# 二年级语文教师学期工作计划(优秀5篇)

光阴的迅速,一眨眼就过去了,成绩已属于过去,新一轮的工作即将来临,写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。那关于计划格式是怎样的呢?而个人计划又该怎么写呢?下面是小编为大家带来的计划书优秀范文,希望大家可以喜欢。

# 二年级语文教师学期工作计划篇一

一年级一班共有学生xx人,男生xx人,女生xx人,经过半学期的训练,孩子们已经有了很大的进步,但仍然需要老师常规的管理。这些学生原来所处的教育环境、家族情况各异,行为习惯和知识基础相差较大,给老师的管理带来困难。整体看,这些学生身上虽然存在着纪律涣散,自私、娇气等缺点,卫生、学习、行为等还没有养成良好习惯,但天真、热情、有上进心,在教师的正确引导下,一定会养成良好习惯,成为一个真正的小学生,为进入二年级打下良好的基础。今年学生的人数少,便于学生的管理。经过新学期两个周的初步管理,大部分学生上课遵守纪律,能认真听讲,有4、5个同学注意力不集中,上课经常左顾右盼,在常规方面还要继续加强。在传授知识上要从基础抓起。不能忽视每一个学生,作到眼中有每个孩子。

第二册教科书以专题组织单元,以整合的方式组织教材内容。 共设八个专题分为八组:多彩的春天,家庭生活,保护环境, 快乐的夏天,动脑筋想办法,我们的生活多么幸福,我们都 有好品质,我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活,体现 时代特点,蕴涵教育价值,把知识、能力、方法、情感融为 一体。每个专题内涵都比较宽泛,避免了教材内容的局限性。

每组包括1课"识字"、5—6篇课文和1个"语文园地",各部分相互联系,构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、

对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共42篇,内容丰富多彩。"语文园地"包括四个栏目:我的发现——鼓励学生探究发现,引导学生掌握学习方法,主要是识字的方法;日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇;口语交际——与专题联系,在双向互动中培养口语交际能力;展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

本测识字的编排,继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字,会写350个认识的字。要求认识的字和要求会写的字,分别在练习里标明。此外,在语文园地里也安排了少量要求认识的字。书后的生字表(一),列出了全册要求认识的字;生字表(二),列出了全册要求会写的字。

#### 教学目的:

- 1、复习巩固汉语拼音。能准确熟练的拼读音节,能借助汉语拼音识字和学习普通话。
- 2、要求学会的字,应能读准字音,认清字形,能借助图画或词句了解意思,逐步培养识字能力。要求会认的字,能读准字音即可,不抄不默不考。
- 3、继续练习用铅笔写子。能依照笔顺规则,按田字格里的范字写子。字写得正确、端正、整洁。执笔方法和写字姿势合乎要求,逐渐养成良好的写字习惯。
- 4、学过的词语要能准确认读,正确书写,懂得意思,并练习在口头或书面语言中运用。
- 5、学习用普通话朗读课文,做到正确、流利。学习分角色朗读课文,逐步做到有感情。能背诵指定的课文或片断。
- 6、学习结合上下文和生活实际了解词句的意思,能借助汉语拼音阅读第二册《自读课本》及浅显的注音读物,能大致了

解内容。认识逗号、句号、问号、叹号、冒号和引号。

- 7、学会听、说普通话。能听懂别人说的一段话和一件简单的事,听后能复述基本内容。认真听别人说话,养成听话时注意力集中、不随便插话的好习惯。能运用部分学过的词语说句子。能用普通话清楚地回答问题。看图或观察简单的事物后,能说几句完整、连贯的话。愿意与别人进行口语交际,态度大方有礼貌。
- 8、能用词语连成句子,能看图写句子。乐于把自己想说的话写下来,学习使用句号和问号。

#### 教学重点、难点:

- 1、进行字、词、句的训练。
- 2、进行朗读训练、背诵训练,要求学生学习语言,积累语言。
- 3、进行正确的写字训练。
- 1、端正教学思想。在教学过程中,学生是学习的主人,要注意激发学生的学习兴趣,调动其积极性;要加强学生自主的语文实践活动,把学习的主动权还给学生;要注重教给学生学习方法,引导他们在实践中主动地获取知识,形成能力。
- 2、重视培养能力。学生获得知识是必要的,但培养能力更重要。一个学生如果没有自学能力和运用知识解决实际问题的能力,他的终身发展将受到限制,我们从新世纪人才的培养目标出发,必须重视对学生能力的培养。就第二册语文教学来说,要着重培养学生识字能力、理解词句的能力,朗读能力、口语交际能力和初步的自学能力。在教学中,要承认学生的个体差异,满足不同程度学生对语文学习的需求,不要一刀切,力求使每个学生都有较大发展。

- 3、提高语文教学效率。识字教学要改变不分重点、难点一律由老师先教字音、分析字形、讲解字义,再让学生机械抄写的陈旧教法。学生经过上学期的学习,已经掌握了一些汉字知识和识字方法,教学中要注意放手让学生借助拼音读准字音,利用学过的偏旁部件和熟字分析记忆字形,结合词句和生活实际理解字义,教师只对难点作指导和讲解。这样,不仅可以节省教学时间,还可以培养学生的识字能力。低年级的阅读教学一定要杜绝逐句讲解,繁琐分析的现象,一定要体现以读为主,要把以往分析讲解的时间省出来,让学生多读书,多背诵,不断增加语言积累。
- 4、开展丰富多彩的语文实践活动。语文实践活动通过有计划、 有步骤的自主学习和实践,使学生各方面的语文能力得到训练。语文实践活动,内容上要与课内教学密切联系,形式上 要活泼有趣,使学生乐于参加。可以把表演、竞赛、游戏引 进课堂,也可以组织学生走出课堂进行活动。使学生在反复 实践中巩固所学知识,逐步提高语文能力。

### 二年级语文教师学期工作计划篇二

- 一、教学内容:
- 1、四年级上册苏教版教材全部内容。
- 3、中华上下五千年、成语。
- 二、教学目标:
- 1、每个学生熟练掌握四年级上册全部生字及词汇。
- 2、每个学生流畅朗读每篇课文,优秀生背诵全部课文,其他学生根据课文要求背诵默写。
- 3、每天背诵一条论语及意思并会默写,一个成语既意思并会

默写,一首古诗既意思并会默写。

- 4、理解课文内容,同时阅读同步拓展,写读书笔记,当堂写。
- 5、阅读《中华上下五千年》,知道各个历史阶段主要事件和主要人物,写读书笔记。
- 6、根据四年级作文要求掌握:写节日,写自己,写信,用象声词写事,用第一人称状物,卡通人物编故事,生活中的事。
- 7、阅读课文相关的课外书:中国神话,寓言故事,冯骥才的文学作品集,琦君寄小读者。
- 8、关注新闻,学会收集国内外重要新闻事件并说给同学听。 关注身边小事,学会从中悟理获得成长。关注大自然,明白 自然生长规律,热爱大自然一草一物。
- 9、练写钢笔字,每个学生写出规范汉字。鼓励学习软笔书法。 语文老师个人工作计划范文篇2

#### 一、学生情况分析

本班共有\_\_名学生,学生学习情况参差不齐,总的来说成绩不理想。部分学生的学习习惯还欠培养,书写马虎,学习懒惰,怕吃苦,依赖思想严重,学习方法不够科学。特别是部分学生的习作能力有待提高。从整体来说,这些学生动笔前的构思还不够,作文缺少创意,错别字多。行文中,出现不具体、不生动,没有个性的张扬,公式化较严重,个别文章空洞无味。而后进生的习作语句不通、不连贯,作文水平还停留在一、二年级。因此在这学期,应该积极寻找有效的方法措施,力求全班孩子的习作上一个台阶,努力拓展孩子的思维空间,使学生的习作求真、求实、求新。

#### 二、教学要求

#### (一)思想教育

- 1、在知识传授和能力训练过程中,坚持对学生进行良好的道德品质教育,从小树立远大目标,刻苦学习文化科学知识。
- 2、在激发儿童学习兴趣的同时,激发他们热爱祖国语言文字的情感,养成语文学习的自信心和良好习惯。
- 3、在语文学习和实践中,引导孩子了解社会、认识自然,受到中华民族优秀文化的熏陶,从中领悟一些人生哲理,逐步 形成积极的人生态度和正确的价值观。

#### (二)语文教学

- 1、学习习惯。
- (1)继续掌握正确的读写姿势,并养成习惯;养成爱惜学习用品的习惯。
- (2)继续培养积极发言,专心听讲的习惯。
- (3)继续培养勤于朗读背诵,乐于课外阅读的习惯。
- (4)继续培养勤查字典,主动识字的习惯。
- (5)继续培养认真写钢笔字,毛笔字的习惯。
- (6)继续培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。
- (7)能够有选择地阅读课外书籍,培养读书做记号和留心观察事物的习惯。
- 2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音,利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

- 3、识字写字。
- (1)能准确认读337个生字。
- (2)能按笔顺正确书写、默写生字223个,能按字的结构特点把字写端正、写匀称。
- (3)继续练习用钢笔写字,写得正确、端正、整洁。
- (4)继续练习写毛笔字,写得端正纸面干净。
- 4、口语交际。
- (1)能认真听别人讲话,听懂别人说的一段话或一件简单的事,能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。
- (2)能在看图或观察事物后,用普通话说几句意思完整、连贯的话。
- (3)能就所听所读的内容,用普通话回答问题,做到语句完整,意思连贯。
- (4)能当众说话,愿意与别人进行口语交际,做到语句比较通顺,态度大方,有礼貌。
- (5)讨论问题能主动发言,说清楚自己的意思。
- 5、阅读。
- (1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文,能背诵指定的课文,复述课文,会分角色朗读课文。
- (2)继续学习默读课文,能不出声,不指读,一边读一边想。

- (3)能联系语言环境和生活实际,理解常用词语的意思。
- (4)能凭借语言文字理解课文内容,想象课文所描绘的情境,知道课文的大意。
- (5)学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词,初读课文,提出问题。
- (6) 能阅读程度合适的少年儿童读物,了解主要内容。
- 6、习作。
- (1) 留心周围的事物,开始学习习作,乐于书面表达
- (2) 能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。
- (3) 学写书信。
- (4)能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习使用冒号、引号、顿号。
- 三、教材简析及教学重难点
- (一)教材简析:本册课本共分四个部分:培养良好的学习习惯、习作、课文和单元练习。
- 1、"培养良好的学习习惯"共3课,指导学生读书要有选择,学会作读书记号,留心观察事物。
- 2、"课文"共安排24课,分为7个单元。选文题材广泛,体裁多样,为学生学习祖国语文,获得基本的语文素养,促进全面和谐的发展,提供了充裕的材料。本册生字均安排在课文里。继续采用"识写分流"的办法。课文后的练习设计简约、实用。

- 3、"习作"共安排了7课,"以贴近学生生活,注重实践、体验"为宗旨,在内容安排上富有儿童情趣,在呈现形式上力求灵活多样,在操作练习上提供多各选择,以利学生能够轻松愉快地习作,并在习作的过程中不断增强自信心和创新意识。
- 4、"单元练习"共7个,以综合性为主,包括字词句方面、 朗读背诵方面、写字方面和口语交际。意在丰富语言教育的 内涵,提高学生的语言实践能力。

#### (二)教学重点:

- 1、能够有选择地阅读课外书籍,培养读书做记号和留心观察事物的习惯。
- 2、能准确认读337个生字,按笔顺正确书写、默写223个生字。 能按字的结构特点把字写端正、写匀称。
- 3、留心周围事物,开始习作,能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。学会写书信。
- 4、能联系语言环境和生活实际,理解常用词语,能正确、流利、有感情地朗读课文,能背诵、复述指定课文,会分角色朗读课文。
- 5、能凭借语言文字理解课文内容,想象课文所描绘的情境,知道课文的大意。
- 6、能按要求预习课文。能借助字典学习生词,初读课文,提出问题。
- 7、能当众说话,愿意与别人进行口语交际,做到语句比较通顺,态度大方。讨论问题能主动发言,说清楚自己的意思。

#### (三)教学难点:

- 1、能够有选择地阅读课外书籍,培养读书做记号和留心观察事物的习惯。
- 2、留心周围事物,开始习作,能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。学会写"留言条"、"请假条",书信。
- 3、能联系语言环境和生活实际,理解常用词语,能正确、流利、有感情地朗读课文,能背诵、复述指定课文,会分角色朗读课文。
- 4、能按要求预习课文。能借助字典学习生词,初读课文,提出问题。
- 5、能当众说话,愿意与别人进行口语交际,做到语句比较通顺,态度大方。讨论问题能主动发言,说清楚自己的意思。

#### 四、教学策略及措施

- (一)习惯培养良好的习惯不仅有利于学生当前的学习,而且有助于他们今后全面素质的提高,因此,要重视学生良好学习习惯的培养,抓好学生默读、查字典主动识字、专心听讲、积极发言和的培养。要严格要求,严格训练,把良好习惯的培养落实到教学过程的每个环节,落实到学生学习活动的各个方面。
- (二)识字教学充分发挥学生的主体性,尽量利用汉字造字的规律引导学生主动识记生字,完成识字任务。平时注意采用多种手段,在课堂上安排适量时间指导学生完成课本上的描红及临写,以确保写字教学的效率。
- (三)阅读教学在阅读教学中,以读为本,"重感悟、重积累、 重迁移"。根据课文特点,合理选择阅读教学方法,教学设

计生动、有趣、多样化,师生互动,让竞赛、表演走进中段孩子的课堂,让学生喜欢阅读,感受阅读的乐趣。在课堂中,精心设计提问,使之突出重点,抓住难点,解决难点,富于启发性,运用恰当的教育方法和手段,提高学生听、说、读、写的能力。

(四)习作练习重视阅读与习作的有机结合,正确处理"读"与"写"的关系,打好学生习作起步阶段的基础。在阅读教学中,要引导学生进行语言积累,指导学生学习作者观察事物、分析事物、遣词造句、连句成段、连段成篇的方法。另外,中段习作,强调作文的创新意识,要鼓励学生写想象中人事物,激发他们大胆想象,展开联想甚至幻想,使学生的想象力和创造性得到充分的发挥。

(五)综合练习练习内容包括字词句练习、成语和古今诗文的 朗读背诵、口语交际等。在教学中采用自主合作的原则,引 导学生在课堂上以同桌、小组、全班交流的方式,集合众人 智慧,思考并解决问题。

语文老师个人工作计划范文篇3

#### 一、学生情况分析:

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习,要能达到课程标准规定的中年段的教学目标,为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外,还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯,不管好与坏,到了高年级是不大容易改变的。所以说,四年级是很关键的一个学年。

本班学生基础知识的不牢固,学习习惯不够好,心浮气躁。 上课时不善于思考,不善于倾听别人的观点和意见,对最基础的知识点不放在眼里,协作精神差,集体观念不够强,缺 乏最基本的纪律观念……看来,教学的着眼点不应仅仅停留 在语文教学上,更不能仅仅看孩子们的成绩,而应该从他们的做人和做事抓起,以促进他们的全面发展。

#### 二、本册教材的基本结构

本册教材仍以专题形式组织内容: #工作计划# 导语、课例(精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋)、词语盘点、语文园地(口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等)。

#### 三、本册教材的教学目标

本册通过精美的选文,在语言学习过程的熏陶和感染中,培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中,达到中年级的上阶段教学目标。

#### 本册学习要达到的主要目标:

- 1. 认字200个, 会写200, 养成主动识字的习惯。
- 2. 会使用字典、词典,有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字,用毛笔临摹字帖。
- 3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5. 能初步把握文章的主要内容,体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6. 养成读书看报的习惯,收藏并与同学交流图书资料。
- 7. 在交谈中能认真倾听,养成向人请教、与人商讨的习惯。 听人说话能把握主要内容,并能简要转述。能清楚明白地讲

述见闻,并说出自己的感受和想法。

- 8. 留心周围事物,勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9. 在综合性学习活动中,有目的地搜集资料,提出不懂的问题,开展讨论,解决生活中的简单问题。

四、落实教学目标的基本措施:

(一)营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心, 又能把注意力集中在具体的学习目标上,通过有目的学习, 慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创 设了具体的学习情境,这种学习情境的创设主要是通过"对 话"的方式来实现的。

#### 1. 学生与文本对话

学生阅读课文,通过想象文中的描写建立生活影像,通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵,实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测,理解文章的内容,达到和人物心灵沟通的境界。

2. 学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流,学生边读书边理解,就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致,读明白作者的想法。

3. 学生与学习伙伴对话。

人教版教科书,在"语文园地"中安排了两个学习伙伴:一个是小林,一个是小东。其实,学生完全可以把其中一个想

象成自己,另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话,能够进入学习情境,也能激发自己的想象,能通过学习伙伴的对话,碰撞出思维火花,从而点燃学习语文的热情。

#### 4. 学生与自己的心灵对话。

人同此心,心同此理,别人有的感觉我有没有呢?别人看到的景象我能不能看到呢?教科书的编者就是用这样的阅读提示语,给学生一个具体的环境,给学生一个心灵的启示,让学生去问问自己。教科书通过具体的语言,为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话,启迪学生用自己的方式进行学习,进而掌握语文学习的规律。

#### (二)促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律,语文学习也有一个基本的步骤。 教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文,在实际的 语文学习中能习得方法,慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统,这是不同于教师教学的话语系统,同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言,学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出,"我想……""我要……""我一定……",从学生的角度进行设计,给学生更多关注,给学生更多的学习指引。

#### 语文老师个人工作计划范文篇4

转眼又一年过去,我成为了毕业班的语文老师。在接下来的一年中,我将和学生们一起克服种种困难,力争在高考中取得好成绩。以下是我个人的工作计划安排。

#### 一、上学期考试总体情况分析

- (1) 学生们没有构建完整的知识体系;
- (2)基础知识掌握不够;
- (3) 见不多, 识不广, 导致鉴赏拓展创新没有依托;
- (4) 语文答题的规范意识欠缺。
- 二、主要教学内容计划安排
- (1)完成高中语文教材第五册教学及读本中一些重要篇目的学习,力求做到充分借助读本,培养学生独立思考的阅读习惯,通过比较、分析与归纳,借鉴或吸取有益的养分,从而提高语文素养,发展学生个性,培养语言综合能力。
- (2)组织并完成高三语文第一轮复习。
- 三、具体教学措施
- (1)基于学情分析和教学计划的安排,我准备深入备课,根据学情实行有效教法,不断探求课堂教学的艺术性和高效性,保证授课质量。作业批改方面,坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求,通过练习加强落实,提高书面表达能力,对学生作文争取做到精批细改,并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题,审题,阅卷,分析讲评,考后总结与思想疏导工作。力求让学生"考一次,长一智"。
- (2)期间我还计划充分利用早自习时间,督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识,做好高一高二文言文的第一轮复习,利用自习课的时间发挥学生主动性,分小组找题做题,共同练习基础知识题,力求在本学期末完成语文基础知识的复习,帮助学生夯实语文基础,提高语文能力。

(3) 另外计划采用一优生带一后进生的一帮一行动,请优生介绍学习经验,后进生加以学习。课堂上创造机会,用优生学习思维、方法来影响后进生。并建立培优学生档案,将每次考试成绩列表,分析每次考试得失,以求出现语文拔尖生。

#### 四、个人专业水平提高

本着与时俱进的思想,利用网络资源进行学习,尽可能多地 撰写教学反思和教学随笔,与同行交流,不断提升自己。还 向其他老师学习,研究教学方法,探讨教学设计,做到充分 备课。另外积极参加教研室教学处组织的各种活动。力求从 各个方面提升自己。

## 二年级语文教师学期工作计划篇三

根据语文学科的具体得特点,以提高语文教学的质量为目标, 在教学中积极的倡导自主、合作、探究的学习方式,努力培 养学生的创新的意识,提高学生的语文素养和文化品味,初 中语文教师工作计划。坚持以学生为本,务实教学,努力提 高语文教学质量,培养跨世纪的合格人才。

#### 一、指导思想

以科学发展观指导教学工作,以初中语文课程标准为依据,落实每一节课,努力提语文课教学质量。

#### 二、本期目标

- 1、月教学质量检测年组成绩前十名保"二争三"。
- 2、提高优秀率和及格率。
- 3、使学生养成良好的语文学习习惯。

- 4、重点提高学生的阅读和写作能力。
- 三、教学具体措施
- 1、从语文学科的特点出发,使学生在潜移默化的过程中,提高思想认识,陶冶道德情操,培养审美情趣。
- 2、语文教学中,要加强综合,简化头绪,突出重点,注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系,重视积累、感悟、熏陶和培养语感,致力于语文素养的整体提高。
- 3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中,指导学生运用比较、分析、归纳等方法,发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力,尤其要重视培养学生的创造性思维。
- 4、教学过程应突出学生的实践活动,指导学生主动地获取知识,科学地训练技能,全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式,尤其是启发式和讨论式,鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。
- 5、重视创设语文学习的环境,沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系,拓宽学习渠道,增加学生语文实践的机会。
- 6、做好开头的扭转工作,扭转以往不良的学习习惯。
- 7、实行分层目标教学,根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。
- 8、对学生进行双基教学,做到既教书又育人。
- 9、根据当前社会形势,推行语文素质教育。
- 10、实行"双体互促"课堂教学,培养合作精神,帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

- 11、实行互批共批,以改促写的作文教学,有效提高作文水平。
- 12、优化作业管理,做到每课过关,单元过关。
- 13、实行培优辅差,面向全体学生。
- 14、利用竞赛法等多种多样的教学方法,提高学生学习兴趣。
- 15、让优生帮差生,实行一帮一学习语文。
- 16、课前一分钟演讲,包括自我介绍,新闻消息,小故事,成语解说等,锻炼表达能力
- 17、每堂课教师根据学生实际精心备课,尤其要备好学生,改变繁琐的教学方式,突出重点和难点。18、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评,让学生树立起学习语文的信心。
- 19、作业的布置和批改要有所区别,要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。
- 20、开展网络辅助教学。对家庭有条件的同学鼓励和指导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读,优秀作文和作文技巧等。

学好语文才能更好的了解中华文化。语文就是一门基础学科, 需要我们认真对待,这样才能为学习其他知识打下一个好基 础。本学期中我要充分的锻炼自己,积极参与教研组活动, 虚心向其他老师学习,博采众长,提高教学水平,与学生共 同成长。

- 二年级语文教师学期工作计划篇四
- 一、指导思想:
- 1、全面贯彻党的教育方针,积极推进教学改革,坚持树立为教学服务的思想,各项活动的开展本着切实有效的原则。
- 2、以实施新教育为突破口,结合教研组特点,充分发挥学科组在教育教学中的作用,通过活动的开展来调动教师的积极性,形成较浓厚的教学氛围。加强日常语文学科教学管理、高效课堂的构建、教师业务水平的提升为重点,总体提升师生的整体实力。
- 3、积极贯彻上级教育部门的教学思想,认真学习新教育理论和课程标准,努力探索教学方法创新,提高课堂教学效率。 全面实施语文学科素质教育,努力营造书香校园、开创具有本校特色的语文教育教学新局面。
- 二、工作目标
- 1、继续深化课堂教学改革,努力在课堂中体现高校、建立"书香班级"、营造"书香校园"。
- 2、能够及时总结教学经验,争取本学期有更多的教师在论文、教案、课题上有所收获。
- 3、充分发挥教研组作用,积极为语文教师的成长创造条件。
- 三、工作重点
- 2、认真落实学生良好学习习惯的养成工作,为学生终身发展奠定基础。重点要抓学生的听课习惯和自主学习习惯。
- 3、坚持对学生进行学法指导工作。在教学过程中,要注意让

学生学会学习,开展有效地预习指导、听课指导、作业指导、 复习指导、考试指导、看书指导、错题集汇编指导、学习资 料管理指导等学法指导工作。

- 5、作业布置要突出层次性,落实培优补差工作。对布置学生的练习,教师自己先做,要做到"四精":精选、精练、精批、精讲;对待学生的作业,要做到"四必":有发必收、有收必改、有改必评、有错必纠。
- 6、重视实施分层教学策略,认真落实培优补差工作。在教学过程中,对不同层次的学生提出不同的要求,使每一个层次的学生都能得到自己的最有效的发展。对待优等生,要注意从开学的第一天起,就重视对他们的培优工作,力求让他们在学习过程中能"吃得饱"。还要时刻关注学习方面的"后进生",要给他们以更多的呵护和温暖,帮助他们树立学习的信心,及时给他们做好补差工作。
- 7、按时高质量的完成学校规定的各种常规工作,不定时检查组员教师的备课情况,学生习惯、作业情况等。还要做好抽测、期中期末考的备考、复习和质量分析工作。
- 8、继续认真做好各种校本培训工作。本学期将结合教师在教学过程中的实际需要,开展师德、教学技能、教学理论等多方面的校本培训工作。

四、工作日程安排

- 二月份
- 1、制定教研组计划,检查每周备课情况。
- 2、课程安排,制定各学科教学计划。

三月份

- 1、学习新课程标准,组织研习教学用书和教材。
- 2、组织开展主题教研活动。
- 3、开展集体备课活动。
- 4、教案、作业、教学反思、业务笔记例行检查。

#### 四月份

- 1、四月份业务检查情况反馈。
- 2、组织教师参加网络教研活动。
- 3、语文研讨课。
- 4、组织开展主题教研。
- 5、说、讲、评一条龙活动。
- 6、教案、作业、教学反思、业务笔记例行检查。

#### 五月份

- 1、五月份业务检查情况反馈。
- 2、组织教师参加网络教研和集体备课活动。
- 3、开展主题教研活动。
- 4、语文研讨课
- 5、教案、作业、教学反思、业务笔记例行检查。

#### 六月份

- 1、六月份业务检查情况反馈。
- 2、组织教师参加网络教研和集体备课活动。
- 3、开展主题教研活动活动。
- 4、教学反思交流评比活动。
- 5、业务学习文章推荐。
- 6、制定复习计划,研究复习方法。
- 7、教案、作业、教学反思、业务笔记例行检查。
- 8、期末测试。
- 9、做好期末教学总结,进行质量分析。
- 10、上交各种资料,完善资料归档。

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印推荐度:

点击下载文档

搜索文档

### 二年级语文教师学期工作计划篇五

新的一学期又开始了,为在新学期更好地完成美术教育教学任务,特做计划如下:

通过规范的教学活动和丰富的教研活动,提高专业素质和教学水平,提高学生的知识水平,培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

并且积极参加市、区组织的备课和听课等活动,取他人所长,补己之短,在比较中学习,在实践中提高。

- 1、认真完成美术教学工作,做到按表上课,不落一节课。注重课堂中学生的自主学习,培养学生的学习能力,调动学习的积极性。争取把每节课的`导课设计新颖、独特。
- 2、以听评课等教研活动为基础,备好、上好每一节课,积极提高教学艺术水平。
- 3、组织美术研讨和交流活动,与全组美术教师互相学习、取长补短,共同提高专业素质。
- 4、通过各种美术竞赛活动的开展,激发学生学习美术的兴趣, 从而使他们能从中学到知识,陶冶情操,提高品位,营造浓 厚的文化艺术氛围。
- a[本学期,美术活动以班级为单位,以课堂为载体,搭建展示平台。如班级艺术园等。
- b□在任课班级展开人人争当小老师活动,期初鼓励学生选课 选内容,提前报名,然后安排讲课,锻炼学生的综合能力。
- 5、通过课内教学活动和组织的课外兴趣小组活动,培养一批 美术特长生,以点带面带动全体学生学好美术,从而全面提 高美术素养与美术技能。
- 6、强化课堂纪律,良好的组织纪律是才会有良好的开端,因此本学期美术课堂首先要抓好课堂纪律,发挥美术特色,以美为标准,渗透到学生的语言、行为中。