

# 最新清明教案小班教案反思 美术小班教案及反思(优质10篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 清明教案小班教案反思篇一

(春天来了，树长出了叶子，小花也开了，真美啊)

(2) 有一棵树在叹气(出示空白的树)，为什么呀?

(3) 有什么办法来帮助它吗?

(幼儿说出办法老师出示相应的范图)

(二) 学习新技能

1、师：今天老师也给大树穿衣服了，看看是怎么穿的？(颜料)

2、示范讲解涂色方法

a:介绍需要的材料(颜料、纸团)

c:幼儿集体模仿动作后个别幼儿上前操作

(三) 幼儿操作活动，教师个别指导：

森林李还有许多树没有穿上新衣服呢，赶紧用我们学到的办法去帮助它们吧！

幼儿操作过程中提醒幼儿注意不把颜色弄混，注意清洁卫生

#### （四）作品展示，评价需要注意的地方

快来看看我们印的森林吧，你觉得哪棵树最漂亮呢？为什么？

老师组织幼儿围着操作桌边转边看边说。

#### （五）延伸活动

森林里真漂亮，快来请动物朋友们一起玩吧！！

## 清明教案小班教案反思篇二

- 1、喜欢小鸭，知道小鸭喜欢游水。
- 2、愿意参加绘画活动，尝试涂色。
- 3、培养幼儿初步的创造能力。
- 4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

- 1、小鸭子玩具一只。
- 2、水池形白纸若干。
- 3、白色或黄色纸制小鸭若干。

- 1、和小鸭子一起玩。

教师：小朋友你们看，今天我们班来了一个新客人，它是谁呢？孩子在猜谜中，熟悉小鸭子的特征。教师：小鸭子说，你们和我一起玩吧。教师指导幼儿学小鸭子走路，学小鸭子叫。在玩耍中，让幼儿了解小鸭子的特征，激起对小鸭子的喜爱

之情。

## 2、为水池灌水。

引发情景，教师：小鸭子在我们这里玩累了，它想游泳了，它来到我们的水池边一看，里面没有水了，怎么办呢？幼儿：我们帮它放点水。教师：我来放点水吧。教师用蓝色的蜡笔从水池的底部涂起，并形象地发出咕噜噜的流水声，引起幼儿的兴趣。教师：小朋友们，桌上也有小水池，你也让你的小水池装满水吧，那么小鸭子就会到你的水池里来游泳了。

## 3、幼儿涂色。

教师指导幼儿用蜡笔在水池形纸上涂色，指导重点：将颜色涂满，教师：小朋友，水池里的水越满，小鸭子越喜欢来玩哦。

## 4、带小鸭子一起玩。

教师：小朋友你们真棒，没个小朋友的水池里都游来了一只小鸭子，你们能告诉我你的小鸭子都在干什么吗？幼儿自由回答。教师：你们猜猜我们把这只小鸭子放到水里，会怎么样？一起将玩具鸭子放到户外的水池里，结束活动。

由于小班幼儿的涂色学习比较枯燥，为了避免孩子的厌烦心理，因此，我在设计这次活动时，注重了学习情境的创设，让孩子在此情境中开心的玩，有趣的学。

活动一开始，活泼可爱的小鸭子一下子就吸引了幼儿。随着我的语言引导，孩子犹如身临其境，玩得十分投入，课程进行的也很顺利。到了孩子自己涂色时，少数幼儿的兴趣就开始渐退了，但我都及时的鼓励了他们，帮助他们继续进入游戏情境；而多数的幼儿一直陶醉在小鸭的游戏中，整个活动能较成功地实现我的教学目的。

小百科：水池是用自然形成的装有水的小型坑洼或者人工材料修建、具有防渗作用的蓄水设施。

## 清明教案小班教案反思篇三

活动目标：

- 1、幼儿触摸感受不同线条。
- 2、能大胆运用各种线条来进行装饰。

活动准备：画好的花瓣、马克笔（若干）、曲线、直线、圆圈（线条若干）

活动过程：

一、故事导入，激发幼儿的兴趣。

1、教师讲述《小黑和小白》的故事，色彩王国来了一个魔术师，小黑和小白一起都来看表演，小黑很认真的观看魔术师变魔术，小白没有仔细观看，这时小黑把魔术师的本领都学会了，一会变成了黑色三角形，一会变成圆形，一会又变成长方形，（教师分别出示变好的图形），幼儿仔细倾听故事内容。

2、教师提问：故事里这些图形都变成了什么形状。（幼儿回答）

二、感受线条并进行绘画。

1、教师请幼儿感受事先准备好的各种线条，并请幼儿说一说摸完线条的感受。

2、教师出示不同线条绘画作品，请幼儿欣赏。

- 3、请幼儿再次触摸感受各种线条。
- 4、教师示范各种线条的基本运用方法。

三、幼儿进行绘画。

- 1、教师请幼儿大胆运用各种线条来进行装饰。
- 2、教师巡回指导，不干预幼儿绘画。
- 3、进行互评，教师请幼儿互相欣赏同伴的作品。
- 4、将幼儿作品放到活动区域处。

## 清明教案小班教案反思篇四

- 1、学习团圆，尝试用竹签串起圆球制作糖葫芦串。
- 2、初步学习并能均匀地分泥。
- 3、喜欢玩太空泥，感受泥工的乐趣。

- 1、能够掌握团圆的技能。
- 2、能够均匀的分泥。
- 3、能够较好的把圆球用竹签串起来。

教学课件（教学视频和图片），太空泥，竹签

- 1、观看《糖葫芦》视频，引起学生兴趣。

提问：

- 2、这节课，我们就来学习糖葫芦的制作。（板书冰糖葫芦）

1、糖葫芦是我们中国的传统美食，同学们知道糖葫芦是用什么做成的？一个一个的红果果，这些红果果是什么？（山楂）山楂是什么颜色？什么形状？糖葫芦是由一个个圆形的山楂串起来的。

2、出示图片，观察各种各样的糖葫芦。

（1）随着人们生活水平的提高，推出了各种色香味俱全的花式糖葫芦：有裹满芝麻、瓜子、葡萄干、朱古力棒的糖葫芦，也有夹心的（夹着核桃，各种口味的果酱），还有用各种水果做成的糖葫芦。

（2）今天，我们就以老式的冰糖葫芦为例，做一串酸甜可口的山楂糖葫芦。先来看看老师是怎么做的。

3、示范：

（1）教学视频

（2）教师讲述操作步骤：边说边示范。在做之前，我们要准备好红色的太空泥，竹签。

（1）教师在巡回检查中要鼓励学生在多次练习中感受较均匀地分太空泥。

（2）提醒学生在用竹签时要注意安全。

今天我们都制作了漂亮的糖葫芦。看谁做的糖葫芦最圆最漂亮！

选择自己喜欢的颜色做一做花式糖葫芦

做完之后要洗手，做一个讲卫生的好孩子

泥作品欣赏

这节课，孩子们对玩泥非常感兴趣，都玩得很开心。孩子们在玩太空泥的过程中，自然地了解到太空泥的特征。通过自己的主动探索，去发现太空泥的新玩法。通过本节课的教学，提高了孩子们对圆形的冰糖葫芦的认识，发展了孩子们的的手部动作，让孩子们轻松快乐地在做冰糖葫芦的情景中，学习了团圆，分泥，用竹签穿在一起做成糖葫芦等技能，使孩子们对泥塑活动产生了兴趣，并能很大胆的用自己的言语表述出来，让孩子们共同来分享自己的作品。在活动最后，我结合本校的养成教育，对孩子们适时地进行了卫生方面的教育。同时，通过欣赏其他小朋友的泥工作品，培养了孩子们的审美情趣，提高了孩子们的学习兴趣。

## 清明教案小班教案反思篇五

1. 尝试用工具分泥，知道多个圆穿在一起可以变成糖葫芦。
2. 探索糖葫芦的制作方法。
3. 感受师幼共同制作的快乐。
4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
5. 体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

1、橡皮泥、泥工板、吸管。

2、图片：太阳公公，糖葫芦。

一、出示太阳公公，引起幼儿的兴趣。

1. 观察糖葫芦，了解糖葫芦的特征。

感知制作方式，激发学做糖葫芦的兴趣。

2. 让幼儿自己去探索，做出糖葫芦。

师以参与者的身份与幼儿共同活动。

3. 大家一边做一边讨论，怎样才能做出糖葫芦呢？

4. 小结：油泥变糖葫芦的变化程序：搓长一分泥，用泥工塑料刀从长条中间切开（重点强调）—搓成两个圆—棒子贯穿。

（制作的顺口溜：搓，搓，搓，搓面条，拿起小刀切两半，团成一个球，棒子中间穿一穿。）

三、师幼集体操作。

建议幼儿按序进行活动。

四、评价活动。

你的糖葫芦真好吃，真好看。（师观察，倾听幼儿评价）这根糖葫芦圆溜溜，好吃又好看。我们去送给太阳公公吃吧！

请幼儿用好听的话，向太阳公公介绍自己的糖葫芦，太阳公公评价幼儿的作品。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

## 清明教案小班教案反思篇六

案例背景：

《大苹果》是建构式教材主题活动“酸酸甜甜的水果”里的



一个美术活动，由于我们小班段的幼儿都是新入园的孩子，对于蜡笔虽然不算陌生但是多数孩子还没有掌握正确的握法，更不用说怎样用蜡笔作画的技巧了，因此我们在原有的课程上做了相关的改动，从教幼儿学习画前正确拿蜡笔的习惯，到初步尝试用绕圈圈的方法由中间往外画圆的方式作画，来帮助幼儿打好美术绘画活动的基础。

活动目标：

1. 学习蜡笔的正确握法。
2. 尝试用绕圈圈的方法由中间往外画圆。
3. 愿意参加美术活动，感受绘画活动的快乐。

活动准备：

1. 实物苹果若干，自备一段轻快的音乐。
2. 幼儿活动材料《美术》第六页《大苹果》，蜡笔。

活动过程：

## 一、圆圆的苹果

1. 出示实物：苹果，引导幼儿看一看、说一说。
2. 根据苹果的实际情况进行描述：苹果圆圆的，有的红，有的绿，有的黄。

## 二、我会画苹果

1. 示范蜡笔正确握法。
2. 教师用绕圈圈的方法由中间往外示范画圆：圆圆一个球。

3. 提问：这个球是怎么出来的？刚才老师是怎么画的？（一圈一圈绕出来的）

4. 示范画上果柄：头上扎小辫，变成一个红苹果。教师：“除了红苹果你还吃到过什么颜色的苹果？”（绿色）

5. 请幼儿跟着老师一起空手练习画绿苹果，引导幼儿要一圈一圈从中间往外画圆：圆圆一个球，头上扎小辫，变成一个绿苹果。

6. 请个别能干的幼儿上前尝试画一个黄苹果，鼓励幼儿尽量画得大一些，饱满一些。

三、播放轻快的背景音乐，幼儿自由创作，教师巡回指导。

1. 适时指导并纠正幼儿握蜡笔的姿势。

2. 鼓励幼儿大胆作画。

四、作品欣赏。

互相欣赏同伴的作品，说说最喜欢谁的作品。

## 清明教案小班教案反思篇七

小班美术《美丽的花》教案(附反思)

活动设计背景

活动目标

1、在绘画中进一步了解春天的主要特征。

2、在画圆的基础上，初步学习沿着圆圈进行绘画。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、培养幼儿的欣赏能力。

教学重点、难点

知道春天的花是千姿百态的.。尝试从花蕊外边有规律的添画

活动准备

范例、蜡笔、画纸、各种花的图片

活动过程

一、花儿朵朵开

1、图片观赏，你知道这些花都叫什么名字吗？他们长得什么样子。

2、为什么春天花都会开了。

（幼儿自由回答。）

二、各种各样的花

1、师：你想把这些美丽的花画下来吗？老师介绍范例，并讲解。

2、老师示范绘画。

小蜜蜂采花蜜时喜欢在花的什么地方？（花蕊）

老师示范绘画，从花蕊开始添画。

请个别幼儿尝试绘画（鼓励各种方法）。

3、幼儿作画老师巡回指导。

4、作品展示。

三、活动延伸。

看看日常生活中还有一些什么颜色和形状的花。

教学反思

本次活动中，幼儿丰富了一些有关花的知识，了解一春天和花的关系。但是个别孩子动手能力还是很差的，能说出一些花的形状，但是不能很好的画出来。也有个别孩子在颜色方面掌握的不是很好，还需要加强训练。

## 清明教案小班教案反思篇八

1. 学会用手指圈画圆圆的糖葫芦，并把中间空余部分涂满颜料。
2. 大胆用手指蘸取颜料，并会用抹布擦干净手。
3. 大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

一、认识并说说糖葫芦的形状。

师：小朋友们，你们吃过糖葫芦吗？什么形状的？

师小结：糖葫芦上有许多的圆形宝宝它们整整齐齐的排在一起，在它的下面还有一根长长的小棍子把它们紧紧的连在一起不分开。

## 二、学画糖葫芦

### 1. 设置情境

### 2. 教师空手示范画圆形

伸出吃饭的那个小手，小火车往上爬，再往上，然后拐个弯再慢慢地往下，再拐个弯向上爬呀爬，和刚才的火车头碰在一起。圆形就画好啦！

### 3. 教师示范用颜料画糖葫芦

(1) 教师示范，幼儿空手练习。

(2) 注意要画很多圆

### 4. 请个别幼儿尝试，激发其他幼儿动手的欲望

## 三、幼儿操作练习画糖葫芦。

我借用孩子们熟悉的开火车的形式，引导小宝贝们画出一个圆，活动中我发现孩子们小火车的头和尾都衔接的很棒，但是线条画的不是很圆整，有些糖葫芦甚至有些“方方”的，在画圆的技能方面还是需要小宝贝们好好练习。由于这次的颜料调的有些稀，在绘画的时候小手上的难免会有滴下来的颜料掉落在纸上，所以画面不是很整洁。另外在三个圆的排列方面很难控制住两两之间的距离，这也是受小班幼儿年龄的限制。

# 清明教案小班教案反思篇九

活动目标：

- 1、通过表达愿望，激发想象力，抒发美好的情感。
- 2、培养参与美术活动的兴趣。
- 3、乐意大胆地把自己的想法告诉大家。
- 4、遵守社会行为规则，不做“禁止”的事。

活动准备：

星空挂图2副，剪纸小星星，蔬菜制作的拓印物，许愿星。

活动过程：

## 一、谈论有关许愿星的话题

- 1、律动《小星星》还记得《许愿星的故事》么?假如你有一颗许愿星你想和他说个什么愿望?(幼儿自由回答)
- 2、你们看前面有一条银河，银河里住着许多小星星，他们知道许愿星在哪里，让我们到银河里去问问他们吧!
- 3、带领幼儿随音乐“飞”到“银河”

## 二、寻找许愿星

- 1、观察各种星星，请幼儿说说看见了什么颜色的星星。
- 2、问问小星星许愿星在哪，帮助小星星找伙伴，并粘到他的身边。(幼儿在地上找到小星星)

3、启发幼儿在“银河”里边粘帖星星，边向小星星询问“小星星请你告诉我许愿星在哪里？”

### 三、在拓印中表达愿望

1、小星星告诉我们：许愿星在更遥远的天边，让我们一起去寻找吧！

2、带幼儿“飞”到拓印处，寻找许愿星。

3、找到一颗许愿星，并许愿。教给幼儿许愿时的方法：闭上眼睛，双手合十，再心中想一个美好的愿望。

4、教师示范拓印。

5、幼儿边拓印边许愿，教师适当指导。

### 四、送愿望

天亮了，许愿星要忙着为人们送去美好的祝愿，他想请小朋友们一起送愿望好么？我们要把祝愿送给谁呀？爸爸妈妈？爷爷奶奶？叔叔阿姨？.....在愉快欢乐的气氛中结束活动。

附：小星星儿歌歌词：

一闪一闪亮晶晶，满天都是小星星

高高挂在天空中，好象宝石放光明

一闪一闪亮晶晶，满天都是小星星

当那太阳落下山，大地披上黑色夜影

天上升起小星星，光辉照耀到天明

一闪一闪亮晶晶，满天都是小星星。

活动反思：

从效果上可以看到，幼儿充分表现了自己的想法，画面内容丰富、富有童趣，活动满足了幼儿的创作和表达的欲望。从中也看出，老师的引导到位的话，能不断提高孩子的表现欲望。

## 清明教案小班教案反思篇十

设计背景

小班孩子年龄小，认知发展水平有限，生活经验少，操作能力和中大班孩子有很大的差异，往往只对熟悉的事物感兴趣。因此在选材上，我常常选用孩子生活中所熟悉的美术材料，来激发孩子从事创作的兴趣。本次活动，我就采用了孩子平常看到、用过和吃到过的几种材料，通过压印的方法来装饰围巾。最后，通过“送围巾”这一环节，来增进孩子关爱他人的情感。

活动目标

- 1、学习运用各种印章印画的方法来装饰围巾。
- 2、激发幼儿参与创作活动的兴趣，体验成功的快乐。
- 3、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

重点难点



幼儿可以自己动手，并在老师的帮助下完成作品。

## 活动准备

各种用白色绒布自制的围巾（三角巾、方巾、长方巾）若干，各种颜色的水粉颜料，自制印章若干（稻草印章、蔬菜印章、布团印章、雕刻好花纹的萝卜山芋印章……）、电脑、音箱、磁带，抹布等。

## 活动过程

### 一、激发兴趣

1、宝宝们，你们看我今天和平时有什么地方不一样啊？为什么？

3、围巾上这些漂亮的花、五角星、圆球是怎么来的？你们知道吗？（孩子自由讲述。）

4、小结：告诉你们吧，围巾上的这些美丽的花纹是我请印章宝宝帮忙打扮的、印出来的。

（给予孩子充分表达、讲述的机会，这样孩子可以通过回忆，并根据他们已有的经验来再现自己平时美术活动所接触、使用的材料，或运用的一些作画方法。）

### 二、示范讲解

1、咦，谁来了？（配班老师扮小熊出场）

师：和小熊打个招呼：“小熊，你好！”

（“小熊”：唐老师，你做的花围巾真漂亮，我也想要一条。）

好啊，你等等，我马上做一条送给你。

2、瞧，许多印章宝宝也赶来帮忙打扮，看看来了那些印章宝宝？

（稻草印章、蔬菜印章、布团印章、雕刻好花纹的萝卜山芋印章……）

3、示范：先取一条白围巾放在桌上，然后请印章宝宝帮忙。看，稻草宝宝首先等不及啦，它先喝了口水，“扑通一声”跳到白围巾上，跳跳跳，跳跳跳，这边跳跳，那边跳跳，跳累了，休息一下。

山芋印章宝宝也等不及啦，它先喝了口水，“扑通一声”跳到白围巾上，跳跳跳，跳跳跳，这边跳跳，那边跳跳，跳累了，休息一下。

……蔬菜印章、布团印章、网袋印章等依次印画。

4、围巾做好啦，小熊，送给你吧！

（“小熊”手拿围巾，开心地说：这花围巾真漂亮，谢谢你，唐老师！不过……你能不能帮忙在做一些围巾呢？我有许多好朋友，天气冷了，它们一定也很冷，我想请你和你的宝宝一起帮忙在做一些，好吗？）

5、宝宝们，你们愿意帮助小熊吗？（愿意）

（用“帮忙”小熊的方法来引导孩子做围巾，可以激发他们关爱他人的情感，从而体验帮助别人的快乐。）

三、幼儿操作，教师巡回指导

1、指导孩子均匀地分布印画图案。

2、提醒孩子注意保持桌面地面的整洁。

#### 四、讲评展示：

1、宝宝们真能干，打扮出了这么多漂亮的花围巾。咦，小熊在干什么呢？哟，它正围上花围巾在进行时装表演呢！一起去看看吧！（电视机放《时装表演》）

2、宝宝们，小熊邀请我们一起去表演呢，来，用围巾打扮一下自己，和小熊一起来表演吧！（放音乐：时装表演）

3、把围巾送给小熊的朋友。

（“时装表演”这一环节，既可以让孩子向同伴展示自己的作品，又可以通过表演来激发他们对创作活动的兴趣，有一种成就感。）操作过程中，给予孩子自由选择材料的机会。）

#### 教学反思

本次美术活动以其独特的“趣”——材料的多样性，既满足了幼儿尽情表现的欲望，又激发了幼儿的创作之趣。孩子在活动中，他们运用这些平常生活中常见的稻草、山芋、蔬菜、布团、网袋等，通过独特的艺术语言（形状、色彩等）塑造具体客观的形象——“围巾”，来感受用美术与别人交流的喜悦，并获得一种精神上的满足，一种因自我肯定而产生的愉悦感。从而，使他们感到参与趣味美术创作完全是一种游戏，一种能获得快乐的活动。

小百科：围巾是围在脖子上的长条形、三角形、方形等形状，面料一般采用羊毛、棉、丝、莫代尔、人棉、腈纶、涤纶等材料，通常于保暖，也可因美观、清洁或是宗教而穿戴。