老鼠喜出望外，心中正在猜测该怎么办的时候。红鞋子看小老鼠非常难过，就把饼干还给了它。小老鼠非常感激。从此以后小老鼠和红鞋子成了好朋友。他们一起玩耍，一起游戏，一起睡觉。

我读了这篇故事让我知道了，好朋友之间患难之间见真情。只有团结协作，互相帮助，同舟共济才能共度难关。我也要学习他们的这种精神，我以后在生活和学习终于是决不放弃，勇往直前，到达胜利的彼岸。