

# 最新蔚蓝的王国读后感(优秀5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 蔚蓝的王国读后感篇一

指导学生反复朗读课文，感受作者在文章中寄托的美好情怀，品味文章优美的语言，体会语言的魅力。

诵读法、讨论法

一课时

一、导入新课

同学们见过大海吗？喜欢大海吗？为什么喜欢大海？今天，让我们和大家一起来欣赏一下，俄国著名作家屠格涅夫梦中的大海是怎样的一幅画面，寄托了作者怎样的深情。

板书，并介绍作者。

二、整体感知课文

学生速读课文，注意下列问题

1、积累词语(划出生字、词，圈点出你认为用的特别好的词语)

2、了解课文大意

三、质疑、探讨、释疑解难

1、师范读，要求学生：

1给生字词正音

2根据对课文内容的理解，用通俗的语言，解释标题

3发现问题(把你不懂的地方划出来，可以前后互相讨论，如果仍有疑问，可提出在全班交流。)

学生可能提出下列问题：

1、开始部分的“充满着蔚蓝、光明、青春、幸福的王国”，是什么意思？

2、第4自然段“头顶上是同样无边无际的、同样蔚蓝的海”是指什么？

-----

学生可通过讨论交流，解决以上问题。教师可适当点拨，归纳、总结，明确答案。

2、师生探讨

“周围的一切：天空、海洋、微微飘动的风帆、船尾潺潺的水流——

四、梳理巩固

1、作者展开丰富的想象，描写了如此神奇美丽的大海到底要表现什么呢？

学生可各抒己见

2、指导学生朗读。对开头和结尾，仔细品味，应该采用何种

语气进行朗读。

然后指名让学生进行配乐朗读片断练习，品味语言的优美，感受作者在文章中寄托的美好情怀。

## 五、知识迁移

俗话说，日有所思，夜有所梦，请运用丰富的想象来写一篇自己曾做过的梦。

## 六、板书设计

蔚蓝的王国

屠格涅夫

蔚蓝的大海

蔚蓝的天空理想的王国

蔚蓝的王国

## 蔚蓝的王国读后感篇二

- 1、欣赏散文诗优美的语言，理解作者对大海的艺术描写。
- 2、感受作者美好的情怀。
- 3、插上想象的`翅膀，体味想象的魅力。

散文诗优美的语言，以及文中表达的中心意思。

培养学生想像和联想的能力。

- 1、借助多媒体课件创设情境。

2、教学方法：配景朗读法，比较阅读法，倡导自主、合作、探究的课堂学习方式。

3、教具：多媒体课件。

4、课时安排：两课时。

## 蔚蓝的王国读后感篇三

1. 欣赏散文诗优美的语言。

2. 插上想象的翅膀，体味想象的魅力。

3、感悟作者美好的情怀，培养积极的生活态度。

认识作者，展示梦想

自主讨论，合作探究

### 一、导入课文，初设情境

“小时候，妈妈常对我说，大海，就是我故乡……”一曲《大海啊，故乡》，曾经红遍大江南北，唤起人们对大海的多少回忆、热爱和向往。人们以火样的热情观赏大海，以优美的诗句赞美大海，以丰富的想像遨游大海。今天，让我们一起进入俄国作家屠格涅夫所创设的艺术境界，去欣赏、领略他梦中的大海、他梦中的蔚蓝的王国。

### 二、范读课文，整体感知

1、范读前，先出示投影片，让学生明确探究任务。

问题：

2、师生合作，完成板书，理清文章的主要内容。

板书

梦中人：我、伙伴、天使

蔚蓝的王国 梦中景：大海、小船、风帆、仙岛、花、鸟……

屠格涅夫 梦中情：……？

注：要想能够深切地感受作者笔下的情感，我们就不能不去了解作者屠格涅夫。

文学常识：

屠格涅夫(1818—1883)，俄国十九世纪批判现实主义作家，代表作有《猎人笔记》《父与子》《罗亭》等。他有“欧洲俄罗斯的第一位小说家”之称。散文诗是屠格涅夫一生创作活动的最后一个里程碑，其成就和价值并不比小说逊色。他以真挚的爱心和诚实态度描写了种种美好的景物和快乐的人们，激情讴歌了俄罗斯的淳朴、善良的人们。表达了对幸福、自由生活的向往。

请同学朗读文学常识。

三、二读课文，批注评点

出示投影片

从文中找出你最喜欢的奇思妙想的句子，并作简要的批注。

示例

句子：蔚蓝的王国呀！充满着蔚蓝、光明、青春、幸福的王国呀！我看见过你……在梦中。

批注：用“蔚蓝”、“光明”、“青春”、“幸福”一系列

形容词来抒发对大海的向往、热爱。

## 蔚蓝的王国读后感篇四

教学目标：

- 1、欣赏散文诗优美的语言，理解作者对大海的艺术描写。
- 2、感受作者美好的情怀。
- 3、插上想象的翅膀，体味想象的魅力。

教学重点：散文诗优美的语言，以及文中表达的中心意思。

教学难点：培养学生想像和联想的能力。

教学设想：

- 1、借助多媒体课件创设情境。
- 2、教学方法：配景朗读法，比较阅读法，倡导自主、合作、探究的课堂学习方式。
- 3、教具：多媒体课件。
- 4、课时安排：两课时。

第一课时

教学要点：梳理思路，理清结构，初步理解文章内容

教学内容及过程：

一、导入新课。

二、介绍作者。

代表作《猎人笔记》、《父与子》、《罗亭》等

三、自由朗读，找出生字词，运用工具书读准字音，扫清字词障碍。

四、通读全文，带着自己的体会有感情的朗读文中的相关片段，

五、请学生谈谈读完后的初步感受，教师启发学生梳理作者思路，理清文章结构。

（方法：小组讨论归纳，共同交流，提出疑问，共同解决。）

明确：

第1节：抒发对大海的向往和热爱之情。

2—6节：写“我”和其他人在大海上快乐的行为。

7—11节：写大海上见到的神仙世界

第12节：再次抒发对大海的热爱。

六、齐读课文（如果时间允许），教师对本节课的学法及学习情况进行小结。

第二课时

教学要点：体味语言，展开想像，比较阅读，感悟情思。

教学内容及过程：

一、导入新课。

二、检查作业。

（方法：学生回答，共同探讨）

这些词语运用得好，是因为作者运用这些词语充分描写了想像中的世界。）

三、品味赏析。

1、把文中你喜欢的词语、句子或段落划出来，并说说你喜欢的原因。

四、互动突破。（如果学生质疑时已探讨，可跳过。）

思考讨论后明确：是想像。是为了表达对大海的向往和热爱。

思考讨论后明确：这是一种诗意的表达。人的心灵和大海已经完全融合在一起。

五、比较阅读。

1、作者把大海写得如此神奇美丽，到底要表达什么呢？

（可以有不同的理解，引导学生畅所欲言）

（1）表达自己对美好事物和美好生活的追求和热爱。

（2）赞美美好的青春生活。

（3）歌颂爱情的美好。

（4）表达岁月易逝的人生感慨。

## 2、启发学生思考：

这篇文章采用了什么写作手法？你是从哪里看出来的？哪些想像十分奇妙呢？

学生自由回答，教师点拨，然后明确：

3、《蔚蓝的王国》和《天上的街市》所想像的世界有什么相同和不同之处？

多媒体课件放映《天上的街市》，讨论明确：

## 六、拓展延伸。

### 1、启发学生自由想像：

材料：

以《“神舟”畅想》为话题，口头表述一下幻想“神舟”飞船的未来历程。

## 七、布置作业。

要求：

- (1) 要有一定的故事性。
- (2) 要明确表达一种思想感情。

### 2、阅读屠格涅夫其他作品。

## 八、板书设计。

蔚蓝的王国                      想像

梦中人： 我 伙伴 女人

梦中景： 大海 小船 仙岛 花鸟

梦中情： 青春 快乐 爱情 幸福

梦——理想、向往和追求。

## 蔚蓝的王国读后感篇五

- 1、欣赏散文诗优美的语言，理解作者对大海的艺术描写。
- 2、感受作者美好的情怀。
- 3、插上想象的翅膀，体味想象的魅力。

散文诗优美的语言，以及文中表达的中心意思。

培养学生想像和联想的能力。

- 1、借助多媒体课件创设情境。
- 2、教学方法：配景朗读法，比较阅读法，倡导自主、合作、探究的课堂学习方式。
- 3、教具：多媒体课件。
- 4、课时安排：两课时。