2023年专业能力提升的方法 教师如何提升专业能力心得(实用7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

专业能力提升的方法篇一

著名的教育家苏霍姆林斯基曾说过：如果你想让教师的劳动能够给教师带来乐趣，使天天上课不至于变成一种单调乏味的义务，那就应当引导每一位教师走上从事学习这条幸福的道路上来。以此我们可以看出学习对于一个教师的重要性，终身学习的观念是何等的重要，在新的历史背景下，教师的学习观、人生观、价值观、人才观的树立，对于今后所从事的教育教学工作是有着指导作用的。

社会发展速度与知识更新的速度与以往相比，步入了快速发展的轨道，当今历史条件下，科学技术的进步超出了以往的速度，不断更新自身的知识体系与技能是适应社会发展与变革的需要，也是自身工作的需要，满足于一本书、一支笔的教学，不是现代教育所需要的，势必会被历史发展的车轮所淘汰，教师从事的教育教学工作，不仅仅是一杯水、一桶水，而是源源不断的自来水，而自来水的获得是教师在从事教育教学工作的基础上，不断地进行知识的更新与完善，以适应知识更新的需要。

学习是知识更新的有效载体，不断的学习与更新是实现自身发展延续的平台，教师在专业院校所获取的知识随着时间的推移会有相当一部分是过时的或是无用武之地的，因而把握目前的有效时间，开展好学习实践活动，是通向成功的有效途径，教师的发展从关注生存过渡到关注发展再到关注学生的过程是一个循序渐进的过程，在这个过程中，思想观念的

转变是处于核心地位的，行动的延伸也是实现这一目标的载体。

新课标对教师的角色定位是准确的，也就是教师不但是研究者，也是实践者，而研究与实践中教师要逐步寻求一种平衡，那就是在课标的指导下，有计划、有目的地进行专业技能的更新，实现自身的跨跃式发展。

首先，是学科的教学技能，作为一名教师，首先要对自己所教学科有深刻的理解，对自己学生认知程度的了解，对课堂的把握，这些都是需要一种技能。

2、深挖教材技能，教材的研究和理解是我们从事教学工作的前提和基础，准确把握各课之间的联系、重点、难点，教材之间存在的内存体系方面的联系，是一个有机的整体，是一个循序渐进的过程，教学过程中要充分考试知识与技能之间的有效衔接，为学生的纵深发展奠定坚实的基础。

3、深刻认识学生技能。学生是课堂的主体，也是学习的主体，教师要全面了解和掌握学生的身心发展规律，尤其是学生个体的特点，在教学中做到有的放矢地实施教学策略，达到教学中既要面向全体学生，又要实现因材施教，保证教育教学的过程中的共性与个性的统一，教师对学生的.了解，可能通过多种方式来完成，既可以通过平时观察，也可以通过其他方式来实现对学生的了解，教师要把握好了解学生的方式与方法，获取第一手资料，从而为教学实践服务。

4、教学技能

依随课堂教学环节，把教学技能分为以下几种：明确教学目标技能、激发学生学习动机的技能、巩固知识的技能，要实现各项技能的学习不是一件简单事情，需要我们善于积累成功经验汲取失败教训，做一个有心的教师。教师要明确自己所肩负的职责与使命，从提高自身素质的角度出发，不断发

展与完善自身技能实现自身教学工作效果的最大化。而且在教学实践中依据实际情况不断完善自我，提升自我，为教学工作的展开而不断进行自我完善。

在近代教育史上，杜威率先强调了教学要有反思或反思性。作为教师，只有真正意识到教学是无止境的，才会自觉反思自己的教学实践，不至于满足现状，不思进取。教师要深刻认识反思的价值和作用，还要流于形式，把它作为一项必须完成的任务来进行，而是在不断的反思过程中，有目的地反思自身的行为，结合客观的标准来进行自我提升与自我完善，达到以反思促提升的目的。二是要在反思的过程中，深刻结合个人的工作实践，要实践过程来进行反思，提高其针对性和目的性，不能为了反思而反思。三是要在反思的过程中，与他人的教学行为进行对照，汲取他人的成功经验与做法，取人之长补已之短，形成反思与有价值思考的整合，从而为反思行为提供更加有效的内容。

没有反思，便没有感悟，没有感悟，便不能提升自己的专业能力。反思是一个自我提升的过程，是教师通过教学实践来重新定位的过程，通过这样有目的过程实施来达到知识的更新、技能的提高。

专业能力提升的方法篇二

3月7日上午，经开区全体语文教师齐聚在85中学的报告厅，参加了由经开区教文体局组织的“语文教师朗读素养提升培训”，让我受益匪浅。

培训开始了□xxx老师首先为大家分享了自己的朗读《我为什么当教师》。听着老师的朗读，感觉她的声音是那么的甜美，让人如痴如醉。紧接着，她又引用了著名央视主持人董卿的一句话：“朗读属于每一个人。”从而突出了朗读的重要性，并且再次强调，作为语文教师，朗读更为重要，因为朗读是语文教学的一种重要手段、方式。听了老师这样说，在场的

成员不约而同地点头，表示对老师看法的认同。

接下来老师给大家明确了朗读的具体要求：朗读首先要做到准确、清晰；其次是要流畅、自然；接下来是要感情真挚；最后是要恰当的运用朗读技巧。结合以上要求，老师用了大量的时间为我们分享了朗读的技巧。并从两个方面展开，具体分为：内部心理感受和外在表达技巧。内在心理感受包括形象感受和逻辑感受，形象感受是指调动视觉、听觉、味觉、嗅觉、触觉等感官综合感知，使作品中的情、景、物、人、事、理在内心“活”起来，“动”起来。讲到这里李老师还举了朱自清的作品《春》为例，带领大家边体会边朗读，弄明白什么是形象感受。另外朗读者对作品中事物间的逻辑关系的’感受，把握好句与句，段与段之间的逻辑关系。外在表达技巧分为内在语、语气、停连、重音和节奏。李老师对语气、重音讲解尤为具体，说道“语气”她说“语”是通过声音表现出来的“话语”，“气”是支撑声音表现出来的话语的“气息状态”，语气运用的一般规律：喜则气满声高，悲则气沉声缓，爱则气缓声柔，憎则气足声硬，急则气短声促，冷则气少声淡，惧则气提声抖，怒则气粗声重，疑则气粗声粘，静则气舒生平。且每讲一处，老师都有示范。

整个培训过程，有老师的讲解有师生的练习体验，课堂气氛甚是热烈。当然，任何一项技能的练就都不能一蹴而就，但相信，只要大家按照老师的指导用心练习，我们的朗读水平一定会大有提高！

专业能力提升的方法篇三

本次高中英语教师网络培训的两位主讲老师，多次获得国家级省市级奖励和荣誉称号。有非常丰富的`教学经验。近年在全国各地做了二十多个讲座，深受好评。

首先，张亚伟老师把续写的要求和关键点进行展示，并从阅卷标准、评分细则等方面详解读后续写，清晰明了。也提出

了要想达到高分作文的水平，平时要注意从词汇、语句、篇章多方面来培养学生。

宋xx老师对一轮二轮和三轮的复xxx行了详解。宋老师认为一轮复习，应浅尝辄止，以认识为主，主要是抓落实。正所谓略讲怡情，深究伤身。二轮应细致语法总结规律。三轮应该提炼做题规律，缩小复习范围。同时宋老师对阅读理解和完形填空进行了精辟的讲解与分析，让我们对题型和考点有了更深层次的理解。

在今后的教学中，我们要认真贯彻新高考、新课标的要求，讲练结合，将各种方法融会贯通，争取获得更好的教学效果。

专业能力提升的方法篇四

怀着对孩子的十分热爱来到天鹭幼师培训学校，经过一段时间的专业培训，马上就要进园实习了，天天可以和孩子们在一起了，想到孩子就心情澎湃，我喜欢他们.我爱他们，他们在教室里吵闹听起来都感觉好舒服，我多么想一辈子都在他们的吵闹声中度过....

有个孩子特调皮，他总是惹别的小朋友。我想试试和他玩游戏怎么样，然后我和三个小朋友(包括这个小调皮)玩剪子包袱锤，是一个很简单的游戏，规则是谁输了就要被刮鼻，从这个游戏中我可以感觉到老师在孩子心目中的.地位，虽然游戏的时候我的角色是孩子的朋友，但是可以感受到他们对老师的一种尊敬和崇拜….画画的时候小朋友都自豪的向老师展示自己的作品….

专业能力提升的方法篇五

20**年4月14日至20日，我们有幸参加了北京师范大学在深圳南山举办的全国中小学责任督学专业能力提升高级研修班培训学习，收获很多，下面将在培训班上的学习心得汇报如下：

此次培训规格高，主讲人国家级督学资深的督导程锦慧作了《关于督学责任区制度建设的分析与策略》，有深圳保安区教育督导室主任李全毅作了《推进教育督导改革的基层实践》,有深圳第四届市督学钟莉《运用信息化手段开展责任督学挂牌督导》,还有深圳南山区人民政府教育督导室主任洪其华、深圳大学师范学院副教授高天明等,他们从事督导研究多年，督学理论和实践经验都相当丰富，培训内容也非常充实。参观学校的校长向我们展示了他们精湛的学校管理经验，正在学校督导的责任督学则向我们展示了他们丰富的督学水平与高超的督导能力。

这些专家们的报告、讲座让人耳目一新，不仅开拓了视野，而且启迪了思维，让我们真正领悟到了督导机构的科学设置、人员的合理配置，督学应该具备的新理念、新思想以及基本的素质和能力，受益匪浅。

1、地方政府要充分认识到教育督导的重要意义，要科学设置督导机构，重视督导人员的选拔任用，要有独立的办公地点，要有充分的经费保障。要向发达国家学习，要向发达地区如深圳学习，要充分发挥教育督导在教育发展中的切实作用。不仅要学形式，更要学实质。

2、要懂得《教育督导条例》的意义、主要特点、主要内容、对督学的主要规定等。要不断学习《教育督导条例》和相关法律法规，用来指导自己的工作，为促进教育教学工作有序有效的发展，做出自己的贡献。

3、要运用信息化手段开展督学挂牌督导，利用大数据进行教育测量与评价，由经验驱动转变为数据驱动的质量提升是时代发展的明智选择。作为责任督学，要行动起来，科学认知学校发展、课堂教学，切实提升专业能力，以评促教，以评促学，确保每一所学校教育管理水平都有较大提高。

培训结束后，其它地区的培训者都踏上了回去的路，滁州参

加培训的督学在市督导室李主任的主持下开展了充分的交流，各县分管督学的领导及督导办负责人纷纷发言，气氛热烈，既有对发达地区督导地位的钦慕，又有对当地督导的反思，有不少同志表示回去后一定向领导提出切实可行的`建议，要把学习到督导经验加以利用。周勇总督学最后做了总结，肯定了此行的重大收获，对各县的督导工作提出了明确要求，要求各地督学要不断进取、不断创新，要努力开创滁州教育督导工作的新局面。

这次督导培训让我们知道了督导工作在教育工作发展和改革过程中的作用，也深深体会到要想做好督导工作，只凭经验和热情是不够的，要从理论高度、政策规定高度、法律条例高度审视自己的工作，只有不断的学习和丰富自己已有的知识，才能适应督导工作的要求。要坚持用公正、公平的态度去对待每个人、每一次的督导工作，把它始终作为自己的行动准则，以保证教育工作全面正常的开展，为提高教育教学质量保驾护航。

专业能力提升的方法篇六

组长□x

副组长□x

成员□x

二、工作职责

__负责全乡小学教师培训工作制定方案。

__负责具体安排全乡教师的培训工作等。

__负责教师培训时的后勤及安全工作等。

__负责全体教师培训时的会议记录工作。

__负责会场安排工作等。

__负责教师培训时的拍摄、图片整理等。

__负责教师培训时多媒体以及音响使用。

三、培训方式

集中培训与自主学习相结合。

四、培训内容

(一)校级自主培训

自主培训的主题为师德教育。学习内容如下：

1、组织教师观看电教站下发的师德光盘《爱的教育》；

2、组织教师学习柳州市教育十大感动人物候选人先进事迹材料。下载打印__中学蓝金美等4-6人候选人先进事迹材料，组织教师学习，开展师德大讨论，树立本校本乡镇师德学习榜样，宣传优秀教师先进事迹。

3、学校安全应急管理讲座、班主任专业工作讲座。

4、针对以上几项学习内容，要求学校领导、教师均撰写一篇心得体会。培训时间为二天，学校安排于8月28、29日完成。

(二)组织教师参加县级集中培训

1、村完小班主任培训班(上次未参加此内容培训的教师一律派出培训)；

2、村完小校长培训班;(各村完小校长参加)

(三)组织教师参加市级语文科培训

(四)组织教师参加其他业务上的培训

(五)读书活动

要求每位教师暑期阅读一本教育教学专著或国学经典。

五、培训要求

(一)健全机构，明确责任

成立暑期教师培训工作领导小组，主要领导任组长，分管领导任副组长，相关职能负责人为成员，形成主要领导亲自抓，分管领导具体抓，职能负责人专门抓的工作机制，一级抓一级，层层抓好落实，扎实推进我校教师培训工作的开展。

(二)加强管理，落实责任。

要求每一位教师认真听好每一个专题，做好笔记，撰写一篇心得体会于9月3日前交中心校。假期培训力争做到人人得培训，个个有进步。

(三)加强督查，确保培训质量。

各学校要加强督导和检查，确保每位老师都要参加培训，不按时参加培训的要全乡通报批评，并作相关考评重要条件之一(培训不达标)，培训时，有急事的须向校长请假批准。督促每位老师要按时完成撰写心得体会(上述的一篇)，并按时上交中心校。

专业能力提升的方法篇七

20xx年7月25日，我参加了这次培训活动，在培训学习中，我分别聆听了加乐中心学校冯家茂老师和澄迈县实验小学的陈雪辉老师的讲座。他们以鲜活的案例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染和深深的理论引领，使我感受到思想火花的冲击，进一步提升我的教育教学水平，促进了我专业化发展水平的提高，使我的教育观念进一步得到更新。从中学到了很多东西，真是受益匪浅。下面谈谈我的培训体会：

课堂教学是教学的主阵地，课堂教学是教育教学工作中的一个重要环节，课堂效率是教学的生命线。教师只有深入钻研教材、认真备课、精心设计课堂教学，才能取得良好的教学效果。

为了提高课堂教学效率，我们应从备教材、备学生、备教学方法、创设课堂教学情境和准确把握课堂教学节奏这几个方面入手来提高自己课堂教学效率。教师作为课堂教学的主导，应精心准备、认真分析教材，并结合学生实际和现实中与生物教学有关的例子，对教学进程进行精心编排，设计中坚持在课堂上以学生为主，全方位、多渠道为学生创造学习条件，营造氛围，努力使课堂充满活力，让学生在教师设计的环节引导下，调动她们的积极性、主动性，激发学生的想象力、创造力，发展她们的发散思维，顺利完成教学任务，让学生确实学到了知识并提升了能力。

高效课堂的实现，不光靠教师自己设计，这样是闭门造车。备好课后应积极与本教研组同仁积极交流、探讨，及时改进，以使设计达到最优。另外，课下还应及时收集反馈信息，并及时结合自己的反思，不断优化。只有这样教师才能咋自己不断地成长的同时，上好每一节课，实现高效课堂，完成“三维”目标。

时代不断进步，知识不断更新，教师必须树立终身学习的思想。自省之后我明白，作为一名教师，应不断学习，不断完善知识结构，不断充实自己。新课标下的教师，既是教者又是学者。我们的知识内存是有限的，通过对专业知识和其它相关知识的学习可以增加我们的知识储备，以使我们在教师的岗位上会更得心应手。

记得最早的说法是“要给学生一杯水，自己先要有一桶水”。而在新课改的今天，教师应有“一泓流淌不息的泉水”，我深切地感受到：必须应坚持“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”的终身学习的理念，只有不断地学习、更新观念和知识，不断地在实践中总结经验教训，吸取他人之长来补自己之短，才能使自己更加有竞争力和教育教学的能力。随着教学实践的增加，新问题、新矛盾也接连不断的出现，要想自己成为一名真正合格的教师，要学的东西还有很多很多，要走的路还有很长很长。所以，教师必须不断学习，从中总结更多经验，发扬优点，改进缺点，不断探索新的知识、教学方法和教学手段，提高教学质量，取得更好成绩。

现代远程教育为我们营造了一个崭新的学习环境，使我们的学习可以在社会的任何一个场所主动的进行学习。它正在逐步改变着我们的生活方式、工作方式，更是从根本上改变了我们原先的传统学习模式，给我们带来了新的学习观念和新的学习方式。因此我们教师来抓住这一富有挑战性的机遇，树立终身学习的新观念。要赶上发展地区就必须不停的学习新教育教学方法，更新自己，适应现实的社会。

通过半天的培训，我有了很大的收获，我的思维方法与思想方法都得到了转换。“在原地打转，走得再多也不是路”。希望今后的我能够立足课堂，跨越时空，让我的课堂更能体现时代性和社会性。作为教师，我还体会到要终身学习，平时要勤读书、勤思考、勤动笔。只有及时地充实自己，提高自己。面对竞争和压力，我才可能从容面对，才不会被社会所淘汰。通过学习掌握学习技巧、策略，最终学会学习。