

2023年教师钢笔字培训心得体会总结(优质8篇)

心得体会是我们在生活中不断成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

教师钢笔字培训心得体会总结篇一

随着社会的发展与进步，人们对教育质量的要求也越来越高。因为教育是孩子们成长的重要环节，在教育中需要有更多的人才投入其中，特别是字教师。字教师作为教育工作者之一，他们所教的内容是孩子们日后工作、学习甚至生活中不可缺少的部分。为了培养更多的字教师，学校和机构举行了一系列的字教师培训，为在职和准备成为字教师者提供了良好的学习机会。下面我将详细介绍我参加字教师培训课程后的心得体会。

第二段：培训课程设置丰富多样

在字教师培训中，我参加了多项课程，如走进班级融入式教学、字母教学应用、字母训练及幼儿阅读等这些必备技能，它们贴近现实、科学实用，帮助我们掌握字教学的深入内涵。这些课程增强了我对字教学的认识，提高了我完成教学任务的能力。

第三段：培训方式深入浅出

在字教师培训中，老师们采用了多种培训方式，培训课程深入浅出，让我们感受到了一种亲和友好的教育方式。举个例子，在教学模拟环节中，老师们化身为小学生，让我们在实战中学习，深化了我们的理论知识，并且锻炼了我们解决问

题的能力。

第四段：强化自我学习的能力

字教师培训课程最困难的地方之一就是每个参加者的学习能力和学习状态都不同。在这种情况下，我们首先需要强化自己的自我学习能力。培训期间，我尝试通过灵活调整课程内容和学习方法来适应自己，克服了学习课程的恐惧，逐步提高了自己的能力。

第五段：结语

字教师培训课程是我学习的一次盛宴，培训中接受的知识和经验将对我未来的字教学之路产生持久影响。我了解到自己的不足，并发掘出自己的潜力，在不断前行的同时，我会不断地实践和完善我所掌握的知识和技能，让自己成为一个更加优秀的字教师。

教师钢笔字培训心得体会总结篇二

自古以来，文字是人类记录历史、交流思想的必备工具。而在现代社会中，字的重要性更加凸显。作为一名字教师，要想让学生爱上汉字，不仅需要对其学知识有充分的掌握，还需要有亲身体会教学的实践。本文结合自身参加字教师培训的经验，探讨了字教师培训心得体会。

第二段：探究培训意义

首先我们需要探究字教师培训的意义所在。在汉字教学中，学生的字写得好坏直接影响他们学习成果和后续的人生道路。而目前的汉字教育存在着教法过程单一、学生的学习水平有限等问题，这就需要有具有扎实教学知识和专业技能的字教师来改善汉字教育质量。因此，字教师的培训显得尤为重要。通过研习教育学、心理学、现代字学等方面的知识，加强对

汉字文化的了解，字教师能够快速掌握正确的教学方法和效率，提高汉字教学的质量。

第三段：分析培训内容

字教师培训内容主要包括三个方面，即教学方法、教材建设、教学媒体。在教学方法上，培训授课老师重视实际教学操作，引导我们去分析学生在汉字学习中可能遇到的问题，并讲解如何解决。在教材建设方面，教育部门根据汉字学习规律，设计了更适合学生学习的教材和教辅材料，方便字教师根据学生情况进行灵活调整。在教学媒体方面，培训中提供丰富多彩的教学媒体，不但有全彩双字轮和汉字多媒体课件，还有专业的教影。这些媒体对课堂教学有很大的帮助，为教师提供了方便和支持。

第四段：体会培训效果

通过字教师培训，我深刻认识到汉字教育对学生的重要性，理解了教学、谆谆教诲的重要作用，并学会主动运用到教师学习过程中。另外，培训中教师们可以互相交流探讨，分享教学经验，让我对化解学生不爱学、不爱写汉字的困境有了更多的思考。通过字教师培训，我深切地感受到汉字是一种文化的传承和融合。汉字的传承，让我们了解了历史文化的沉淀；汉字的融合，使汉字的意义和价值日益凸显，也让我们教师在传授知识的同时能够传递中华文明的精髓。

第五段：总结

汉字是我国优秀传统文化的精髓之一，也是公民素养的重要组成部分。因此，我国教育部门高度重视汉字教育，促进汉字教育的持续发展和完善。字教师培训是汉字教育的先行者和推动者，通过培训，教师们可以更好地掌握教学方法和理念，传递愉悦与实用性共同的汉字精神，给学生带来更多美好的未来。

教师钢笔字培训心得体会总结篇三

在当今社会互联网时代，尽管我们的生活愈加方便，但是很多人的语言表达和文字写作能力并没有得到很好的提高。为此，一些机构和组织开始推行“字教师”培训计划，目的是为了提高教师的教学能力，同时也为大众更好地提供文字教育服务。本文将就笔者参加的字教师培训活动，从个人角度出发，谈谈自己的感受和总结经验总结。

第二段：培训目标

在本次字教师培训活动中，我们主要探讨的是教学方法、教学技巧以及教学目标的设定。在这个过程中，我不仅能够了解当前社会和学生需求，还可以结合自己的教学实践，提高自己的教学效果和能力。通过交流和分享，不仅加深了人际关系，更重要的是给予了自己更多的学习激励。

第三段：教学方法

在字教师培训中，我们主要讲授的是英语教学方法，这对于我这位英语班主任来说，是一个极大的收益。在我们的学习过程中，老师注重理论知识和实践，通过演示、讲解和研讨等不同方式，让我们系统性地学习和掌握了一些重要的教学技巧，如何运用多媒体工具，让课堂更加生动、有趣、具有感染性等。同时，还学习到了如何针对不同孩子的特点和问题，运用不同的教学方法，让学生更好地掌握知识，提高学习成绩，这对于我在语言教学方面有了很大的启发。

第四段：教学技巧

在字教师培训的过程中，我深刻地认识到，提高教学技巧的重要性。在教学过程中，我们不但要注重语言表达，还要注重教学手段，如何引导学生思考，如何激发学生学习的兴趣和动机，如何创设优美的教学环境等等。这些技巧可以帮助

我们更好地达到教学目标，让孩子们在轻松愉悦的氛围中学到更多的知识，从而提高他们的道德、智力、文化素养。

第五段：总结

总的来说，参与字教师培训计划，为我的教学实践提供了很多的帮助和指导。同时，这也是在英语教育领域中求职时所具备的重要的素质之一，这对于我以后在教育工作方面也有着重要的作用。在字教育事业中，我将继续不断努力，加强自我本领提升，让我的教学质量和效果更加出色。最后，谨以此文，感谢所有对我提供帮助的老师和同学，同时，也期待看到更多优秀的字教育人才、更多的字教育成果。

教师钢笔字培训心得体会总结篇四

我校开展了“教师基本功培训途径——三笔字”的课题，假期留作业要每人写一篇心得体会，写完后贴在这里，请朋友们多多指教，以便有更多进步！

钢笔字如人的第二张脸，代表着人的性格、修养，那一点、一横、一撇、一捺都带有神韵，仿佛是一首美妙的乐曲，一幅醉人的山水画。每每看到一幅好字，心中充满了羡慕之情，多么希望自己也能写出这样的字。可是这些年练习过多次，都因为不能坚持以失败告终。自从我校开展了“教师基本功培训途径——三笔字”课题以来，在校领导的督促下，在仇老师的耐心帮助下，使我能坚持至今，在学校和教育局的测试中，取得了较好的成绩。

1、仇老师的真诚打动了我。在刚开始练习钢笔字时，我常常因为工作忙而耽误功课，时间一长却成了我不想学习的理由，仇老师发现后，主动找到我与我谈心，说明练习汉字的重要性，给我补习落下的功课，是我的内心充满了感激之情，愧疚之感油然而生，下定决心好好练字，绝不辜负老师的一片苦心。

2、从笔画练起。没练字之前，觉得自己的字虽然不美，但都是正确的，可是学习了以后才发现，其实在平时的书写中，有的笔画都是错误的，所以由仇老师给我写好字头，一个笔画练习一篇，这样能基本掌握了笔画的书写。然后注重汉字间架结构的学习，懂得了左窄右宽、左宽右窄、手齐脚齐、穿插容让……等许多理论知识，并在实践中认真书写、练习，力争达到融会贯通。

3、坚持临模我像一个蹒跚学步的娃娃，坚持临帖。刚开始的时候，只是机械的写字，不会读贴，往往把字都描走了形，后来在仇老师和同事们的帮助下，有了好转，但是离老师要求还相差很远，在今后的练习中争取能更上一层楼。

4、练字贵在持之以恒。练字是一项比较枯燥的活动，练习一会常常感到心烦意乱，有时感觉到颈椎疼痛，有放弃练习的思想，仇老师发现了我的苗头，给我指出了有以上想法的原因，就是写字姿势不对，仇老师只要看见我写字，就纠正我的姿势。现在明白了，养成了良好的习惯，每天练字至少半小时左右，收效很大。

经过一年的练习，我的字有了很大的进步，但是有的笔画还练习的不到位，读贴的能力很差。在今后的学习中继续努力，争取有更大的进步。

来到钢笔字班已有一段时间了，在这段时间里，我们学习了几个比较简单的字。总的来说，我开始写得不好，一个字歪来倒去，一个大一个小的好难看。可是，到后来字渐渐写得就比才来的时候好多了，也不歪来倒去了，大小都差不多了，字也有笔锋了。

想想我才到钢笔字班时，坐没有坐相，笔也握不对。现在，我学会正确的坐姿，正确的握笔姿势。才写钢笔字时，头和本子离得很近，整个人都快趴在桌子上了。现在，我学会了头离桌面一尺，手离笔尖一寸，胸口离桌边一拳。要写好钢

笔字很不容易，要很仔细地观察那个字的每一笔每一画，起笔在什么地方，落笔在什么地方，什么地方要顿笔……这训练了我们的观察力；要写好每个字都要很认真、很仔细，这训练了我们的注意力。

以前，总是认为自己的字写得还不错，不用训练了，结果和真正写得好的同学一比起来，那字就根本没法看。记得妈妈以前告诉过我，见字如见人，如果一个人写的字每一笔每一画都很认真，字迹非常工整，就证明那个人做事很认真。如果一个人的字写得很不工整，歪七倒八的，可见他做事就马马虎虎，一点儿也不认真，一个人的性格习惯看字就知道。所以，我要好好学习训练钢笔字，每一字都要写得很漂亮。

教师钢笔字培训心得体会总结篇五

20xx年x月x日，是一个难忘的日子，因为这一天，我们荣幸来到了重庆三立高等职业培训学校学习，也就是从这一天开始，彻底改变了我的人生。就实话，一开始安排来“三立”培训时，我并没有报什么希望，因为很多培训都是走过场，并没有多大的实际意义，想到此次重庆之行不过是一次观光旅行吧了！可没想到，通过为期七天的培训，让我彻底改变了这种看法，因为我在这里真正体会到了做人的道理，如果要用一个词来总结的话，那就是“受益匪浅”。真正是“不虚此行、满载而归”。

首先，“三立”培训让我感受到了家庭般的温暖

刚跨进“三立”大门，犹如进入一个温馨的家庭，优美的环境让人完全忘记了旅途奔波的劳累。这里的每一位教师都很热情，那一声声“老师们，辛苦了”的问候，像一股股暖流流进了每一个人的心，要不是看到那一排排的励志标语，真不敢相信我们已进入了三立。

我们的班主任是一位年轻而美丽的女教师，她娇弱的身躯、

修长的黑发加上那一身朴素得体的打扮，充分显示了一个教育工作者优秀素质，那一张俊俏而瘦弱的脸上镶嵌着一双迷人的大眼睛。然而，最令人难忘的是却是她那时刻的微笑。每天上课前，她都要微笑着向大家问好，一遍遍“老师们，大家好吗？”的问候，让每个人感受到了亲人般的温暖。每天就餐时，学校的袁婷婷校长亲切地询问着每一顿饭菜的情况。因此离校时，大家都恋恋不舍，因为大家对这里的老师们已经有了感情，对“三立”已经有了感情。

通过“三立”的培训，使我深刻地懂得了做人的道理，其实，我们做人何尝不是这样，作为一名老师，我们不但要善待身边的每一个人，更要善待每一名学生，微笑面对工作，微笑面对每一个学生，对他们我们不离不弃，这样我们才配拥有“教师”这一称号，只有我们真心诚意付出了，才能得到更多的尊重。

其次，“三立”培训让我感受到了“鹰雁”一样的团队精神！

七天的训练中，教师们通过一个个游戏活动，让我们参悟其中的道理，很多游戏是要通过团队的共同努力才能完成，通过七天的训练，我们彼此之间从不认识到认识，从不亲切到亲如兄弟姐妹，是什么让我们在如此之短的时间里建立了如此深厚的友谊呢？是“三立”，“三立”创造了奇迹。

一切是从素能训练的那一天开始的，一个简单的小游戏，让我们铭记了你、我、他的名字，一次小小的配合，让我们变得心有灵犀，默契十足，我们相互对视，相互微笑，相互鼓励，我们开始意识到我们这个团队存在的价值和意义，心中总是不断鼓励自己：我们要做最棒的。

当然，在之前的一些晨训活动中，大家的意见过多，总是不听安排、抱怨、不服从，通过一次次的失败和一次次的努力之后，大家都在默默的反思，是什么原因呢？我们都明白了其实我们可以做得更好。那么我们就要团结，集思广益，群

策群力，服从领导分工，我们都明白，大家同心，其力断金；于是我们说得少了，做得多了，也愿意接受别人的意见了，记得在一个叫卓越圈的游戏中，由于大家的齐心协力，开头两轮我们都取得了成功，可是在第三轮时，由于一位学员出现了一点失误，而导致的失败，游戏规则是失败一方班长将被罚做80个俯卧撑，可怜我们的班长刚做了一半就再也坚持不下去了，豆大的汗珠从额上滚落下来，后来在两位队员的帮助下做完了80个俯卧撑，大家看到此情此景，都感动得流出了眼泪，那一刻，我们才深刻体会到了团队精神的重要性，让我们的灵魂再一次得到了洗礼。

是啊，工作中团队的团结精神太重要了，有些人在工作中总是不服从领导安排，拈轻怕重，自私自利，总喜欢单兵作战，不愿意去帮助同事，结果一个学校就成了一盘散沙。如果我们学校的那一支团队能同心同德，拥有“鹰”一样的精神和“雁”一样的团队，那么我们的教育是不是会更有希望。所以，我们不得不说，是“三立”给了我们方向标，是“三立”带领我们走出了迷茫。

另外，“三立”培训让我们重新树立了教师形象在三立，不仅进行了一些感悟性的训练，李大圣、秦启文等专家教授还给我们作精彩的讲座，从他们的讲座中，我们深深地感悟到了做人的道理，使我们重新树立起了教师的形象。在当今职场竞争异常激烈的浪潮中，我们教师的职业也将面临严峻的考验，处于职场中也处处危机，时刻面临着淘汰的危险，因为社会上的新人、能人正在不断涌现。

那么，在工作中如何才能立于不败之地呢？这就要求我们重新树立教师的形象，搞好与领导、与学生、与同事之间的关系，追求人见人爱的职业崇高境界。我们知道，工作中，学生往往因为喜欢一个老师而喜欢一门课程，也会因为讨厌一个老师而讨厌一门课程，一人职工也会因为喜欢一个领导而喜欢一个单位，同样也会因为讨厌一个上司而讨厌一种职业，教师的形象魅力是学生好学、乐学的起点，从而可以看出

个人的形象是多么的重要，这不仅关系着教育、教学的效果，还关系到教师的主观幸福感，更关系到学生的前途和命运，因此，重新树立我们教师的形象是多么的重要。

总之，“三立”让我们懂得了太多太多。不仅让我们懂得了感恩，不只是感恩身边的人，还要懂得感恩那些让我们灵魂得到洗礼的人；而且让我们知道了，作为一名教师，不能放弃每一个学生；它让我们知道我们以前错误、失误和不足；“三立”给了我们家的温暖，给了我们很多关于人生的思考与启示，让我们紧紧拥抱着在一起；互相流下了感动的泪水。

试想，我们作为一名人民教师，我们肩负着培养下一代的重任，我们要认真的去思考，无论身在何处，我们都是祖国的建设者，只有我们扎扎实实干好我们的本职工作，真正做到爱岗敬业，竭尽我们所能，这样才不负祖国，不负人民，我们的教育才会蒸蒸日上，祖国的明天才会更加强大。就让三立的誓言“学而不厌、自强不息”作为我们人生的指向标吧！

教师钢笔字培训心得体会总结篇六

我是个喜欢看书的人，尤其是闲暇的时候书是我的精神食粮，我可以不吃饭不睡觉，但我绝对不能忍受自己长时间的看书。或许正是因为自己坠入爱河以来很少认真系统的看书的缘故，有那么一段时间心总是惶惑不安地，有时甚至有几分悲观与绝望。书是抚平内心创伤的最好的药剂，特别是对于我这样一个骨子里偏安静不喜欢喧闹，业余爱好又少得可怜的人而言，书在生活中的重要性更加凸显。翻开过去的读书笔记，可以肯定的一点是，自己确实是看了不少书的，可仔细回味，真正引起自己深刻共鸣的书真的屈指可数。似乎大多数阅读过的书，仅仅是增加了我的知识，让我表达时多了些佐料。直到最近读了郭城的小说《培训师》，那颗被现实的琐碎弄得有些胆怯消极的心再次掀起波澜，对于我所钟爱的培训事业，以及我的人生规划，我都有了哲学意义上的领

会！

说实话，在大三之前我对于自己的人生是一片茫然的，我不知道自己将来会以何谋生立足于社会。但那时我知道有一件事情会让自己开心，那就是演讲。于是，当在学业上遭遇不顺时，我总会在演讲中寻找自信和生活的乐趣。那时的演讲，应该来说仅仅是我的一个兴趣爱好，就比如别人喜欢唱歌、书法或者打球一样。直到大三时，接触了哈尔滨市的口才实战训练营，那时我才第一次明白原来演讲做好了可以去培训，培训别人的口才。也是那时候我明白什么叫培训，什么是培训师。之后在图书馆读书时，读到了姜岚昕的《油，生命的油站》，如此我才知道原来培训是一个行业，里面还包括咨询。姜岚昕的文字所描述的自己创建培训公司的经历，让我热血沸腾，因为那时的我以为，自己的演讲比他厉害，既然他都可以做培训，我为什么不可以呢？从那开始，我的内心播下了一颗梦想的种子——将来做一名培训师。

当你内心期望自己成为什么样的人时，你的目光就会自然地聚焦到你所期望的那个领域。自从确立了那个梦想之后，我的人生便开始沸腾了。我不断寻找机会发表演讲，为的是练就卓越的口才；我不断寻找平台表现自己，为的是找到梦想起飞的跑道；我亦不断博览群书研究培训和管理，为的是丰富自己的内涵。如此，我知道了余世维，李践等一流名师，还几经周折亲自聆听了我的偶像姜岚昕和侯志奎的演讲。关于培训界的种种，包括各培训风云人物的成长经历，行业的发展概况，培训圈子里的诸多规则。相比那些不了解培训的人来讲，对于培训行业我绝对称得上是个行家！

然而，突然有一天我发现，其实培训圈就如娱乐圈，我了解那些培训明星的动态，那跟大家了解娱乐圈明星的八卦有什么区别呢？我的人生目标是把自己打造成明星，而非充当娱乐圈大嘴宋祖德那样的角色。于是，我开始把目光聚焦到如何把自己变成圈内人，这是我成为圈内明星的前提！如此我便开始了漫长的打入培训圈的漫漫征途！

到现在回想起来，真的经历了许多许多。从一开始的独闯西安直奔姜岚昕老师的世华集团，再到转战杭州世华分公司，而后又到行动成功教育集团杭州分公司。这两家公司的经历，让我零距离接触了培训大师，知名培训机构，对于培训公司的状况有了细致的了解。之后我经历了哈市卓越经纬，在其中的短暂时间里，我明接触了管理咨询，第一次清楚咨询和培训的真正区别。再之后我又经历了哈市的凯基文化发展有限公司，期间担任培训专员，那时的自己第一次实际操作企业内部的培训，让我紧密的把所学人力资源知识和企业内训结合起来。再后来离开哈市去济南，担任济南某信息科技公司的内训师，那经历让我明白了还有一种培训师叫会议营销讲师。最后我来到了南京，接触了不少大学生教育培训机构，并开始了大学生素养培训。

在给大学生培训的过程中，让我真正成为了一名职业讲师。这些让我有机缘认识郭总，并和郭总有长达一年多的合作。在与郭总的合作过程中，不论是自身培训能力还是管理咨询能力都得到了较大提升。这一年，让我站在旁观者的角度，对于企业管理有了更为深刻的理解，对于自己的职业路径也有了更为深入的思考。在经历了如此多的周折之后，我终于很明晰的知道自己该如何成就自己，让自己一步步接近自己的梦想。于是才有了和猎宝的姻缘，也才让我有机会独自去为沃蓝、美的世界等企业做培训。

如果不是郭城的《培训师》这部书，或许我不会如此细致的去回望自己的职业路径。郭城书中描述的主人公richard是在职场摸爬滚打，经历了许多疼痛与挫折之后才最终发现原来职业培训师才是自己的归宿，才是自己内心的向往！相比之下我可能比较幸运吧，因为从出道的那天起，我就很清晰的知道自己要什么，喜欢什么，适合什么，并且坚定了成为知名培训师和管理专家的决心。可让自己心痛的是，虽然确定了职业目标，我却一直在摸索，在观察，在试探，我一直在考量，培训师这个职业是否值得我去为之付出一生！结果这一观察就是三年时光！在观察中，我兴奋过，为培训师的前途光

明;我绝望过，为培训师的艰难辛苦;我动摇过，为培训师的生涯瓶颈。

感谢《培训师》这本小说，写出了我的心声，揭开了培训师的神秘面纱，也了却了我心中对于自己将要为之奋斗终生的这个职业的疑惑。小说中主人公的亲身经历就是培训师如何成长的最好范例，他从一个失意的海归，到一个胆怯的产品讲解员，再到项目经理，再到集团受人欢迎的资深内训师，直到最后走出公司，成为自由职业讲师。其中对于培训讲授过程中的明线、暗线、辅线之说;对于培训师开场的abc法则，即attention,benefit和connection;还有培训互动十大补丸等，让我受益匪浅。

最为重要的是，书中主人公对职业的选择和对人生的反思，让我同样有深刻的共鸣。他在书中对于职场与人生曾有这样的描述：有些人说走就走了，甚至连打个招呼都来不及。人生真的好短暂，来到这世上，谋一份稻粱职业，建一个安逸小家，是大多数人的想法。来得及而又能立德、立功、立言的有几何?平庸与否的界定，更多的来自个人认识和感觉。只要无悔，已然无憾!

对此，似乎跟我平时的思考如出一辙。在这个功利的社会，处处都以金钱来衡量成败高低，能以内心喜悦作为生命的追求的人少之又少。大多数人都被世人以金钱名利的标准框定，在老师同学的眼里，毕业拿高薪的才是优秀的值得骄傲的;在父老乡亲眼里，衣锦还乡的才是光宗耀祖的;在女孩子眼里，有车有房的才是值得托付终身的!就这样，在世俗的压迫下，太多的人失去了自我，被金钱名利奴役。放眼望去，不管是已经功成名就的还是社会底层苦苦挣扎的，就没有多少是开心的过活的。

培训可能仅仅是我追求的一个职业梦想，但对这个职业梦想的追求过程恰好是对人生的诠释!任何东西，只要你决定花毕生精力去追求，在事件本身之外，你一定会有许多哲学层次

上的感悟!培训这点事,看起来很小,就是教人以理,授人以渔,但把自己修炼成一个培训大家的过程就是一个不断丰富自己人生的过程。成就一个人的绝对不是经历和阅历,而是经历过后对于经历的反思与总结,改进与提升!没有反思总结的经历是没有价值的,经历仅仅转换成经验只是一个简单的加工过程,而只有把经历变成经验而后提炼成智慧,这样人生才会有许多欣慰的地方!

或许这也是我看《培训师》这本书的最大收获所在,那就是我经历了很多,但却没有真正的把经历在大脑里发酵成为人生的智慧!因为不够智慧,从而就导致了我过往某段时间对于自己的人生的困惑与苦恼!我想,我会更加智慧的去生活,去工作,去权衡,去选择了,因为《培训师》这本书给了我智慧!

教师钢笔字培训心得体会总结篇七

通过培训,我反思以往在工作中的不足之处,使我的教育教学观念进一步得到更新,真是受益非浅。下面是我本人在培训中获得的几个方面的一些体会:

霍姆林斯基说过:“热爱孩子是教师生活中最主要的东西。”尊重孩子是建立平等、友好、和谐的师生关系的基础。尊重幼儿人格,允许他们在思想、感情或行为中有自己的独特性,并为他们提供更大的、独立的生活空间作为幼儿教师必须具备一颗爱心,这是衡量一名教师最起码的标杆。

作为一名幼儿教师,更需要具备这样的爱心,或者说,需要具备比其他年龄段教师更多的爱心和包容。我们要学会怎样爱孩子、关心孩子、尊重孩子。记得刚接触幼儿,他们纯真的笑容感染了我,因此对于一些童趣十足,无伤大雅的举动我总是宽容对待,欣赏他们的可爱之处,保护他们珍贵的自尊心。

孩子在老师爱的教育下轻松快乐的学习，生活。即使他们有时候违反了纪律，严厉批评时，我也动之以情，晓之以理，更要让他们明白：老师师关心你，爱护你的，是为了你着想才如此严格要求……这样，在严师面前他们就不会产生逆反心理或歧视情绪，而是理解了老师的一片苦心。学会爱每一个孩子，但要注意爱不要偏爱，偏离的爱有可能会害了孩子，比如孩子自己能吃饭，你为了爱孩子就喂它吃，什么都不让他做这不是爱，这样的爱就偏离了，所以孩子能做的尽量让他自己做，一定要把握好爱的尺度；事事关心每个孩子，从小事做起，做到每时每刻让孩子不离开自己的视线，善于观察孩子；尊重每个孩子建立孩子的自信心，做事要让孩子感到我们公平、公正、平等地对待孩子；真正的做到以身示范，学会为孩子服务，为孩子服务是各方面为孩子的一切发展而着想，帮助他们坚强、快乐成长，使孩子的思维活跃，快乐健康起来。

为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为幼儿的表率。我面对的是一群五六岁的小孩子，我就是他们的榜样。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我乐观向上，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

其实我们都知道幼儿园的孩子就像一张白纸，天真烂漫喜欢模仿。教师的文明动作行为也是影响孩子的行为因素，孩子与老师朝夕相处，行为的养成是环境决定的。教师应当以得体的语言和动作行为来指导幼儿的一日生活。久而久之，孩子也会形成文明的行为规范。让孩子得到周围人的尊重和喜爱，从而增强孩子的自信心。如果每个孩子都能够做到这一

点，那么教师的这一举动可以说为社会创造了和谐。所以作为一名幼儿园教师，我自认为，不但要告诉每个孩子应该做什么，不应该做什么，更应该将这种要求内化到自身的行为实践中，在潜移默化中影响孩子，改变孩子，让孩子向着积极健康的方向发展。

作为一个光荣的人民教师，必须具备高深的学识和高尚的情操。首先要具备高尚的师德和无私的奉献精神，还要具有渊博的知识。在工作中，虚心向老教师学习、请教，取长补短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选择灵活多样的教学方法进行教学，取得较好的教学效果。

面对当今时代的发展，社会的进步，科技的飞跃，以及孩子成长对学高为师，身正为范的挑战，教师如果不强化自育力学苦练，做到闻道在先，术业有专攻，恐非易事，因此，教师要勇于和勤于不断提高自己各方面素质，要以科学的施教知识，深入学习教育学，心里学教育方法等方面的知识，把教育理论最新研究成果引入急教学过程，是教育教学的科学性和艺术性高度完整的统一起来，能够利用现代教育技术，恰当有效的选择教学方法和方式。

所谓知识无止境，我们只有实事求是的学习，要树立良好的职业道德，时时以育人者的标准严格要求自己，努力塑造好自己的人格，处处为人师表。要认真钻研相互交流，相互学习，博取众长，使自己的常识专精博览，以适应两教育的要求，为培养现代化高素质人才而努力。

应该说，反思对于激发教师的自我提高动机，调动教师积极的自我思考与实践，使其以主体身分投入其中，使教师的教育教学观念、教育教学行为和能力有本质性的提高来说，是一种比较有效的方法。作为一名教师首先在教育实践中进行学习，并在实践的不断反思中二次学习。教师的自我思考、审视、反省、判断、分析、概括、总结能使自己在今后的教学活动中更灵活的调整自己的教育策略，使教师的专业素质

在反思中不断的，有效的提高和成长。

现在有些独生子女由于家庭的宠爱，从小养成了事事占先，以自己为中心的坏习惯。因此，我们教师不仅要言传，更要身教。我们教师在热爱学生的同时，还要注意，让每个孩子去爱他人，尊重他人，宽容他人。比如：有时学生犯了错误，家长来说情，学校的纪律是严肃的，学生是平等的，可面对家长，我们得尊重，得给面子，我们需要他们支持，我们的目的是教育好孩子。在不影响原则的前提下，为了工作，我们教师可以退一退，让家长释怀，有面子，同时，也让学生看到老师胸怀宽广的一面，赢得家长的尊重和学生的尊敬。家长是学生家庭的中心，尊重家长，争取家长的理解、支持、配合，对我们的教育和学生的成长都是非常有利的。俗话说：退一步海阔天空，进一步走投无路。

现代教育是一种集体协调性很强的职业劳动，教师的工作需要竞争，更需要合作。竞争促进了教育发展的繁荣，为教育增添了活力。但教师又要乐于合作，善于合作。孩子的成长和孩子素质的全面发展，决不是一个教师的劳动成果。教师只有善于处理好教师于教师之间，教师与家长及社会积极力量的关系，才能减少教育过程中的内耗，从而形成取向一致的教育力量。教师的劳动才有可能最大限度地提高教育效率，因此，教师的团结协作精神也是当代师德不可或缺的重要内涵之一。

其实在与孩子们一起相处的日子，多一份爱心，少一点虚荣；多一份理解、帮助，少一点指责，批评；多一份宽容，耐心，少一点责难、惩罚。

其实最重要的还是态度决定一切，不管做什么事情，态度是非常重要的，在生活中如此，工作中亦如此。既然是工作，就要爱岗敬业，用职业道德标准来要求自己，做到细心、耐心、用心爱孩子，要有极强的责任心，才能体现工作的价值。

教师钢笔字培训心得体会总结篇八

县教育局于20xx年6月1日——3日，对全县语文教师进行了业务培训学习。这次的培训与以往的培训有所不同，分低中高三个年级段进行分批培训，是一次全员参与的培训。内容主要是新教学策略的解读和课例的展示，可是说本次的培训是非常及时也是非常必要的。

教研员老师精彩而详细的策略解读为老师们指明了教学的方向，全国名师课堂令老师们眼前一亮，可以说效果是令人满意的。纵观我们平时的课堂，被忽视较多的就是口语交际课和习作指导课。但就重要性来说，这两种课型还是举足轻重的。为什么现在的学生拿起笔来无话可说？为什么一布置作文就知道去看作文书？说到底还是口语表达能力较差，表达的素材较少，习作的方法不明确。这所有的一切追根究底源于我们的口语交际课和习作指导课上得不到位，没有被重视起来。通过这几天的学习可以看得出，这样的课如果认真的上好的话，那就是事半功倍的。

其中，虞老师执教的习作指导课给我留下了深刻的印象。主题是写父母对孩子的爱。如果平时我们写这样的作文的话，可能简单让学生回忆一下父母是怎样爱孩子的，都为我们做了些什么，然后让孩子自己动笔去写。相信大部分老师是这样安排的，有些孩子或许会从自己的回忆中感受到父母的爱，但也许会有更多孩子根本写不出什么，甚至还会去找作文书帮忙。

1、这节课侧重了“情”的感受，让孩子在写的时候内心有所触动，是带着万分的感动在写心里最想说的话，甚至在读的时候哽咽，直到读不下去，让老师代替。这是一种怎样的境界！为什么会有如此的效果呢？因为自始至终在整节课里，老师一直用了音乐来渲染气氛，并且老师用讲故事来打动孩子的心，再让学生说说自己的感受，语文课思想教育的目标自然大成。

2、是注重了“法”的指导。在同桌互相说一说自己和父母之间最难忘的一件事之后，让学生把自己听到的这件事用一句话写下来，表达什么是父爱，什么是母爱。这是渗透教会学生概括主要内容和中心思想的方法的教育，另外出示范文，让学生读一读，想一想，为什么会让你记忆深刻？从而引出写作方法：抓住了人物的动作、语言、神态、心理等。要求学生写完后，让孩子回去认真修改，让孩子养成修改作文的好习惯。最后的一个小环节更是精彩，让孩子认真修改好后，认真誊抄，送给自己的爸爸妈妈，这就是最好的礼物。这又是思想教育、亲情教育的一个体现。

既然踏上了这条路，就踏踏实实走下去，一步一个脚印地走下去。“干一行，爱一行”说的一点没错，只要喜欢了就一定能做好。让我们做一个有心人，在平时的教学工作中精心备好每一节课；用心上好每一堂课；耐心引领好学生的每一次发展；细心洞察学生的每一种变化；真心付出自己的每一次劳动；用一颗火热的爱心去对待每一个孩子。爱是最好的良药，只要心中充满爱，到处就会是阳光灿烂。我们也会工作着，快乐着，幸福着！