

最新小学读后感(通用6篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小学读后感篇一

高尔基的《童年》，使我感受深刻。

阿廖沙四岁时失去了父亲，便跟着悲痛欲绝的母亲，到濒临破产的外祖父家生活。在外祖父家，他认识了很多亲戚，其中包括两个自私、贪得无厌、为了家不顾一切的米哈便洛和雅科夫舅舅，还有两个都叫萨拉的表哥。阿廖沙常常被恶毒的外祖父毒打，但善良的外祖母处处护着他。深爱着阿廖沙的伊凡，每次都会用胳膊挡住外祖父打在阿廖沙的鞭子，尽管会被抽得红肿，但他还是会用尽全力来保护阿廖沙。不久之后，阿廖沙的母亲去世了，他的童年结束了。

阿廖沙的童年是贫穷的，也是悲惨的。但阿廖沙没有被恶蒙蔽双眼，而是在外祖母的影响下做了一个善良的人。而我，每天有奶奶风雨无阻的接送，有爸爸妈妈对我学习的辅导督促，衣来伸手饭来张口。我要珍惜这美好的童年生活。

我们不能身在福中不知福，要珍惜父母的关爱，珍惜现在美好的生活，在生活中做一个善良的人。

小学读后感篇二

我看了《夏洛的网》。夏洛是一只蜘蛛，它长得很丑，别人都不愿意和它做朋友，只有威尔伯愿意。威尔伯是一只小猪，它的主人打算把它杀了做成火腿。夏洛为了帮助它的朋友威

尔伯不被主人杀掉，就想办法在蜘蛛网上织出特别的字来让主人觉得威尔伯不是一只普通的猪，一直坚持到自己生宝宝，一直坚持到自己生命的最后一刻，终于帮助威尔伯获得了名猪的荣誉，再也不会被主人杀掉。夏洛让我非常感动，它教会了我要言而有信，要尽自己最大的努力去帮助朋友。在夏洛丑陋的外表下却有着一颗善良热情的心，这个故事也告诉了我们不要以貌取人。

我看了《假如给我三天光明》，这本书是美国著名的盲聋慈善家、作家、演讲家海伦·凯勒写的。海伦·凯勒在她19个月大时就失去了视力和听力，这本书真实地记录了海伦·凯勒与病魔作斗争，努力学习，并最终获得成功的. 传奇故事。海伦·凯勒教会了我们要勇敢、坚强、乐观地面对生活，要珍惜自己的生命，要热爱生活，遇到困难不放弃，并要尽自己的努力去帮助需要我们帮助的人。

小学读后感篇三

汤里加入适量的盐是一种美味，但是直接放到嘴里的盐即使少量也会使人感到苦涩。德育应该是一种“无痕”的教育，就像融化到汤里的盐一样，无处不在又不露痕迹。“浓缩”的德育目标需要融化到学校日常工作里去。

这是我读的《用心做校长》书中的一段话。好喜欢这句话，富有哲理。

此文报道的是华东师范大学二附中的成功的德育教育，看后不禁使我发自内心的欣慰，高中学业如此繁重，竟然有这样的学校，如此重视德育教育。

痛定思痛，追本溯源，我们的学校，又有多少能像华东师范大学二附中那样，重视德育，真正把德育放在首位呢？普遍存在重智育，轻德育的现象，智育德育两层皮的现象几乎随处可见。这里不一一列举事例，总之，我们当前的德育教育

存在太多的问题。无论是家长还是学校，认为学生只要是考试分数高，其他方面的表现稍微坏点也无所谓，久而久之，我们的孩子出现了这样和那样的问题，德育教育薄弱的现象暴露的的越来越明显。就像前文所说的那样，盐直接放到了嘴里，怎么都不好吃，难以让人接受。

作为一名教师，我们应该呼吁整个社会重视学生的德育教育，不要让我们的孩子成为高分下的冷血动物，不通人情的高级动物，到时我们将品尝到的是教育失败的苦果！

小学读后感篇四

大家可能在看《聊斋志异》的时候，对这四字不解，其实，“聊斋”是这本书的名字，“志”就是所谓的记述之意，“异”就是奇异的故事，蒲松龄先生正是因为有这样一层意思在里面，巧妙地把它结合了在一起，让读者一看名字就明白了这本书要记述的是什么。书中曾多次提到“狐妖”，可能在往常的电视里会说的那样妖媚，可在蒲先生的杰作里总是把“狐妖”写的天真可爱，美如天仙。因为蒲先生一直认为妖和人、仙一样分善恶。像“婴宁”这美丽善良的女子，本性是狐妖又怎样。《崂山道士》里的那道士法力高强但天天只让徒儿们砍柴，却不教法术，让徒儿们摸不着头脑，其中一位干脆去问那老道士，老道士教给了他一个“穿墙术”，可又因为那人心术不正，穿墙时撞了个头破血流了。还有其中的宁采臣，他不好美色，不贪黄金，所以没有被鬼吃掉。而且还娶了聂小倩为妻。

看了这本书以后我觉得世界上善良最重要，美貌是其次的。
篇一：世界上下五千年读后感

这本书”诉说“许多古代时的人民的苦难，也”讲述“了人民的

幸福生活，还讲述了许多名人的故事和成就。让我们知天下，

了古今。对古代时的人民的苦难充满了对他们悲伤之情。古代是的幸福生活替他们高兴。对每一场声势浩大的战争，让正义一方尽快胜利，不损失太多兵力和人民。

古代是的人民的生活非常贫苦，跟现在的生活对比，简直有天壤之别。古代是还得”交税“种田，住的是茅草屋，吃的是树皮干草，没钱上学。而现在是不用种田了，住的是高楼大厦，吃的是大鱼大肉，每家每户都能上学。

在第一次世界大战和第二次世界大战时，世界人民遭受了前所未有的苦难，每天有成千上万的人死去，几百万人受伤，多少个家庭遭受了战争的硝烟，失去了多少的幸福。

这本书让我们知天地，晓人生，了古今，知名人、了战争，真是一本好书啊！

小学读后感篇五

今天，我们学习了一篇关于盲童的课文，名叫“番茄太阳”这篇课文对我的启发很深。

这篇课文的主人公明明，她是一个小女孩儿，生下来眼睛就看不见。听亲戚说城里大医院可以换眼角膜，于是父母就带着孩子到城里来了，在卖菜的时候认识了作者，并成为了好朋友。作者因双腿残疾，生活艰难，所以心情灰暗无比，自从认识了明明，她终于知道人间也是有爱的，明明说要把双腿捐献给“我”时，泪哗的一下子流了下来。

让世界充满爱，充满关怀。作者因生活艰难，所以整天闷闷不乐，愁眉苦脸，她的人生却被一个乐观的盲童小女孩所改变。想一想，我们身体那么健康，又在那么幸福的家庭里还不知足。如果我们像明明一样，那么根本就不乐观，而且对父母亲还有怨言。世界上有多少值得我们关系的人，如果我们多付出一点爱，世界上就没有那么多不幸的’人。

让世界变美好的家园，从我做起，从身边点点滴滴的小事做起，帮助他人。这就是我的感想。

小学读后感篇六

读了白雪仙童这个故事，我深深地感受到我们一定要爱护花草。

讲作者买了一个老人的一盆蝴蝶兰，显得灰头土脸。过了两年，蝴蝶兰终于开花了，里面竟然有一个小孩子，是白雪仙童，他很害怕，专门吃花蕊。作者害怕失去他，把他脚上系了一根红线，干什么带着他。叙述了白雪仙童的3件事。

第一件事是去邮局碰见一只蝴蝶犬，它很不友好，是因为闻见了白雪仙童的气味。从口袋里掏出白雪仙童来，红线已近跑到了白雪仙童的脖子上，差点儿捆死。从这件事以后，再也不把红线拴在白雪仙童的脚上。

第二件事是白雪仙童跟作者开玩笑。作者从朋友家回来后，发现白雪仙童不在口袋里，非常着急，把衣服翻了个遍，谁知白雪仙童在口袋里呼呼大睡。

第三件事是白雪仙童在手提包里睡觉的时候，看到一只手伸了进来，不是主人的手，白雪仙童狠狠地咬了一口，小偷看到手上有牙印儿，就在也不偷东西了。

白雪仙童和作者一起度过了许多美好的时光。但花儿总有凋谢的时候，白雪仙童是花儿的仙子，随着花儿的凋谢，白雪仙童也要离开，尽管作者用尽了各种办法。说完了最后的告别，白雪仙童消失了。白雪仙童的可爱，聪明，顽皮，机灵！作者的有爱心的种种精神值得我们学习！