

三年级课文读后感(优秀5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们应该如何写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

三年级课文读后感篇一

今天，我读了《绿野仙踪》这本书，深有感触，这本书主要讲了一个叫多萝茜的小女孩被龙卷风刮到奥兹国发生了一系列的精彩历险经历。

跟他们一起经历了重重险阻和磨难。经过了考验见到了奥兹。奥兹让他们打败西方巫女，获得了飞猴。最后才知道奥兹原来是一个小老头。这个小老头最终同意完成稻草人、铁皮人、和胆小狮的愿望，就是让稻草人有脑子，让铁皮人有心，让胆小狮胆子变大。可是，没有让多萝茜满足回家的愿望。但在小老头的提示下找到了南方巫女，最后才最终达成了自己的愿望，终于回到了自己的家。

通过全书的阅读，这个故事让我明白了，遇到困难不可怕。只要我们有坚定的信心，不怕困难，不怕辛苦，不怕危险。通过自己的努力和团结一切可以帮助自己的好心人，一定会克服重重困难，最终走向胜利。我们现在还小，正在积累知识，在不断的学习当中学会怎么加强自己的能力，朝着自己的理想一步一步的迈进。相信我们会用强大的知识克服一切的困难和险阻，获得最终的成功和胜利！

三年级课文读后感篇二

三年级上册第四单元作文一：

今天，我们语文课上学习了第13课《花钟》。

这篇文章非常有趣，我知道了牵牛花是在早上四点开花；蔷薇花在五点开；睡莲从梦中醒来的时候，已经七点了；中午十二点午时花开了；下午三点万寿菊欣然怒放；傍晚六点烟草花从暮色中醒来；月光花七点左右开；夜来香开花的时候，也是同学们睡觉的时候八点；昙花却在九点左右含笑一现。

通过读这篇课文，我知道了一天之内不同的花开放的时间是不同的，也明白了植物开花的时间，与温度、湿度、光照有着密切的关系。在大自然中，植物有着一定的生理节律。它受约于生物钟，植物的生物钟可能控制花的开放，香味和花蜜的产生，不同花的香味和开放时间也是为了吸引不同时间活动的传粉者，让植物遍布天涯海角。还有一位植物学家，把不同的花种在一起，在二十四小时内陆续开放。你只要看看什么花刚刚开放，就知道是几点了。

这课是不是很有趣？其实世界上还有许多种花都在不同的时间开放，比如：鸡冠花、蛇麻花、紫茉莉等等……我们一起去探索吧。

读花钟有感

三年级上册第四单元作文二：

花钟一月腊梅迎着凛冽的寒风，坚定的开放了。二月鲜艳的茶花正向我招手呢！三月兰花迈着雍容华贵的步伐向我们走来。四月满山遍野的桃花散发着淡淡清香，像是在告诉我们“春天来了！”五月的玫瑰争奇斗艳芬芳迷人。初夏的六月，洁白的栀子花欣然怒放。七月荷花泛着小舟，悠然自得。八月茉莉花在炎热的夏天开放了，闻着阵阵清香，九月的桂花展示了自己的花香。十月菊花展开了笑脸。十一月冬天来了，芙蓉花却傲然绽放。姗姗来迟的是十二月开花的水仙花。

三年级上册第四单元作文三：

鲜花朵朵，争奇斗艳，芬芳迷人。要是我们留心观察，就会发现一天之内，不同的花开放的时不同的。

早上三点，蛇床欣然怒放，有精神极了；龙葵花早上六点舒展开自己雪白的花瓣；上午九点半枝莲微微张开它的花瓣；上午十点，颜色五彩斑斓的马齿苋绽开了它美丽的花瓣，好像在得意的要求别人来看它的漂亮；在下午五点开放的茉莉花雪白的花瓣，犹如天空下下来的雪白。

三年级上册第四单元作文四：

春暖花开，花园里的花可多啦！有午时花、啤酒花、牵牛花、蔷薇花、龙葵花、芍药、莲花、半枝莲……可你知道这些花开放的时间吗？如有不知的朋友请听我慢慢给你道来。

午时花开在中午，啤酒花开在清晨三点，牵牛花开在四点钟，蔷薇花开在五点钟，龙葵花开在六点钟，芍药开在七点，莲花开在八点，半枝莲开在十点钟。怎么样，你知道这些花的神奇了吧？我们如果能知道所有花儿开放的时间，就能发明一种花钟。钟面上的数字换成花儿，那可就算上不错的高科技了。

多么可爱的“花钟”呀！

三年级课文读后感篇三

今天上午我闲来无事，便随手拿起一本《绿野仙踪》翻了翻。这一翻，直接把我拉进了书中世界，故事中的真、善、美深深地吸引了我。下面我们就在书中世界开心的畅游吧！

《绿野仙踪》故事中的小主人公多萝茜是一个美丽、善良的小女孩，她被一场突如其来的龙卷风连人带房卷到了芒奇金

人的国度，她在北方女巫口中得到了回家的方法——到翡翠城找到大魔法师奥芝。在这次奇妙的旅行中，她结识了许许多多的朋友：“胆小鬼”狮子、没有心的铁皮人和没脑子的稻草人，他们一路上经历了许多千奇百怪的事情，终于来到翡翠城，大魔法师奥芝要求他们杀死邪恶的西方女巫，才可以帮助他们实现愿望。在他们的团结一心、不懈努力下终于打败了邪恶的西方女巫，实现了各自的愿望，得到了自己想要的，多萝茜也回到了家乡。

读完这个故事，我深深的被他们的勇气所折服。我也要像他们一样勇敢和坚强，改变不敢于面对困难的自己！他们面对困难时团结一致的精神也很值得我们学习！

三年级课文读后感篇四

朝阳小学五（1）班王润泽

我看过一本书，这本书的书名是《叶圣陶童话集》，这本书我感觉特别好看，虽然这本是一本童话集，里面都是童话，但是里面的童话如果你能细细品读就知道里面蕴含了许许多多的哲理。

在这本书里让我印象最深的就是《玫瑰和金鱼》这一文，这一文中玫瑰和金鱼都以为自家主人对自己好就是爱自己，可从来没想到自家主人为什么对自己那么好，在这一文其中桑树劝玫瑰不要以为人类对自己好就是爱自己，人类是想利用自己来满足他们的要求。桑树对玫瑰说：“是个小孩子，没有经过什么事情，难怪你不信我的话。我经历了许多世事。从我的经历，老实告诉你，你说的全是痴话。让我把我的故事讲给你听吧。我和你一样，受人家栽培，受人家灌溉。我抽出挺长的枝条，发出又肥又绿的叶子，在园林里也算是极快乐极得意的一个。照你的意思，人家这样爱护我，单只为了爱我。谁知道完全不对，人家并不曾爱我，只因为我的叶

子有用，可以喂他们的蚕，所以他们肯那么费力。现在我老了，我的叶子又薄又小，他们用不着了，他们就不来理我了。小孩子，我告诉你，世界上没有不望报酬的赏赐，也没有单只为了爱的爱护。”

在这棵桑树说的话中我能体会到：如果一个人千般万般的照顾你，你不要误解成是爱你，有可能是利用你来满足自己的需要需求，不过有可能一个人千般万般的照顾你真的是爱你，可是这样的人寥寥无几，甚至10个人里面有9个人都是利用你，剩下那一个有可能对你是真心的，可是也有可能是爱你可对你不真心，所以你不要吧千般万般的爱护你误以为是爱，这样你有可能犯下很大的错误。

文中还有一条鱼，也是和上面的玫瑰一样，把主人无微不至的关心当成是爱，一只绵羊劝他说：“你还是个小东西，事情经得太少了，难怪你不服气。我经历了许多世事。从我的经历，老实告诉你，你说的全是痴话。让我把我的故事讲给你听吧。我和你一样，受人家饲养，受人家爱护。我有过绿草平铺的院子，也有过暖和的清洁的屋子，在牧场上也算是极舒服极满意的一个。照你的意思，人家这样爱护我，单只为了爱我。谁知道完全不对！人家并不曾爱我，只因为我的乳汁有用，可以喂他们的孩子，所以他们肯那么费心。现在我老了，我没有乳汁供给他们的孩子了，他们就不管我了。小东西，我告诉你，世界上没有不望报酬的赏赐，也没有单只为了爱的爱护。”

我读完这篇之后我替玫瑰和金鱼感到惋惜，虽然它们最后已经知道自己错了，可是已经晚了，因为已经到了无法挽回的地步了。

我的书架上有很多书，其中就有字典和童话书。以前，他们俩“井水不犯河水”，相安无事。可最近，它们之间起了矛盾。字典瞧不起童话书，有事没事的常常奚落它。

有一天，字典对一本中国童话书说：“你真是个没用的东西，只会讲一些全是废话的童话，不像我，什么字都会！”童话书谦虚地说：“我确实不像你认识那么多的字，可我讲的童话不一定是废话。”字典大鼻子一哼，说：“就算不是废话，你也没有我娇艳。”童话书看了看，还真的是，自己穿了一件朱红色的外衣，而字典却穿着一身嫩黄色的花纹衣服。不过，童话书的衣服倒显得很有学问，字典的衣服虽然挺美，但配上它那张骄傲的嘴脸，却有些令人讨厌。童话书对字典说：“你的衣服是挺美，可你却太骄傲，心灵不美。再说，我讲的童话个个都蕴含着大道理，为孩子们健康成长提供了精神食粮，你知道这些道理吗？”字典顿时被问得哑口无言。就在这时，《格林童话》、《安徒生童话》、《‘小木屋’系列童话》一起走了出来，齐声对字典说：“我们虽然是童话，但我们都是世界名著，你虽然深厚，但你只是为我们所有的工具书，有什么可狂的？”此时，字典已羞愧的无地自容，那种狂妄的劲头登时烟消云散。

“寸有所长，尺有所短。”每个人都有自己的长处和短处，人与人之间，应取别人之长补自己之短。嘲笑别人本身就是浅薄，最终会被人们所唾弃。

金州新区实验小学三年二班于越

段文杰

有一次，小狗哥带着一个漂亮的绿铅笔盒。

一个小红狐狸问：“小狗哥，我能看看你的铅笔盒吗？”又来这一招，小狗哥和红狐狸一起跑起来了，狐狸的头上像烧了火一样。黑熊警察来了，看见小狗哥和红狐狸在抢一个漂亮而崭新的铅笔盒，黑熊警察很生气。

黑熊警察跑过去，说：“这个铅笔盒是谁的？”小狗哥又说：“是我的。”小狗哥垂头丧气的样子，熊警察看见小红狐狸

笑嘻嘻的样子把它扔了出去，小红狐狸去找猴哥哥，小狐狸让猴哥哥的法力把它变成一位武林高手的小红狐狸，小狐狸说：“如果你能让我变成武林高手，我就给你一千万元的金币。”小猴用法力，算了算，算到小红狐狸在撒谎，它也算到了学会法力一定会回去攻击小狗的，小猴就把小狐狸送到了公安局。

森林中的小动物都知道：不要撒谎，像狐狸这样的一定不会有人跟它交朋友的。

指导教师崔梅茹

三年级课文读后感篇五

一、教材简说

这篇略读课文讲的是在丛林中，一只鹿遇到狮子而奋力脱险的故事。平时，鹿非常欣赏自己美丽的角，而抱怨四条难看细长的腿。当凶猛的狮子向它扑来的时候，鹿的四条有力的长腿帮它从狮口脱险；而美丽的双角被树枝挂住，险些丧了性命。这个故事告诉我们：物各有所长、所短；不要因为它的长处而看不见它的短处也不要因为它的短处而否定它的长处；还告诉我们，不要光图美丽的外表，更要讲实用；美和实用在不同的环境和不同的条件下都有存在的价值。

课文是按事情发展的顺序记叙的，先写鹿在池塘边欣赏自己的两束美丽的角，抱怨自己细长的腿，接着写狮子扑来，细长的腿帮它脱离险境，而美丽的角差点让它送了命。全文情节紧凑，前后对比鲜明突出，语言丰富优美，在生动的故事中蕴含了深刻的道理。

理解指导鹿对自己的角和腿的前后不同态度，是课文学习的重点；体会故事所讲述的道理是课文学习的难点。

选编这篇课文，一是要让学生了解故事的内容，懂得故事中所蕴含的道理；二是通过自读自悟，培养独立阅读能力。

二、学习目标

1. 正确、流利有感情地朗读课文。
2. 读懂课文内容，了解故事所蕴含的道理。
3. 培养独立阅读能力。

三、教学建议

课文告诉我们什么道理？要引导学生打开思路，放开谈，可以就课文的内容来谈，也可以联系实际举生活中的事例，说说自己的体会。学生可能说美丽外表不一定是有用的，虽然外表不漂亮，却很实用；再进一步可能体会到有的东西各有优缺点，在不同的情况下，优点就可能变成缺点，也不能因为有些东西存在某些缺点而看不见它的优点。要鼓励学生举生活中类似的事例来说明自己的观点。只要思想上没有错误，教师一般不作定论，要充分让学生思考，鼓励说出自己的见解。

最后，可以引导学生把课文和《陶罐和铁罐》作比较学习，把两篇课文联系起来说说共同之处。通过比较，学生的思路和视野会更加开阔，学会用多种方式进行阅读。可以先让学生回忆一下《陶罐和铁罐》，说一说课文说明了什么道理，再想一想本课讲了什么道理。共同点是两篇课文告诉我们要学会全面地看问题，正确对待自己和别人；表达方法上是两篇课文都是通过具体的事例来说明道理。

2. 这篇课文可以通过朗读加深对课文内容的理解。指导朗读的方式可以多种多样，第一、二段，要读出鹿喝水的悠闲和发现自己水面倒影的惊喜。第三段和第四段是鹿对自己的角

和腿的不同评价，要读出截然不同的语气。对角是喜爱、赞美：“啊！我的身段多么匀称，我的角多么精美别致，好像两束美丽的珊瑚！”要读出自我欣赏、自我赞美的感情；“啊！”“多么”“多么”拉长读，抒情一些。而对腿，则是不满和抱怨：“唉，这四条腿太细了，怎么配得上这两只美丽的角呢？”要读出叹息、抱怨的情绪，“唉”“太细了”语调低，语速慢，“怎么”感叹强烈，要表达出内心的不满。在对比朗读中，区分两种不同的态度和感情。第五和第六段，情节紧张、变化快，“忽然听到”“猛一回头”“哎呀”“正在逼近”朗读时要语速加快，读出形势的危急。

3. 教师可以启发学生阅读兴趣，读一些寓言故事。也可以阅读《同步练习》中的《公鸡和母鸡》《一棵大树死了》《爸爸教我动脑筋》等课文。然后开个故事会，让学生讲寓言故事，再说一说故事所讲的道理。