

# 2023年小学传统文化课教学设计案例(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 小学传统文化课教学设计案例篇一

根据教育局文件精神 and 学校的整体教学工作计划，特制定本学期地方课程工作计划如下：

### 二、教学目标

- 1、通过对民族风俗习惯的学习，进一步认识我国是一个多民族的国家，尊重民族风俗习惯，加强民族团结对国家的发展至关重要。
- 2、了解民族宗教信仰自由政策。使学生牢记我国是由五十六个民族组成的统一的多民族国家，增强民族团结观念，自觉维护国家统一是每个炎黄子孙义不容辞的责任。

### 三、工作措施

(包含改进教学的方法及提高教学质量的措施)

- 1、引导学生通过多种途径学习。学生除了学习教科书的知识外，鼓励引导学生要多书报、多听新闻报道，试着了解少数民族的发展变化，了解少数民族的文化。
- 2、要注重资料的搜集和收集，加强学生处理信息的能力。通过辅助资料拓展学生的知识面，了解一些少数民族的知识，

激发学生热爱祖国，珍视祖国的历史、文化传统的情感，初步培养学生尊重少数民族的情怀。

3、课堂上贯穿“自主学习，互动交流，探究发现”的教学模式，激发学生的学习兴趣。引导学生用自己的眼睛观察少数民族，用自己的心灵感受少数民族，用自己的语言描述少数民族，用自己的方式研究少数民族，帮助他们发现和解决自己在现实生活中的实际问题，让他们在乐中学，做中学，在愉悦中学习成长。

## 小学传统文化课教学设计案例篇二

学生经过一年的学习，对我国博大精深的传统文化有了初步的了解。在一年级，学生对《弟子规》的内容有了初步的背诵基础，大多数学生对祖国的文化表现出较浓郁的兴趣，借此时机，将传统文化精髓灌输课堂中，培养学生的学习兴趣，立志继承和发扬传统文化，让学生做个具有传统文化素养的中国人。

### （一）、教学目的要求：

本套教材以齐鲁文化为主，反应中华传统文化精髓。以诵读原创经典、感怀名人志士、游历名山胜水、品味艺术之乐为基本活动内容，旨在使民族文化得以血脉相承，使少年儿童受到中华传统文化的滋养，从而陶冶情操，开启心智，提升智趣，提高综合文化素养，激发爱国情感，培养民族气节。

### （二）、教材结构：

本册教材包括蒙书诵读、民间传说、历法与生肖、诗词诵读（一）、娱乐体育、曲艺与杂技、诗词诵读（二）、中华河流、政治人物、诗词诵读（三）共十个单元，35个课时。

### （三）教材编排原则：

本教材突出了原典性、知识性、情感性、趣味性、实践性和地方特色，通过诵读、感悟、熏陶、探究、交流、合作等基本活动方式，达到提高学生综合文化素养的目的。具体体现在以下三方面：

1. 坚持以人为本的原则，充分考虑到学生的年龄特点和兴趣特点，营造浓厚的探索实践氛围。
2. 以提升学生素养为目的，逐步培养其良好的人文素养，塑造其诚信向上的民族气节和人生信念。
3. 注重培养学生的探究学习能力，培养其初步的探究学习能力，形成其积极的人生观和价值观。

1. 要关注学生的主体性。本教材形式多样活泼，遵循学生的认知规律，符合学生的心理体验，教学中要培养学生良好的品德。

2. 要尊重学生的主动性。教学要以“活”为基础，以“动”为特征，旨在倡导研究性学习方式。

3. 要体现教学过程中的层次性，关注结果没更关注过程。

4. 要关注学生的情感体验。

5. 注重评价的过程性和激励性。

多媒体，课件等

自学法、感情诵读法、点拨法、讨论法

每课均一课时。

## 小学传统文化课教学设计案例篇三

大部分学生经过一二年级日常行为习惯的养成，通过在一二年级传统文学知识的学习，对我国博大精深的传统文化有了很高的兴趣。所以学生掌握起来相对容易一些了。

1、坚持以人为本的原则，充分考虑到学生的年龄特点和兴趣特点，营造浓厚的探索实践氛围。

2、以提升学生素养为目的，逐步培养其良好的人文素养，塑造其诚信向上的民族气节和人生信念。

3、注重培养学生的探究学习能力，培养其初步的探究学习能力，形成其积极的人生观和价值观。

1、进行爱国主义教育。

2、感受传统文化的继承，树立对待传统文化的正确态度，使其具有初步批判继承传统文化的能力。感悟继承传统文化要“取其精华、去其糟粕”的道理。

3、养成良好品德。中国的传统文化强调自强不息、以德化人，其最终目的是要培养出正直、顽强、善良、对社会有用的人。此外，在道德培养方面，中国文化强调气节，所谓“士可杀不可辱”；强调情操，所谓“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”；强调礼义，一举一动要符合社会规范和道德标准；强调廉耻，要有所为，有所不为；强调奉献，所谓“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”；强调良心，就是要时刻意识到自己是一个有道德之人，不做伤天害理事。所有这些，在今天的素质教育中仍具有积极的借鉴意义。

1、感悟继承传统文化。

2、养成良好品德。

- 1、要关注学生的主体性。本教材形式多样活泼，遵循学生的认知规律，符合学生的心理体验，教学中要培养学生良好的品德。
- 2、要尊重学生的主动性。教学要以“活”为基础，以“动”为特征，旨在倡导研究性学习方式。
- 3、要体现教学过程中的层次性，关注结果更要关注过程。
- 4、创设学生喜闻乐见的学习情境，引导学生采用自主、合作、探究的形式学习。
- 5、加强学科的交叉和渗透，拓展学科知识，改善知识结构。
- 6、开发和利用各种教育资源，创造性地组织学生开展丰富多彩的活动。

## 小学传统文化课教学设计案例篇四

黔东革命根据地的建立

陈秋生

教学目标：1. 通过本课学习，使学生了解红三军在沿河的那段历史。

2. 让学生了解黔东革命根据地的建立在中国革命中的作用。

3. 了解黔东人民对革命做出的贡献。

教学重点与难点：1. 了解黔东革命根据地建立的历史。

2. 了解黔东革命根据地的建立的意义。

情感目标：通过本课学习，培养学生珍惜今天的生活，从而

热爱家乡的思想感情。

课时数： 一个课时。

一. 谈话导入：师：同学们，知道遵义会议吗？

生：知道。师：谁能说说遵义会议的意义呢？

生：遵义会议确立了毛主席在红军中的领导地位，挽救了革命，挽救了党。

师：是呀，遵义会议确立毛主席在党中央的领导地位，使中国革命发生了巨大的转折。中国革命从此走上了胜利道路。可是你们知道当年我们的家乡也建立过革命根据地，对中国革命作出了重大的贡献呢！今天我们来学习《黔东革命根据地的建立》。（板书课题）

师：黔东革命根据地，是土地革命战争时期，长征的红三军在贺龙、夏曦、关向应的率领下来到黔东，与黔东人民共同开创的根据地。

师：同学们想知道那段历史吗？ 生：想知道。二. 新课

会议地点：沿河自治县谯家铅厂坝张家祠堂

代表人数：135人）

师：黔东革命根据地建立了黔东特区革命委员会，20个区革命委员会和约百个乡苏维埃政府，成立了中共黔东工委、黔东特委及各级革命群众组织，先后在苏区发展了党员50名。开展了轰轰烈烈的打土豪、分田地的土地革命运动。师：黔东革命根据地的地域和范围，包括咱们贵州的沿河、印江、德江、松桃、还有重庆的酉阳、秀山等县毗邻地域，纵横200多里，人口10多万。（板书）师：在这次会议上，大会还讨

论并通过六项会议决议案：（1）没收土地和分配土地，（2）农村工人保护条例，（3）关于工农武装问题决议，（4）优待红军及其家属的条例，（5）关于肃反问题决议，（6）关于苗族问题决议。

大会选举宁国学、冉云、夏国安、刘本玉、孙秀亮、邓吉星、夏曦、贺龙、关向应、卢冬生、李佛如、朱绍田、钟炳然等80人为委员。以罗享举、孙秀亮、符公高、秦育清、张均望、胡昌进、黎光富、汤福林等32人为常务委员。生：那红军在黔东还有那些活动呢？师：红军在沿河、印江、德江、黔东、川黔边建立了五个独立团，在各区、乡设立自卫队、少先队。把当时的地方武装“神兵”收编“组成为黔东纵队，并在此基础上组建了黔东独立师。（板书：黔东独立师）

生：黔东革命根据地后来怎么样了？师：1934年7月23日，中共中央和中革军委命令红六军团离开湘赣根据地，转移到湖南中部开展游击战争，并同红三军取得联系。10月24日，红三军主力与红六军团在印江木黄会师。（板书：木黄会师）

生：黔东革命根据地的建立对中国革命有什么作用呢？

师：红

二、红六军团在黔东印江县木黄会师后，向湘西发动攻势，攻占永顺、大庸、桑植等县及广大地区。11月26日，成立中共湘鄂川黔省委、湘鄂川黔革命委员会和军区，由任弼时任书记，贺龙任主席和司令员。黔东根据地的建立，壮大了红军的力量，牵制了大量的敌人，有力的配合了中央红军的长征。为中国革命作出了很大的贡献。

三. 拓展

师：你们知道红军在沿河有过那些战斗吗？

生：强渡乌江。在乌江岸边还有红军纪念碑。

生：解放淇滩场。生：解放甘溪。

四，小结：通过这次学习，同学知道了在我们的家乡原来也有这样轰轰烈烈的革命运动，黔东人民为革命做出了杰出的贡献。我们应该珍惜今天的幸福生活，好好学习，把我们的家乡建设得更美丽。

五．作业：搜集红军在沿河的资料，写一篇作文。

## 小学传统文化课教学设计案例篇五

中华优秀传统文化，蕴天地之精神灵魂，藏天地之生命力量，以永不竭息的生命力量孕育着人类生生不息，以永不竭尽的智慧光明，照耀着每一个众生。对学生进行中华优秀传统文化的启蒙教育，旨在使民族文化得以血脉相承使学生受到中华优秀传统文化的滋养，从而陶冶情操，开启心智，提升志趣，提高综合文化素养，激发爱国情感，培养民族气节。

1、使学生喜欢经典，感受中华优秀传统文化的精髓，熟读成诵。

2、初步掌握经典诵读的方法，能正确流利有感情地诵读。

3、基本了解诵读内容，提高语文素养。

4、训练学生掌握声韵格律，从中得到语音、词汇、修辞的训练，从中受到传统文化的熏陶。

1、中华优秀传统文化经典汇编（第三册）中的《大学》。

2、弟子规中的总叙及〈入则孝〉。



3、千字文选句：剑号巨阙，珠称夜光。果珍李柰，菜重芥姜。

4、初三语文课本中的国学内容。

1、以诵读为主，教学形式多样化。教师讲解、学生讲故事、读书、多形式诵读比赛等。

2、充分利用多媒体平台，播放视频、录音等，让学生直观地感知、理解所学内容，提高学生学习的积极性。

3、注重游戏教学。教学中要善于激发学生兴趣，合理运用游戏“对句、接龙、找宝藏、小老师”等。

4、注重面向全体和个别差异。集体、小组、个人展示等交错进行，使每一个学生在原有的基础上都有所提高，最终达到人人熟读成诵的目标。

5、充分利用班级墙报，年级宣传栏等营造浓郁的传统文化氛围。

略