

# 伟大日子读后感(精选5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。可是读后感怎么写才合适呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 伟大日子读后感篇一

在这个世界上，我们算是幸运的，身体健康，没有一丝损伤。而有些人，却不像我们一般，他们有的眼睛看不见，有的耳朵听不见。那天，我看见了一篇文章，名叫《伟大的日子》，使我有许多感慨。

这篇文章主要讲的是一个女孩，名叫海伦·凯勒。因为从小双目失明，看不到外面的世界，听不到外界的声音，非常寂寞。在莎莉文小姐的引导下，从而觉得世界充满阳光。自后，她学习了许多字，许多知识和故事。

读了这篇文章，我觉得，即使你的双目失明，双耳失聪，只要心中有阳光，心中向往光明，就不会觉得自己在黑暗中。也不要介意自己在黑暗中，只要生活充足，就什么都不是阻碍了。

我们是祖国的花朵，我们在幸福，快乐的环境中成长着。我们不必担心身体上的残缺，所以我们要学会知足，要体会那些残疾人的内心。他们也许会做咱们会做的事，即使觉得不可思议，可谁又知道他们经历了多少苦难。

记得有一次，我在电视上看到一篇报道，一个人失去了双手，只留下了胳膊，而他从不放弃，坚持不懈的练习着像正常人那样生活。经过一次次痛苦，一次次失败，最后利用愈合的伤口做饭菜。

其实一切皆有可能，但有些时候，别人也许要付出比拟数十倍的汗水。

花儿需要阳光的滋润才能成长；动物需要有保护自己的才能生存；而人类需要坚实的信心才能走向属于自己的阳光大道。所以，不要把自己关在黑暗的小屋里，要把自己放在明媚的阳光下。

## 伟大日子读后感篇二

海伦·凯勒是一个盲人、聋人，美国著名作家。她的代表作是《假如给我三天光明》。

在小时候，她的世界是黑暗的，是暴躁的，她不知道什么是爱。而在那一天，那个伟大的日子里，她遇见了改变她一生的人——莎莉文老师。老师教会了她文字，教会了她语言，也教会了她要有爱。莎莉文老师丰富了她的生活和她的情感世界，教会了她的一切。莎莉文老师给了她新生！我不得不赞叹这位老师的负责和耐心，以及她的用心良苦，面对脾气暴躁的海伦，她依旧没有放弃。为了让海伦学会文字，她费了多少心力我们不得而知，但我们能够看得出来，莎莉文老师对海伦·凯勒的爱与关怀，如同母亲一般的时刻保护着，照顾她，才让她有如今这般成就。可以说，海伦的成功与她有着密不可分的关系，而她的爱，也是打开海伦心灵的一把温暖的钥匙，她让海伦找到了温暖、光明以及她一切所需要的东西，她如同太阳般温暖着小海伦的心。

这篇文章选自海伦·凯勒的《假如给我三天光明》，这段《伟大的日子》叙述了海伦在成功之路上遇到的困难与温暖，为了海伦的成功打下了基础。

我敬佩海伦，更敬佩她的老师莎莉文。

## 伟大日子读后感篇三

在这个世界上，我们算是幸运的，身体健康，没有一丝损伤。而有些人，却不像我们一般，他们有的眼睛看不见，有的耳朵听不见。那天，我看见了一篇文章，名叫《伟大的日子》，使我有许多感慨。

这篇文章主要讲的是一个女孩，名叫海伦·凯勒。因为从小双目失明，看不到外面的世界，听不到外界的声音，非常寂寞。在莎莉文小姐的引导下，从而觉得世界充满阳光。自后，她学习了许多字，许多知识和故事。

读了这篇文章，我觉得，即使你的双目失明，双耳失聪，只要心中有阳光，心中向往光明，就不会觉得自己在黑暗中。也不要在意自己在黑暗中，只要生活充足，就什么都不是阻碍了。

我们是祖国的花朵，我们在幸福，快乐的环境中成长着。我们不必担心身体上的残缺，所以我们要学会知足，要体会那些残疾人的内心。他们也许会做咱们会做的事，即使觉得不可思议，可谁又知道他们经历了多少苦难。

记得有一次，我在电视上看到一篇报道，一个人失去了双手，只留下了胳膊，而他从不放弃，坚持不懈的练习着像正常人那样生活。经过一次次痛苦，一次次失败，最后利用愈合的伤口做饭菜。

其实一切皆有可能，但有些时候，别人也许要付出比拟数十倍的汗水。

花儿需要阳光的滋润才能成长；动物需要有保护自己的才能生存；而人类需要坚实的信心才能走向属于自己的阳光大道。所以，不要把自己关在黑暗的小屋里，要把自己放在明媚的阳光下。

## 《伟大的日子》读后感

### 伟大日子读后感篇四

《伟大的日子》这篇文章我早已在海伦写的《假如给我三天光明》这本书中读过，它是书中的节选。这篇文章讲述了莎莉文老师教海伦识字的两件事，她独特的教育方式和爱心让我深受感动。

这篇文章给我印象最深的是莎莉文老师。海伦是一个听不见看不见还不会说话的孩子，我无法想象，如果我是海伦我该如何面对这个世界。面对海伦生命中的黑暗，正是莎莉文老师开启了海伦心灵的窗户，面对冰冷孤单的世界，是莎莉文温暖了海伦的心灵，使她的心中充满爱和力量。

莎莉文老师通过在海伦手掌写字方式让海伦学会了很多字。当海伦对词语的意思出现混淆而变得烦躁时，莎莉文老师充满耐心地让海伦感受到“水”的存在和意义。莎莉文老师的到来，对海伦来说是一个命运的转折！如果没有莎莉文老师，海伦不会现在受到很多人的尊敬！对于海伦来讲莎莉文老师是鼓励她，摆脱她命运中的盲聋哑的世界！

读到这里，我深深地体会到是莎莉文老师为海伦在她迷茫的人生道路上做了引路人，给了她一双隐形的翅膀，让她在知识的世界里遨游。莎莉文老师，我敬佩您的教学有方。您用爱融化了海伦心中的常年积雪，给她送去了爱的阳光，您对海伦的爱是真挚的。您用耐心铸造海论文雅的性格。您不厌其烦，一遍又一遍地教海伦把词与实物联系起来。当您在海伦的手上轻轻地触碰着，悄悄地拼写着单词的时候，我不禁被您对海伦的爱所感动。这些故事也感动了很多残疾人使使他们振作起来，不再自暴自弃，就连我这四肢健全的人也被深深地感动了，感到自愧不如啊。

是伟大的老师创造了海伦凯勒的伟大的日子，是伟大的老师

用细心、耐心和爱心帮助海伦凯勒看到了五彩的世界，是伟大的老师用默默无闻、无私奉献的精神感动了世界上的每一个人。我也要感谢在我生命中陪我成长和进步的每一位传递爱的最让我敬爱的老师。

## 伟大日子读后感篇五

前些天读了节选自《假如给我三天光明》的文章《伟大的日子》却不觉冷汗爬满脊背。

这是一篇回忆短文，海伦·凯勒用细腻的笔触描述了自己初见家庭教师，以及在最初的日子里安妮·莎莉文是怎样教自己识字认识事物的。文题“伟大的日子”既指海伦初见莎莉文的那一天，更是指初见莎莉文，她引领自己感受周围事物，学会认字写字的那些天。在海伦的笔下，我们可以看到一个拥有教育智慧和才能的教师，她创造了奇迹，让一个既瞎又聋的孩子，一个活在黑漆漆的无声世界的孩子认识了有声有色的世界，这是多么了不起！而能够创造这样奇迹不单单是因为她有过人的才能，更重要的是她拥有满腔的爱。我想，爱使她把想尽一切办法帮助这个可怜的孩子视为己任。也因为爱，她才会拥有强大的耐心和恒心。

正是这强大的恒心和耐心让我汗颜。文中写到：“前不久我们刚在‘大口杯’和‘水’两个字上纠缠许久。我老是把这两个字弄混，她也无可奈何，只好暂时中止这一课，打算以后利用其它机会再来教我。这一回她又一再地教起来，我变得不耐烦了，抓起新的玩具娃娃用力地摔在地上。我感到老师把破片扫到壁炉旁的角落里，心里很满足——我烦恼的根源被消除了。她给我拿来了帽子，我明白我要到温暖的阳光里去了。我们沿着小路来到井旁。有人在汲水，老师把我放在水龙头下面。当那清凉的水流冲在我手上的时候，她在我的另一只手的掌心里写了w-a-t-e-r(水)这个字。她开始写得很慢，后来越来越快，我静静地站着，全部注意力集中到她指头的运动上，我突然朦胧地感到。我明白了‘水’是指那奇

妙的、清凉的、从我手上流过的东西。”

《假如给我三天光明》若干年前读过，不过读的并不认真，除了主人公的自强不息，家庭教师的优秀这一基本概念之外，现在什么都不剩下了。这一次读这个节选内容的时候大概是不由自主地带着教师的角色去读的，所以读着读着就后脊梁冒汗了，心神也不由自主地飘到了几天前发生的事。那天早自习，照例先检查作业。一个出名倔强的男孩对着他的组长吼起来，原因是“组长鸡蛋里挑骨头，说我没完成作业”。组长窘迫万分，小脸憋得通红。了解了前因后果后，我表示支持组长的意见，按照班规，简单的极易完成的作业，偷工减料地写了，就视为没完成，这是执行了一两年的班规，每一个人都知道。结果孩子犟劲上来了，大呼小叫以示不公。我也急了，明明是执行了那么久的班规，明明是不再固执只顾自己感受的人儿，怎么今天又犯毛病了呢？于是对着孩子我就是一顿咆哮。虽然事后处理不错，孩子老实了，也不敢再有委屈了，但每每想到当时自己那怒不可遏的样子就会冷汗倍出，孩子们不会被吓坏吧？而今，文中莎莉文教育者那沉稳耐心细致和淡然的举动再次让我汗颜了。

作为一名教师，我要修炼的还很多，要走的路还很长啊！