

2023年经典诵读计划表(模板5篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

经典诵读计划表篇一

- 1、理解小树叶说话的含义，体验诗歌的童趣。
- 2、在有表情地朗读诗歌的过程中，学习仿编诗歌。

背景音乐vcd

一、欣赏诗歌，理解含义。

- 1、议一议：你们听过小树叶说话吗？
- 2、听一听：教师有表情地朗读诗歌（配背景音乐《秋日的私语》）
- 3、说一说：小树叶说话，他说了什么？好像告诉我们什么？为什么会这样说？

二、学习诗歌。

- 1、幼儿跟着教师朗读，可伴有动作。
- 2、以互动的形式念诗歌。如教师念小树叶说话的部分，幼儿念刮风下雨的词句。然后互相交换。
- 3、配上背景音乐，师幼共同朗读。

三、仿编诗歌。

- 1、启发幼儿想一想：小树叶还可能会说什么话？
- 2、引导幼儿根据已经学会的诗歌进行分组或个别仿编，教师记录。
- 3、教师和幼儿一起念一念幼儿所编的诗歌，共同体验成功的快乐。

四、游戏：小树叶。

教师做刮大风状，幼儿快地跑，发出“哗啦啦”的声音；
教师做刮小风状，幼儿慢慢地跑，发出“沙沙沙”的声音；
教师做下雨状，幼儿扭动身体，发出“唰唰唰”的声音；
教师把手放在背后，幼儿站在原地不发声。

经典诵读计划表篇二

1、激发学生朗诵的兴趣，培养朗诵新秀。拓宽学生视野，丰富学生的课余生活，在朗诵社团中培养学生留心观察主动探究、团结合作、勇于创新的精神。

2、把朗诵与红领巾广播播音结合起来，提高学生的朗诵水平和自信心，每周社团活动定期学习理论知识，并且把自己学到的知识应用到实践中。提高学生的朗诵理论水平和对作品的欣赏能力。

1、每月的校园新闻动态，将为大家报道学校里发生的新鲜事、重大事件，解答同学们关心得事情，表彰校园内的好人好事，及时反馈班级中出现的好人好事等等。

2、孩子们优秀文章，日记的播报。

3、百科知识的播报，如安全知识，环保知识，生活常识，奇闻怪事，名人怪事，名人故事，历史典故等等。

每周的星期五。

：朗诵社团教室。

第一周：招募社团成员，组建朗诵社团。

第二周：了解社团成员现有朗诵水平。

第三周：朗诵技巧及训练。

第四周：什么诗朗诵。

第五周：朗诵前要做哪些准备工作。

第六周：怎样选择朗诵材料。

第七周：怎样把握作品内容。

第八周：朗诵的基本表达手段。

第九周：朗诵的语速。

第十周：朗诵的语调。

第十一周：作品的引导（散文的朗诵）。

第十二周：作品的引导（古诗的朗诵）。

第十三周：作品的引导（现代文的朗诵）。

第十四周：根据朗诵内容选配乐。

第十五周：根据朗诵内容选配乐。

经典诵读计划表篇三

回首大一明得失，展望未来足下行。

江苏师范大学商学院委会

班主任及全体同学

新学期刚刚开始，使同学们尽快调整状态，回顾过去，展望未来，对自己有一个客观的认识，明确新学期的目标，为未来的发展做好准备。同时促进新学期各项工作的顺利开展，切实让班会成为班主任推进班级建设的主要舞台，增强学生综合素质拓展实效，成为学生自我教育与锻炼成长的平台。

（一）班会时间：

20xx年x月x日14：30

（二）班会地点：

泉山8#207教室

（三）班会主持：

张雷（班长）

（四）班会记录：

王长路（副班长）

（一）ppt展示

以原来在云龙校区的宿舍为单位，每个宿舍做一份关于大一的生活和学习的ppt□可以插入音乐、视频、文字，如需图片素材可以到群共享里下载。每个宿舍派一名代表上台讲解ppt□

（二）优秀学生演讲

获得一等奖学金的两位同学和获得励志奖学金的两位同学提前写好演讲稿，演讲内容包括学习经验和学习方法分享、对未来的打算等等，演讲时间控制在五分钟之内。

（三）班委述职

原班委逐一上台对自己过去一年担任班委的情况做个总结，并说说自己下一年的工作计划。

（四）班主任对班会做总结

班主任根据主题班会的开展情况，总结班级同学大一学年的生活和学习情况，并为同学的未来学习情况提出建议，为大家指明方向，促使同学更加全面的发展。

（一）班长提前借好教室，做好准备工作。

（二）所有宿舍的ppt必须在26号中午12点前做好，统一发到杜沈悦邮箱，以免播放时出现问题。

（三）宣传委员注意做好拍照和写作通讯稿工作。

经典诵读计划表篇四

一、活动目的

为庆祝祖国60华诞，感受建国60年来的风雨历程以及其伟大成就，在广大青年学生中大力弘扬爱国精神和增加主人翁意

识，院团委决定在全院举办“中华颂”诗词朗诵大赛。

二、主办单位：湖北经济学院法商学院团委

承办单位：湖北经济学院法商学院学生会学习部

三、活动对象

全院在学校学生

四、活动时间及实施办法

大赛分初赛、复赛和决赛三个阶段。

（一）初赛。定于10月16日进行，由各系负责组织。在广泛开展初赛的基础上，各系组建代表队参加全院复赛。

（二）复赛。定于月23日举行，具体时间、地点另行通知。

（三）决赛。定于年10月30日举行，具体时间、地点另行通知。

五、活动流程

初赛由各系自定

复赛为3—4分钟的个人朗诵

决赛由三个部分组成

（一）形象展示和自我介绍：选手自备服装上场，展示个人风采，并做自我介绍，限时3分钟。

（二）朗诵：个人朗诵，限时4—5分钟，篇目自定，要求内容符合主题，健康，格调高雅，富有时代性和创新精神，可

自带配乐光碟或电子文件。

（三）即兴朗诵：共有10题目，每位参赛者抽一个。每一位选手在前一个选手登台时抽题，前一个朗诵时做准备（第一位参赛选手在第二轮结束后评委打分时抽题做准备）。限时4分钟。

六、活动报名

（一）初赛各系自行组织报名

（二）复赛由各系选出的人员参加。共30人，会计系6人，金融系6人，工管系4人，国贸系4人，法艺旅系4人，外语系3人，计信系3人。

（三）决赛是在复赛中选出10人参加。

七、活动奖项设置

一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖4名

八、活动可能存在问题

1. 在保证现场气氛的同时要维持好现场秩序。
2. 若光盘等出现问题，主持人应做灵活调整。
3. 其他紧急情况发生，由后勤协调其他各项目组进行处理。

附：

一、湖北经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛决赛规则

二、湖北经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛评分标

准

三、湖北经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛评分表

四、湖北经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛预算

五、湖北经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛各部门
人员安排

附件一：

湖北经济学院法商学院“中华颂”诗词朗诵大赛决赛规则

（一）三环节共100分，形象展示和自我介绍环节20分，朗诵环节50分，抒发感想环节30分。

（二）各环节不能超时，从选手开口时计时，超时要扣一定的分数。

（三）各轮比赛顺序抽签确定，顺序一经确定，不得随意更改。

（四）参赛选手必须在开场前15分钟进入赛场并签到。

（五）选手上场比赛须佩带比赛顺序号码牌。

（六）参赛选手的`主持人宣布上场后未能及时上场，即视为自动弃权。如有弃权，由后面选手依次递进。

（七）参赛选手的得分需要当场公布。

附件二：

湖北经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛评分标准

（一）朗诵环节评分标准

评分指标

评分要求

普通话水平10分

吐字清晰，语音标准，无方言痕迹

朗诵水平与技巧20分

语气、语调、语速与朗诵内容相协调，表达顺畅，感情真挚，富有韵味和感染力；体态语恰当，自然大方。

朗诵形式10分

脱稿，配以适当的伴舞或配乐，或以其他富有创意的形式朗诵。

主题与内容10分

关于建国60周年，主题鲜明，内容与其相符

（二）形象展示和自我介绍环节标准

主要考虑新颖、大方、有感染力等因素。（20分）

（三）即兴朗诵环节

主要考虑主题鲜明、内容与主题相吻合、普通话水平、感情真挚、流利程度等因素。（30分）

附件三：

湖北经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛评分表

形象展示自我介绍（20）

朗诵（50）

即兴朗诵(30)

附件四：

湖北经济学院法商学院”中华颂”诗词朗诵大赛各部门人员安排

学习部：负责整个比赛的策划安排，联络各系的通知、开会以及规则的说明，每场比赛赛场统分。联系每场比赛的评委和嘉宾。

实践部：负责决赛时同各嘉宾的接待工作

办公室：负责每场比赛的签到以及比赛记录，以及制作横幅、海报等事宜。

组织部：购买决赛时使用的气球、每场比赛评委所需的水及笔，和现场秩序的维持。

宣传部：负责决赛时会场的布置以及活动宣传板及进程板的制作。

体育部：负责每场比赛的赛场监督和公证

文艺部：负责半决赛、决赛的主持人选工作

劳生部、女生部：机动。

经典诵读计划表篇五

一、活动意义及活动目的：

汉语独体单音的天然特色使有节律的吟诵成为中华民族最古老的学习方式，现代朗诵便成为对民族文化精神的致敬和皈依。为提高学生语言文字应用水平和人文素养，增强民族自豪感和文化信心，弘扬中华优秀传统文化，活跃校园文化氛围，丰富大学语文课程的教学方式和考核方式，更好推进母语教育，特在我校开展中华诗文经典朗诵大赛。

二、主办单位：河北联合大学教务处河北联合大学语言文字工作委员会

承办单位：文法学院文艺部文法学院团委学工办

三、参赛对象：

xx-20xx学年第二学期大学语文课程教学班学生及xx级其他有兴趣的学生。

四、比赛要求：

1、课程班学生于20xx年3月3日至3月21日到本班班长处报名。各班班长汇总于第五周(3月24~28日)上报本班任课老师。经过班级选拔，每班至少推选一组参加学校比赛。合诵人数不得超过10人。

其他学生同时到文法学院学工办报名，报名以班级为单位。
联系教师：田晓宇，手机。

所有报名学生同时登陆教务处学科竞赛报名系统(网址：陆教务处学科竞赛报名系统(网址：)报名。

2、朗诵篇目为中国文学经典诗歌、散文、小说及其节选。

3、朗诵时间6分钟以内。每篇作品配有ppt背景。可以使用配乐、伴舞、古典服装等辅助手段。

4、第七周(4月7~4月13日)周六对报名作品进行初选，确定参加决赛名单;地点：第五教学楼。

5、进入决赛的选手于20xx年4月25日(第九周)前将参赛题目、参赛内容(包括ppt背景)、配乐材料及简短的介绍词等上交文法学院学工办。联系教师：田晓宇，手机。

6、决赛时间定于20xx年5月10日(第十一周周六)下午2点30分，地点：以升讲堂。

7、选诵作品及配乐一经确定，决赛时不得临时变更;

8、每个课程班选派10名同学现场观摩，按上课要求考勤。

9、欢迎选派之外的同学观摩学习。

五、评分标准：10分制，取评委平均分，保留小数点后两位。

1选读内容健康向上，符合活动主题要求(2分)

2发音准确，吐字清晰，声音洪亮优美(2分)

3感情饱满、表达自然，能通过声韵传递诗文的内涵(3分)

4衣着得体、台风端正、整体形象与诗文意境相合(1分)

5朗诵编排有创意，配乐、伴舞、幕景配合得当(2分)

六、奖项设置：

设一等奖、二等奖、三等奖、优秀奖若干名。对获奖者颁发荣誉证书、奖品。

七、其他说明：

1课程班参赛者的比赛成绩纳入大学语文课程期末成绩。积极参与活动者酌情加分。

2依据河北联合大学学生综合素质测评实施办法，参赛获奖者获得相应综合素质加分。

3所有参赛学生敬请关注教务处学科竞赛网页比赛信息。

河北联合大学教务处

河北联合大学语言文字工作委员会

河北联合大学文法学院文艺部

河北联合大学文法学院团委学工办

20xx年2月26日

附件：朗诵经典参考篇目