

# 最新七年级语文北师大版电子课本 长江

## 北师大版七年级语文教案(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

### 七年级语文北师大版电子课本篇一

一. 按照常规自行预习。提示学生注意这是一首散文诗，诵读时要读出诗的感情和韵味。还要注意到是写黎明时分的长江，读时应处理好语速和语调。

二. 课上指定几位朗读较好的学生朗读全文，师生共同评点，适当结合对诗歌感情的品味。最后教师示范读一遍。

三. 在课堂上准备“练习·探究”一，二的发言提要，要求写在笔记本上。如果需要分点来说，要将主次先后考虑清楚，避免观点含混不清。

四. 课堂讨论，教师相机指点，纠正整合，最后给出一个较完整的鸢浮？

五. 布置课后完成“练习·探究”四，并就第三题所提示的每人试举“重复出现”的一两处，说说自己的看法。文中写长江的“醒来”、“微笑”有多次重复，应指定学生注意联想和想象的一致性。

### 七年级语文北师大版电子课本篇二

本学期六年级有学生28人，从整体上看学生知识参差不齐，双优生5—7人，学困生9人，其余皆为中等生。大部分学生思

维能力差，学过的知识掌握不够牢固。特别是字写得歪歪扭扭。虽然上学期加强训练，但仍有个别学生许多“字”不象字。所以必须加强基本素质训练。

## 二、本学期教学任务

第十二册教材共有26篇课文，6个积累运用，选读课文6篇，其中精读课文14篇，略读课文12篇，选读课文6篇。全册教材分6组，每组由四个部分组成：导读、课例、读写例话、积累运用。要求是：

- 1、在语言文字训练过程中，使学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义教育；受到孝敬父母、关爱他人、助人为乐等思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强环保意识。
- 2、能利用汉语拼音识字，学习普通话。
- 3、培养独立识字的能力。学习135个生字，其中100个能读准字音，认清自形，正确书写，会认35个生字，不要求会写。
- 4、能联系上下文、结合生活实际查字典理解词语。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。
- 5、能正确流利有感情地朗读课文，背诵指定的课文，阅读中把握主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。
- 6、乐于参加讨论和辩论，能讲清自己的意思，表达有条理。
- 7、能抓住重点事务进行观察，养成勤于观察、思考和动笔的习惯，能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体、感情真实，条理清楚，练习从内容、词句标点等方面修改自己的作文。

### 三、本学期教学重难点

培养学生的阅读能力、分析问题的能力;加强词句训练;培养学生观察、写作、想象能力;能感情真实、内容具体写纪实作文和想象作文。

### 四、提高教学质量措施

1、本期教学重点放在培养学生自学为主，引导学生培养分析和解决问题的能力，更新教学观念，改进教学方法，提高课堂效率，能面向全体学生，调动学生的积极性，使他们主动参与、乐于学，培养他们分析写作与实践、想象的能力，认真备好每一节课，批改好作业，辅导好后进生，以优带中差，使其成绩得到大面积丰收。

2、基础知识是语文学科的重中之重，六年级的这一学期的知识综合性强，生字力求人人会写，会认的字要求会认、读、写，而文中要求背诵的要求会背，不能马虎。

## 七年级语文北师大版电子课本篇三

教学目标：

- 1、掌握文中出现的生字、新词。
- 2、了解写作时间以及作者的基本情况，体会作者的思想感情。

第一课时

一、初读课文，整体感知。

1、师：我们很多人都有过离开家的经历，都有过想家的时候，想家乡的亲人，想家乡的一草一木。

请将自己曾经有过的这种经历讲述给同学们听听。

2、讲解文章的写作背景和作者当时的具体情景。

3、出示在本课中出现的生字、生词。

4、带领学生读课文，做到整体感知。

## 二、品味内容，体会感情

1、带领学生找出描写家乡燕子和海上燕子的段落，并仔细品味。

2、引导学生感受作者对“春景图”和“海天图”有声有色、动静结合的描写。

3、带领学生找出海上的小燕子和故乡的小燕子之间的不同之处。

## 三、本课小结

这篇优美的咏物寄情散文，通过对小燕子这一可爱形象的描绘，抒发了作者浓浓的乡愁，表达了他对祖国的无限眷恋与热爱之情。

## 第二课时

### 一、 重温课文。理清情感线索

帮助学生整理文章的线索，弄清海上小燕子和故乡的小燕子与“乡愁”之间的联系。

### 二、辐射阅读，探究主题

2、老师发放课外补充材料《就是那一只蟋蟀》。

3、引导学生体会作者在写法上“咏物寄情，物情合一”的特点。

### 三、短文写作

作者在海上看到小燕子，睹物生情，想到家乡的小燕子，产生了淡淡的乡愁。

你是否也有过因看到眼前景物而触发了某种情感的经历？试写一篇短文，记下当时的情景和你的感受。

### 四、本课小结

这是一篇优美的咏物寄情散文。作者在海上看到小燕子，睹物生情，想到家乡的小燕子，产生了淡淡的乡愁，表达了他对祖国的无限眷恋与热爱之情。

《海燕》一课全文以“乡愁”为线索，分为前后两部分。前部分运用倒叙的手法对故乡小燕子进行了描述。通过对春风、春雨、春柳、春花、春草等景物的描写，把一个温暖、舒适而又充满生机与活力的故乡的春天再现了出来。后部分作者从遐想回到现实，并带着对故乡小燕子的深厚感情，对海上小燕子进行了细致的描写。从而抒发了作者浓浓的乡愁，表达了他对祖国的无限眷恋与热爱之情。

## 七年级语文北师大版电子课本篇四

一触《长江》，《三国演义》的主题歌就在胸中浩荡：“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红。白发渔樵江楮上，惯看秋月春风，一壶浊酒喜相逢，古今多少事，都付笑谈中。”

读完《长江》，感觉它与《三国演义》的主题歌的意境又迥乎不同：主题歌流泄的是英雄功成名就后的孤独与失落、是

岁月匆匆逝去后的沧凉与悲壮；而《长江》洋溢着的是诗人对祖国新生活的赞美与歌唱、对祖国美好未来的展望。

《三国演义》的主题歌是词，豪放中有含蓄，高亢中有深沉；《长江》是散文诗，比喻、拟人、叠词、短句、一唱三叹等多种修饰手法的运用，既使文章具有诗的凝炼简洁，又使文章具有散文的摇曳舒放，读来抑扬顿挫，挺拔铿锵。

《长江》，会像《三国演义》的主题歌一样与岁月交融，  
《长江》，会像长江一样源远流长！

## 七年级语文北师大版电子课本篇五

刘白羽的散文《日出》，作为经典范文选入高中语文教材可能有数十年了，当初上学的时候，大家可能都浑浑噩噩，听过读过考过就完了，慢慢淡忘了。其实，拾回这篇美文重新看看的话，还是很有意思的。“意思”在哪里呢，就是你每读一遍，好象总能发现新的字句上的错误地方。

开首第一句：“登高山看日出，这是从幼小时就对我有魅力的一件事”，读着总觉得拗口别扭。

“面对着弥漫的云天”，“弥漫”前缺失主语，擅改为：“面对着云雾弥漫的天空”。

“这是出名的看日出的胜地。”已经“有名”了，还要“胜地”，教材每年印，多赚不少稿费。

“可是，听了一夜海涛”，似可改为“听了一夜涛声”。

“而是从国外向祖国飞航的飞机飞临的万仞高空上。”这句话很奇妙，我搜索来阅读的网页上，这句话的前半句几乎是乱码，被作者的许多“飞”字飞昏掉了。减掉一些字：“而是从国外飞回祖国的万仞高空上”，好象已经说明

白了。

“原来的红海上簇拥出一堆堆墨蓝色云霞。”印象中的“云霞”是或黄或红，“墨蓝色云霞”，总感觉怪异。

文章最后隆重拈出了主题：“我深切感到这个光彩夺目的黎明，正是新中国瑰丽的景象”，不能忽视的还有落款的时间：1958。

1958：大跃进。

之前的1957：反右，55万，几欲把中国的文化精英一网打尽。

把这些赞美为“瑰丽”，作为“错误”，就太大了，大到耀眼。